

2023年小班小花衣活动反思 小学一年级 小花鹿卖空气教学反思(精选7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班小花衣活动反思篇一

教学目标：

1. 能在阅读过程中认识生字8个，正确书写生字6个，认识笔画竖折撇。结合课文内容和生活认识理解“偏僻”“繁华”的意思。
2. 继续练习音序查字法，熟练查找“专，坪”两个字。
3. 正确、流利有感情的朗读课文。能做到读长句时适当停顿。
4. 初步了解植物有净化空气的作用，知道绿化与城市环境之间的作用。

教学过程：

一、揭示课题，学习生字“汽”

1. 出示谜语，师读小朋友们，在上课前，请你们猜一个谜语，注意听。
2. 出示小花鹿图片，师板书“小花鹿”

3. 你们喜不喜欢小花鹿?你能用一个词语来赞美它吗?(交流:美丽的、可爱的、漂亮的、聪明伶俐的)

4. 今天这头小花鹿可真奇怪,他不卖衣服不卖鞋,却——卖空气。师板书“卖空气”,齐读课题。

5. 学习生字“汽”课文中有一个生字和空气的“气”音同字不同。它是——“汽”。组词区别汽与气。指导“汽”三点水在田字格中的位置。

二、质疑引趣,整体感知

2. 出示句式:小花鹿把(什么)从(哪里)卖到(哪里)。指名读清句式。出示自读要求:借助拼音,读通课文,做到不加字、不漏字、不改字。

3. 交流自读所得。出示:(哪里)的(什么)被小花鹿卖到了(哪里)。两句话的意思是一样的。

4. 学习生字“城、市”。

5. 出示图片,理解“偏僻”小花鹿住在偏僻的深山里,那是一个什么地方呢?(荒僻、交通不便)

6. 结合生活实际,理解“繁华”即“热闹”,出示图片。(南京路、外滩等)

三、学习2-4小节,理解原因

1. 指名三人分读2-4小节,边听边思考:小花鹿为什么要去繁华的城市里卖空气吗?

3. 小组合作成果交流。

(1)学习生字“鲜”。(加一加,换一换,找朋友)注意左右结

构，大小基本相等。学习生字“运”。（整体认读，加一加，换一换）

(2) 完成病历卡。

(3) 指导长句朗读交流句子，出示，要求画出句子。这次的看病经历使小花鹿意识到城里的空气可真不好。他灵机一动，想出了一个好主意——（指名读，学生评议）出示停顿符号，指导长句朗读。指名读——小组读——齐读。这句话的意思是：我要把——（山里的新鲜空气运到城里去卖）

3. 现在你能说说小花鹿为什么要卖空气了吗？指名概括。

四、学习2-7小节

1. 小花鹿是怎样卖空气的呢？去第5、6小节找一找小花鹿具体是怎样卖空气的句子，用曲线划出。2. 交流。出示二句话。

(1) 学习第一句，停顿，生字“消”标号停顿符号，指导朗读。老奶奶吸了小花鹿的新鲜空气以后怎么样了？齐读。学习生字“消”

(2) 学习第二句，生字“专”过渡：小花鹿做的买卖造福了城里人，于是他开了一家“新鲜空气专卖店”。学习“专”。认识笔画“竖折撇”。（一共有几笔？第3笔是？）查找字典，理解“专”意思。知道什么叫“专卖店”。

3. 过渡：小花鹿的新鲜空气专卖店开了好几年，造福了很多城里人。可是几年以后，却没有人再来买小花鹿的新鲜空气了，为什么呢？（出示图片组）带着这个问题，我们一起看看城市这几年的变化。

4. 看了城市的变化，你有什么想说的？

5. 出示小节，引读：是啊，如今城市里到处是绿树、草坪和鲜花，多美啊，人们再也不用买小花鹿的新鲜空气了。（有感情的读好这一小节。）

6. 学习生字“坪”，音序查字法查找字典理解。

五、拓展学习，深化环保意识

1. 过渡：城市环境变好了，小花鹿结束了自己买卖新鲜空气的生意，并在店门外贴了告示，告诉大家他的新工作。我们快去看一看。出示，指名读。

2. 你们想不想当环保宣传员？你们知道环保宣传员要做些什么吗？交流。出示图片介绍。

3. 小结：这些环保举措大都是我们日常能够做到的。只要我们懂得从身边做起，从小事做起，就能为保护环境、保护家园出一份力。

小班小花衣活动反思篇二

《小花鹿卖空气》是一篇童话故事，课文主要写了小花鹿从偏僻的深山来到繁华的城市后得了空气污染过敏症，回到深山治好病后，便萌发了将山里的新鲜空气运到城里出售的念头，开办了一家“新鲜空气专卖店”，生意兴隆。几年后，城市里到处是绿树、草坪，空气变得清新了，人们再也不买小花鹿的新鲜空气了。文章通过生动有趣故事情节，儿童易于接受的语言，说明了城市绿化对净化空气所产生的作用，激发了小朋友们保护绿化、保护环境的热情。

教学实施及效果：

一、难点突破，理解与训练相接合

文章第一小节不是课文的重点，但是却是课文的难点，“偏僻的深山”对于如今我们这些生活在上海的孩子来说是相对陌生的，而在课文中对它的理解却十分重要，因此教学时，我运用直观的现代教育手段帮助学生理解“偏僻的深山”，避免了空洞的说教，寓词语的理解于生动，形象之中。同时，配合图画，出示了“高大的树木，幽静的小路，叮咚的泉水，飞流的瀑布”等词组，培养学生进行说话训练：“小花鹿的家乡在偏僻的深山，那里有，有（），有（），还有（）”，我认为，提供好的词语，进行一定的句式训练对于培养低年级学生的写作能力是有一定帮助的。

虽说孩子们天天生活在上海这个繁华的大都市，但一年级的孩子对“繁华的城市”这一词组的理解上，还是有局限性，课堂上我通过一组画面的出示，让学生说说画片所匹配的好词的理解——高楼林立、人流如潮、车水马龙、灯火通明，帮助学生理解和积累。

虽然本环节在评课中有老师提出异议，认为这不是课文的重点，没有必要化那么大的力气，但是我认为，学习语文课本，其目的`是帮助学生学习语言文字，提高运用语言文字的能力，教无定法，教学是否成功，其主要判断的依据应该是孩子的语言文字训练是否扎实，学习能力是否得到提高。何况，第一小节虽不是文章的重点，但却是难点。通过这样的学习，学生理解了“偏僻”和“繁华”，积累了一些好词语，培养了说话的能力，起到一举三得的效果。

二、语境中识字，各有侧重。

本堂课的生字不少，如果每个字都面面俱到地教学，没有必要，因为学生本身已经掌握了一定的学习生字方法。因此教学生字时，我各有侧重。

如“鲜”字学习，从形入手，然后让学生说说“新鲜”除了可以和空气搭配，还可以说“新鲜的什么？”帮助学生积累。

“专”字有新的笔画：竖折撇。因此教学新笔画的基础上，我进行了板书范写，引导学生正确书写这个字。

“汽”和“气”是比较容易混淆的，因此在教学时，我先引导学生把这两个字填在相应的括号里，然后进行辨析，从而掌握生字。

“运”字通过换部首的方法进行教学，重在复习。

“消”字开花的游戏，帮助学生积累词语。

上述的教学生字的方法，我认为还是比较扎实的。但是这样的教学也有弊端，教生字感觉是老师牵着学生的鼻子走，可是完全让孩子自学的话，可能交流的时间会更多，影响课文内容的学习。分散识字的教学方法容易打断句子的学习，这也是事实。如何进行字词教学，还有待于进一步探究。

三、从课题入手，培养学生质疑能力。

然后围绕疑，层层深入，展开教学，教学结构清晰，学生学习的目的也十分明确。

四、抓住关键语句，培养学生朗读能力。

抓住关键语句反复朗读体会，让学生读出自己的感受，可以帮助学生更好地理解课文。如课文中老奶奶说的话，从“高兴”一词入手，让孩子从老奶奶的角度练习读，联系说话，使下文“为什么买空气的人会越来越多”这一问题迎刃而解。

“我为什么不把山里的新鲜空气运到城里去卖呢？”这是一句长句，为了帮助学生读好这句话，我给了学生提示，出示了停顿的地方“我为什么|不把山里的新鲜空气|运到城里去|卖呢？”，不过在教学本句时，不少学生这样读：“我为什么|不把山里的新鲜空气|运到城里去卖|呢？”其实这样的朗

读停顿也可以。

纵观本堂课的朗读，我觉得还不算成功，主要是学生的声音比较轻，感情还不到位。不断提高学生的朗读能力，这是我今后在教学中要进一步努力的方向。

小班小花衣活动反思篇三

活动目标：

- 1、初步认识侧面人，大胆表现侧面头部特征。
- 2、鼓励幼儿讲文明，懂礼貌，多与他人打招呼。

活动重难点：

在讲文明懂礼貌，多与他人打招呼的情境中萌发乐于与他人问好打招呼的情感。

正确表现侧面人的头部特征。

活动准备：

- 1、勾线笔、纸。
- 2、正面人绘画范例(大)、侧面人绘画范例(大)、有构图的完整绘画范例。

活动过程：

一、欣赏讨论

小结：我们要跟他们打招呼，要做有礼貌的好孩子。打招呼的时候要眼睛看着别人，面对面地打招呼才是有礼貌的。

二、示范讲解

小结：这两个朋友是面对面地打招呼的，所以他们是懂礼貌的好孩子。

2、嘴巴——只有半个弯弯的小月亮。

3、眼睛——只能看到一个。

4、耳朵——也只有一个

教师示范画侧面人，边示范边复述侧面人头部特征。并请幼儿上前示范绘画。

三、幼儿创作

每天我们都能看到很多懂礼貌的好孩子，我们就来画一画我们早上看到的‘有礼貌的好孩子，把他们请来给我们的客人老师看一看好不好。每人请两个懂礼貌的好孩子，他们一定是面对面打招呼的。

教师指导：

1、考虑布局。(请宝贝们画图时画得大一些，我们的客人老师才能看清楚这些懂礼貌的好孩子。

2、大胆表现侧面人头部特征。(打招呼的朋友一定要面对面哦，怎样才是面对面呀?)边指导边重复侧面人头部特征。

3、提升地平线(他们在哪里打招呼呢?肯定是在地上面，所以请你们把地平线画上。)

4、用简单的线描形式装扮小朋友。(画完的小朋友请用线描的方式打扮一下你画的有礼貌的好宝宝)

四、评讲交流

- 1、我们来找一找，我们小朋友的画面里是不是都有讲礼貌的好宝宝呀?(讲评是否正确表现侧面人头部特征)。
- 2、结合生活，鼓励幼儿在生活中也能做有礼貌的好孩子，多与他人打招呼。

活动反思：

教幼儿学会语言交往礼貌用语。中班幼儿我们要抓住生活中的小事让幼儿学会礼貌用语的重要性，在幼儿实践练习环节中，给幼儿一个实践练习的机会。通过集体练习、个别练习，师幼、生生练习多种方式对幼儿使用礼貌用语加于巩固。为幼儿创设不同的环境氛围进行榜样引导是提高幼儿交往的有效手段。

不足之处：

课堂驾驭能力不够，随机应变还不是很顺，整个环节层次不够明朗，但活动中小朋友还是很积极地参与，小朋友、老师都玩得很开心，活动在快乐中结束。

小班小花衣活动反思篇四

活动目标

- 1、学会正确的方法滑滑梯。
- 2、初步养成安全意识。

教学重点、难点

正确的方法滑滑梯和自我安全意识，

活动准备

1、儿歌《滑滑梯》准备

2、小鸡头饰数个，卡纸做的小虫子若干个，2个滑滑梯

活动过程：

1、教师扮演鸡妈妈，小朋友们扮演小鸡。鸡妈妈带着鸡宝宝去草地玩。

鸡妈妈：孩子们，今天天气真好，妈妈带你们一起到草地上捉虫子，好么？

（老师和孩子们边念儿歌《滑滑梯》边走出教室，来到操场上的滑梯边。）

鸡妈妈：孩子们，你们看，这有一座山，草地在山的那边，我们要翻过这座山才能到草地上玩，你会爬么？（请一个小朋友试着滑滑梯）

鸡妈妈：孩子们，你们看他滑的好不好？他是怎么滑的？（教室根据这个小朋友滑的情况进行引导，如果那个地方滑的不好，就请另一个小朋友再去滑，最后进行总结。）

鸡妈妈总结：这座山一边是楼梯一边是滑梯，从楼梯这边上的时候，要双手扶好楼梯的两边把手，眼睛看着楼梯，一层一层的往上爬，爬到楼顶后，慢慢坐下，双手扶着滑梯两边，两腿并拢，在慢慢往下滑。

2、鸡宝宝和鸡妈妈一起滑滑梯。鸡妈妈：你们会过这座山么？我们现在一个一个爬过山去草地上捉虫子吧。（教师观察幼儿滑滑梯的情况引导幼儿用正确的方法玩滑梯。）

3、鸡妈妈：孩子们，我们安全的过了这座山，现在到草地上

了，我们一起来捉虫子吧。

4、鸡妈妈和鸡宝宝回家。鸡妈妈：孩子们，天快黑了，我们回家吧。（教师带领幼儿从另外一条路回家，路上有另一个滑梯）

鸡妈妈：孩子们，你们看，回家的路上有、还有一座山呢，你们能安全的爬过么？（引导孩子们回顾刚才学习的滑滑梯的方法）

鸡妈妈：看来，我的宝宝们都会爬山，好吧，现在我们一起慢慢的爬过这座山，回家吧。（幼儿滑滑梯，教师重点观察，适当引导。）

教学反思

通过上这节课活动孩子们能很快的掌握正确的方法滑滑梯，除了极个别平衡能力偏弱的孩子不能很好的完成动作，而且在老师的提示下孩子们都能一个一个的玩滑梯，做到不推、不挤、不争。

小班小花衣活动反思篇五

活动背景：

早上发现很多小朋友聚集在一起，窃窃私语。我走近一看，他们正在摘花的叶子，而且还在比赛看谁摘的多，摘的快！我问：“你们为什么要摘花的叶子啊？你们不是很喜欢花的吗？”一个小朋友告诉我：“我们不摘花，只摘叶子。”看来孩子们虽然喜欢花，但是对于如何保护花还是不太明白。于是我就和孩子们一起设计了第二单元的活动——《小花园》希望通过这次活动，让孩子明白如何保护自己喜欢的花、植物，如何保护我们周围的环境。

幼儿期是世界观、自然观正在萌发的时期，他们天生具有和自然亲近的本能，幼儿能够和大自然亲密的对话，能够以自身的感受体验自然的喜怒哀乐，在他们眼里，小草是亲密的朋友，蚂蚁是淘气的伙伴，我们将充分认识和利用幼儿这一特点，激发幼儿对于自然的热爱之情，并将其成为幼儿园环境教育根本理念。

幼儿期是一个更多地依赖情感，而不是依赖理智生活的时期，幼儿对世界的认识要受到他的经验的局限，然而他的情感却是最容易受到感染的。我们应利用幼儿这一发展特点，激发其探索周围世界，了解周围世界的愿望，使其在很小的时候就真正地发自内心地去喜欢这个世界，欣赏这个世界。

活动目标：

- 1、仔细倾听故事，知道要爱护花草树木。
- 2、知道老人劳动很辛苦，学习主动关心和帮助老人。

活动准备：

- 1、创设一个美丽的小花园场景，分别放些真假月季花、茉莉花等。
- 2、，木偶(熊猫奶奶与小象)
- 3、幼儿用书和挂图。

活动过程：

- 1、出示挂图，谈话引起幼儿兴趣。

——熊猫奶奶在林子里新开辟了一块地，种了许许多多的花，是个很美丽的小花园，她每天辛苦得照顾着这些花，但终于发生了一件事。

听故事的前半段，从开始……她着急地在想：我不在花怎么办？它们该渴死了。

2、提问帮助幼儿回忆故事内容。

——熊猫奶奶的小花园里有些什么花？

——熊猫奶奶每天一早干什么？她怎样照看这些美丽的花？

——熊猫奶奶突然生病了，为什么？

3、讲述故事的后半段。

——那到底花怎么样了？它们有没有渴死呢？

教师讲述故事的后半段，并设问：

4、教师和幼儿共同表演，激发幼儿尊重老人的情感。

教师和幼儿共同布置场景，并一起表演木偶，再现故事中美美的场景。

活动延伸：

1、教师和幼儿一起讨论怎样关心帮助老人，并回家后做一件关心爷爷、奶奶(外公外婆)的事情。

2、开展韵律活动：《小雨和花》幼儿自由创编下雨、浇花、和花喝水的动作。

明明：老师昨天我回家帮奶奶拿眼镜，让她看报纸，她看到我这么做可高兴了，表扬了我呢！

琳琳：我昨天回家后给爷爷端茶，还帮他捶背呢！妈妈表扬我说我长大了！

鹏鹏：我昨天回家帮外公那拖鞋，还剥桔子给他吃呢！……

活动反思：通过本次活动我不仅让孩子们明白了如何保护花草树木，更让孩子们知道要尊敬老人，从家长和孩子们反馈的言语中，在孩子中收到了一定的成效，这样的活动要坚持下去，让孩子们能够持之以恒，让他们成为自觉的行为，为以后的良好的习惯打下良好的基础。

教学反思：

一节活动，不在于教师如何的精彩，而在于孩子在学中的快乐。活动过程中，我始终记得“幼儿才是活动的主体”，尽量给予孩子们相对自由的想象与表达空间，让大家动手、动脑、动口，充分调动其感官与肢体，促使孩子们积极主动投入到活动中来，自主自觉地完成教育目标。从整体上来看，幼儿的兴趣得到了很好地激发，在活动过程中也体验到了操作的乐趣，体验到大家合作的快乐感。但是有些环节出现了一些小的疏忽，也产生了一些不好的影响。由于过于强调幼儿的主体性而忽略了教师的主导性，教师知道要求不够严格，以至于幼儿的活动有些散，缺少依靠点。另外由于时间限制，在孩子们还意犹未尽的时候我打断了他们，我想在孩子们心里应该有不情愿的成分吧。

小班小花衣活动反思篇六

活动目标

- 1、通过活动，激发幼儿听的兴趣，尝试运用听、看等感官探究问题。
- 2、培养幼儿初步分辨不同声音并进行对应的能力。

活动准备

门铃若干（小狗、小鸡、小鸭），外观一样的彩色房子模型

四个（其中一个干扰）

活动过程

1、用游戏口吻激发幼儿参与活动的兴趣，初步感知声音的不同。

幼：小狗、小鸡、小鸭。

师：小动物可喜欢小朋友了，它们特别想和你们做游戏，你们快来和小动物们做游戏吧。但是玩完游戏后要告诉老师，你有什么新发现。

幼：小动物能响。

师：小动物都能发出响声，它们的声音一样吗？

幼：小狗是“沙沙”的。

幼：小鸡是“咣当咣当”的。

幼：小鸭是“叮当叮当”的。

2、通过讲故事的方式引导幼儿注意倾听门铃声音，用操作尝试方法分辨不同的声音。

师：三只小动物是特别好的好朋友，它们在一片绿绿的草地上建了三栋一模一样的房子。可是房子一模一样，小动物们分辨不出到底哪个是自己的家。于是他们的妈妈就想了个办法，把每座房子都装上门铃，每家门铃的声音都不一样，每只小动物身上都带着一个和自己家门铃声音一样的门铃，这样他们就能找到自己的家了。现在，你们赶紧猜一猜，这几座房子都是谁的家。

活动反思

整个活动运用各种感官，听一听，看一看，将艺术领域“节奏强弱”的内容自然地渗透到科学活动中，使科学探索和音乐活动巧妙的结合，达到动静交替。充分突出幼儿为主体，努力把握“玩中学”的度，注重多观察、少干预，让幼儿在游戏、体验、操作中获取新的知识，充分表现自己，从而达到活动目标。

小班小花衣活动反思篇七

活动目标：

1. 模仿几种有趣的运动，体验运动的快乐。
2. 能根据儿歌内容快速反应做动作。

活动准备：

音乐《健康歌》、《快乐的小鸟》，运动项目图片、动物图片、铃鼓1只。

活动过程

一、音乐导入，引出主题。

1. 师：孩子们，让我们一起随着音乐动起来吧。
2. 放音乐《健康歌》，师幼随音乐做动作。

二、模仿运动，体验乐趣。

2. 让个别幼儿说一说自己喜欢或见过的运动并学一学。
3. 逐一出示运动项目图片：足球、举重、赛艇、拳击、射箭，让幼儿说出是什么运动，教师注意纠正幼儿不正确的说法。

全体幼儿参与学一学。(教师加语言提示幼儿学做运动)

5. 教师小结:

运动能锻炼我们的身体,使我们的身体更健康、我们更快乐……所以小朋友一定要多参加运动。

三、学习儿歌,经验分享。

1. 师:不只是小朋友喜欢运动小动物也非常喜欢运动。看谁来了?教师模仿长颈鹿、小鸟、小象、小兔、小猫的动作让幼儿猜一猜。

2. 出示图片让幼儿看猜对了没有。请幼儿学一学小动物的样子。

四、体验运动,活动延伸。

1. 教师击手鼓,例如说出长颈鹿来了、小白兔来了等小朋友就做相应的动作。可由慢到快进行练习。

2. 进行扩展:教师说出儿歌内容以外的动物,如青蛙来了、老虎来了、小鸭子来了等让幼儿试着模仿。

3. 游戏结束:师幼扮小鸟一起飞出教室。

教师:小鸟飞来了,小鸟排队了,我是鸟妈妈,你们是小鸟,我们一起去院子里做运动吧!放音乐《快乐的小鸟》,师幼一起出教室。

活动反思:

整个活动以幼儿为主体,让幼儿积极主动的参与到活动中来,通过运动锻炼了幼儿跑、跳、钻、爬的能力,还培养了幼儿竞争意识和遵守规则的习惯,体现了活动的趣味性、教育性。

整个活动以幼儿为主体，让幼儿积极主动的参与到活动中来，通过游戏锻炼了幼儿跑、跳、钻、爬的能力，还培养了幼儿竞争意识和遵守规则的习惯，体现了活动的趣味性、教育性。