

幼儿手工贺卡活动方案设计 幼儿手工活动方案(大全6篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

幼儿手工贺卡活动方案设计篇一

1. 幼儿欣赏邮票，尝试用鲜明、柔和的色彩装饰邮票。
2. 增进幼儿装饰美和色彩美的感受和经验。

1. 剪好花边的铅画纸
2. 记号笔、油画棒。（人手一份）
3. 集邮册3本。

幼儿学会用鲜明、柔和的色彩装饰邮票。

欣赏邮票师生讨论幼儿作画评价活动

1. 引起兴趣
2. 前两天老师去邮局寄一封信，可是邮局的叔叔说这封信少了一样东西不能寄，请你们帮我看看到底少了什么？（出示信封）
3. 这封信到底少了什么？（邮票）
4. 你们知道邮票有什么用途吗？（寄信）

7. 师生讨论

8. 你看到邮票是怎样的？（有花边、有币值、有美丽的图案……）

9. 刚才有小朋友看见邮票上有美丽的图案，和表示邮票价钱的币值，在邮票的旁边有白色花边。

10. 这是邮票设计师们设计。如果你是邮票设计师，你准备设计怎样的邮票图案？

13. 幼儿示范

14. 幼儿作画

15. 你们想不想也设计一张邮票？

16. 请你们先想想你想设计一张怎样的邮票，然后再画到纸上。

17. 幼儿作画，教师指导。提醒幼儿要在设计好的图案旁留下一条白边。

18. 活动评价

19. 谁愿意将你设计的邮票介绍给大家听听。

20. 幼儿介绍自己的作品。

幼儿手工贺卡活动方案设计篇二

1. 幼儿欣赏邮票，尝试用鲜明、柔和的色彩装饰邮票。

2. 增进幼儿装饰美和色彩美的感受和经验。

1. 剪好花边的铅画纸 2. 记号笔、油画棒。（人手一份）

3. 集邮册3本。

幼儿学会用鲜明、柔和的色彩装饰邮票。

欣赏邮票--师生讨论--幼儿作画--评价活动

1. 引起兴趣

2. 前两天老师去邮局寄一封信，可是邮局的叔叔说这封信少了一样东西不能寄，请你们帮我看看到底少了什么？（出示信封）

3. 这封信到底少了什么？（邮票）

4. 你们知道邮票有什么用途吗？（寄信）

7. 师生讨论

8. 你看到邮票是怎样的？（有花边、有币值、有美丽的图案……）

9. 刚才有小朋友看见邮票上有美丽的图案，和表示邮票价钱的币值，在邮票的旁边有白色花边。

10. 这是邮票设计师们设计。如果你是邮票设计师，你准备设计怎样的邮票图案？

13. 幼儿示范

14. 幼儿作画

15. 你们想不想也设计一张邮票？

16. 请你们先想想你想设计一张怎样的邮票，然后再画到纸上。

17. 幼儿作画，教师指导。提醒幼儿要在设计好的图案旁留下一条白边。

18. 活动评价

19. 谁愿意将你设计的邮票介绍给大家听听。

20. 幼儿介绍自己的作品。

幼儿手工贺卡活动方案设计篇三

1、引导幼儿初步学习并掌握使用工具进行卷纸的方法和技能。

2、在感知卷发工具粗细与卷发大小的基础上初步选择相应的材料进行卷发。

3、体验制作成功的快乐，进一步提高幼儿对手工活动的兴趣。

1、制作完成的狮子两个，不同颜色未制作的识字两个；理发店图片一张。

2、粗细不同的铅笔和勾线笔人手各一支；小狮子人手一个。

1、出示不同颜色的两个狮子，引起幼儿的兴趣。

（1）今天老师带来了两个朋友来，你们看是谁呀？（幼儿：狮子）

（2）以狮子的语气向小朋友问好：你们好，我是红红！幼儿：红红你好！

你们好！我是黄黄！幼儿：黄黄你好！

2、设置情景，导入活动。

（1）红红和黄黄是两只爱漂亮的狮子，它们想把自己打扮的更漂亮一些，于是两人一起到城里去逛逛。走着走着，它们路过一家理发店，看到店里有两张卷了发的狮子的照片，觉

得很好看，也想给自己烫个头发。

(2) 它们开心的走进去，许多人都在烫头发，只见理发师熟练的用一根小棒一会儿就帮客人卷好了头发，可是生意太好了，工作人员都快忙不过来了，你们愿意帮助红红和黄黄卷头发吗？（请幼儿上来初次尝试卷头发。）

3、师讲解卷头发的方法，并进行示范。

师：刚才小朋友也做了一会儿理发师，可是他烫的头发不怎么样卷，因为他没有学会烫头发的方法，我们现在一起来学学烫头发的本领吧。

师：我们先要用小棒把头发的发梢压住，然后用两只手压住头发一起往上卷，而且要卷到底，然后把小棒轻轻的抽出来，你们看这样头发就卷好了。

4、请个别幼儿再次操作，师在一旁作指导。

有哪个小朋友学会了这种好办法，我请他上来试着把剩下的头发烫一下。（请2~3个小朋友示范，师在一旁带领幼儿边说方法边做。）

5、出示两根粗细不同的小棒，请小朋友认识。

(1) 老师这里有两根小棒，你们看有什么不同？（引导幼儿说出两根小棒粗细不同。）

(2) 它们都可以把头发卷起来，那我请你们猜猜，粗棒卷出来的是大卷还是小卷？

(3) 那小卷又是有粗棒卷出来的还是细棒卷出来的呢？（引导幼儿说出：粗棒卷大卷，细棒卷小卷。）

6、请幼儿作出判断，选择正确的工具进行烫发。

(1) 现在请小朋友想一想，你想帮狮子卷大卷还是卷小卷，然后选择正确的小棒帮你的狮子烫头发。

7、互相欣赏自己的作品，体验成功的快乐。

小朋友工作的真不错，那我们和你的小狮子照个相吧。我请烫小卷的狮子排在前面，烫大卷的狮子排在后面。

小朋友们我们一起和我们的的小狮子跳个舞吧。

8、音乐游戏：碰一碰。

幼儿手工贺卡活动方案设计篇四

第一部分 清晰导向 重识手工 感受与欣赏的教育建议：

1. 手工成品需要具备美化生活的功能。

2. 日常活动中需要融入传统民间艺术和地方民俗文化活动。
表现与创造的教育建议：

1. 提供多种材料的同时，注重物品取放的便捷性。 2. 经常实施手工活动，引导幼儿乐于分享。 3. 不做过多干预，必要时才给予指导。 4. 尊重幼儿创作意图。

5. 与幼儿共同确定表现主题。

第二部分 手工活动组织要点 一. 探索在活动中的作用与价值

感知要点：色彩、构图、造型、想象力。探索要点：工具特性及美术操作。

探索层次：幼儿自主探究——幼儿自我发现——教师指导。

探索作用：1. 帮助幼儿了解操作方法。

2. 给幼儿直接经验。

不适宜的材料会出现教师准备复杂、幼儿操作困难、作品效果欠佳，导致整个活动组织不利，师幼皆无成就感。

三、手工活动思路总结

1、解析活动目标、预判成品效果

2、帮助幼儿明确制作意图

了解前期经验

分解制作步骤

从前期判断难点

对难点进行攻克（幼儿尝试、教师引导）

第三部分 各年龄段手工技能指导策略

一、3-4岁

- 3-4岁手工活动目标

撕纸：初步认识手工制作材料及工具以及制作方法，尝试按要求将纸撕成长条或纸片并进行粘贴装饰。折：在教师指导下，尝试进行对边折及对角折。

巩固团纸团的方法尝试包裹物体。

泥工：学习团圆、压扁、搓长的方法，并能用这些方法进行简单创作。能塑造简单的物体形象。

剪：能沿线剪出简单的图形，尝试拼贴创作。

拼贴：能用组合、拼贴的方式表现简单的物体外形。• 撕纸的形式：

第一阶段：自由撕

第二阶段：沿轮廓线撕

第三阶段：折叠撕 • 撕纸的方法：

提供的纸张大小根据幼儿的手掌大小决定。

两手靠近并分别捏住撕开的部分的两侧，大拇指在纸的上方，其余四指在纸的下方，撕时两手向相反方向用力，但每次撕口不宜太大，以便控制所撕形象。

二、4-5岁

• 4-5岁手工活动目标

剪：能正确使用剪刀剪出四边形，三角形等简单图形，并尝试拼贴成画。

能沿剪切线剪出长直线，并控制好剪出的切口。

折：尝试正反折叠，综合运用折叠、彩绘、粘贴的技能创作手工作品。

能根据步骤提示，运用折叠、拼插，组合等方式制作立体纸工。

泥工：巩固按需分泥，尝试综合运用团圆、压扁、搓长的技能创作造型简单的泥塑作品。

会等量分泥，并搓出水滴形。掌握团圆，搓长，压扁等泥工技能。粘贴：能运用撕纸粘贴、剪纸粘贴、图形拼贴等方式表现或装饰作品

- 粘贴：

当孩子通过剪和撕两种方法将纸材造型之后，接下来就需要将所有的零部件进行组合创作了，而进行组合创作最常用的方法就是粘贴。

（一）掌握工具性质

在活动外的时间里我们可以让孩子玩一玩，摸一摸。以实验的形式，看一看如果胶水给多了纸会变成什么样子，会变皱，有些卡纸还会掉色，弄脏画面，破坏纸的造型。

（二）掌握粘贴的步骤和方法

1. 先在底板纸上摆放形象，确定构图布局

2. 一部分一部分涂抹胶水

（三）调整画面效果 1. 构图不饱满

将胶棒涂到底板相应的地方，再把小部件粘上去 4. 形象较复杂

有些形象较复杂，幼儿无法撕或剪出合适的图形。比如《一起来运动》、《企鹅爱音乐》等活动，物体形象结构较多，能力较弱的幼儿难以造型，怎么办呢？可以让孩子先画下来，再来撕或者剪就容易多了。

三、5-6岁

• 5-6岁手工活动目标

综合：能综合运用折、剪、撕、粘的技能制作立体手工作品。

能综合运用团圆、搓长、压扁、叠加等技能创作泥塑作品，并使用泥工工具表现出物体的主要特征和细节。撕：能撕出简单图形，拼贴表现动物的简单造型。拼贴：能运用折、拼插、穿线、粘连等技能进行制作。

泥工：尝试捏塑出球体、长方体、正方体等形体，并能组合表现物体的简单造型。• 剪

剪是指运用剪刀将材料剪成所需要的形象的手工活动。阶段一：目测剪

剪纸初期我们应该让孩子随意剪，用自己的眼睛当做尺子，在没有任何痕迹的纸上直接剪出形象。以灵活使用剪刀为主要目的。

裁剪纸材，小块发放

小年龄段的孩子缺乏整体规划能力，不能合理利用大张的纸材。

将纸材进行裁剪再发放。面积变小能够更好规划，也不会造成大量的浪费。

教授剪纸顺序，按顺序剪出造型：大纸块——纸条——小的方形 阶段二：沿轮廓剪

3-4 能用剪刀沿直线剪，边线基本吻合。

4-5 能沿轮廓线剪出由直线构成的简单图形，边线吻合。

5-6 能沿轮廓线剪出由曲线构成的简单图形，边线吻合并且平滑。阶段三：折叠剪

是用纸按一定的折叠方法折出各种立体形象的造型活动。培养幼儿目测能力和空间知觉能力。折纸的方法：

图示法:教师可事先按教师用书图示内容,逐步引导幼儿学会读图、操作的能力,从而达成目标。

视频法:播放软件包中操作视频,跟随视频逐步操作,结合难易程度,暂停视频深入讲解。

示范法:教师根据实物,分解步骤,示范操作。 • 泥塑

幼儿园泥塑活动主要以彩泥、超轻土、面团、陶土等为材料。即使作品的结构复杂,但最终使用的都是非常熟悉的几种手法。孩子只要熟练掌握泥工的基本手法和基本形状的制作方法,再来创作泥作品就不难了。

(一) 基本手法与基础造型

团——泥放手心,手打圆圈团一团。圆形也是泥工活动中制作所有图形的基础,几乎所有的图形都是由圆形演变而来。

捏——用大拇指和食指分别夹住彩泥上下和左右,同时向内挤压,然后换方向重复以上的动作。慢慢的将圆形捏成其他形状。

搓——能够在圆形的基础上搓出长条,轻轻搓一搓可以把圆形变成椭圆形,只搓圆形的一边还能搓出水滴状。盘——当长条搓出来之后就可以用到盘这一手法。压——用手掌将圆形压扁也是常用的手法之一。

(二) 配色

总结

1. 让幼儿与材料充分接触
2. 帮助幼儿明确制作意图
3. 了解制作工具和材料的基本使用方法
4. 帮助幼儿确立制作形象

5. 多提供机会，让幼儿练习各种技能 6. 引导幼儿进行丰富的想象，表现细节

幼儿手工贺卡活动方案设计篇五

1. 在团、搓、压等泥工活动的技能基础上，借用辅助工具（剪刀、黑豆、毛线、牙签等）塑造各种动物的形象。
2. 启发幼儿用画、包、扎、剪、贴等技能，将废瓶装饰成瓶子娃娃。
3. 了解编织的方法，能用皮纸交错编织，体验编织的乐趣。
4. 初步培养幼儿的合作意识，体验创造带来的无穷乐趣。

1. 每组准备不同材质的物品：

第一组泥工：小动物

橡皮泥、泥工板、剪刀、黑豆、毛线、牙签等。

第二组手工：纸杯娃娃

人手三个方便纸杯、毛线、剪刀、卡纸、皱纸、广告纸、双面胶。

第三组编织：

画好的水果皮纸人手两个、长方形皮纸、剪刀等。

2. 每种手工的范例作品。

3. 教师准备好每种作品的展示台。（用蛋糕盒子做底盘）

1. 师“今天动物王国要举行森林狂欢会。有许多的小动物和

小朋友都想来参加。既然是森林狂欢会，那应该在那举行？”（森林）

2. 师“在森林里开狂欢会，会有谁来参加，要准备些什么呢？”

（小动物和小朋友）（准备吃的）

3. 小结：有许多的动物、小朋友来参加，还要准备好好吃的水果。

1. 师：小朋友们请看，老师请来了谁来参加森林狂欢节？

2. 教师介绍作品的特征及制作过程。

1) 用橡皮泥通过搓、团、压等方法，制造出各种形态各异的小动物。

2) 用各种废旧瓶子，运用各种纸，通过撕、剪、贴来完成漂亮的瓶子娃娃。

3) 用皮纸进行编织，制作各种水果。

1. 请幼儿根据自己的大胆想象，制作出自己最喜欢的作品。

2. 教师巡回指导，帮助幼儿。

将所有作品放入森林狂欢节的背景图里，幼儿共同欣赏，感受集体合作的愉快。

幼儿手工贺卡活动方案设计篇六

1、尝试用多种材料进行印画活动。

2、欣赏自己制作的小背心上的图案，体验创作的快乐。

1、多媒体课件、音乐磁带。

2、彩色背心一件、各色废旧背心若干、围裙若干。

3、各色颜料、垫布、擦手毛巾、各种印花玩具、印章、废旧报纸、瓶盖。

一、游戏“小手变变”入场，引发幼儿兴趣。

师：“你们的小手会做动作，我的小手呀会变魔术，快闭上眼睛，你们看我能变出什么来？”

二、出示背心，启发幼儿初步尝试印画。

1、出示彩色背心，感受彩色背心的美，激发幼儿印画欲望。

师：“你们睁开眼睛看看，是什么呀？”（穿上彩色的花背心）

师：“背心上面都有些什么颜色啊？有什么图案呢？”

师：“猜一猜这么漂亮的背心是怎么做出来的呢？”

2、出示废旧背心和颜料、印画工具，鼓励幼儿初步尝试用几种材料印画。

师：请您来选一种材料试一试。

师：“手脏了怎么办？两件背心哪个更漂亮？”。（引导幼儿知道在印画时，将各种不同的颜色搭配在一起，效果会更漂亮）

师：原来有这么多东西可以用来印画呀！

三、播放课件，丰富幼儿已有的生活经验，激发幼儿创作愿望。

师：老师还见过更漂亮的背心呢，咱们一起来看一看吧！（师引导幼儿观察各种有漂亮图案的背心，说出上面的各种颜色、图案）。

师：“老师把屏幕上这些漂亮背心给你们变下来了，悄悄地去看一看。”（来到操作区，观察操作材料）

师：“都是没有图案和颜色的背心，那怎么办呢？”

四、播放舒缓的背景音乐，幼儿尝试用多种材料印制小背心，师巡回指导。

教师提醒幼儿，一个工具只能蘸一种颜色，在印画的同时注意画面、桌面、衣服的洁净。提醒幼儿在印画时，将各种不同的颜色搭配在一起，效果会更漂亮。

五、时装表演，引导幼儿欣赏、评价、展示作品，让幼儿体验创作成功的快乐。

师：“把你的小手变成小夹子，把背心晾一晾。”

师：“给你的朋友讲讲，自己的背心是用的什么工具和什么颜色印出来的？看看朋友们的背心是怎样做的？”

师：“小模特们把漂亮的彩色背心穿上，咱们一起秀起来吧。”

幼随动感音乐时装表演，进行作品展示，师拿相机给幼拍照，鼓励孩子们大胆表现，让孩子们体验活动的快乐。

我们一起给更多的朋友展示我们自己印的漂亮的彩色背心。