

2023年中班音乐冬天来到了教学反思(汇总6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中班音乐冬天来到了教学反思篇一

1、欣赏音乐，想象赛龙舟热闹的场景，感受乐曲所表现表现的赛前紧张、赛时激烈、赛后兴奋的情绪。

2、有节奏地模仿划桨的姿势，听从指挥有控制地动作。

挂图32号。

一、谈论龙舟。

1、引题激趣。

幼儿自由发言。

2、猜测与交流。

勇敢、开心的小伙子们个个长得粗壮，为了证明自己的力量，一场热闹的比赛就要开始了。围观的人们个个热情高涨，姑娘们能为这次比赛做什么事呢？（引导幼儿结合平时的竞赛，想到“喊加油”，“建啦啦队”）

啦啦队准备好了，龙舟上的选手们拿着船桨也准备好了。听——锣鼓声想起来了，比赛马上就要开始了。

二、欣赏音乐。

1、喊加油

刚才你听到啦啦队的声音了吗？他们怎么喊的？我是拉拉队队长，看好我的指挥，我们也来喊一喊。

2、出示挂图，幼儿辨认并按序摆放，说明理由。

这三张赛龙舟的照片，请你们来看一看，哪一张是比赛前准备的照片，哪一张是比赛后的照片，哪一张是比赛后的照片。

三、分段欣赏。

感受赛前的紧张。（提示幼儿倾听时长时短、忽高忽低的歌声）

体验赛时的激烈。

带动幼儿和着音乐有节奏地模仿划桨的姿势。（在衬词演唱时，教师可做一些鼓舞士气的动作）

尝试接唱第一句和第二句。

鼓励幼儿思考：为什么龙舟上的选手们要和着整齐的节奏？为什么后来越唱越快了？

参与赛后的兴奋。（音乐节奏的加快，使得幼儿情绪比较兴奋。此时，教师可适当放手让幼儿自由表现自己的感受）

引导幼儿听出最后的掌声。知道掌声是送给谁的？

四、完整欣赏。

赛龙舟真是又紧张又兴奋，我们边看图，再次欣赏音乐一遍。

五、游戏“赛龙舟”。

组织幼儿按组在地上坐成若干排，营造真正的赛龙舟气氛。

尝试邀请能力强的幼儿当指挥。

大家准备好了吗？我们也来赛一赛，就像歌曲里唱的，比一比哪条龙舟能夺头名！（听音乐，模仿赛龙舟的动作）

六、庆祝胜利。

让我们和好朋友紧紧地拥抱在一起，庆祝自己取得的胜利。
（可选择播放比赛时速度明朗的两段音乐）

中班音乐冬天来到了教学反思篇二

- 1、初步学唱歌曲，用快乐的歌声表现歌曲的情趣；
- 2、能随着歌曲的内容，跟着音乐节奏做出相应的动作表现；
- 3、在轻松、愉悦的氛围中感受音乐游戏的快乐。

小豆芽指偶，钢琴

- 1、提供整体的音乐印象，引导幼儿倾听歌曲。

师：小朋友，你们认识我吗？

师：我是吴老师，我今天来到了你们班，还有一个小客人也和我一起来了。

师：（出示小豆芽指偶）我是小豆芽（打招呼）

师：小朋友们，你们知道小豆芽最喜欢干什么吗？（幼儿自由猜想）

师：小豆芽还喜欢干什么呢？我们一起来听一听。

2、采用从音乐的框架中提炼的动作帮助幼儿学唱歌曲

师：小豆芽喜欢干嘛呢？

师：它怎么钻的呀？

师：钻出来地面之后，小豆芽发生了什么变化？

师：小豆芽们，我们要和泥土玩游戏啦

1、教师与一名幼儿做互动示范尝试

2、幼儿自由结伴尝试

师：刚刚我们是自己和自己玩游戏的，那你想不想和你的好朋友一起玩游戏呢？

1、和同伴互换角色游戏

2、交换同伴玩游戏，再重新找一个好朋友玩一玩

1、师：现在呀，我就是小豆芽，你们就是泥土。

2、有没有小朋友愿意来做小豆芽呀？

结束活动：小豆芽钻泥土的游戏可真好玩，去和其他小朋友去玩一玩吧。

中班音乐冬天来到了教学反思篇三

1、初步熟悉乐曲的基本节奏，感受进行曲坚定有力的风格。

2、理解图谱，能看图做动作。

活动准备

ppt□图谱。

活动重点

熟悉乐曲的基本节奏，感受音乐。

活动难点

看图谱，做相应的动作。

活动过程

一、做律动进活动室。

听小铃铛声音的快慢，幼儿做快快走和慢慢走，感受节奏的快慢。

二、欣赏音乐、感受音乐。

师：“今天老师带来了一段音乐，这段音乐让你想到了什么？谁在干什么？”

师：“那这段音乐到底表达了什么意思呢？让我们一视频。”

三、看视频

1、看视频、说一说

师：“你在视频里看到了谁？他们在干什么？”

师：“这段音乐听起来有行进、运动、有力的特点。这段乐曲叫《小士兵进行曲》。

2、听音乐踏步走

师：“让我们一起来学学士兵踏步走，好吗？”

四、出示、解读图谱

1、出示图谱

师：“今天，老师也请来了一些小士兵和我们一起来做游戏。”

2、解读图谱

师：“谁能看懂这些小士兵在干什么呢？”

师：“你觉得哪个动作是最难的？”（重点练习）

（1）念一念节奏。

（2）拍一拍节奏。

（3）边念边拍节奏。

五、配乐做动作

1、幼儿听音乐，教师示范一遍。

2、师幼共同表演。

3、幼儿看图谱表演。

中班音乐冬天来到了教学反思篇四

1、在引导下能将音乐的感受与生活经验相联系，愿意用动作、

符号记录等多种表达方式，将自己的感受表现出来。

2、能积极参与欣赏活动，感受音乐活动的乐趣。

材料准备：音乐磁带；小鸭头饰；蓝色皱纹纸；彩色笔；图画纸；图谱等。

经验准备：带孩子们到公园亲眼看一看小鸭子；播放反映小鸭子生活的vcd让孩子们注意看并模仿小鸭嬉戏、奔跑、摇摆走、游水等动作；讲述关于小鸭子的有趣故事，介绍小鸭子的生活习性。

1、奥尔夫音乐游戏：木头人(通过游戏增强孩子们对身体的控制能力)

2、音乐欣赏《小鸭的舞》由于中班幼儿具体形象思维的特点，此次活动选定以给主题的方式进行欣赏。

(1)第一遍欣赏。导入：“今天，老师带来了一首小鸭的音乐，让我们一起来听听吧！”(这遍欣赏主要是让孩子们对音乐有一个总体的感受，初步建立生活经验与音乐之间的联系)

(2)第二遍欣赏。“我们再听一遍，听一听这些可爱的小鸭子在干什么呢？”(这遍欣赏主要是让孩子们在有音乐形象的前提下，充分发散思维、发挥想象。由于孩子们的生活经验不同，他们对音乐的理解和感受是不同的。)

(3)当孩子们对音乐有了初步的感受之后，鼓励孩子们选择自己喜欢的各种形式来表现出自己对音乐的感受(因为孩子们的个体差异、兴趣爱好不同，如果让他们同用一种表现形式，一些孩子会感到受限制甚至是一种负担，抹杀了孩子欣赏的兴趣)。简单列举三种方式：

做一做：引导孩子想象，并表现出小鸭子的各种动作，如游

水、嬉戏或舞蹈。

画一画：引导幼儿用各种符号来记录自己对音乐的理解(不要要求孩子记录的符号有多美观、多精确，只要他们听出了乐曲旋律、节奏的变化，并知道可以用不同符号表现就可以了)。

(4)再次欣赏。出示音乐图谱，伴随音乐，讲解图谱，以形象的视觉刺激，帮助幼儿较准确地感受乐曲每一句所表现的内容。同时，间接地向孩子们介绍图谱记录与表现的方法。

3、音乐游戏：寻宝，请你快快蹲下来(通过游戏练习孩子们听辨旋律变化的能力)。

本次活动的亮点在于引导幼儿能将音乐的感受与生活经验相联系，愿意用动作、语言、符号记录等多种表达方式，将自己的感受表现出来，并且能积极参与欣赏活动，感受音乐活动的乐趣。由于中班幼儿具体形象思维的特点，活动中以给定幼儿半开放的主题方式进行欣赏，即从引导幼儿感受音乐到多种形式地表现音乐，教师没有给幼儿任何统一的要求，而是鼓励幼儿根据自己的已有经验进行充分的想象和创造。活动中孩子们始终保持着高度的兴趣和参与的积极性，体验着音乐活动的乐趣。活动优势：1、在欣赏的过程中，给定幼儿半开放的主题，提出发散性问题“你听到小鸭子在干什么？”既为幼儿提供了充分发散思维、发挥想象力的机会，同时也符合幼儿的年龄特点。2、当孩子们对音乐有了一定的理解后，鼓励幼儿选择自己喜欢的多种方式来表现自己的音乐感受，而不是做整齐划一的要求，这样既尊重了幼儿的个体差异，又促使幼儿的个性发展。3、通过视觉刺激、听觉刺激、肢体语言等多通道参与活动。特别是运用图谱的演示，帮助幼儿进一步准确地理解、感受音乐。模仿小动物的姿态动作，体验童话世界的美好意境，是幼儿最大的乐趣，教师选择生动具体、形象单一的乐曲《小鸭的舞》给中班幼儿欣赏，符合幼儿的兴趣与能力发展水平。教师注重幼儿音乐经验的积累，使幼儿对小鸭子的生活习性有所了解，并能自由

模仿小鸭子的各种动作姿态及叫声，这对幼儿顺利地理解和感受音乐中小鸭子的可爱形象，起到至关重要的作用。在引导幼儿欣赏乐曲之初，教师巧妙地运用提问的方法，激发幼儿积极思考，为幼儿提供了充分想象的空间，幼儿可以根据自己对音乐的理解和生活经验，任意想象一群可爱的小鸭子摇摇摆摆地行走、追逐游戏、戏水欢叫的场景，有利于发展幼儿的音乐想象力。让幼儿说出音乐的形象，其困难程度大大超过了用动作表现音乐，教师在活动设计时，充分考虑到幼儿的不同兴趣及个体差异，为幼儿提供和创设多种活动方式，尊重幼儿的自主选择，以不同的活动方式(表演或绘画)表达自己对音乐的理解和感受，有利于促进幼儿个性的积极发展。

反复多次听赏音乐，可以帮助幼儿加深对音乐的理解，增强音乐记忆力，伴随听赏次数的增加，教师层层递进地提出新的要求，最终顺利实现活动目标。

中班音乐冬天来到了教学反思篇五

学唱歌曲，能有节奏的念白。

能有效地理解、记忆歌词，并参与歌表演。

活动准备

青菜、萝卜、南瓜、毛豆等图片；节奏图谱。

活动过程

《小兔子的菜园》的伴奏音乐，师幼扮演兔妈妈和兔宝宝，听音乐蹦蹦跳跳进入活动室。

小兔子在菜园里种了许多喜欢吃的蔬菜，你们猜猜都有些什么？（根据幼儿回答，逐一出示蔬菜的图片，并有节奏的念

白。)

1. 小兔子吃蔬菜，学习歌曲第一段

- (1) 播放第一段音乐，请幼儿仔细倾听歌曲内容。
- (2) 教师用歌曲中的念白来回答，即按节奏念：有青菜、有萝卜、有南瓜、还有毛豆。
- (3) 出示节奏图谱，幼儿边拍手边念白。
- (4) 再次倾听第一段后，引导幼儿有节奏地学小兔子吃蔬菜的样子——“啊呜啊呜”。
- (5) 完整学唱第一段。

2. 小兔子种蔬菜，学习歌曲第二段

- (1) 幼儿倾听歌曲第二段，小兔子种了什么蔬菜？按什么顺序种的？
- (2) 引导幼儿大胆想像种菜的动作，如锄地、挖坑、铲土、压土、浇水等。
- (3) 幼儿学唱歌曲第二段，鼓励幼儿轻轻跟唱，有节奏地念白。

3. 完整演唱歌曲

制作“小菜园”

请幼儿把小兔子喜欢吃的蔬菜画在卡片上，在卡片上贴上牙签，插在一个泡沫盒上，制作成“小菜园”，请小兔子来品尝。

中班音乐冬天来到了教学反思篇六

- 1、初步学唱歌曲，用快乐的歌声表现歌曲的情趣；
- 2、能随着歌曲的内容，跟着音乐节奏做出相应的.动作表现；
- 3、在轻松,愉悦的氛围中感受音乐游戏的快乐。

小豆芽指偶，钢琴

- 1、提供整体的音乐印象，引导幼儿倾听歌曲。

师：小朋友，你们认识我吗？

师：我是吴老师，我今天来到了你们班，还有一个小客人也和我一起来了。

师：（出示小豆芽指偶）我是小豆芽（打招呼）

师：小朋友们，你们知道小豆芽最喜欢干什么吗？（幼儿自由猜想）

师：小豆芽还喜欢干什么呢？我们一起来听一听。

- 2、采用从音乐的框架中提炼的动作帮助幼儿学唱歌曲

师：小豆芽喜欢干嘛呢？

师：它怎么钻的呀？

师：钻出来地面之后，小豆芽发生了什么变化？

师：小豆芽们，我们要和泥土玩游戏啦

- 1、教师与一名幼儿做互动示范尝试

2、幼儿自由结伴尝试

师：刚刚我们是自己和自己玩游戏的，那你想不想和你的好朋友一起玩游戏呢？

1、和同伴互换角色游戏

2、交换同伴玩游戏，再重新找一个好朋友玩一玩

1、师：现在呀，我就是小豆芽，你们就是泥土。

2、有没有小朋友愿意来做小豆芽呀？

结束活动：小豆芽钻泥土的游戏可真好玩，去和其他小朋友去玩一玩吧。