

最新一年级加几和相应的减法教学反思(大全10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

一年级加几和相应的减法教学反思篇一

数学教学的归宿是：教为了不教，学为了会学。会学习是学生进一步发展的终身学习所必备的基本技能，其关键是要让学生理解学习的方法，并在应用方法中感悟学习方法的优越性，进而使学生心里产生“我会学”的成就感，激励学生进一步主动学习。让学生在40分钟里得到的不仅仅是数学知识，更主要的是数学学习的方法。透过这节课的教学，我感悟到：

学生学习数学有两种体验：成功体验和生活体验。当学生在日常生活中所见的情景在教学中以不一样形式再现时，学生就会有兴趣，有冲动感。在教学中，我让学生做“风车”，让学生拼摆各种图形、设计地板砖的花样等，这些活动调动了学生的用心性，让学生在活动中发现图形可由简单到复杂的变化及联系，感受图形美。

关注学习过程，有助于学生学会学习。在教学中，教师充分关注学生学习过程，尊重学生认知水平和已有经验。如在教学长方形、正方形边的特点时，教师采用先猜测再证明的方法，先用眼看边有什么特点，再用自我已有经验想办法证明自我说的没错。从而是学生感受到数学学习的严谨性。

新课程倡导小组合作探究学习。在教学中教师根据一年级学生的特点，提出具体合作要求，使合作具有极强的可操作性，同时让学生在合作中学习了合作的技巧。

一年级加几和相应的减法教学反思篇二

11到20各数的认识，它既是10以内数的认识和延续，又是100以内乃至更大的数的认识的基础，同时也为20以内的进位加法的学习打下算理基础。课前了解到，学生基本上已经会数数到20，也已经认识11到20的数，因此我设定本节课的教学重点是使学生通过摆小棒的实践操作，逐步理解“10个1是1个十”，掌握，1个十和几个一表示十几。

通过学生讨论，教师点拨，引导学生认识到一边10根，一边2根的摆法更容易看出是12。为了方便，我们可以把10根小棒捆成一捆，表示1个“十”。从而突破10个一就是1个“十”这个难点。这样，让学生动手操作，亲身经历数的概念产生，形成过程，不但可以充分展示才能，提供自我表现的机会，而且使不同层次的学生获得不同程度的成功愉悦感。

2、在认识了10个一是1个十后，引导学生用1捆小棒和2根小棒摆成12，并说出1个十和2个一合起来是12的数的组成。再让学生选择喜欢的数字用小棒摆一摆，说一说，既发挥了学生的主体意识，又使学生加深了对11到20各数组成的理解。

3、感受数学与日常生活的密切联系，体验数学在生活中的价值。学生在活动中逐步形成了“1个十”的概念，教师针对性地进行了小结，并把学生的思维引入生活，以学生日常接触过的实例让学生充分感受到数学知识“1个十”在生活中的应用与便捷。

一年级加几和相应的减法教学反思篇三

本节数学课，用跳绳比赛这一学生熟悉的的活动情境引出学习内容，提出数学问题，使学生体会到数学知识来源于生活实际，用数学知识解决实际问题的道理。在教学过程中，我设计让学生说一说、画一画、试一试等教学环节，给学生充分

的学习自主权，让学生在活动中探索新知，勇敢地试，从而培养学生主动探索新知的意识以及学习的能力。

在整个教学过程中，以组织者、引导者、参与者的身份出现，学生才是学习活动的主体。在学习活动中，学生通过说、画、写等数学实践活动，不仅感受到数学与生活的联系，还学会如何观察、如何思考以及如何表达自己的想法，进而形成初步的数学能力。练习中的‘数学游戏和数学故事，既紧扣本节课的教学内容，又调动了学生的积极性，使得课堂气氛十分活跃。本节课的不足之处是，前面内容说得较多，以至后面的数学故事时间紧，学生讨论时间少了。今后在时间分配上还需多考虑。

一年级加几和相应的减法教学反思篇四

以新课程理念为指导，本节课我力图做到以下几点：

1、创造性地使用教材，给学生提供有意义的学学习情境。

老师在尊重教材的同时，可以创造性地使用教材。我借助多媒体技术，创设“了解校园”这一主题情境，让丰富有趣的信息资源，给学生探究发现新知，提供广阔的天地。

2、强化“生活性”让学生学习有价值的数学。

《义务教育数学课程标准》中强调：“从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型进行解释与应用的过程。”

一年级加几和相应的减法教学反思篇五

课堂分层教学是在坚持因材施教原则的基础上，适应素质教育基本要求的一种组织课堂教学的有效模式。可是分层都是相对的，并非一成不变的。在同一阶段，不一样的学生所在

层次并不相同。同一学生，在不一样的学习阶段，其表现不一样，学习的效率也不一样；不一样的学习资料，学生的适应本事不一样，所在也不必相同。

为了能更好的体现因材施教、分层教学。我对学生的`作业也进行分层，其中基本要求一致，习题技巧分三个层次，分别与三个层次学生的水平相适应，使每个学生各有所得□a层次学生要求及时完成课堂上所教的资料，最好独立完成□b层次学生要求能把基础题型独立完成，稍微复杂的题目在教师的指导下完成□c层次学生要求在教师的指导下会读会写。

这样经过分层次教学，学生学习进取性更高，学习氛围更加浓厚。同时也避免了学生过重的作业负担，有利于培养学生的创造本事，有利于发挥学生自身的潜力，有利于因材施教，有利于教师分层指导和个别辅导，有利于提高学生的综合素质，有利于提高教师的素质。使学生能从繁重的学习中解脱出来，从而有更多的时间参与到课外活动中去，能更多的体验数学的无穷魅力。

一年级加几和相应的减法教学反思篇六

一年级学生好动且注意力集中的时间不长，上课时总有跟同学跟老师不配合的现象，我总说“××同学，请认真听讲”，“××同学，请坐好”等方式提醒他们注意，可效果总不理想。近段时间我多表扬和一些平易近人的语言，如“你真乖”，“你真聪明”，“××小朋友讲得真好”等语言，竟能收到意想不到的效果。

在学习过程中，教师的民主程度，是激发学生潜能发挥的重要因素。教师的言行神态，都在小朋友的脑海里定位，他们也有相应的学习反映。教师时刻关注着学生的情感态度价值观，捕捉学生创造出来的宝贵的教学资源，让所有的学生都觉得自己被老师重视了，使不同层次的学生都认为自己是班里重要的一分子，时刻注意自己的行为了，认为要跟同

学和老师好好配合一年级数学教学反思一年级数学教学反思。

二、因为合作，所以成功

在计算技能方面，一般的小朋友都能完成得比较出色，不需要在课堂中花更多的时间去练习。这样，其实为学生的自主合作创造了很好的条件。由于一年级的学生好动且注意力集中的时间不长等原因，我们总是担心他们不能很好地进行合作学习。学生在讨论交流的时候，往往有部分学生漫不经心地看着别人操作，听着别人发表意见，自己却不参与到活动中去，像一个旁观者。如何组织好一年级学生的小组交流合作是教学的重点任务。

一年级加法和相应的减法教学反思篇七

师生在课堂上不仅仅要有知识方面的信息传递，更应有情感方面的互动。一年级的新生由幼儿园进入小学，他们应对的是一个全新的环境、全新的学习模式。他们既好奇又困惑，既憧憬又害怕。根据一年级新生的心理特点，我耐心的指导他们，真诚的鼓励他们，激发他们的学习热情，鼓励他们说出自我对事物的认识，从而到达教学的目的。

(一)经过教学让孩子们感受到生活离不开数学，数学离不开生活。

数学知识源于生活而最终服务于生活。在教学中要力求从学生熟悉的生活世界出发，选择学生身边的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的兴趣与动机。使学生初步感受数学与日常生活的密切联系，并能学以致用。教学《元、角、分》，我就结合实际让他们去发表他们的意见，在解决自身的数学问题的同时也解决了实际问题。这时的教学已不再是单纯的“掌握知识”，而是升华到了一个新的境界——情感、态度、价值观的实现。教学意义已大大超越了教材本身了。

学知识是为了长本领。在《位置》中，教学完前后、上下、左右时，我出现了“去火车站”一题，请学生们试着用方位名词告诉叔叔去火车站的路，当一当小小导行员。许多孩子跃跃欲试，不仅仅说得很详细，还给了提议走哪条路比较近可见孩子们是十分乐意展现自我的。

(二) 思维的训练应从一年级开始。

数学课其实是思维训练的场所。老一辈人常常认为数学学得好的人往往比较聪明，这并不无道理。因为数学学科担负着对学生进行思维训练的重任，一套好的数学教材不在于它的封面设计得多么美丽，也不在于设计得多么新颖，关键是是否能给学生们广阔的思维训练空间。在加减法(一)5的加减法一课中，小鸡吃米的数学故事是这样设计的：5只小鸡吃米，有两个盘子都装有米，同学们猜猜看，小鸡吃米时会出现什么情景和以往的教材“5能够分成几和几”相比，无疑前者给了学生一个更大的思维想象空间，更有利于学生的发展。在教学过程中我进取与教材的新思想靠拢。在上《前后》一课时，我让学生们装扮成不一样的小动物，依次是小熊、乌龟、公鸡、兔子、大象、小狗。请他们说说大象此刻排在第几如果我想让大象排在第二，你们有什么好方法呢当然学生们的办法不必须都很好，可是实现了数学课的价值，进行了思维的锻炼。

(三) 让学生在体验中学习数学。

教师在教学过程中不是日复一日不断的教给学生新知识，而是为了教给学生学习的方法，使学生懂得用已学的方法去学习新知识、解决新问题。在新教材中，加强心算、允许估算，计算上，像 $5+8=$ 要求尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。有的学生发现了 $5+8$ 其实用 $8+5$ 来想更好，把5拿来分成2和3；有的学生认为刚学了 $9+5=$ 用它来推算出结果更简单；更有学生掰起手指头一手比8，一手比5，重叠的是3，那就是13。在我们看来有的似乎不能够理解，但在

学生的应用中它们却很自如，原因源于这些都是他们的真实体验，多样化的知识由此产生。

总之，一年级的孩子由于年龄小，生活体验少，理解本事也需要一点一点地培养，所以，我还会在教学中要不断摸索，不仅仅提高教学效率，更主要是培养学生的本事。

一年级加几和相应的减法教学反思篇八

教学内容：冀教版数学教科书第二册1—3页。教学目标：

知识与技能：会用左右描述物体的相对位置

过程与方法：经历识认左右位置关系的过程。通过活动，使学生能确定物体左右的位置与顺序，并能用语言表达，初步体验“左右”的相对性。

情感、态度和价值观：在活动中感受左、右与日常生活的密切联系，激发学生学习数学的兴趣。

教具准具：语数教科书、铅笔盒及练习题挂图。

“前后”教学设计

教学内容：冀教版数学教科书第二册4、5页。教学目标：

知识与技能：通过观察、操作、讨论理解前后位置的相对性，能从具体的情境中正确确定“前后”。

过程与方法：通过观察、操作、表演说一说等活动，感知前后的位置关系，初步体会前后的相对性。培养探索意识和协作精神。

情感、态度和价值观：在现实情境中，体验学习数学的乐趣，激发探索知识的积极性，渗透“事物之间的相对性的辩证唯物主义观点”。教具准具：“龟兔赛跑”教学挂图或课件。

一年级加几和相应的减法教学反思篇九

《兄弟姐妹》是小学数学新教材一年级第一学期第五单元整理与提高中的内容，教学目标是通过同一个情景设置不同的问题，探索加减法的关系。

《兄弟姐妹》这一内容老教材中也有，老师们称之为：“一图四式”。在新教材中把“一图四式”比作：“兄弟姐妹”非常生动。我在教学中，为学生提供了一副副生动，可爱的小动物情景图。学生们被一副副情景图深深地吸引，一个个踊跃发言，课堂气氛浓厚，激发学生学习数学和解决难题的欲望，调动了学生的积极性。

但是，由于上课时间紧，内容又是整理与提高中的内容，有一位学生在练习“9，6，3”三个数组成兄弟姐妹时，出现了 $6-9=3$ 时，我在许多小朋友七嘴八舌的帮他纠正：“小数不能减大数”时，这位学生自己改正说：“ $9-6=3$ ”后，当时我认为学生已掌握了现有的知识，只不过一时疏忽说错了。现在，我想： $6-9$ 在那时我可以再渗透一下，到四年级我们也会做 $6-9$ 这一道数学题了。

数学教学不仅是要求学生掌握现成的知识，更重要的是掌握科学的思维方法，培养学生探究欲望与探究能力。因此，课堂上应多培养学生的探究意识，激励学生经常提出与众不同的解题方法，探求新知。

一年级加几和相应的减法教学反思篇十

本站后面为你推荐更多一年级数学教学反思！

兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望，表现出对数学学习的一种特殊情感，学习起来乐此不疲，下面，我谈谈自己在激趣方面的几点体会。

一、创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。

生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。因此，在教学中，我经常设计一些情境，让学生在玩中轻松学习。例如：教《南极小客人》时，在主题图讲完后，我请24个同学上台，问：苹果和香蕉，你最喜欢哪种，喜欢苹果的站在左边，喜欢香蕉的站在右边；然后引导学生讨论24由几个十和几个一组成。师还可以问：企鹅和贼鸥，你比较喜欢哪一种？放学后，你是先做作业，还是先看电视等等。这样不仅让学生很快掌握24的组成，还可以进行思想教育。

二、以猜为动力，引导学生探索数学的奥秘。

众所周知，每一个孩子都爱问为什么，每一个孩子都想探究一些秘密，根据孩子的这种心理，我多次采用估一估，猜一猜的形式，让学生在好奇中思考，在思考中得到逐步提高。如在教学《猜数游戏》时，我先告诉学生我抓一把黄豆，数一数共有多少个黄豆，再拿一些黄豆，估一估，有几个一把，大约有多少个，就知道了。这样反复进行几次中掌握了，加深了对数的认识，为今后学习用数学做好了铺垫。

三、在比赛中增长信心，培养竞争意识。

儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自己，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励他们树立信心，增强勇气，胜不骄，败不馁。如在小组中可以进行夺红旗比赛，在个人中可以比一比谁做得又对又快，

从而培养学生的竞争意识。