

最新手指谣目标中班 幼儿园中班语言活动教案风和树叶含反思(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

手指谣目标中班篇一

活动目标

- 1、学习听辨信号变换动作，提高身体的灵敏性。
- 2、乐意用身体动作表现树叶的动态。
- 3、在节奏下让幼儿体验律动。

活动准备

- 1、观察秋天树叶飘落、随风飘动的情景，积累与秋天有关的知识。
- 2、“树叶”胸饰若干（幼儿人手一个）。
- 3、铃鼓一个、“扫帚”一把、“风姐姐”头饰一个。

活动过程

一、调动身心

幼儿随着老师四散地进入场地，站在老师的四周。

教师和幼儿一起随着语言提示，用身体自由模仿、表现小树

慢慢长大变成大树的样子。

二、游戏：风和树叶

1、引导语：“冬天来了，大风一吹，我们看到有的树的树叶被风一吹都怎么样了？”

师：“那我们现在来做个‘风姐姐和小树叶’的游戏，我是你们的‘风姐姐’，你们就做我的小树叶。风姐姐一会儿刮大风，一会儿刮小风□xxxx□这是大风来了□xxxx□这就是刮小风了。”

2、教师摇动铃鼓，幼儿根据教师的语言提示呵铃鼓声的节奏跑或走。

“风姐姐告诉你们，刮大风的时候，树叶就快快跑，刮小风的时候树叶就慢慢走，风姐姐还要提醒你们，快快跑的时候要小心一点，不要撞在一起。”

3、教师摇动铃鼓，幼儿根据铃鼓声的节奏跑或走。

师：“这一次风姐姐不讲了，要你们自己听出是刮大风还是刮小风，小耳朵仔细听，听清楚，不要搞错了哦！跑的时候，树叶要小心一点，不要撞在一起。”

4、师：“小树叶，真聪明，小耳朵马上就能听出是刮大风还是小风，大风吹来快快跑，小风吹来慢慢走，等一会儿，风姐姐会一会儿刮大风，一会儿刮小风，一会儿又刮龙卷风。你们的小耳朵要更加仔细地听，小心不要碰到别的树叶。龙卷风来的时候，小树叶又会转圈圈的。”幼儿再次游戏。

5、师：“风停了，小树叶也停了，小树叶都停在什么地方呀？”

三、游戏：扫树叶

教师朝不同方向扫落叶，幼儿变换方向奔跑。

四、放松活动：树叶飘

师：“哇，树叶终于都扫在一起了，我要把树叶全都带回去。”

幼儿边学树叶飘飞的样子，边离开场地。

手指谣目标中班篇二

活动目标：

- 1、感知数量的多少，在活动中体验成功的喜悦。
- 2、掌握数量之间的一一对应关系，能提高对比观察能力和逻辑思维能力。
- 3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

活动重点：

正确感知数量7的多少不受大小、颜色、形状、排列规律的影响，掌握数量之间的一一对应关系。

活动难点：

理解数量7的守恒。

活动准备：

动物图片，信封□ppt

活动过程：

一、出示小海豚图片，激发幼儿的兴趣。

师：你们看谁来了？小海豚要告诉你们一个好消息，海底世界要举行音乐舞会了，但是参加舞会有两个要求，第一是小动物们要组队参加，第二是每队必须是7个。你们听清楚有什么要求了吗？现在跟老师一起看看有那些小动物来参加舞会了。

二、利用ppt□学习7的守恒。

小结：鲨鱼很大，乌龟很小，但是他们都是7个，都能参加舞会。

小结：虽然水母颜色不一样，但数量是一样的，都是7个，都能参加舞会。

3、数量多少与形状无关师：小鱼也成群结队的游来了，有什么样的小鱼，它们能参加舞会吗？圆圆的小鱼有几条？长长的小鱼有几条？他们一样多吗？。

小结：虽然小鱼长得不一样，但每队都是7个，也能参加舞会。

小结：虽然小章鱼变换不同的队形，但它们的个数没有变化，还是7只。

三、操作小动物图片，巩固7的守恒。

小结：虽然每种动物的样子不一样，大小不一样，颜色不一样，排的队形也不一样，但它们都是7个。

四、活动结束

小朋友们给小动物排的队形可真好，小动物很高兴。小海豚说音乐舞会非常成功，谢谢小朋友们，小朋友再见。

教学反思：

在本次教学活动中，利用ppt学习7的守恒环节做得较好。通过设置“海底世界音乐舞会”这一问题情境，激发兴趣点，幼儿很自然的就参与到教学活动中。随后，幼儿能主动跟随问题情境的发展，通过与同伴、教师之间的互动、交流，学习掌握了守恒的意义，达到预期的目的。不足之处：

- 1、在数学活动中，教师的语言还需要准确、精炼。如：开始环节提要求时，我说的是排好队，改成组队参加更精确。
- 2、在点数时，一定要正确示范点数方法。在点数之后，要强调一下总数，这些动物一共是7个。
- 3、本次活动最大的问题是操作环节没处理好，时间太长。以后在教具准备上，还要精心一点，应提供易于幼儿操作的材料。
- 4、由于幼儿操作时间长，我过于着急，此环节没能很好的小结。

手指谣目标中班篇三

【活动目标】

- 1、理解诗歌内容，学会用不同得语气有表情地朗诵诗歌。
- 2、进一步认识秋天的自然景色，感受秋天的美。

3、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

【活动准备】

认知准备：一起出去捡过落叶。

材料准备：秋天的景色图。

【活动过程】

一、引导幼儿说出秋天的情景。

1、“秋天到了，拿出秋天两字你喜欢秋天吗？你看到的秋天是什么样子的？”

2、让我们一起来看看美丽的秋天吧！秋天到了，你看到的秋天是什么样子的？

那么草地呢？草地也变黄了，夏天的草地是什么颜色的啊？

秋天啊，可是一个凉爽的季节，图片里面的小朋友，都穿着什么啊？为什么啊？因为秋天到了，天气凉了，要穿长袖衣服来保暖。

这是什么花啊？一朵一朵在地上盛开的？是菊花。原来菊花是在秋天的时候开放的。一大朵一大朵，它的花瓣是有些卷卷的，小朋友要是现在去植物园赏花啊，就能看到大朵大朵美丽的菊花。

小结：秋天天气凉，秋风姐姐吹呀吹，草地变黄了，桂花飘香了，螃蟹变胖了，菊花盛开了。树叶枯黄了，风一吹，，

吹落到了天空，飘啊飘。

二、诗歌。

1、我把你们的心情变成一首诗歌你们可要仔细的听，听听诗歌里面，都说了些什么？

你喜欢这首诗歌吗？你听到了什么？

你最喜欢诗歌里的哪一句？

落叶落叶飘啊飘，好像什么？落叶落叶飘啊飘，又好像什么？

2、诗歌里面还问了一个问题，秋天来了，燕子去了哪里？蝴蝶去了哪儿？

原来，燕子和蝴蝶都飞去温暖的南方准备过冬了。等到冬天过去，春天到来的时候，它们再飞回来。

3、教师朗诵，幼儿表演。

秋天到了，小树叶从大树妈妈的身上都飘落下来。大树妈妈等着你们，等到明年，你们又会回到妈妈的身上了。

活动反思

整个活动，幼儿都表现出浓厚的兴趣，情绪高涨，注意力集中，孩子们正是在我创设的这个宽松的语言环境中发展了自身的语言表达能力，并乐意与人交往。幼儿语言能力的培养是一个长期、连续性的过程，需要教师把幼儿语言的发展渗透到各个领域的教育中去，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言发展。

手指谣目标中班篇四

教学目标：

1. 通过游戏活动，发展幼儿身体的协调性和动作的灵敏性及弹跳能力。
2. 鼓励幼儿积极主动、愉快地参与游戏活动，并能体验与同伴合作游戏带来的快乐。
3. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
5. 培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

教学准备：

经验准备：了解我们传统的民间器械—竹竿、观看竹竿舞录像；

物质准备：竹竿若干根、跳圈若干个。

教学重点：

通过游戏活动，发展幼儿身体的协调性和动作的灵敏性及弹跳能力。

教学方法：

演示法、谈话法、提问法等。

一、激情引趣、谈话导入。

师:今天,老师也给你们带来了竹竿,你们想不想玩啊?这个游戏可以三个或四个小朋友一起玩,其中两个小朋友手拿竹竿面对面蹲下,用竹竿同时分合敲击,另一个小朋友在中间看准竹竿的分合跳进或跳出。

幼儿活动:

幼儿知道是有些人在地上敲竹竿,有些人在竹竿上跳来跳去。

幼儿产生想要学习跳竹竿的欲望。

通过先前的视频观赏,知道跳竹竿的大致方法,为下面的跳竹竿环节做准备,同时又激发了幼儿想要做游戏的兴趣。

二、幼儿学习跳竹竿的方法。

师:学竹竿舞,首先要学会怎么敲竹竿,敲竹竿啊,需要我们两个小朋友一组,手拿竹竿对面蹲下,用竹竿同时分开、合拢有节奏的敲打。需要两个小朋友相互配合。

师:看老师先示范一遍,我需要请一位小朋友跟我搭档,看我在敲的时候嘴巴里说了什么,手里又是怎么敲的。

师:好,我们一起来试试看。

师:好,真棒!请小朋友把竹竿放在地上,

幼儿活动:

幼儿知道跳竹竿需要两个人来敲竹竿。

一名幼儿配合教师,以“分分合合”的形式边念边敲竹竿。

幼儿分组练习敲竹竿。

教师将敲竹竿和跳竹竿分开来演示教学，能够帮助幼儿理解和学习，符合幼儿的学习特点。

以4人为一组，既有敲竹竿的人，又有跳竹竿的人，而且在交换练习的时候

手上功夫练好了，现在要请我们的小朋友来练习脚上的功夫类。

老师先示范一遍。用两根竹竿放成如图位置“//”，邀请两位小朋友帮忙以“分分、合合”的节奏边念边打竹竿，教师示范跳竹竿的方法，引导幼儿发现动作技巧，以及打竹竿和跳竹竿之间的关系。

师：老师在跳竹竿的时候，你们觉得在打竹竿的人，和跳竹竿的人，之间有什么关系？

师：小朋友想不想试一试啊？

师：在跳的时候要注意你们之间合作，并注意安全。现在请小朋友根据刚才找的好朋友，四个人一组，我们来试试看。

幼儿观察教师如何跳竹竿，发现动作技巧以及打竹竿和跳竹竿之间的关系。

两位幼儿敲竹竿，配合教师示范。

回答教师问题。

幼儿分组练习跳竹竿。

能够节省部分等待的时间。

请幼儿自己观察并发现跳竹竿与敲竹竿之间的关系，提高幼儿的观察能力和语言表达能力。

三、结束活动。

师：接下来跟老师做一做放松运动，回教室吧！

跟着老师一起做放松运动，并回到教室。

激发幼儿跳竹竿舞的兴趣。

教学反思：

跳竹竿是海南黎族的传统民间艺术，它能够增强幼儿之间的配合和协调能力，锻炼幼儿的弹跳能力。在整个活动中，孩子们的兴趣都非常的高，但是在教师的演示部分，讲解的还不够完整和透彻，导致在桥竹竿的时候，有的幼儿将竹竿托起，离开了地面；在讲解跳竹竿的时候，我只是演示了一遍，请幼儿观察并说说跳的方法，形式比较单一，孩子们理解得不彻底，可以加入图谱的形式，帮助幼儿更好的理解。最后漏掉了一个放松运动。

手指谣目标中班篇五

活动目标：

1. 感知数量的多少，在活动中体验成功的喜悦。
2. 掌握数量之间的一一对应关系，进一步提高对比观察能力和逻辑思维能力。
3. 理解数量7的多少不受大小、颜色、形状、排列规律的影响。
4. 培养幼儿边操作边讲述的习惯。
5. 乐意参与活动，体验成功后的乐趣。

活动重点难点：

活动重点：

正确感知数量7的多少不受大小、颜色、形状、排列规律的影响，掌握数量之间的一一对应关系。

活动难点：

理解数量7的守恒。

活动准备：

ppt课件，幼儿操作图片人手一份。

活动过程：

一、出示小海豚，激发幼儿的学习兴趣。

你们看谁来了？小海豚告诉你们一个好消息，海底世界要举行音乐舞会了，但是参加舞会有两个要求，第一小动物们要组队参加，第二每队必须是7个。你们听清楚有什么要求了吗？现在跟老师一起看看有那些小动物来参加舞会了。

二、利用ppt学习7的守恒。

1. 数量多少与大小无关

小结：鲨鱼很大，乌龟很小，但是他们都是7个，都能参加舞会。

2. 数量多少与颜色无关

小结：虽然水母颜色不一样，但数量是一样的，都是7个，都能参加舞会。

3. 数量多少与形状无关

小鱼也成群结队的游来了，有什么样的小鱼？它们能参加舞会吗？圆圆的小鱼有几条？能参加吗？长长的小鱼有几条？（六条）能参加吗？原来还有一条小鱼掉队了，现在是几条了？他们一样多吗？。

小结：虽然小鱼长得不一样，但每队都是7个，也能参加舞会。

4. 数量多少与排列方式无关

音乐舞会开始了，第一个表演的是小章鱼，有几只章鱼？它们随音乐翩翩起舞，不停地变换队形，一会变成人字形，现在变成了几只？一会变成十字形，现在又变成了几只？小结：虽然小章鱼变换不同的队形，但它们的个数没有变化，还是7只。

三、操作小动物图片，巩固7的守恒。

1. 小章鱼的舞蹈太美了，其它小动物也想要表演，你们想帮它们排什么样的队形？

2. 现在请你打开信封，看看里面是谁？先把小动物摆成一排数数有几个？

3. 展示幼儿给动物排好的队形。它们排的什么队形？每一种小动物有几个？

小结：虽然每种动物的样子不一样，大小不一样，颜色不一样，排的队形也不一样，但它们都是7个。

四、活动结束

小朋友们给小动物排的队形可真好，小动物很高兴。小海豚说音乐舞会非常成功，谢谢小朋友们，小朋友再见。

教学反思：

在本次教学活动中，利用ppt学习7的守恒环节做得较好。通过设置“海底世界音乐舞会”这一问题情境，激发兴趣点，幼儿很自然的就参与到教学活动中。随后，幼儿能主动跟随问题情境的发展，通过与同伴、教师之间的互动、交流，学习掌握了守恒的'意义，达到预期的目的。

不足之处：

1. 在数学活动中，教师的语言还需要准确、精炼。如：开始环节提要求时，我说的是排好队，改成组队参加更精确。
2. 在点数时，一定要正确示范点数方法。在点数之后，要强调一下总数，这些动物一共是7个。
3. 本次活动最大的问题是操作环节没处理好，时间太长。以后在教具准备上，还要精心一点，应提供易于幼儿操作的材料。
4. 由于幼儿操作时间长，我过于着急，此环节没能很好的小结。

手指谣目标中班篇六

活动目标

- 1、让幼儿学习把相关物体进行一一匹配，获得对应经验。
- 2、培养幼儿比较和判断的能力。
- 3、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 4、引发幼儿学习的兴趣。

5、发展幼儿逻辑思维能力。

活动准备

- 1、实物：碗、勺、梳子、镜子、毛巾、脸盆等。
- 2、动物和相应的食物卡片多种，填空练习的卡片若干。
- 3、配套幼儿用书《数学》上册。

活动过程

1、游戏《找朋友》

(1) 教师出示实物，启发幼儿说出各种实物名称后，再讨论哪两种实物可以做朋友，为什么？（发现实物之间的关系）请幼儿动手把它们一对一对地配好。

(2) 启发幼儿在室内找有关联的物品，比一比谁找得又对又快。如：黑板与黑板擦，扫帚与簸箕等。

2、游戏《喂小动物吃食》教师出示动物卡片，并从左到右摆成一行，然后引导幼儿讨论：每种动物最喜欢吃什么？让幼儿找到相应的食物卡片一一对应地摆在下方。

3、分组活动幼儿分成四组活动。

第一、二组：对应摆放实物卡片。如教师先从一个袋中取出花、帽、伞、手电筒等卡片摆成一行，再请幼儿从另一个袋中取出有关联的卡片（蝴蝶、围巾、雨鞋、电池）一一对应摆放。

第三、四组：填空格。如空格上一排画有鸡、碗、书、篮球筐等，小朋友在下方空格内填画相应的东西（蛋、筷子、笔、球）。

4、教师或家长指导幼儿利用幼儿用书第4页的内容进行补充练习。

课后反思

上完后，自我感觉良好，至少是按照自己的设计顺利的完成了！上完后才发现，还是自己的功底太薄，对这一数学思想的领悟远远不够。周主任说得非常有道理，一一对应更重要的是一种思想，是解题时所运用的一种思路，不应当停留在生活中的一一对应，可以在数学中挖掘其更深层次的内涵。

手指谣目标中班篇七

游戏目标：

1. 尝试在游戏中渗透有关庆“六一”的情节内容。
2. 乐意与同伴有礼貌地交往，体验交往与分享“庆‘六一’”游戏的快乐。
3. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
4. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

游戏准备：

1. 划分好各角色区，提供相应的游戏材料。
2. 丰富幼儿有关庆“六一”的生活经验。
3. 幼儿已按意愿选择好游戏角色。

游戏过程：

(一)谈话，引出游戏主题。

1. 师：前几天天我们一起过了一个什么节日?是怎样过的?我们快乐街上也要为宝宝和小朋友们过“六一”节。

(二)提出游戏要求。

1. 师：娃娃家怎么为宝宝过“六一”节呢?客人可以买什么礼物送给宝宝?送的时候对宝宝说些什么话?超市、幼儿园等部门又可以怎样来为小朋友过节日?谁来介绍一下。

(三)幼儿游戏，老师指导。

教师巡回指导帮助，并以顾客的身份去买礼物送礼、坐客等，帮助幼儿发展游戏情节。

(四)游戏评价。

1. 师：大家玩的开心吗?请你把开心事讲给大家听一听!(请个别幼儿交流、教师帮助幼儿总结开心的原因)。

2. 师：有没有遇到困难呢?是怎样解决的?(幼儿交流，视情况加以讨论)

3. 教师小结：今天我也很开心，我们快乐街上的小市民都很有礼貌，还为宝宝和幼儿园里的小朋友过了“六一”节，现在老师也祝福大家：节日快乐，天天开心。

(五)收拾、整理游戏材料。

游戏反思：

本次游戏目标明确：能围绕“快乐六一”这个主题来开展，

小舞台、理发店、娃娃家、礼品店、自助餐厅等能围绕主题来发展游戏的情节，并渗透到每一个角色中去；游戏准备较充分：活动材料较丰富，特别是小舞台环境的创设和礼品店材料的提供为整个游戏增加了节日的气氛，给幼儿创设了一个良好的游戏环境；幼儿能按意愿选择角色，主动热情地与同伴交往，并相互赠送节日礼物，幼儿的兴趣很好，能积极地参与到游戏中去，大多数幼儿的角色意识较强，能很好的扮演属于自己的角色；游戏中教师能以角色的身份参与游戏指导幼儿丰富游戏情节。

存在的不足之处：

1. 谈话前没有将小舞台游戏规则之一：六一期间免费观看表演交待清楚。
2. 个别幼儿的礼貌用语和规则意识有待于加强。
3. 最后的讲评活动时没有很好地引导幼儿围绕如何“庆六一”讲述。

手指谣目标中班篇八

活动目标：

- 1、尝试把物品夹在下肢不同位置进行行进跳，体验下肢不同力量的运用。
- 2、体会游戏的快乐。
- 3、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备：

饮料瓶、泡沫板、布球若干。

活动过程：

一、开始部分：英语游戏“paper□scissors□stone”(石头剪子布)幼儿两两合作玩游戏。

二、基本部分：

1、孩子们，天气这么好，咱们去野餐好不好?野餐要准备什么呢?饮料、水果、饼干(饮料瓶、布球、泡沫板)

启发幼儿用下肢分别夹住饮料瓶、布球、饼干行进跳，教师巡回指导，然后回到草地上，品尝美味。

2、玩游戏：

野餐结束了，可是食物还剩下很多，我们不能浪费了，所以我们一起把东西送回家。

分组比赛，视游戏情况而定，可适当添加障碍。

三、结束部分：

我们一起把食物送到仓库去。鼓励幼儿和老师一起整理材料后回班。