最新春天来了方案(通用9篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候,我们需要为领导提供多种工作方案。写方案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写,我们一起来了解一下吧。

春天来了方案篇一

春天来了,天气渐渐变暖,大自然春意盎然,生机勃勃。春风吹到人的脸上暖洋洋的。幼儿园的树上长出嫩绿的叶子,地上长出绿色的小草,孩子们很感兴趣,看到他们那般快乐,我意识到孩子是大自然的孩子,他们喜欢大自然的一切,通过观察可以发展孩子们的`形象力。

- 1、 引导幼儿体验学习,寻找春天的秘密,认识春天的特征,对幼儿进行季节教育。
- 2、 培养幼儿对大自然的兴趣和热爱大自然的情感,培养幼儿的大胆、自信。
- 3、 通过感知、体验让幼儿从中得到安全教育并对春天有新的发现。

的挂图

1、 出示第一幅挂图, 幼儿观察后启发他们回答问题, 培养幼儿的观察力、想象力和语言表达能力。

幼:春季

师:你是怎么知道的?春天来了,感觉怎么样?

幼:小草绿了,花儿开了,小鸟在树上做窝,小燕子从南方飞回来了,春天吹到脸上暖洋洋的.

提示: 启发幼儿想象哪些小动物冬眠后或冬天消失后,到了春天又活跃在大地上?

幼:蜜蜂、蝴蝶、蚂蚁、蚯蚓、蝌蚪、小燕子、小鱼、小蜗 牛······

2、出示图片: 让幼儿观察、认识是哪些小动物在活动?

(加强幼儿对小动物的爱护教育。)孩子们,春天来了,小动物们经历了一个漫长的冬天,又活跃起来了,它们畅快的呼吸着春天的新鲜空气。你瞧,蜜蜂和蝴蝶边采蜜边游戏,燕子从南方飞回来,告诉人们春天来了。蝌蚪、小鱼在水中游来游去寻找自己的妈妈。蜗牛也背着自己的小房子在绿色的草地上安家。蚂蚁招呼着同伴忙碌着找食物,蚯蚓在忙着为庄稼松土,小动物们辛苦劳动着,咱们可要保护好它们呀!

师:春天来了,有哪些花开放?

幼:迎春花、春梅花、蒲公英、油菜花、月季花、杏花、桃花、梨花。

3、出示图片: 让幼儿认识各种花。

小结:春天来了,各种花争先开放,教育幼儿花儿好看不能摘,要爱护校园,爱护花草树木。

师:春天来了,小朋友们都穿什么衣服?新鲜的水果有哪些?

幼:毛衣、毛裤。樱桃、草莓……

4、出示挂图:春天来了,小朋友们不但穿毛衣毛裤,还要注意天气变化,随时脱穿衣服。春天天气干燥,要注意卫生。

吃水果时,洗洗小手,洗净水果后再吃。

5、出示挂图,观察,在老师的带领下,小朋友都看到了什么?

幼:农民伯伯在耕地、播种。孩子在放风筝,挖野菜,春游。 小结:春天是春游的好季节,多吃野菜,身体健康。春天也 是耕种的季节,农民伯伯在忙碌着播种,多辛苦呀。小朋友, 不要浪费粮食,不要随便乱丢吃的东西。春游时要注意安全。

- 1、 引导幼儿从上述现象的变化中发现春天来了的秘密,引导幼儿观察事物、感知事物。
- 2、幼儿根据室内布置的春景回答问题。还发现了哪些秘密? 启发幼儿想象力。

春天来了喜洋洋,春天来了喜洋洋,

小朋友换上新毛衣, 柳树换上绿衣裳。

草儿发绿了, 燕子回北方,

花儿争开放。 鸟儿齐歌唱。

黄牛铁牛遍地走, 歌唱春风吹大地,

农民伯伯春耕忙。 歌唱春天好时光。

小结: 教师根据幼儿的讲述加以总结,加深幼儿对春天的认识。

春天来了方案篇二

咏晴: "小白兔非常喜欢关心别人, 所以它有好多好朋友,

我也要像它一样。"欣羽:"小白兔总有好东西总是先想着别人,我也应该像它一样。"牛悦:"小白兔关心别人就像老师关心我们一样,我们应该知道回报老师,以后要更加听老师的话才对。"(小小年纪说出这样感人的话,也难怪老师会越来越喜欢你。)

童话故事对孩子们来说,似乎永远都那么感兴趣,每次一讲故事,孩子总会以最快的速度坐好准备认真听故事。不过,这次活动中的故事内容可能因为比较长的缘故,孩子在听我讲了两遍后,仍有些孩子对故事内容不能很好的理解。这时,在下一课时的时候,我以画面讲述故事的形式去加深孩子对故事内容的理解,根据画面内容同我一起讲述,这种方式很快得到了孩子的认同,他们甚至在讲述故事的过程中,不自觉的加上了表情动作,孩子在故事中体验着那份关心别人的快乐,真希望他们能把这份快乐带到生活中去,做一个喜欢关心他人的孩子。

牛悦: "小蝌蚪说: '下吧,下吧,我要变成小青蛙。'"子卿: "种子说: '下吧,下吧,我要发芽。'"张硕: "春雨是黄色的,你看,迎春花黄了。"

本次活动以歌曲的形式导入,很好的激发了幼儿的情绪,为以下的活动作好了铺垫。活动中,幼儿的表现还是比较积极的。这次的'活动幼儿的思维很开阔,没有受到约束。原因在于我,把启发引导放在了重点,却没有给孩子足够的时间去欣赏、理解诗歌的完整内容,以至于目标没有很好的完成,而且在最后一环节的创编上,我引导上的失误,让幼儿在创编的过程中跑题,还没能及时的拉会幼儿的思维,这还是我经验不足的原因,是在以后应多学习的。不过,活动的延伸部分还是很令人满意的,孩子回家与家长共同制作完成了一本本图文并貌的小册子,带到了幼儿园展览,这也说明了本次活动的延伸活动抓住了幼儿的兴趣点,也算是本次活动的一个亮点。

说春游的故事。

清瑞: "我和爸爸妈妈在张店公园玩了一天,我们喂鱼、放风筝、公园里可漂亮了!"

付凯: "我在爷爷家看到了美丽的景色……

说画面上的故事。

炳杰: "春天来了,柳树发芽了,小燕子也飞回来了,我和爸爸妈妈在公园里放风筝!"雨雨: "我们在外面玩了一天,看到了绿绿的小草,红红的花儿,除了我的眼睛和嘴巴不累,其他的地方都累的散架了。哈哈·····"煜然: "春天来了,我在转盘放风筝,天上有那么多的风筝,可我的风筝飞的最高!"

在这个活动中, 孩子们大都比较兴奋, 说起自己星期天的那 些趣闻趣事真是眉飞色舞,像柳树了,迎春花了等等,也有 个别幼儿说放风筝,因为这些都是他们真真切切看到的,听 到的, 感觉到的。这次的活动孩子知道我要对他们的作品进 行记录,所以他们对自己的作品都能够讲出个所以然来,避 免了画面单调这一问题,但由于班内孩子比较多,我们在记 录时就不能把每个孩子的精彩故事全部记录下来,实为又一 遗憾,如果我们把孩子分两个组,对活动内容实行交叉进行, 会不会效果就会更好一些? 当然这个活动也存在不足之处, 活动开展之前考虑到中班幼儿的年龄特点以及一些实际情况, 我把春游这一活动作为一个亲子活动,让父母与孩子共同体 验春天的美丽,但由于一些客观原因,使一小部分孩子没有 参与春游,这样无形中就影响了这个孩子在《春天真美丽》 这一主题活动中的兴趣,对后面的活动也很难开展,因此我 们利用下午的游戏时间带领幼儿走进大自然,看看我们幼儿 园周围环境的变化,孩子们还是很兴奋的。以后在家长工作 上我们还要加大力度, 因为这套教材的每个主题活动都是需 要家长做大量工作的,只有家长与我们幼儿园共同携手,取

得家长的理解与支持,我们的主题活动才可以更好的开展与实施。

坤玲: "老师,你看我做的桃花漂亮吗?它有五个花瓣。"云慧: "老师,这是我做的迎春花,看,它已经开满枝头了。"

在本次活动的设计期间,因为有了"大红花儿送妈妈"这一活动的反思,所以我们并没有把"春天的花"这一内容详细指定,而是投放充足的操作材料,让幼儿自由选择,自由操作,收到了比较好的效果。孩子们因为有了自己发言的权利,所以兴趣都比较高涨,我想在以后的教学中,完全可以打破以往传统的教学模式,从孩子的兴趣点出发,他们的注意力相对还是比较集中的。

可对于这个活动效果我并不是太满意,原因在以下我考虑的 几个方面影响了整个活动的实施开展:教师准备不足,尤其 体现在知识库的搜集中,可以充分发动家长,广泛搜集。幼 儿大多选择了他们经常见到的一些花卉进行手工操作,而把 相当一部分操作材料冷落在一边,我想孩子还在适应这种手 工操作的方式,可以继续尝试分组操作。

春天来了方案篇三

春天是个充满生津盎然的季节,万物复苏,一切沐浴在春风当中。这样的春天让我想到了科学课堂,我觉得科学课堂也应该像春天一样,课堂上充满着生机,充满着快乐,也就是让科学课堂插上春天的翅膀。

我在第一次实录课的基础上,进行了第二次实录课改进和录制。以下是本次教学情况以及教学反思:

教学改进方面主要有1、引入新课上设计成"干旱"照片,比上次课的直接讲授效果要明显,学生兴趣提升很多;2、实验的设计过程是一步步引导加讲授,与上次课比较,学生理解课题更加透彻,即植物主要吸收水分的器官是根;3、本次课程设计上大大增加了学生动手实验环节,这样课程的针对性和目的性就增强很多;4、教师预设的问题和学生实际回答情况来看,基本上达到预期,题目引导上较好,如实验过程的水分蒸发问题;5、整堂课的教学设计没有第一次的课程设计丰富,知识面覆盖很全,但是本次的设计和课题紧密联系让课堂气氛增长了些许。这样,学生对本节课的重难点也有了更好的理解。

我的第二次实录课结束了,可是科学课

述图中的景色,表达自己对这幅图的情感和对春天的喜欢之情。很快,孩子们找出小河融化了,柳树发出了嫩芽,燕子飞回来了等等。只是麦苗往上钻和农民伯伯开始播种,幼儿平时很少看到,所以我直接进行了解释。第二个环节,请幼儿倾听舒缓、优美的诗歌《春天的秘密》。诗歌内容散发着一种静静地、清新地春天的气息,静静地欣赏会让人觉得舒适、平静。幼儿在欣赏的过程中,慢慢体会春天的. 秘密,春天的美丽、大自然的神奇,引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。最后一个环节,幼儿用手中的笔绘画春天。激发幼儿绘画欲望,...

堂的研究没有结束,让孩子们感受像春天一样的课堂是没有终点的。

春天来了方案篇四

- 二、主题教育目标的. 预设
- 三、主题思考网络的预设

四、主题活动网络的预设

五、主题探究计划的预设、周活动计划

六、可利用的教育资源

七、主题探究活动展开与生成

八、主题探究活动完成网络

九、主题活动的评价与反思

十、主题探究活动的资料超市

春寒料峭之时,万花开放之始,不知不觉中,我们聆听到春 天的脚步声声,刚刚还在欣赏那"天街小雨润如酥,草色遥看 近却无"的美景,阵阵微风拂过后,便又捎来了春姑娘千树万 树花儿开的讯息,这是春在欢呼,这是春在召唤。

伴着这春的气息,我们设计了了"找春天"这一主题活动,让孩子们以他们独有的方式去结识树朋友,花朋友、云朋友、风朋友,用朋友的目光感受朋友、理解朋友、关心照顾大自然的一切。春天是美丽的,树花风云是迷人的,幼儿与自然交融,让他们在真实生动的情景中得到发展。

- 二、主题教育目标的预设
- 1、情感目标:通过亲身体验、观察,加深幼儿对春天的认识,引导幼儿感受春天的美好,激发幼儿热爱春天,热爱大自然的情感.
- 2、态度目标:激发幼儿积极参加活动的兴趣,通过自身的实践等活动体验春天的变化,萌发对春天的喜爱之情.
- 3、知识目标:让幼儿了解春天的基本特征及人们的各种活动.

- 4、能力目标:通过各种活动,发展幼儿各方面的能力,提高幼儿自我保护意识.
- 5、技能目标:鼓励幼儿大胆的运用多种方式自由的表达对春 天的热爱之情,发展幼儿的动手操作能力、口语表达能力及 幼儿的观察力和想象力。

春天来了方案篇五

- 1. 加深对春天的认识,初步理解第一段歌词,学会跟唱。
- 2. 萌发对春天喜爱的情感。

各种小动物的头饰,事前幼儿对春天已有过认识和观察。

- 一. 韵律活动: 《春天》
- 2. 幼儿坐到位后,请幼儿都互相观察一下教室里都有哪些小动物:
- 3. 请幼儿说说听了这首歌曲之后感受怎么样? (幼儿自由回答)
- 二. 欣赏旋律, 感受乐曲欢快情绪, 知道歌曲的名字
- 1. 教师再次弹奏歌曲旋律,请幼儿说说自己听了这首歌曲觉得怎么样?
- 三.新授歌曲
- 1. 教师清唱歌曲的第一段,请幼儿说说你听到些什么?
- 2. 教师范唱第二遍,可以边唱边画;
- 3. 教师边指图片边清唱,帮助幼儿进一步理解歌词,可以让

幼儿轻轻跟唱;

- 4. 教师带领幼儿边根据歌词内容边有节奏的朗诵1一2 遍;
- 5. 幼儿听音乐可以拍手轻轻的哼唱1-2遍;
- 6. 在《春天》的伴奏下,幼儿做欢快动作。

建议带领孩子观察春天的动物,植物的变化,引导孩子用自己的身体动作模仿。

- 3. 加深对春天的认识, 初步理解歌曲内容, 学会跟唱歌曲;
- 4. 萌发对春天喜爱的情感。

各种小动物的头饰,事前幼儿对春天已有过认识和观察。

春天来了方案篇六

- 1. 在情景中感受优美、活泼的音乐旋律,并用多种表现形式演唱歌曲
- 2. 体验歌曲欢快的情趣,能愉快与同伴一起演唱
- 3. 捕捉春天里小草从泥土里钻出来的迹象。

小草图片、白纸、磁带等

1. 调动经验。

教师: 现在是什么季节? 你是怎么知道春天来了呢?

2. 想一想?说一说。

教师提问: 春天来了, 你是怎样感受到春天来了? 大自然是

怎么告诉我们的? (幼儿结合自己的生活经验回答,如:树叶绿了、太阳暖暖的、花儿开了等)

3. 听一听?看一看。

教师提问:今天老师带来了一首春天的歌《小草报春》,我 们一起来听听歌曲里说了些什么?(教师表演并清唱歌曲, 幼儿倾听与欣赏)

教师提问: 我刚才扮演的是谁? 你听到了什么?

(幼儿根据倾听内容与同伴讨论分享,大胆的用语言或者肢体语言表达自己的想法)

教师提问: 是谁从泥土里钻出来? 它告诉我们什么了?

(教师第二次表演,通过二次倾听与感受,理解歌曲内容。)

4. 唱一唱?跳一跳。

(1).幼儿整体听唱并表演歌曲

教师引导:请小朋友当小草,边听歌曲边和老师一起表演,让我们来当一颗小草籽,慢慢从泥土里钻出来吧。

(师幼共演,引导幼儿蹲在地上,做一颗小草籽,随音乐慢慢长高)

(2). 引导幼儿歌唱时用高低、轻重不同的声音来表现。

教师提问:小草刚刚从泥土中钻出来是怎么样的心情呢?我们用怎样的声音来唱小心翼翼、惊喜的感觉。

(引导幼儿大胆想象假如你是小草宝宝,你在泥土下是什么样子的?)

5. 笑一笑?玩一玩

教师扮演提问人,幼儿扮演小草回答。

幼儿扮演提问人,教师扮演小草回答。

师:太好啦,这个西瓜好吃吗?如果用歌唱出来,这个西瓜会更填哦。

在草地上寻找小芽儿,讨论小芽的形态和给人的感觉。

春天来了方案篇七

- 1、能积极、愉快地参加歌唱活动。
- 2、学会并能用轻快的声音演唱歌曲。
- 3、能友好的与同伴合作扮演理发师和小顾客的角色。
- 4、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌,情绪愉快地参加音乐活动。
- 5、通过肢体律动,感应固定拍。
- 1、角色表演用的自制剪刀和镜子。
- 2、活动前请家长带幼儿到理发店剪头发、理发、体验理发的过程。
- 一、以谈话引题。"夏天到了,天气变得越来越热,小朋友也需要经常到理发店里去理发,你们知道理发店里是谁帮我们理发的?"(叔叔阿姨)"他们用什么来理发?"(幼儿自由回答)(出示剪刀操作)"听,见到发出什么声音,用小嘴巴来学学!"(咔嚓咔嚓)"我们一起来说说,咔嚓咔嚓·····"

- 二、熟悉歌词, 学说歌词。
- 1、教师念歌词,幼儿熟悉。"现在就让我来说说发生在理发店的故事吧!""理发店的叔叔阿姨,咔擦,咔嚓,拿着剪刀剪呀剪呀,咔擦咔擦,剪得非常认真,不一会儿,头发剪好了,叔叔阿姨还高兴得对顾客说:'哎,已剪好了呀!'瞧一瞧顾客的头发,头发剪得多漂亮多漂亮!"
- 2、幼儿集体跟念歌词。"我们小朋友也把发生在理发店的故事学一学,说一说吧,听听谁说得最好听!"(幼儿跟说歌词2-3次,教师适时鼓励)
- 三、熟悉旋律。
- 1、"我是理发店的哈哈理发师,瞧一瞧,我是怎么给顾客理发的!"(教师慢速哼唱旋律)
- 2、"想学就和我一起来吧!"(幼儿慢唱旋律一遍)
- 3、"我是个慢性的哈哈理发师,顾客都对我有意见,说我剪得太慢了,我觉得自己应该改正,看我现在剪得怎么样,你们可以和我一起来!"(教师和幼儿一起快速哼唱旋律)
- 4、"顾客又说我剪得太快了,你们能不能帮帮我让剪得不快也不慢,成为人人喜欢的理发师?"(中速哼唱旋律一次)
- 四、引导幼儿用轻快的声音学唱歌曲。
- "真高兴,我现在在小朋友的.帮助下成为一名称职的理发师了,我高兴的一边理发一边唱起歌来!"(教师清唱歌曲)。
- "理发店的生意非常好,我哈哈理发师一个人都忙不过来了,你们也来帮帮我吧,高兴吗?高兴就一边理发一边唱歌吧!"
- (幼儿集体演唱歌曲数次, 教师适时鼓励, 并请个别幼儿上来

带领演唱)五、自选道具,分角色表演。"请小朋友来当理发师和顾客,前面有两种道具,想扮成顾客的小朋友拿上镜子坐在椅子上,想扮成理发师的小朋友拿剪刀站在顾客身后理发,决定好了,请慢慢地走上来拿。"(可交换)"理发师的本领真大,把顾客的头发剪得这么漂亮,瞧!顾客们多漂亮!我们一起到外面让别人也来欣赏我们漂亮的头发吧!"

整节活动幼儿都能保持浓厚的兴趣参与进来,和教师的选材是分不开的。选取了幼儿生活中耳熟能详的职业作为切入点,幼儿感兴趣,自然能全身心的投入进来,学习歌曲中又采取了游戏的形式,幼儿能始终保持情绪,学习效果明显。在今后的学习中,教师都要选择些孩子感兴趣的主题,这样幼儿学习起来也更加主动了。

春天来了方案篇八

活动

- 1、了解春天的主要特征,知道春天是一个美丽的季节,喜欢春天。
- 2、在表现春天的活动中,发展动手能力和创造能力。

活动

- 1、布置一块有关春天的大的背景图。
- 2、春天景物的范例(小燕子、小青蛙、迎春花、桃花等)。
- 3、各种表现春天的手工材料。
- 4、事先带领幼儿感受春天。

提问:

- 2、为了让幼儿感受自然美,教师的语言应体现美的情趣和情感。如春天来了,小草钻出泥土,来看看美丽的春天;河水哗哗地唱着春天的歌;层层波浪跳着春天的舞;桃树说:"春天是红的。"迎春花说:"春天是黄的。"柳树说:"春天是绿的。"小朋友,你们说春天是什么颜色的?燕子飞来告诉大家:"春天来了,春天来了"等。
- 1、教师引导幼儿将自己最喜欢的春天的事物画出来。
- 2、把画出来的事物沿轮廓线剪下来贴在春天的大背景图上。
- 3、引导幼儿用一句动听的话来表达你的喜欢。

幼儿和同伴说说自己的作品,欣赏别人的作品。

春天来了方案篇九

- 1. 知道春天是种子发芽的季节,积极参与种植的实践探索活动。
- 2. 乐意亲近大自然, 感受春天给大自然带来的勃勃生机, 体验春天的美好。
- 3. 培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4. 探索、发现生活中的多样性及特征。
- 5. 探索与实验, 激发幼儿主动探索的积极性。

春天又到了,春姑娘带着暖暖的风、绵绵的细雨,唤醒了万物,给大地带来了勃勃生机。

草儿绿了,花儿红了,树枝长出了嫩嫩的芽,蝴蝶乐得跳舞,蜜蜂忙着采蜜.....多么熟悉的美景。在"春天真美"主题

中长大一岁的幼儿还想知道有关春天的那些秘密呢?是暖暖的风,细细的雨?是暖风、细雨让花儿、草儿、树儿变了颜色?是暖风、细雨让大地穿上美丽的衣裳?是暖风、细雨让底下的种子发芽?是不是想去地里种点什么?是不是想在雨中嬉戏?是不是也想让春雨沐浴着自己快快长大?也许吧!

春天是美好的,幼儿的感受是无穷的。该主题能让他们通过 多种感官认知春天的事物;感受春天的温暖气息和美好景色; 通过美术作品、音乐作品、文学作品等艺术作品进一步了解 春天,感受春天的季节特点和美好情感;用游戏、唱歌、作 画、剪纸、实践来表达对春天的美好感受......这就是该主 题的意义所在。教师在运用时应该各个活动之间的融合,以 发挥整体的教育作用。

自然中找到答案,在这个主题活动中进一步激发幼儿的探索欲望。

星期一语言:《春雨》

星期二艺术:《春天》

星期三健康:《种树》

星期四科学:《亲亲春雨》

星期五社会:《我是一棵树》

- 1. 创设主题墙"春天里"将幼儿画的春天的小树贴在墙上,让幼儿感受春天给大自然带来的勃勃生机。
- 2. 植物角: 投放幼儿带来的各种植物。

家长让幼儿带盆栽来幼儿园。

该主题让幼儿通过多种感官认知春天的食物,感受春天的温

暖气息和美好景色,通过美术作品、散文诗、音乐作品等艺术作品进一步了解春天,感受春天的美。集体备课是对教学工作进行全程优化的教研活动,使教师在教学的认知、行为上向科学合理的方向转化。自我钻研、集体研讨、分工主备、教后反思的过程,就是教师专业发展的过程。