

# 2023年五步拳教学课后反思 室内课做操好处多教学反思(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 五步拳教学课后反思篇一

《蚂蚁做操》是北师大版三年级数学上册第六单元第一节的内容，本节课的重点是学会用竖式计算乘法。在学习本课之前，学生已经比较熟练地掌握了表内乘法，并学会了整十，整百数乘一位数的口算方法，本节课是在此基础上学习两位数乘一位数的乘法，是本单元的起始课，也是以后进步学习成厨房的基础。本科是学生第一次学习乘法的竖式计算与加减法竖式不同的是不是相同数位上的数相乘，而是用一位数分别去乘另一个乘数的每一位，再把所得的积相加。教学过程中，我首先采用在点子图上圈一圈，让学生动手操作，复习两位数乘一位数的口算的算法与算理，为下一步的竖式计算做铺垫，然后通过自主学习课本知识，对学讨论，掌握竖式计算每一步的意思。在学生展示汇报过程中，学生大胆质疑，补充，让学生在交流的过程中掌握巩固竖式计算的步骤与每一部的意思，通过知识梳理，强化本节课的知识重点，最后知识拓展，让学生尝试完成三位数乘一位数的竖式计算，学生通过小组合作，展示汇报，计算过程掌握的非常好。在灵动的课堂中学生的自主，自信，积极的投身于课堂当中，整节课学生参与率高，对知识的掌握效果好。

## 五步拳教学课后反思篇二

转眼间一个月的假期已经结束，紧张的新学期就要来临。虽然断断续续假期欢乐的场景时而还在眼前出现，但毕竟那已

经成过去，孩子们都能收心，欢欢乐乐来到学校投入学习，做为老师的我，怎么还能沉醉于幻想之中呢？离开学还有两天的时候，我静下心来准备本学期的教学纲要，将本学期的教学内容做了具体分析，为本学期的教学做好准备。

开学的第一周我按常规出牌，在屋里上室内课，在总结上学期学期情况之后，简单布置本学期学习的内容以及需要准备的体育^器木才。很多男同学在班里高呼，希望再次学习足球，能在绿茵场上展现自己风采。但当我宣布这学期学习的球类为小篮球时，同学们的激动的心情冷下来，不过很快班里又沸腾起来。特别是上三（2）班的`课，当我说到这学期要学习小篮球并让他们发表想法与看法的时候，他们班一小个子男生首当其冲的站起来，回答道：“可以有助于我长个儿！”班里的同学一下子哄笑起来，可他还是一脸正经的说：“这是我看书上说的，是有科学依据的。”班里的同学也都同意了他的看法，笑声也渐渐止住。接下来，我又在班里介绍篮球发展史，学生们都认认真真的聆听，有的同学听到兴奋地时候，站起来自己徒手做起投篮的动作。

新的学期已经开始，学校的体育活动也会在不久展开，虽然目前体育老师有限，面对很多困难，但我们还是会努力，使学校的体育蒸蒸日上。

## 五步拳教学课后反思篇三

小雨是刚入园两个月的小男孩，长得白白净净，穿衣服特漂亮，看上去可帅气了，很讨人喜欢。可唯一令人头疼的是他的脾气很倔，不，应该是特倔，开学至今已经有两个月厂，但他从不做操，每次听到做操排队的音乐时他就会默默流泪，僵硬地站在椅子边不肯排队。为了鼓励孩子排队，缓和孩子不快的情绪，我总是轻轻地在他耳边说：“小雨快排队，小雨不做操。”听到这样的特殊优待，小雨总算抹干了眼泪，跟着出门。

来到操场外，小雨就静静地看别的小朋友做操。每每此时，一直牵挂着小雨的外婆总会准时站在围墙外看小雨做操。由于小雨的举动特殊，外婆很是着急。“小雨，快做操。”“小雨别站着不动。”“小雨，做呀……”外婆的声音在小雨的耳边回响，原本平静的小雨又开始哭泣。

为了让小雨愿意动手做操，我也着实想尽了办法。

鼓励——做操前，我给小雨贴上了大苹果，“大苹果最喜欢小雨，只要小雨做操，再奖励你两个大苹果，好吗？”小雨点点头，可是出去后，小雨仍然一动不动。

帮助——为了让小雨的手动起来，音乐出来时，我就站在小雨的身边，拉着他的手一起跳，可是小雨一点都不配合，小手硬拽着自己的裤兜就是不肯动一动。

诱惑——了解到小雨喜欢拍照，我又想出一招。出操前，我特意借来照相机：“小雨，老师给你拍做操的样子。然后将照片放到电脑上，让爸爸妈妈都看到，好吗？”看到照相机，小雨有点心动，盯着相机点了点头。可当我将镜头对着小雨时，小雨就又呆若木鸡了。

强制——每天放学时，小雨的外婆总要对小雨不做操的事情深感遗憾，心急的外婆生气地说：“明天小雨再不做操，外婆就不来接你了。”也许是出于外婆的压力，站在操场上时，小雨的两眼紧紧地注视着围墙外，尽管身边的同伴那么兴奋地跳着，尽管我们极力地暗示，可他仍然无动于衷。

冷处理——看来鼓励、压力对小雨来说一点用处也没有，于是我便和他外婆交流，暂时淡化小雨做操的事情，不要给小雨太多的关注，顺其自然，也许会有奇迹发生的一天。就这样，在一天天静静地等待中，小雨并没有给我们带来安慰和惊喜。两个月下来，小雨不做操似乎已经是习以为常的事了。

怎么办?是什么原因让小雨不愿意做操?尽管我问了又问,得到的回答仍然是沉默。我仔细回想着小雨这两个月来的表现:吃饭总是最后一个洗手,睡觉总是最后一个上床,连入厕小便也要等小朋友离开后才愿意去,而且不需要我们的帮助。据他外婆反映,小雨是个非常爱干净、自尊心强、很爱面子的孩子,其实,从他每天的表现来看,他是属于那种追求成功、害怕失败的孩子,他不敢轻易尝试自己从来没有做过的事情,或者是没有把握的事情。我忽然想起,在我们教新操的时候,他正好生病没有来,也就是说他没有学到新操。因为他不会做操,所以他不敢做操,这就是小雨从不做操的真正原因。一直以来,我总以为小雨不做操是因为对新环境的不适应,是因为孩子离开外婆想家的情绪所致,是因为小雨的倔强个性所造成的。我根本就没想到小雨不会做操,因为在我看来,小班孩子做操是不需要特别去教的,只要孩子愿意跟着老师一起做就行了。但每个孩子的能力是不一样的,每个孩子的个性也是各不相同的。我庆幸终于找到了小雨不做操的真正原因,使我有了对症下药的希望。于是,我赶紧找来小雨,轻轻地在他耳边问道:“小雨,你学过我们的新操吗?”小雨摇摇头,“哦,没关系,那老师来教你吧。”小雨轻轻地点点头。

就这样,我将做操的音乐播放给小雨听,将一个个动作教给小雨,小雨呢,倒也学得很认真,因为他的聪明和投入,很快就学会了表演的动作。为了增强孩子的自信心,我又在班内让小雨和小朋友一起表演,还大大表扬小雨做操的动作优美。为了让孩子更熟练地掌握动作,我将音乐录制下来,让他外婆回去和孩子一起练习。就这样,在家长和我们的双向努力下,小雨对做操有了兴趣,两个多月来,小雨第一次跟着音乐拍起了小手,围墙外的外婆喜极而泣。小雨终于愿意做操了,看到他洋溢着欢笑的脸蛋儿,看到他高高举起的小手,我终于如释重负,两个月来的心结终于解开了,我们的小雨终于和其他孩子一样喜欢做操了。

马拉古齐的《其实有一百》一诗中写道:孩子是由一百种组

成的。孩子有一百种语言，一百双手，一百个想法，一百种思考、游戏、说话的方式……面对不同的孩子，面对孩子不同的表现。我们仅仅用简单的鼓励和帮助能改变孩子的行为吗？所以，当你面对孩子的特殊表现时，你要学会细心观察、耐心倾听、积极捕捉、用心思考，只有当你查找到这特殊表现背后的真正原因，寻求到有效的教育策略，你教孩子的行为才会收到应有的效果。

## 五步拳教学课后反思篇四

《做操》这课是一篇文字活泼、富有童趣的韵文。轻轻的草地，红红的太阳，可爱的小朋友，向大家展示的是一幅美丽而充满生机的画面，面朝初生的太阳，孩子们个个精神抖擞，含苞花儿待开放。本次的转转课就选择《做操》，由于它能够结合孩子的实际即早上起来做操。同时让孩子初步掌握东南西北四个方位。因此，仔细阅读教参制定教学目标：

1. 认识本课生字，能工整地书写4个生字。认识新笔画撇折。
2. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。
3. 初步认识东、南、西、北方位。执教完本课，有闪光点和不足之处：

### 一、引导看图，直接引入课题。

开课时，克服了没有大屏的困难。直接引导孩子看图思考：图上画了什么？让学生自由说说图上都有什么，提醒：看谁看得最认真，待会说得最详细，学生的答复很踊跃，课堂气氛轻松活泼。给孩子一分钟的时间看图，要求用完整的话说清楚图上内容，用“谁在干什么”来说。老师最后顺势抛出话题：太阳公公为什么笑？许多孩子愿意说，这是一个开放式的话题：锻炼身体，做操整齐课题《做操》得以自然导入。

## 二、读文要求明确，读书方法意识的灌输。

1、首先老师的示范读，要求生用手指课文。看谁听得最认真，指得最准确。

2、学生用自己喜欢的方式读课文，要求读准戴红帽的生字，读准字音，读通课文，容易错的地方多读几遍。

3、全班指读。

4、小老师教读，老师相机正音。

5、指名读生字，去掉小红帽读，开火车再读。在低年级的课堂中每个要求学生读书或操作的环节中必定要放慢节奏将要求阐明，让学生听明确后按要求去完成，因为这不仅是有利提高我们这个环节的教学时效，也有利于学生养成认真读书的习惯和学习读书的方法。

## 三、板书设计图文并茂。

开课前我就在黑板上画了一个太阳，下面分别画了三个田字格，写生字“东”“左”“右”。“东”面朝太阳，“左”、“右”分别写在“东”下面的左右。然后东南西北四个方位分别用生字卡片贴在太阳下方的位置，黑板上的方位一目了然，不仅让学生会认这些字，而且让孩子运用这个板书背诵这篇课文。陶老师给我的建议就是应该在太阳的左上角写“早上”两个字，明确时间。的确，为了让好孩子分辨东南西北却忘记提醒孩子应该在什么时候是分辨。

## 四、集中识字和随文识字方法不够明确。

有写“后”，我原设计就是想最后来学写这个字，因为我组词“最后”，引导其他孩子口头组词。整个环节自己感觉是随文识字，其实学习这几个字都是集体地在写。所以说不够明

确。

## 五步拳教学课后反思篇五

开学后有几周总是下雨，学生们只能在教室上体育课，通常他们都是写作业下棋，今天我和他们在室内上了一节游戏课，学生的兴趣都很高，但是也存在一些没有设计好的部分。

我这堂课上的是“换位接力”，游戏一开始，每队第一人依次向后传递粉笔，最后一人接到粉笔后迅速跑到黑板前写一个字，其他同学依次向后移动位置，写完字的人立刻做坐到第一个位置向后传递粉笔，直到句子写完，快的队获胜。游戏其实很简单，但是还是出现了一些问题。

在讲“换位接力”游戏规则与要求时，由于讲的不是太清楚，所以导致学生在尝试练习时出现了一些犯规的行为如：句子写的不完整，连续写几个字，配合不好等。但是后来我在讲“换位接力”游戏规则与要求时由于讲的不是太清楚，所以导致学生在尝试练习时出现了一些犯规的行为如：句子写的不完整、连续写几个字、配合不好等。但后来我还是进行了及时的补救，使得游戏得以很好的完成。在整个游戏的设计中，我总感觉自己选择的地点不好，教室太小，学生的人数又多，学生活动的空间偏小，活动时难免有碰撞，所以预计练习密度偏低了点，相信自己以后在教学中会注意类似的问题。