2023年参观水厂简报(优质7篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤,并 在面对变化和不确定性时进行调整和修正。我们在制定计划 时需要考虑到各种因素的影响,并保持灵活性和适应性。以 下是小编为大家收集的计划范文,仅供参考,大家一起来看 看吧。

美术兴趣小组活动工作计划篇一

这学期,在学校的支持和组织下,我们继续开展了美术兴趣小组活动,通过活动提高了学生的绘画能力和审美,为了下学年能更好的开展兴趣小组,以便以后能做到取长补短,有所提高,特将这一年来的美术兴趣小组活动情况总结如下:

本学期兴趣活动主要是针对每个阶段学生的年龄特点及其兴 趣爱好,将兴趣小组培训的主题为卡通画。由于初一年级的 学生年龄和绘画基础部分都比较低,因此,初一年级的学生 以基本的卡通人像画为主学习和训练,通过这些训练提高了 学生在绘画中的观察能力和造型能力,同时通过欣赏和实践 活动培养了学生健康良好的审美观,提高了学生对美术学习 的兴趣和积极性。初二年级的学生对绘画已有了一些基础, 因此, 学习的主要内容是加强对卡通人物和环境结合的训练 和作品创作,在本学期中进行彩色卡通画训练,在卡通绘画 创作着重进行了结合油画棒、水溶性油画棒、彩色铅笔等多 种材料的综合性绘画尝试,丰富了学生对绘画工具、材料的 认识,也丰富了作品的效果。同时重视激发学生的创新精神 和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发 创新精神的学习环境,通过思考、讨论、对话、等活动,引 导学生在美术创作活动中,创造性的运用美术语言;鼓励学 生在欣赏活动中,开展探究性的学习,发展自己独特的见解。

在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审

美的规律,多给学生感悟艺术作品的机会,引导学生展开想象,进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识,通过比较、讨论等方法,引导学生体验、思考、鉴别、判断,努力提高他们的审美趣味。

从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。 在这学期的美术教学中创设一定的文化情境,增加文化含量, 使学生通过美术学习,加深对文化和历史的认识,加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观,涵养人文精神,鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强美术与其他学科的联系,与学生生活经验的联系,培养学生的综合思维和综合探究的能力,重视对学生学习方法的研究,引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法,进行自主学习与合作交流。

在一学期的工作中,有许多收获、许多进步,当然,我的工作还存在不足,我期待着我的工作能够得到更快的完善,得到更好的发展,在今后的工作中我会更加努力,让学生得到全面的发展!

以上是本学期的美术兴趣小组工作总结。

美术兴趣小组活动工作计划篇二

在学校的大力支持与学生的积极配合下,这学期的美术兴趣课外活动圆满结束了。在从开始很多同学不了解美术兴趣课到期末结束后的美术作品展出,使美术兴趣课在全校师生面前完全的展现了出来。从每个学期学习美术兴趣课的8年级人数比7年级人数都多就可以看的出来这一点。

这学期的美术兴趣课可以说是有苦、有累、也有乐。从开始的32人到现在结束时的30人,从开始的不认识工具到现在的能熟练的掌握工具并独立的完成一副作品,都有着每一位同学的努力。从开始的无从下笔到最后的能交出一张出展的作

品,都有着每一位同学的汗水。今年的冬天特别冷,很多同学的手都冻得裂开了,然而他们并没有喊苦喊累,而是坚持上好每一节课。

从去年开始,我的兴趣小组就被分为两个层次,一个层次是刚刚加入进来对美术素描课是完全不了解的,另一部分是已经跟着我学校了一年的。刚刚加入的这一个层次有7年级的学生也有8年级的学生,我对这些学生并没有按照年级来分组,而是7、8年级混合着坐一起。因为大家对于美术素描课起跑线都是一样的没有接触过。而另一部分跟着我学过一年的学生他们被安排在另外一个教室。这学期我的工作重点主要偏向刚刚加入的这一大部分学生。第一是因为这一部分学生的人数占整个人数的三分之二还多一点,第二是因为这是由于美术素描课的性质所决定的。

美术兴趣小组活动工作计划篇三

岁月如梭,转眼间一个学期又要结束了。在这一个学期中, 我担任美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦,也 在工作中发现一些存在的问题。我对这一个学期中的美术课 教学工作总结如下:

教学中认真遵照教学大纲要求,认真贯彻党的教育方针,坚持思想教育

和技能教育,大力推广素质教育,按时按质地完成了本期的教育教学工作,工作上兢兢业业,爱校如家,对学生以身作则,言传身教。

在教育教学工作中,我认真遵照《教学大纲》的要求,遵循 美术教育原

则,根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课,把自己所

学的知识尽心的传授给学生,使学生学到了一定的基础知识,掌握了美术的基本技能和技巧,同时也学会了判断美和创造美,提高了学生的审美能力。在教学中,我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力,我充分发挥美术教学的特有魅力,使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣,并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起,强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用,使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力。

为使学生形成基本的美术素养。在美术教学中,我还注重面向全体学生,以学生发展为本,培养学生的人文精神和审美能力,为促进学生健全人格的形成,促进他们全面发展奠定良好的基础。因此,我选择了基础的有利于学生发展的美术知识和机能,结合过程和方法,组成课程的基本内容。同时,要课程内容的层次性适应不同素质的学生,使他们在美术学习过程中,逐步体会到美术学习的特征,形成基本的美术素养和学习能力,为终身学习奠定基础。

- 1. 要贯彻启发式原则,采取多种教学形式,充分调动学生的学习积极性,使他们生动活泼地学习,大胆地进行艺术表现和创造。
- 2. 教师应加强示范,并充分利用展示图片、美术作品及放映 幻灯、影片、录像片等教 学手 段和现代教育技术进行直观 教学。

美术兴趣小组活动工作计划篇四

本学年度美术第二课堂小组以学校的工作计划为依据,按照 学生的特长出发,重点培训书法,绘画的尖子生。平时让他们 进行课后的练习工作,让他们在学习各文化知识的过程中能丰 富艺术修养。以生为本,着重发展他们的个性特长。 通过这学期的兴趣小组的学习,同学们的学习兴趣十分浓厚,许多同学要求能有机会再进行学习,而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。下面就这学期工作作一个总结:

一、培养了学生的对美术的兴趣:

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受:就是以前画画只是应付老师的作业,有时甚至是为了向爸爸妈妈"交差"。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习,他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。

二、培养学生的知识面:

在这次的兴趣小组中不但美术的基本知识,而且更多的是让 学生掌握了许多绘画的基本技法,使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会:

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践,给很多同学以动手的机会,特别是在今年的现场书画比赛中展现出了他们的才华,赢得了广大师生校友的好评。而更大的就是"美术来源于生活而美化生活",使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

四、丰富了学生的第二课堂:

从素质的角度丰富了学生的课余生活,他们的生活不在仅限于课堂上,让他们意识到学习的乐趣,更有兴趣学习了。

当然,我们的工作还存在不足,我们期待着我们的工作能够得到更快的完善,得到更好的发展。我们将本着为学生工作

的思想更加努力地工作,使我们的学生的素质更好地得到提高。

美术兴趣小组活动工作计划篇五

课外美术兴趣小组在于培养学生的兴趣、爱好,并增加学生的课外知识,提高一定的技能,丰富学生的课余文化生活,为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境,学校举办了美术兴趣小组。现将兴趣小组的活动安排制定如下:

一、活动目的:

通过美术兴趣小组的活动,使学生的美术特长得到更好的发展,进一步了解美术的基本知识,培养学生的观察能力和创新思维能力,提高学生的审美观。

二、活动时间:

每星期六的下午12:00——2:00,小组成员必须准时到达美术教室。

三、活动步骤:

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸,与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性,因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击,教师和学生往往不能有始有终,保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小组,教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行,将美术兴趣小组办的有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

(一)、组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组的成员不应该太多,大约20人左右,所以参加 这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长 的学生。活动要固定,每周一次,由于种种因素,我把活动 时间安排在星期六的下午,而且不能轻易暂停,除了特殊情 况外。教师要做到精心计划,精心备课,精心上课,这样才 能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

(二)、具体计划小组活动内容

美术是一个很广的课程,设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精,所以教师应该给学生制定具体的学习内容,而这次的兴趣小组学习的内容主要从国画方面着手,以国画为主,基础课程为辅。

所以,小组具体的活动内容分为三个:

- (1) 重点辅导学生国画方面的学习,欣赏古代名人名画,提高学生的欣赏能力。
- (2) 重视基础方面的学习,从素描、色彩、速写等方面入手, 从而来解决课堂中难以解决的疑难问题。
- (3)指导学生从事美术创作,培养学生的观察能力和热爱生活的习惯,以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律,创作出内容积极向上,催人奋进,有一定的艺术品味的作品。

(三)、开设美术知识欣赏课程

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展,客观事物的审美属性日益突出,缺乏审美能力和美术素养的现代人,将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学,可以培养学生健康的审美观念和审美能力,陶冶情操,

完善人格,把学生引向健康成长的道路。所以在教学中有必要开设欣赏课,如《世界名画欣赏》、《中国服饰欣赏》等等,因此可以通过多媒体观看,或放幻灯片,或三五成群地围坐在一起翻看大画册,可以一边看一边谈论,畅谈感想。

因为古今中外的优秀美术作品可以打动学生的心灵。比如可以介绍中国优秀的美术作品,像齐白石的《祖国万岁》,董希文的《开国大典》,罗中立的《父亲》等等,引导学生看画读画,透过自己的视觉,由浅入深,由表及里的感受、体会。欣赏之余,还可以师生座谈心得。这样,通过一系列的鉴赏评析,加深学生对杰作的热爱,唤起了对美术的高涨热情,使兴趣小组持久地开展下去。

(四)、定期举办学生作品展览

举办美术展览,交流、回顾、总结学习成果,可以为学生提供表现自己实力,增强自信心。作为教师则要精心指导,严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学,提供条件为他们举办联展和个展,努力培养出色的艺术人才。

(五)、举行美术绘画比赛

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期,可以让学生举行国画、速写、简笔画、素描等比赛,通过训练比赛,能够促进学生快速、准确、熟练的技能。另外,我觉得可以适当地举行中外名画知识抢答比赛,这样,更能使学生产生极大的热情,对美术更加热爱,从而积极认真的去学习。

开展美术兴趣小组活动,真正使学生学有所得,老师应该做出很大的努力,勤于思考,大胆实践,最大限度地调动学生的积极性,将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

美术兴趣小组活动工作计划篇六

结合本专业的特色,应学院的要求,这个学期我们班成立了 美术兴趣小组。现在对本学期的工作做一份总结,希望在总 结过去的基础上,更好的总结未来。

一、开展情况:

- 1、按照学院的指示,努力做好美术兴趣小组的工作,我和杨梅英把兴趣小组分成四个小组,每一个小组成立一个小组长,组长在给成员服务的同时,能够反馈成员的意见以便更好地改进我们的工作使其做得更好。
- 2、制定组规,兴趣小组的成员必须按时到教室学习,有事必须请假。通过对兴趣小组成员的考核,发现很多同学对美术比较感兴趣且自觉能力较高。
- 3、学习的内容主要是儿童画和简笔画的学习,另外还加手工制作的学习。主要是自主学习,有兴趣小组组长指导,另外还有美术老师指导(较少)。学习的内容丰富且较简单,利于同学们掌握并巩固基础知识,以便进一步提高自己的美术水平,最重要的是所学习的内容与本专业联系非常大。开展得较成功。
- 4、上课时间安排较合理,上课时间是单周四的晚上19:00—21:00.地点在综合楼203教室。这样安排给同学们腾出业余时间来学习,很多同学每次都认真参加兴趣小组的学习,另外,儿童美术杜老师给我们作了两次美术学习指导,效果显著,有不少的同学绘画水平有较大高。

二、经验和教训:

通过美术兴趣小组的活动,使同学们的美术特长得到更好的发展,进一步了解美术的基本知识,兴趣是最好的老师,同

学们凭着好奇心、兴趣来学报名参加,并从中受益匪浅。

本学期是美术兴趣小组开始,且开展时间较短,准备不够充分,未能满足更多同学的要求。我相信通过工作的总结,和 经验的不断积累,我相信我们美术兴趣小组的活动会开展得 更加成功。

我们将本着为学生美术成绩的提高更加努力,使学生的美术水平,能更好地发挥和提高。