

2023年雪孩子课文教学反思(模板8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

雪孩子课文教学反思篇一

本节课重点学习群鸟纷飞的景象，学生陈述自己的见解时，我对学生的描述予以肯定，帮助学生树立学习语文的自信心，但更重要的是有技巧地帮助学生把自己的见解描述得更具体，更有理有据，这样提高了学生的理解能力和表达能力。如，指导学生说出通过“到处都是鸟声，到处都是鸟影”，“应接不暇”等词语说明大榕树里的鸟很多，通过“有的……有的……有的……”说明鸟在这里生活得很快乐。也就是说鸟的天堂里有许多鸟，它们过的很快乐，很幸福。这也是把大榕树说成是鸟的天堂的主要理由。说到为什么大榕树会成为鸟的天堂时，学生不但说出了大榕树成为鸟的天堂的原因，也能结合本地实际，说出了“我们也要保护环境，让我们家乡有更多的`鸟的天堂。”多么美好的愿望啊！

这堂语文课，从问到读、从读到想、从想到说，无不显现出学生强烈的学习愿望。看到一张张求知的小脸，又怎能打断学生的学习活动呢？我站在育人的高度审视教学，对学生的一切发展负责。把课堂还给学生，把课堂作为学生学习自身活动的良好发展环境，在课堂上重情感教育，重习惯培养，重学法指导，重思维训练，坚持这样做，就能使学生终身受益，必定有利于他们一生的发展。

丫

雪孩子课文教学反思篇二

《观察物体》信息窗2是本单位的第二课时学习内容，通过一系列的数学活动，引导学生轻松学得观察物体的知识，学习效果理想。感觉在以下方面感觉做的较好：

1、实践探索与自主、合作交流的学习方式有效落实，使学生地数学学习更有效。我让学生经历猜想、验证、建立模型的知识形成过程。由立体图形到平面视图：在已有的知识经验的基础上，学生自然会提出：从不同的方向看两个正方体，看到的分别是什么形状？这一问题。学生观察、猜想并把观察到的形状在纸上画下来。课件演示验证猜想，建立模型。上述学习活动之后，及时进行梳理并板书：从不同方向观察物体，形状是不一样的。接着，教学同样沿着上述的模式进行，教学红点2。推车上再增加一箱货物，从不同方向看各是什么形状？呈现3个正方体模块，让学生猜想并把观察到的形状在纸上画下来。

由于这部分内容，相对于红点1，空间想象的难度有所提高，因此让学生以小组为单位，摆出立体图形，从不同方向进行观察验证。然后出示课件，同时引发学生反思，通过观察你发现了什么？目的是引导学生发现从不同的位置观察同一个物体，看到的形状可能相同，也可能不同。左侧面和右侧面看到的物体的形状是相同的，都是由两个小正方形拼成的竖向长方形。而实际上在立体图形中左侧面看到的这两个正方形不在同一平面上，右侧面的这两个正方形在同一平面上。虽然小正方体摆放不同，但是，在从侧面看，视觉效果上确是却相同的，看到的物体的形状是一样的。从前后两个方向看到的物体的形状不一样，因为三个立体摆放有高有低，从前看时左低右高，从后看左高右低，高低的位置变了，分别呈现出1形与反1形，方向正好相反。红点1与红点2对比，引导学生进一步发现从同一个位置观察不同的物体，看到的形状可能不同，也可能相同。有了这样的观察经历和认识，对于发展空间观念是十分有利的。然后由平面视图到立体图形教

学红点3，虽然学生的动手操作能帮助他们思维的发展，但盲目的操作反而会使他们的思维停滞不前。先猜再尝试慢慢摆。

这一环节给学生充分的思考交流时间。猜想：我先抛给学生一个挑战性的问题：在三箱的基础上再添加一箱，也就是车上有4箱，但不改变正面的形状，从正面看到的仍然是添加之前的形状，猜一猜这个正方体可以添在哪些位置？学生各抒己见，有的说放在原来物体的上边、有的说放在原来物体的前边或后边、还有的说放在左边或右边。此时教师质疑：如果放在原来物体的上边，正面的‘形状会不会变化？如果放在原来物体的前边或后边呢？放在左边或右边呢？验证环节：在经过周密充分的思考，头脑中确定了要添加的一个正方体应摆的位置后，然后自己摆一摆、小组摆一摆，在交流中学生体会摆法是多样的。建立模型：通过对全班同学的各种摆法进行分类整理，从而得出方法：这个正方体摆在原来物体的前边或后边，都可让正面形状保持不变。最后出示演示课件使学生直观感受摆放方法。讲解：摆在物体的前面有两种方法，此时我会质疑：不对齐添在前边可以吗？学生通过思考得出：如果摆在前边，从正面能看到这个正方体，它必须与原来物体里的正方体对齐着摆。学生的操作从手发展到脑，进一步培养了他们的空间想像能力。

2、创设生活化情境，引发猜想，提高学生的学习兴趣情境的创设要立足于学生的现实生活，贴近学生的生活经验和知识背景，使学生感受到数学来源于生活，生活中充满着数学。商场是学生非常熟悉的地方，在上节课铺垫的基础上自然导入：上节课我们一起走进商场，参观了冰箱、冰柜大展销活动，从中发现解决了不少有关于观察物体方面的数学问题。这节课我们继续走进商场观察物体，此时出示课题，同时让学生观察信息窗2，呈现工人搬运整理货物的情境，（整理货物2箱）仔细观察情景窗，你能提出哪些相关的数学问题？引导学生充分想象、思考工作现场，激活了思维的火花，抓住了知识的生长点，促使学生依据自己已有的知识经验主动观察思考。

3、贴近生活，拓展应用：兴趣的源泉在于运用知识，为了培养学生的观察力，让他们感受生活中的数学，我从学生生活实际入手设计了以下几个层次的练习。同学们我们岱岳区近两年，正发生着日新月异的变化，一座座高楼大厦拔地而起，已逐渐成为泰安市的经济强镇，同学们想不想，自己也来做一名设计师，设计一座楼盘，为岱岳区的开发建设增添最靓丽的一笔呢？那我们首先来学习借鉴一下他人的设计作品。

1) 为了提高题目的趣味性，我又创设情景：岱岳区的又一期小别墅区马上就要开发设计，小设计师们注意设计要求，以四人为一组，用5个正方体摆出从侧面看，为三个正方形拼成的长方形，的一座建筑模型，你们能设计出几种方案呢？玩的难度有所增加，学生的兴趣越来越浓。我在这并不满足于只得出多种摆法，而是引导学生回忆小结：怎样摆才能摆得又对又快？再一次提升学生的思维能力，使发散的问题得到梳理，也为一些底子较弱的学生找出摆的方法。同时鼓励学生：其实还有很多种不同的摆法，有兴趣的话下课后试试，看谁能发现一共有多少种摆法。（将问题延伸至课后，思维的价值得以充分挖掘，学生的思维能力将得到持续发展）继续以上情景。

2) 观察、连线（出示某别墅图片）这是一座小别墅的建筑模型，它的设计具有层次感，站在不同的角度，观察到的形状不同，这些图形分别是谁看到的？连一连。个别学生空间想象如有困难，可实物操作，教师个别指导。

3) 动手设计：（让学生将思维付诸实践，手脑结合，既是对学生空间思维能力的检验，也激起了学生创造思维的火花。

（1）设计一座从前面看到的图形是倒t字的别墅，从右面看到的是l形的小别墅。可以怎样拼搭？至少需要几块小正方体木块？（这道题目考察学生综合运用知识的能力。）

（2）设计一座从前面看到的图形是倒t字形的别墅，可以怎

样拼搭？至少需要几块小正方体木块？（学生可随意选用不同数量的小正方体自主拼搭，充分地发挥各自的想像力和创造力。）

总之，本节课我努力实践新课程标准所提出的新理念，充分利用教材上提供的素材，创造性地改用教材，真正开发课程资源，创设学生感兴趣的生活情境，让学生在活动中体验、感悟，让学生在活动中感受到数学探究和合作学习的无穷乐趣，努力构建活动课堂、生活课堂、和谐学生课堂。

雪孩子课文教学反思篇三

《掌声》一文写的是一位原本内心自卑的小女孩英子在同学们鼓励与爱的掌声中变成了一个活泼开朗的孩子。这样一篇感人至深的爱的课文给了我们一次出色的爱的教育机会。为此，我设计了一堂情意交融、开放、扎实而有效的语文课，让爱的掌声响起在课堂的每个角落。

本课文字浅显，与学生的生活很贴近，在教学时就要调动学生原有的生活经验，让学生体验英子的情感变化，感悟“掌声”的内涵。为此，我在教学中紧紧扣住文本的语言，让学生在文字和情感里走了一个来回。在学习英子走上讲台前的内容时，我着重引导学生关注、品读英子的行为，通过抓住英子的动作，让学生在反复阅读和揣摩中继而抓住了“默默地”、“立刻”、“慢吞吞地”，来引领学生展开想象，深层次的体会到英子当时痛苦、矛盾、犹豫、很不自信的心理状态。通过想象体验，学生对英子的这种畏缩、自卑的形象产生了共鸣，通过师生共学、自主探究、发散想象、主动积累等学习方法：体会人物心理，懂得且愿意主动关心、鼓励他人，并珍惜别人的关心和鼓励。

在教学过程中，每当孩子回答精彩时，我带头鼓掌，当某个学生鼓起勇气举起双手时，让学生给他鼓掌，当学生的课文读得很棒时，让学生自己给自己鼓掌，让学生在掌声中成长。

看着学生因鼓掌而激动的脸庞，我不禁也深深感动了，不经意的一点掌声对孩子来说意义非凡啊！我觉得教师要很好地运用学生的掌声，让学生在行动中体会掌声的内涵，也让课堂充满生命的活力。在整个教学设计中，我以新课标为指导，以新课标理念为基础，采用多媒体直观展示法，读词、读句，到读文的渐进式语文教学法等多种行之有效又契合语文课程特点的教学方法，使本堂课生动、扎实、有效。

雪孩子课文教学反思篇四

教学课时：

第二课时

教学目标：

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、通过理解描写英子神态和动作的句子体会英子的心理变化。
- 3、理解课文内容，懂得要主动的关心、鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。教学重难点：通过学习，通过朗读，知道人与人之间都需要关心、鼓励，懂得要主动地关心、鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

教学方法：

谈话法、读议法；自读自悟，讨论交流法。

教学过程：

一、谈话导入，揭示课题。

看着这么多老师听课，我的心有点紧张，孩子们，给我加加

油！给我鼓鼓

劲。（生鼓掌）谢谢孩子们的掌声，现在我感觉轻松多了。今天，这么多老师来到这里做客，作为小主人，我们该怎样？孩子们，把我们的热情的掌声送给她们！（板书掌声）

二、复习字词，导入新课

同学们，今天我们继续来学习29课掌声，上节课我们已经初读了课文，识记了课文生字词，现在老师想来考考大家。（课件出示生字词）

三、精读课文

1. 请同学们自由朗读课文，画出描写英子神态、动作的句子。从这些语句中，你体会到了什么？你从哪些词语体会到的？说说你的理解。

我们以小组合作的方式来完成，老师已经分好了任务，现在请小组长来领任务。

（1）学生读课文，勾画。

（2）组内同学之间互相交流找到的语句。

（3）把找到的语句认真读一读，体会英子的内心。

2、全班交流勾画的语句，并讨论问题。

3、研读词句，有感情朗读：

第一段：

她很文静，总是默默地坐在教室的一角：

师：你体会到什么？从哪些词语体会到的？

生：我从“总是”“默默”“一角”等词体会到了她很文静、害羞。

（出示幻灯，当同学们??）

师：难道她不喜欢和同学一起游戏，和同学一起说笑打闹吗？

师：每当这个时候，她的内心是什么样子的。

师：这是一种自卑的表现，其实她内心非常的痛苦。（板书：自卑、忧郁）

上课前，她早早地就来到教室，下课后，她又总是最后一个离开。

师：你能从哪些词语中也体会到英子的自卑心理。（早早、总是、最后）师：课文中说英子是个很“文静”的女孩，现在，你认为这“文静”后面藏着的是什么？（害羞、自卑、痛苦、??）

请大家自由地读读第一自然段。如果你觉得英子是个怎样的孩子，你就怎

样读。第二段：

全班同学的目光一齐投向了那个角落，英子立刻把头低了下去。

我体会到英子很紧张，很自卑。第三段：

（体会英子不愿别人看到她残疾的样子，而内心十分痛苦。）

在全班同学的注视下，她终于一摇一晃地走上了讲台。

在掌声里，我们看到，英子的泪水流了下来。

（体会英子感受到了大家的关心和鼓励，内心十分激动。）

英子向大家深深地鞠了一个躬，然后，在掌声里一摇一晃地走下了讲台。（体会英子非常感谢同学们对她的热情鼓励。）

第四段：

不再像以前那么忧郁。她和同学们一起游戏说笑，甚至在一次联欢会上，还让同学们教她跳舞。

（体会到英子变得活泼开朗、自信了，能够微笑着面对生活了。）（板书：开朗、自信）

四、重点学习第3自然段，体会变化的原因。

师：是什么让忧郁、自卑的英子变得如此自信和乐观？（是掌声）

1.)感受第一次掌声

师：当英子刚刚站定的那一刻——（生齐读：教室里骤然间响起了掌声，那掌声热烈而持久。）

师：老师还没能听到那热烈而持久的掌声。应该怎么读？生再读师：你们就是英子的同学，你们想通过掌声告诉英子什么？（这掌声里包含着信任和鼓励。）（板书：鼓励）

2.)感受第二次掌声

师：当英子把故事讲完时，教室里——（生齐读：又响起了热烈而持久的掌声。）

师：故事讲完后的掌声是对英子的_____？

（除了鼓励外，还有赞扬。）（板书：赞扬）

师：此时的英子心头肯定有无数的话语在心头涌动，如果你是英子，你会对同学说什么？

此时的英子什么也没说，只是——（引读）生齐读：深深地鞠了一个躬，然后，在掌声里一摇一晃地走下了讲台。

师：是呀，此时无声胜有声。让我们一起齐读3自然段，把你们的感受表现在你的读书声中、表情中。

五、感受读中学时的英子

过渡：英子的变化是否因同学们的掌声而变化的，我们说了还不算，要英子自己说了才算。老师这里有英子给作者写的一封信。（课件出示英子的信）

学习第五自然段，齐读英子的来信

六、联系生活，升华主题

过渡：英子确实变了，是掌声让她变了，因为同学们的掌声中包含着同学们深深的爱，同学们把爱化作了一阵热烈的掌声（师板书：用“心形”把板书圈起来，成为一种爱）。

七、小练笔：

播放《左手拍响右手》歌曲。

师：从英子的变化中，你想到了什么？结合实际来谈一谈。

（不能歧视别人，特别是身体有缺陷的同学。）（要多给别人鼓励、赞扬。）（要多关心，帮助别人。）

八、总结：

师：生活中，人人都需要爱，人人都需要掌声，特别是当一个人身处困境时，让我们珍惜别人的掌声，同时，也不忘把自己的掌声、信任、鼓励、赞扬献给别人。

九、作业：

回家后把《掌声》这个故事说给自己的爸爸妈妈或朋友听。

板书设计：

鼓励、赞扬

英子：自卑、忧郁开朗、自信

爱

雪孩子课文教学反思篇五

知识目标：

- 1、在具体的语言环境中，体会理解“犹豫”“急促”
- 2、能有感情地朗读课文，体会李丹的矛盾心理

能力目标：

- 1、结合课文插图，通过学习培养学生的想象能力
- 2、让学生乐于参与讨论，培养学生的倾听能力、口头表达能力
- 3、指导对话的朗读，培养学生的朗读能力

情感目标：

1、引导学生树立正确的人生价值观

2、懂得讲信用是一个人应该具有的美德，敬佩讲信用的人，生活中说到做到，做讲信用的人。

教学重点：培养学生，受到守信用的品德教育

教学难点：体会李丹犹豫不决的矛盾心理

教学流程：

一、课前活动，谈话导入

师：板书第六单元题目：讲信用。指名说说自己对“讲信用”的理解。

生1：讲信用就是说话算话。

生2：讲信用就是说到做到。

生3：讲信用就是答应别人的事就一定做到。

.....

师：谁能给自己一个承诺：这节课我准备怎样表现自己？

生1：上课时我要积极地发言。

生2：上课时我会认真听讲。

生3：课堂上我准备大胆地发言，不再像以前那样胆小了。

生4：这节课我会积极地动脑筋，让老师看到我的进步。

.....

师：听到这些话，老师非常高兴。希望同学们都能说到做到，做个讲信用的人。

这节课我们继续学习《我必须去》这篇课文，再次走进发生在李丹身上的故事。

二、复习课文，回忆课文内容

通过上节课的学习，谁能说一说：

1. 《我必须去》中的“我”指的是谁？(板书：李丹)
2. 必须去干什么？（板书：去敬老院）
3. 为什么必须去？（和同学约好去敬老院，不能失约）

三、抓重点词句，精读感悟

1. 李丹和同学约好去敬老院，为此她特意做了一番准备，请同学们自由朗读课文第一自然段，从课文里找出李丹是怎么做准备的句子读一读。

指名读，说一说李丹认真的态度说明了什么？

2. 临行之前突然接到了爸爸的电话，让我们一起来听听他们父女的对话。（录音机播放2---5自然段李丹与爸爸的对话）

3. 接到电话后李丹有什么表现呢？指名回答李丹的表现，指导理解“犹豫”。板书犹豫

4. 什么原因让李丹犹豫不决呢？

（1）你从哪些地方看出来李丹非常想看这场马戏表演，划出相关的句子读一读。

5. 真是难以决定的选择呀！李丹此时的心情如何？指导分角色朗读对话。

6. 如果你是李丹你会怎么选择？说说理由。

7. 李丹犹豫之后有什么样的表现呢？让我们听听李丹的选择。教师范读6——9自然段。

9. 做这个决定之前李丹想到的是什么呢？你觉得李丹是个什么样的人呢？板书讲信用

10. 爸爸对李丹的决定有什么看法呢？你觉得爸爸再说这句话时心情如何呢？齐读第10自然段，读出爸爸的骄傲和自豪。

11. 出示课文插图，设想一下李丹来到敬老院后会怎么样？如果她请假不去能安心的看想看的马戏吗。

小结：我们中国有句俗语“赠人玫瑰，手有余香”。是啊，讲信用不但能使别人活的快乐，也能给自己带来快乐。所以我们一定要时刻鞭策自己，做个守信用的人。

四、拓展

1. 生活中我么经常会遇到像李丹这样的情况，你能做出正确的的选择吗

2. 创设情境。

冬冬向丁丁借了一本书，答应过一个星期还，但是，她一个星期后还没有看完……

请小朋友们讨论：冬冬应该怎么做？

请小朋友把自己的建议写下来，并互相交换阅读，注意帮助同学改正错别字。

4. 老师有一些关于讲信用的格言和词语，想送给大家一起共勉。读一读，把你喜欢的一条写在你书的第一页，时刻警示自己。

一）、诚实守信的格言

1: 人而无信，不知其可也。--一个人没有信用，不知他怎么可以立身处世。

2: 轻诺必寡信。--轻易向别人承诺的人一定很少讲信用。

3: 与人交友，言而有信。--和朋友交往，一定要说话算数。

4: 不宝金玉，而忠信以为宝。--不要把金玉当成宝物，而忠诚与信用才是宝。

（二）、有关讲信用的词语

一诺千金 一言九鼎 言而有信

君子一言，快马一鞭

五、总结：

同学们，上课之前对自己的承诺你做到了吗？讲信用是美德，更是做人的资本，希望今后无论是对自己的承诺，还是对被人的承诺，大家都能做到言而有信，一诺千金。

教学反思：

这是一篇思想性很强的课文，教学时我紧扣住诚信教育，通过学文，重在明理。既激发了学生的参与兴趣，又引起感情的共鸣，学生在自由的表达中，展示自己的价值倾向，最后，通过拓展练习，提建议、送名言和自己课前的承诺进行教育，使学生进一步体会为人守信的道德价值。

雪孩子课文教学反思篇六

《雪孩子》一文以连环画的形式出现，将水的变化常识融于故事之中，易于激发学习兴趣。以下是我对这篇课文的教学反思：

一、尊重学生独特感受, 朗读感悟

学生的感受是通过朗读来实的，“读书百遍，其义自见”。在这教学片断中，充分信任学生，把读的权利还给学生，相信学生能读懂课文，鼓励学生不断探索，寻找自信的力量，在自悟自得中感受朗读的乐趣，培养了学生学习语文的乐趣。对同一篇课文，或同一个人物，学生站在不同的角度，往往会产生不尽相同的感受。走进新课程，我们的课堂形式发生了很大的变化。新的教学方式，点燃了学生思维的火花，每个孩子都有独特的想法，每个孩子们都有丰富的内心世界，体现了审美价值的个性化、多元化。让我们在课堂教学中，努力给学生创设一种民主、平等、宽容、和谐的教学气氛，尊重学生的独特感受，让学生们根据自己的理解，读出了不同的感情色彩。在教学中鼓励学生大胆地发表自己的见解，体现了审美价值的个性化、多元化。

例如在最后一段教学中我引导学生去练读，说：雪孩子为了救小白兔，自己却化了，成了一朵很美很美的白云。请小朋友自由读第八段，想一想，你要读出什么样的语气呢？有一位学生说：我觉得应该读出高兴的语气。因为雪孩子虽然已经变成了白云，但他用自己的生命换来了小白兔的平安，雪孩子觉得很高兴，所以要读出高兴的语气。第二位学生说：我觉得要读出伤心的语气。因为雪孩子为了救小白兔，自己却化了，小白兔觉得很伤心，所以要读出伤心的语气。这两种完全不同的答案该如何选择呢，我顺势引导所有的孩子来参与，用自己喜欢的方式去读这段话。一边的小朋友在读“很

美很美”时，读得比较慢，可以看出这时她很伤心。在读“飞到了空中”时，也读得较慢，可以看出这时她很伤心。另一方的小朋友在读到“很美很美”时，语调比较高，也读得比较快，读出了高兴的语气。在这教学片断中，学生站在不同的角度，往往会产生不尽相同的感受。学生在朗读中，体验到雪孩子救了小白兔后的高兴心情；而从另一角度，学生们也感悟到小白兔失去雪孩子后的悲伤之情。此时，情感的体验就像我们说的“此时无声胜有声”的境界，最后我也只是说了一句中肯的话，发表我的意见：我认为从“美”这个词，还能看出雪孩子的心灵美。

二、拓展延伸，发散思维

在理解课文后安排了四人小组讨论“雪孩子会回来吗？”的话题。让学生采取“自主、合作、探究”的学习方式，毕竟是低年级的学生，所以要深入到各组，适时地加以引导和点拨，使学生张开想象的翅膀。“雪孩子还会回来吗？”这是孩子们最想知道的问题，但是老师不告诉学生答案，而是通过课件引导学生理解“雪化成水、水蒸发到空中形成云的过程”，以培养孩子触类旁通、举一反三的能力。最后再通过演示课件理解“云变成雨和云变成雪的过程”，让孩子们体会去了学习的乐趣、成长的快乐。“雪孩子回来以后，你会对它说些什么呢？”引导学生从各个角度来说，鼓励学生大胆创新、有创意的表达。这部分内容主要培养学生的求证思维能力、发散思维能力和语言概括能力。

新课标要求学生具有独立阅读的能力，有较丰富的积累，学会运用多种阅读方法，丰富自己的精神世界，教师在教学中既要注重阅读积累方法的指导，又要注重课内外知识积累的运用、延伸与拓展，为学生提供运用知识、创新思维及实践活动的时间与空间，有效培养学生积累知识的意识和运用知识的能力，培养学生良好的语文素养。

雪孩子课文教学反思篇七

学习目标：

- 1、能按笔顺规则，在田字格中正确、端正、整洁地书写灾、害、黑、器4个生字。并通过观察与书写，初步感受汉字的形体美；同时在老师的提醒下，自觉纠正不当的写字姿势，养成认真书写的良好习惯。
- 2、借助图片、动作演示、等不同方式朗读课文，读出水的神奇。
- 3、在反复朗读课文的基础上，知道云、雨、雹子、雪等自然现象都是水的变化形成的。

评价方案的设计：

1. 对于目标1，可通过观察学生的写字姿势和书写习惯、学生在课本上书写的生字、巡视学生写生字的情况等方式来评价写字目标落实情况。学生正确的写字姿势与良好的写字习惯应达95%以上。
2. 对于目标2，可采取倾听、观察、品读等手段，通过自由朗读、指名朗读，小组读，动作演示、创设情景读等方式来评价。最终落实目标的应达95%以上。
- 3、对于目标3，在学生读懂句子，理解词义的基础上，通过指名说、以及倾听学生的读书声落实情况，目标达成度应95%以上。

教学重点：

认识生字、朗读课文。

教学难点：

知道云、雨、雹子、雪等自然现象都是水的变化形成的。

教学准备：

字卡、多媒体课件。

教学流程预设：

一、复习巩固，板书课题

1. 出示生字卡片认读。

上一节课我们认识了30课的生字宝宝，还能叫出他的名字，并为他们找一个朋友吗？（请两至三列孩子读。）

2、同学们的生字掌握得真好，今天我们继续来学习30课《我是什么》，（板书课题）。我是什么呢？老师贴小水珠图。

（设计意图：让孩子在回顾生字同时，唤醒孩子对课文的整体感知，激起孩子学习兴趣。）

二、品读课文

（一）朗读感悟第一自然段。

2、小水珠能有这么多变化，真神奇！那它是怎样变的呢？课文中是怎么说的呢？我请一位小朋友来读读课文第一自然段，其他小朋友边听边找小水珠是怎样变成汽的句子？（一名学生读文，其他学生听、找。）

交流：谁能说说小水珠是怎么变成汽的？

多神奇呀！谁能读出它的神奇？指名读，齐读。

3、“汽”又是怎样变成“云”的呢？谁来读读汽变成云的句子？（指名读）

“云”多像一位爱美的小姑娘啊！哪一句话告诉我们的了？

（有时候穿着白衣服，有时候穿着黑衣服，有时候又把红袍披在身上，）

我们一起来看看这位爱美的姑娘吧！（课件展示）穿白衣服的云叫什么云？

那穿黑衣服的呢？早晨把红袍披在身上叫什么？晚上把红袍披在身上又叫什么？

这样美丽的姑娘你喜欢吗？（喜欢）让我们来读一读，读出对她的喜爱吧！

（自由读、指名读、齐读。）

（二）、品读学习第二自然段

1、飘浮在空中的云还会变呢？请小朋友用自己喜欢的方式读第二自然段吧！

交流：我又变成什么了呢？（雨、雹子、雪）

（1）你能从文中找出变成“雨”的句子读一读吗？雨是怎样从天上下来的？

你能边读边加上动作吗？

（4）出示第二段，生齐读，边做动作边朗读。

2、三个不一样的动作，就仿佛让我们看到了三种不一样的变化，雨落下来，雹子打下来，雪花飘下来，还会变成水的模

样，水就是这样循环变化着，多么有趣的水呀！你在生活中看到过水在变吗？（生说后，教师补充。）

山谷中总是弥漫着……（雾）

冬天的早晨，草地上都有一层……（霜）

雨过天晴，天空会出现……（彩虹）

夏天的早晨，荷叶上会有……（露珠）

冬天很冷，河里会……（冰）

（三）学习第3自然段

过渡：水有这么多的变化，可他总有居住的地方吧，那你们知道我平时生活在哪里吗？我的家在哪呢？（池子里、小溪里、江河里、海洋里。）

1、现在孩子们都累了，请趴在桌子上睡一会儿吧！

那谁能把这句话读得让大家觉得安静？

（指导：平常我在池子里睡觉——读得真好，轻轻的就像在睡觉呢！你的声音有点大了，会吵醒他的，你轻轻的读一下。）

2、大家再来看看小溪在散步的样子，谁能说说他是怎样散步的？

对！谁能读出水在慢慢散步的语气。

3、请孩子们再来看看水在江河里是怎样奔跑，在大海里是怎样跳舞、唱歌、开大会。（课件展示）。

（——读得真好，我仿佛到了江河里；在江河里跳舞、唱歌、开大会！多热闹的局面，请你大声读出来吧！）

4、指名练读、分组读、比赛读、齐读。

（四）学习第四自然段

过渡：同学们的朗读让我感觉这些水好像都有了生命一样，可是他还有一点小脾气呢！

1. 请自由读一读第4自然段，看看文中是怎么说的？

谁来介绍一下水的脾气呢？（有时候我很温和，有时候我很暴躁。）

谁知道什么是“温和”？什么是“暴躁”？温和——暴躁还是一对反义词呢！

2. 那么，我什么时候我很“温和”？指导读；什么时候又很“暴躁”呢？指导读。

读得真好！看来水的脾气的确时好时坏，温和时，他灌溉田地，发动机器，

帮助人们工作，是人类的好朋友；可发起脾气来却也无情，给人们带来灾难。

3. 课件出示资料

4. 那我们来读一读最后一句话，看看人们是怎样管理它的。

交流：人们都想出了什么办法来管理它的？

（课件展示）修建水坝，排洪、蓄水，发电；修建水渠，合理利用水资源。

5. 谈话小结

是呀！水是生命之源，没有水就没有我们这个美丽可爱的世界，面对世界上水资源的不断减少，我们应该怎么做呢？你想对身边的同学和老师说点什么吗？（节约用水）

让我们从现在开始，节约每一滴水，争做“节水小卫士”吧！

（设计意图：加强读书实践。语文学习的过程不在于接受系统的语文知识，本课我试图通过指导观看色彩鲜艳的图画、动作演示朗读等，使学生的情绪始终保持良好的状态，把有趣的东西学得更有趣。让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感熏陶。）

三、写字指导

1. 观察字的结构，重点指导灾、害、黑、器
2. 师范写，生书空写。
3. 生描红、练习，师巡视指导。

（意图：通过学生对生字的回顾认读、对字形的观察分析、教师的范写指导、学生的描红练写、教师的巡视提醒等手段提醒孩子书写正确。）

雪孩子课文教学反思篇八

文本简析：

《雪孩子》是部编版语文二年级上册第七单元一篇童话故事，改编自中国儿童文学作家嵇鸿的同名童话故事。讲述了一个雪孩子给小白兔带来的快乐，为了救小白兔，奋不顾身冲进着火的房子里，融化了自己，最后自己变成了白云的故事。

全文主要通过对人物对话的描写，让学生懂得雪受热融化的道理，并感受雪孩子在别人有困难时，帮助他人的美好品质。

学情分析：

《雪孩子》故事感人至深，却只有几百个字，几百个字里却讲述了一个充满童真童趣、感人肺腑的故事。文章比较浅显，因此我通过让学生读懂内容，在此基础上记诵积累。本课教学，尽管短小、浅显，但对于二年级小朋友而言，遇到困难如何消除畏难情绪，让学生在整個教学过程中始终保有学习兴趣，达到思维兴奋点是组织教学的关键。

教学目标：

- 1、认识本课15个生字，能正确、美观地书写8个生字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文，初步学习默读，知道雪化成冰、水蒸发到空中形成云的过程。
- 3、了解课文内容，感悟雪孩子的善良、勇敢，懂得当别人有困难时要勇于伸出援助之手的道理。
- 4、根据文本内容创设说话情境，培养学生的想象能力和说话能力。

教学重点：

- 1、认识本课15个生字，能正确、美观地书写8个生字。
- 2、初步学习默读，知道雪化成冰、水蒸发到空中形成云的过程。

教学难点：

感悟雪孩子的善良、勇敢，懂得当别人有困难时要勇于伸出

援助之手的道理。

教学准备：多媒体课件、剪贴画、词卡、任务卡

课时安排：2课时

第一课时

一、课时目标

1、借助拼音自主识字，学习“累、添”等15个生字，会写“唱、赶”等8个生字，运用多种方式学习生字词，学会结合上下文理解词语意思。

2、初步学习默读，试着不出声地读。

3、在反复朗读的基础上，借助插图、填空式语言，尝试说说故事的主要内容。

二、教学重点

逐步掌握不同的朗读方法，初步学习默读的好处，激发学生对默读的兴趣。

三、教学难点

用多种形式读通整个故事，了解故事内容。

四、教学准备

多媒体课件、贴图、词语卡片

五、教学过程

一、创设情境，导入新课（2分钟）

1、看图说话，出示课文插图。师：说说图上都有谁，在干什么？请用一两句话来说一说。（贴雪孩子、小白兔图片）

2、揭示课题，师：今天我们就学一篇和他们有关的故事吧！
板书课题：20雪孩子（提示：雪字下半部分倒山中间一横留点空，孩字的子字旁做偏旁横变成提，右边亥字最后一笔是长点，齐读课题。

二、初读文章，检查预习（5分钟）

1、小朋友们之前学习课文都要大声朗读课文，今天陈老师教给你们一个轻松的读书方式——默读（出示词卡）齐读。猜猜什么是默读？是的，默读就是不发出声音，眼睛认真看，放在心里读。接下来请大家打开课本，默读课文，听好老师的自读要求。

出示：（1）圈画本课生字，借助拼音读准字音，读通句子。
（2）遇到长句子时停下来多读几遍。（3）标注好自然段序号。（巡视，指导默读，提醒读书姿势）

2、检查反馈

（1）检查自然段序号，指出第10自然段不要忘记。

（2）检查生字。带拼音，指名一行一行读，齐读；去拼音，指名送雪花生字宝宝给学生。小朋友们我们课下也可以和自己的小伙伴一起玩读生字卡片的游戏。

3、指导读长句子（18分钟）

过渡：小朋友们，我们现在举办一次朗读大赛，最终获胜者，老师有神秘礼物要送给你。想参加吗？（出示四个长句子）

（1）自由朗读四个句子，试着读准确。

(2) 指名读喜欢的句子？读给大家听一听。谁先来。指名读，生评价，师点评。（你读的字正腔圆，能告诉我们你的朗读秘诀吗？没关系，老师来帮你，我们在读长句子时要注意字与字之间的停顿，陈老师已经标好了需要停顿的地方，大家试着向他那样读一读。如学生朗读不好，就说陈老师告诉你一个小秘诀，告诉孩子，大家再自由练习读。）

预设1：兔妈妈在门外的空地上给小白兔堆了个雪孩子。

(1) 指名读，生评价，师：你真棒，小耳朵会倾听也是学习的法宝。老师觉得这位小朋友读得正确流利。

(2) 会读“堆”这两个字吗？（出示词卡）看，认识吗？“堆”找一找课文中哪个字和他长得很像，引出生字“谁”，注意读音，有什么好方法能记住它们？（换偏旁也是我们语文学习的好方法）

(3) 我们一起有节奏的读一读，齐读。

预设2：小白兔跳舞给雪孩子看，唱歌给雪孩子听。

(1) 指名读，生评价

(3) 你看，小白兔又跳舞又唱歌，雪孩子心情如何？我来采访一下，我们一起带着开心的心情读这个句子。

预设3：雪孩子冲进屋里，冒着呛人的烟，烫人的火，找哇找哇，终于找到了小白兔。

(1) 指名读，你读的声音响亮，老师也想读这个句子呢！请小朋友们注意听，我和他读得有哪些地方不同。（找带动作的词语）谁能加重这些词语来读。

(2) 小朋友们，看小白兔家现在满是呛人的烟，烫人的火，

如果你是雪孩子，你心情如何？会做些什么？（生：如果我是雪孩子，我很着急想去救雪孩子。）指名读，读出着急的心情。

（3）小朋友们，除了有感情的朗读这个句子，我们还有什么方法来读好这个句子吗？（提示动词）

（4）哪位小朋友想当雪孩子，为我们表演下当时是在怎么救出小白兔的。我们来为配音。全班起立加上动作一起读。

预设4：飞呀，飞呀，飞上天空，变成了一朵白云，一朵美丽的白云。

（1）指名读，生评价。

（2）出示课后练习的两个句子。

（3）看一看：你觉得第1句和第2句有什么不一样？（学生找到“白云”，前面多了“美丽的’”，“水汽”可以写成“很轻很轻的水汽”）

（4）读一读：你觉得第2句好在哪里？（师补充：第二句多了美丽这个词语，让我们更具体地了解这个物体的特征了，语言也变得生动形象了。）

我们一起美美的读一读。

三、再现默读，整体感知（5分钟）

过渡：小朋友们读好这四句话，把它们带到文章，相信你能读好。下面请默读课文，想想课文讲了一个什么故事，并且小组内完成任务单。

1、出示任务单，要求：先默读课文，想想课文的主要内容，并按照故事发展顺序，将四张图按顺序贴入小火车的车厢上。

师巡视。

2、请小组长按照图片顺序，用自己的话简单地说说故事的主要内容。（提示：可以读卡片上的四个句子。）（指生1,2说）

四、指导写生字（10分钟）

过渡：小朋友们，我们可是学习的小主人，看看这些生字，你们觉得哪个字比较难写。

1、出示课后生字，生指出难写字？你们有什么好方法帮助它？指名说，你说得好写得肯定也好，老师再帮你补充一下。

（一观察生字结构；二观察生字在田字格中的占位，找到主笔；三是按照笔画顺序写字。）相机补充。

（1）“赶”书写要领：半包围结构，主笔是捺，走字底捺写长，托起“干”要站稳。

（2）“旁”书写要领：上下结构，主笔是秃宝盖，“旁”上面“立”去一横，“秃宝盖”扁而宽。

（4）“汽”书写要领：左右结构，主笔是横斜钩，三点水成弧线，最后一笔横斜钩。“浑”左右结构，主笔是撇折，三点水成弧线，军字长横平且长。“轻”左右结构，主笔是撇折，车字旁做偏旁先写竖再写提，右边最后一横要写长。

（5）“谁”左右结构，主笔是竖，四横距离要等宽。

2、生描一个，写两个。提醒写字姿势。

3、展示生作品，师生共评。

五、作业

1、继续完成课后生字。

2、把这个故事读正确流利，有节奏，然后试着有感情地读给爸爸妈妈听。

六、板书

20雪孩子

雪孩子 小白兔 默读 眼睛 爱心

第二课时

课时目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、喜欢这个在别人遇到困难勇于伸出援助之手的雪孩子。

教学重点：

指导学生有感情地朗读课文，体会雪孩子的善良和勇敢。

教学难点：

理解重点词语，使学生知道雪会变成云，理解雪与云之间的变化过程。

教学准备：多媒体课件

教学过程：

- 1、激情引趣，导入新课；
- 2、美的呈现，引入童话；
- 3、学文感悟，放飞想象；
- 4、美的追求，心灵感化；
- 5、总结升华，巩固练习；
- 6、课外拓展，续编故事；

7、阅读拓展，课外作业；8、板书

教学反思（略）