

最新中班语言下雨啦教学反思(大全8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

中班语言下雨啦教学反思篇一

在培养幼儿主动学习的过程中，我的教育观念发生了变化，对教师在一日生活中过多地组织集体活动有了一些思考，并尝试着减少对孩子的一些不必要的要求。

今天，我没有按照往常的做法让孩子们集体行动。有的三五成群地在自然角观察，谈论着什么；有的站在新贴出的活动区记录表前，寻找着自己的名字，议论着谁的红花最多；有的干脆走到桌前，翻阅起老师中午备课时留在那儿的书。我没有打扰他们，因为孩子们都在做着有意义的事情，说着感兴趣的话题。幼儿园生活要有纪律，同时要让生活得轻松，给他们支配自己的权利和机会，让他们自己决定先干什么，后干什么，这对他们今后主动适应社会生活，主动约束自己的行为，形成一定的时间观念，有着更深远的意义。我决定在以后的日子里，要让孩子们拥有更多的自由时间，让他们生活得更轻松些。

幼儿园的孩子什么时间做什么事，历来由老师安排，好像是天经地义。为了照顾好孩子，我们要求他们一切行动听指挥，很多活动都得集体进行。当然，班级里孩子多，排队、等待就难免。孩子们消极、无奈地等待着，他们的时间被白白浪费，他们的主动精神被逐渐磨蚀。为了不“乱”，老师必然要规定“排好队”，“不要随便讲话”……一些控制能力差的孩子，活跃的孩子，主动性、自主性强的孩子耐不住这无

聊的等待，会经常不断地影响纪律。从而招致老师的批评。过多的批评，造成幼儿与老师的关系紧张；过多的指责，又使得他们的自尊心受挫，失去上进心。可见，过多的集体约束会影响幼儿的主动发展，应该尽早改革。

老师率先行动，尝试把自主权还给孩子。给孩子们自己支配自己的权利和机会，让他们根据情况决定先做什么再做什么，学习合理地使用时间，安排自己的活动，做一个有头脑的、主动的人。这种锻炼，可以使孩子形成自主、主动的个性品质。它不但为幼儿今天的生活变得更加丰富、有趣创造了条件，而且为他们今后从容地面对社会打下了良好的基础。

幼儿园中班教学反思

新的一年又在孩子们的欢歌笑语声中来临了，本学期也将结束，为了检验幼儿通过游戏和活动是否能有所提高，我们在学期末特地制定了此测评标准来进行测评。测评是以五大领域的教育目标及内容为指导，通过对幼儿各种能力的发展进行的测试，我针对测评情况作下分析：

健康领域：

中班的幼儿，生活中有了一定的自我保护能力和自理能力，知道一个人在家时，陌生人来了该怎么办。他们能够自己协调地走、跳、跑，也清楚地了解，当在生活中遇到但在户外活动进行跳绳时，有的幼儿跳绳的技能有点弱，以后的户外活动将着重对此进行练习。

科学领域：

本班幼儿对四季变化较有兴趣，特别是今年冬天下了好多场雪，孩子们特别开心，也对雪产生了浓厚的兴趣，他们通常会问老师一些雪的问题，试图去理解雪与人们及其他动植物的关系，孩子们却对自然物、人造物的探索也感兴趣，但他

们对自然角往往观察到一半就再也不愿去看了，同时有的孩子也不太愿去记录自己的发现，孩子们比较缺乏观察记录，也不会将自己看到的听到的说给大家听。幼儿在计算方面表现得还不错，多数幼儿能熟练分辨7以内数字并且能以数表示物体的数量，（）常见的几何图形都能够认识但少数幼儿还不能达到。

音乐领域：

幼儿演唱歌曲时声音洪亮，但还能够较有情感地进行演唱。他们的节奏感也还不错，但是有的幼儿对曲子的前奏和间奏的把握不好，相关知识相对贫乏，以后还需要在节奏乐、音乐欣赏方面多训练。舞蹈动作表演方面表现还好，大部分听到不同性质的曲子会做出不同的动作和反应，此方面应注重加强。

语言领域：

幼儿在老师的要求下，能随意的朗诵一首已学过的诗歌，朗诵时做动作。中班幼儿对诗歌有点压卷感，他们比较喜欢富有情趣生动的故事，对看图讲述，特别是看两幅图讲讲一个故事，幼儿还不能将他们很好的连贯起来。还不能绘声绘色地进行讲述，可在根据图片进行讲述或用简单的语言描述情节内容，语言稍显贫乏。

美术领域：

大多数幼儿能自己详细着去画简单的物体，在色泽上选择较鲜艳。对美术作品有美的欣赏。幼儿在多数幼儿会简单的剪纸，但在做手工上只有少数幼儿能一步一步跟上老师完整地折出个事物。泥塑活动中，动手能力和想象能力好的幼儿用泥塑塑造的小动物很形象，但有的幼儿只会简单的物体形象。幼儿的发散思维，自我想象力、创造力还需要提高。

社会领域：

中班语言下雨啦教学反思篇二

完成自己的任务，只见邵怀玉小朋友拿着雪花片积木在搭花和亭子，她先用红色的雪花片做花蕊，并且嘴巴里孩子数“一、二、三、四、五、六，一共用了六片，接着她再用黄色的雪花片来搭花瓣，并且也数好了数。我走过去问：“你为什么要数个数呢”她说：“这样，我再搭的时候就可以搭一样大的花了。”我听完夸她真会动脑筋。经过这么一来。邵怀玉小朋友到游戏结束，一工搭了八朵花，每朵花都进行了合理地颜色搭配，并每朵花都一样大，放在马路旁边看上去很匀称，非常美丽，所以在点评时，我重点掌握了合理的运用数学知识，会起到更好的效果。

活动后反思：

幼儿园中班教学反思幼儿园中班教学反思

游戏法指出：“游戏是幼儿的基本活动，它和幼儿的学习、劳动等活动不是绝对独立的，教师必须有意识地把这些活动有机地结合起来，使他们成为相辅相成的教育手段”。这是结构游戏本身的发展趋势，也是它进一步完善的保证。在幼儿园，结构游戏是作为一种独立的游戏出现的，但结构游戏的开展又同时是渗透在其它各类游戏和各科教学活动中的，它们之间是相辅相成，紧密配合的。

幼儿园的教育、教学活动多应通过游戏的形式，组织幼儿学习新的知识和技能。因此，作为游戏活动之一的结构游戏也应密切配合语言、数学、美术等各学科，互相渗透，互相作用。

中班语言下雨啦教学反思篇三

1、将正方形的纸对折后，根据水果的特征，撕出各种的水果。

2、能在教师的启发下创编简单的《摘果子》舞。

1、各种的水果实物（柿子、桔子、梨、苹果等）

2、布置好“果园”的情境

3、各色正方形的蜡光纸；浆糊、抹布每组一份

师：你们见过哪些水果？它们长的什么样？

师：这些水果是画的吗？有什么不一样？

1、先将正方形的纸对折后进行撕贴。

2、撕贴时要根据水果特征，如有的水果上大下小，有的水果要加蒂等。

1、将撕好的水果反过来在边缘抹上浆糊，贴到水果树上。

2、不同的纸上画有不同的树，一棵是柿子树，一棵是苹果树，一棵是桔子树，一棵是梨树；让幼儿将相应的水果贴在树上。

1、教师运用语言引起幼儿创编的兴趣。

2、幼儿随音乐将自己编好的“摘果子”舞完整地跳一遍，鼓励创编和别人不一样的动作，并随音乐做优美的动作。

师：好了，让我们把水果运回家吧！

中班语言下雨啦教学反思篇四

儿童诗歌的教学，使孩子更富情趣，对生活更加热爱，它能让孩子展开想象的翅膀，走向自信。诗歌《我想》的一首充满了纯真梦想的儿童诗歌，语言纯洁优美，富于韵律美。诗歌每一节的结构根本相同，用词也非常讲究，读起来琅琅上口。尽管在活动前进行了充分的备课，精心的准备，可还有很多不尽人意之处，尽管设计过程中一再努力以孩子为主体，使孩子在学习的过程中表达出孩子是学习的主人，但在有些环节还是指导的不到位。通过今天的活动，我发现了很多缺乏之处，我把这些牢牢地记在心中，作为我今后教学工作中需要注意的的问题。

一、教师的提问语言设计得不够精细，对图片排队这个环节的意图不够明确。这一问题主要表现在问题设计时，封闭性问题多，开放问题少，问题的针对性还不够。如片段：教师在展示图片之后问道“xx的什么地方最好玩”，“如果你也有，你想要做什么”等，这一类问题的针对性还不够，提出的问题应与内容有搭勾。打乱图谱时应让幼儿来学习，并应让幼儿进行验证。

二、对活动上学习诗歌的细节处理得还不到位。活动上还要把学习的主动权交给孩子，给他们尽可能多的.时机让孩子们畅所欲言，表达交流。中班的孩子们在听过教师示范朗读之后，他们不可防止的会无视诗歌中的一些其它段落，从而没有整体的认识，所以在再现表达的时候往往会说的不清晰、不完整甚至是不正确，而我不管是检查性的朗读还是讲析、答问之余的感情朗读，因为怕孩子的乱无章法的答复自己会没有方法当场给予恰当的回应的，所以导致我只关注少数能力较强的孩子，请他们发言，片面的将他们的答复拉到自己原先设定的轨道中来，使得多数孩子得不到自由发言和朗读练习的时机。幼儿园《新纲要》强调教师要面向全体孩子，所以我的语言活动也必须想方设法调动全体孩子来全身心地投入，还要多思考活动上如何调动每个孩子的积极性，让每一个

孩子在每天的活动中都有收获。

中班语言下雨啦教学反思篇五

中午进餐时，有一道菜是烧豆腐，我看到一些孩子皱着眉盯着碗里的豆腐，一些孩子则直接挑出豆腐放在桌子上，无论我怎么宣称豆腐有营养，吃了长得白又漂亮，都收效甚微，孩子们依然对豆腐“敬而远之”。忽然，我想起了一个游戏，便用充满诱惑的口吻说：“豆腐是用黄豆做的，下午，我们就要玩黄豆宝宝的游戏，谁喜欢吃豆腐，黄豆宝宝就会邀请他参加游戏哦！”我的话音刚落，孩子们马上喊着“我喜欢吃”，并且动作也丝毫不落后，一勺勺豆腐往嘴里猛塞，哎呀，现在豆腐的事解决了，我又开始担心他们噎着了。

午睡时，一个孩子总是不喜欢盖被子，每次刚给他盖好，转过身，他马上就掀开了，真害怕他感冒。鉴于上午的“豆腐事件”，我便又用游戏做诱饵，说到：“你如果不盖被子，感冒了可不能和大家一起玩黄豆的’游戏了。”他听了，马上主动盖上被子，再也没有随意掀开了。

我们都知道游戏是孩子的基本活动，是他们最喜欢的活动，因此非常重视游戏的过程，但是一个好的游戏，并不是只有孩子们参与玩才能发挥其价值，善于利用游戏对孩子巨大的诱惑力，可以让游戏的价值最大化，使我们的教育更得心应手。

中班语言下雨啦教学反思篇六

同班王老师家的孩子今年才上幼儿小班，但今天晚上她和妈妈来到班级后自己坐在那拿着笔有模有样的开始写字，这让我很惊讶，一个小班的孩子竟然能像大孩子一样坐下来而且自己要求写字。王老师告诉我她也没特意教过孩子写字，她自己就想写了，这更让我喜欢这个小宝贝了。也让我想到了潜移默化的教育——多让宝宝接触与学习有关的工具对于

孩子产生学习的兴趣有着很大的帮助，比如笔、纸和几何图形，并告诉他们这些东西的作用可以让孩子从小就形成学习的观念，从而激发孩子对上学的一些向往。记得小时候妈妈给我买的一些像七巧板一样的拼图。其实他们就是一些几何的图形，这不仅帮助了我早起认识图形，同时也让我利用这些拼图创造出了更多有创意的图形，对我以后认识几何图形也成了一个潜移默化的教育。另外书籍也是孩子成长中不可缺少的玩具和学习工具。它不仅可以给孩子带来快乐还可以给他们带来各种知识，一开始对于小点的孩子来说各种画报，画册，哪怕是旧的杂志和宣传册都能够帮助孩子提高学习能力，如果大人在他们接触书籍的同时还能进行适当的讲解就更能激发幼儿想学会更多字的向往。他们也会想要有朝一日自己也可以亲自去阅读这些东西的。虽然起初的时候他们只是简单的看图翻阅但这也是最初的看书活动，它已经在培养了孩子对学习的兴趣了。就像王老师家的宝贝一样也许她没有特意的去教孩子如何用笔，但是在日常中孩子看到家长在用笔姿势也就开始自己学习了。就像我们小的'时候还不会握笔就喜欢拿笔开始涂鸦一样。其实这个时候我们的控制力还不是很好，但这也是在培养我们的模仿能力和用手的能力了，对于我们来说就是一种潜移默化的教育。所以对于孩子来说多让他们接触与学习有关的工具对于他们将来的学习都起到了很好的铺垫作用。

中班语言下雨啦教学反思篇七

大家都非常喜欢把图书带到幼儿园来，唯有勃勃舍不得带书，而且还总抢别人的书。一天，他跑来告状：“老师，帅添不让我看书，还打我。”我找到帅添问原因，帅添委屈地说：“勃勃不带书，总是抢我的看，把书弄撕了。”听了这话，勃勃赶快解释：“我不是故意撕的！”我问：“勃勃，你很喜欢帅添的书，是吗？”他点了点头。“你该怎么向他借书呢？”我问。“我和他商量了，可是他还是不给我看，”勃勃不高兴地说。“两个人都想看一本书，怎么办呢？”我又问。旁边的佳迅搭话说：“两人一起看。”我又继续问勃勃：“你这么喜欢看书，为

什么不从家带书来？”“我怕别人撕。”我说：“是啊，大家都很爱护自己的书，如果我们大家都能友好地看书，都像护自己的书一样爱护别人的书，就不会撕了。”他说：“那明天我也带一本书来。”

第二天他果然带来了一本新书，并且特意让我看：“老师，这是我昨天新买的《脑筋急转弯》。”我高兴地说：“这本书我真喜欢。”并特意向大家介绍这本书，还随及向大家出了一个急转弯题目。为了激发勃勃的读书兴趣，利用游戏时间让他给大家出脑筋急转弯题，并和大家一起猜，他非常高兴。

晚上离园时，他说：“老师，我把这本书带回家，明天再换一本。”从此，勃勃经常到图书区来，他不仅在这里对书产生了浓厚的兴趣，更重要的是他懂得了怎样与同伴共享与交流，也改正了自己的一些不良行为。

中班语言下雨啦教学反思篇八

月亮是小朋友心中很熟悉的事物，在孩子们的世界里，月亮总是以温柔善良的形象出现：月亮婆婆，月亮姐姐。那么夜晚挂在天空洒下温柔月光的月亮到底是什么样的呢？《月亮是什么形状的》这本绘本用可爱的卡通形像以及有趣的故事情节展示了问题的答案。因此，借助绘本我把本次活动的目标定位于理解故事，知道月亮是会随着日期的变化遵循一定的规律变化；能用完整的语言表述自己的想法；感受阅读的乐趣。活动的重难点在于通过阅读和讲述知道月亮是如何随日期变化而变化的。

活动开始，我先出示封面，让孩子们观察并猜测故事的内容，由于孩子们之前听过《月亮的味道》，因此孩子们纷纷猜测小动物们对着月亮在讨论月亮是什么味道的。带着疑问，孩子们对于故事内容非常好奇，因此在讲述故事的时候孩子们非常投入，对于故事的理解把握得非常准确，通过故事，孩子们也对月亮的变化有了大概的了解，知道了月亮会随着时

间的变化逐渐的变大，变成圆形之后再逐渐变小，直到变得像一条线一样再慢慢变大。故事内容非常简单，孩子们的投入也让他们很快理解了故事内容，甚至可以复述故事中的一些对话，但是由于这是一个语言活动，因此，我遵循语言活动的一般模式，又将故事完整的讲了一遍，让幼儿完整感受故事情节。

然而，由于孩子们对故事已经掌握得很好了，因此这个步骤似乎只是一个形式，没有让孩子们在原有基础上有更多的提高。另外，对于活动的重难点知道月亮会随着日期的变化遵循一定的规律变化，孩子们并不是特别清楚月亮变化和日期的关系。因此可以说本次活动的目标并没有很好的达成。

造成这种结果的原因就是课前没有对孩子们的原有经验深入的了解，也没有做好充足的准备。如果在活动进行时有很好的教育机智，那么在发现孩子们对故事内容以及非常熟悉后，应该及时调整方向，沿着孩子们的兴趣点，帮助孩子们继续了解月亮的变化跟日期的关系。活动过后由于发现了问题，我又将绘本后面的月相图给孩子们看，让孩子们感受月亮的变化，在给孩子们介绍的过程中发现，对于中班幼儿来说，孩子们并不需要多么准确的知道月亮、地球、太阳三者的关系，只要他们对三者的位置关系有一个大概的感知，知道我们看到不同形状的月亮是由于三者的位置关系在不断改变而造成的，另外，月亮的变化周期是一个月，月初最亮最小，到月中变到最圆，接着有慢慢变小，到月末又变小，接着到下一个月的月初月亮又变成了最小的样子。

有了第一次活动的反思和后续延伸活动，活动目标总算是基本达成了，如果在课前有更充足的准备，那么这些事情可以在一个活动中完成，剩下来的可以留给感兴趣的孩子继续深入探索。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档