

最新六年级品德与生活教学反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

六年级品德与生活教学反思篇一

教材分析：

《生活中的各行各业》一课是《品德与社会》四年级下册第二单元“生产与生活”的主题之三。本单元将工业与农业方面的内容整合为一个单元，目的使学生立足于自己的现实生活，能真实地，客观地，综合地了解社会生活本身。主题之三揭示了两个方面的内容：一是社会生产生活中各行各业都存在着相互联系，以及分工与合作的关系。2行业的变迁。我计划用两个课时完成主题三的教学。第一课时主要引领学生探究行业的分工与合作的关系。

学情分析：

主题三所涉及到的行业知识较抽象，学生比较匮乏。为了使学生对课程内容易于接受，能从生活的角度，并用自己的眼光来认识和了解行业知识，在教学中我要尽量选择孩子能感受到的事物，以生活中熟悉的事物入手来展开学习。

教学目标：

1. 让学生通过对身边生活的调查，了解社会生活需要各行各业，并明白它们与工农业生产部门之间的关系。

2. 了解社会生产部门中的各行各业之间的分工与合作的关系。
3. 引导学生运用调查了解的探究学习方式，了解和思考社会现象。
4. 让学生感受各行各业的劳动者给自己生活带来的方便；懂得我们的生活离不开各行各业的劳动者；尊重他们的人格，感谢他们，珍惜他们的劳动成果。

课前准备：

1. 给学生分发调查表，让学生了解家里或周围的人正在从事的行业。
2. 制作多媒体课件，制作小卡片，准备方便面。

教学过程：

课前谈话，营造轻松愉快的氛围。

今天的品德与社会课，同学们可以畅所欲言，组员要好好合作，组与组之间比一比，看哪个小组表现更出色. 准备好了吗?那我们就开始啦!

活动一 反馈调查表 走近行业知识

师：同学们，我们利用了一周的时间开展了小记者采访活动，要求大家去采访爸爸妈妈所从事的行业，不知大家的采访是否顺利咱们交流一下吧！

学生交流。

小调查： 调查人：

你能说说你的爸爸妈妈从事的工作属于哪个行业吗？

被调查人 从事的工作 所属的行业

爸爸

妈妈

师总结：同学们的爸爸妈妈从事的行业真多呀！

师过渡：下面咱们来玩一个猜图游戏。

活动二 猜一猜 丰富行业知识

游戏：各行各业我来猜. 猜中的小组就可以得到一面小红旗。

1. 演示多媒体，让学生猜屏幕出示的内容所指职业。（屏幕分别出示采掘，化工，印刷，制造，服务，电力，教育，农业等多种行业）

2. 生活中有这么多不同行业的人为我们的生活提供了方便，社会分工越来越细，行业也越来越多。在众多的行业中有你比较熟悉的行业吗？说说你对这个行业的了解。

生交流。

3. 你长大想从事什么职业呢？

生讨论。

4. 听同学刚才的讨论，老师发现有些行业很少被提起。是不是这些行业就可有可无了吗？

生交流。

师总结：职业并无贵贱之分，这个社会中的每个职业都是美丽的，高尚的，只是分工不同而已，只要自己勤恳努力，认真负责。

6. 将职业进行分类，完成书上67页的表格。

活动三

过渡：行业之间有了这么多的分工，还有更加紧密的合作。

1. 师出示面条，提问：看老师带来了什么？喜欢吗？喜欢它什么？

生交流。

2. 师：你们知道生产这样一包方便面需要哪些原料、设备呢？

学生讨论。

3. 师总结，并出示多媒体演示动态画面——面条的生产图。

(逐步学习：面粉、电、机器、包装带、调料等原料以及加工、能源、运输等多个方面追根溯源找到它们所涉及的行业。)

总结：我们生活中的吃穿住行友要用到的每种产品都不是一个行业就能生产出来，行业之间有着密切的联系，进行分工和合作才能完成。

生交流。

5. 师：“生活中，应该以怎样的实际行动去尊重他人的劳动？”

小组讨论

活动四——自主探究 筹建工厂

1. 学生自主探究，小组合作完成课桌椅厂筹建。

师：咱们以小组为单位，现场筹备一下。

屏幕出示筹备工作须知，学生读一读，清楚了就开始。

2. 小组合作筹建。

3. 小组汇报。

[设计意图：新课程倡导围绕主题内容，开展体验、探究、问题解决学习等活动，倡导教师采用有利于学生自主活动的学习指导方式。重视学习体验和合作学习能力的培养，以此促进学生的社会性、创造性和问题解决能力的发展。本活动的设计正是基于以上认识，以小组合作的方式放手让学生去探究，将所学知识灵活的运用。

总结：今天的活动虽然就要结束了，但我们和各行各业劳动者的相处是长久的。在生活中，让我们面带微笑，带着问题去面对每一个劳动者。我们还要努力学习，今后更多地参与社会、关注社会，让拥有的知识和本领去创设更加美好的生活！

教学点评

老师以活动化的教学模式贯穿全课，关注儿童的现实生活，注重学生能力的培养，充分体现了品德与社会课教学的特点。在教学中有针对性的运用了采访、调查、小组讨论、动手制作等学习方法，并能够充分的开发利用教材中的思想品德教育资源对学生进行思想品德教育，积极引导儿童健康发展，注重学生情感、态度，行为习惯、知识技能的内在统一。体现了教学的实效性。有以下几个特点：

1. 有效地创设生活情景，激发了学生兴趣。在教学时，老师适时播放课件，展示学生生活熟知的劳动者照片，给学生直观印象，学生立刻产生浓厚兴趣。

2. 教学第四个环节设制了活动，让学生扮演工厂筹建者，深入体会到了各行各业的分工与合作。

六年级品德与生活教学反思篇二

一、在实践中感悟。

对于儿童来说，只有他自己的^他生活才是对他有意义的、真正的生活；对于品德教学来说，只有引导儿童关注和“实践”他自己的^他生活，才会成为有意义的教学，只有引导儿童学习和学会创造他自己的^他生活，才会成为有效的教学。因此，在品德教学中，应引导儿童重视、关注、观察、感受、体验、提高和创造他们自己的生活。设计“游戏去认识风，寻找风”既可让孩子们学到了有关风的知识，又引发了他们求知的欲望，还满足了天真好奇的天性，进而引导他们将所学的知识与生活融会贯通，然后进行自己的再创造，最大限度地发展学生的个性和才能，可谓一举多得。

二、在竞争中感悟。

有竞争就有动力，当今社会更是充满竞争的时代，教师若能利用学生的这种上进心，引导他们进行正当的竞争，不仅能增长他们的知识，锻炼他们的能力，培养他们的上进品质，还能充分激发学生的求知热情。别的同学能做的，我也能做到，这是一种竞争，别的同学不能做的，我能不能做到呢？这更是一种自我激励，正是这种永不言败的竞争意识，激起学生的学习热情，使学生产生一种高涨的学习情绪。这种竞赛活动，教师融入其中参与活动，既拉近了师生的距离，又拓宽了学生个性发展的空间，还能点燃同学们创新的火花，真正做到了生生互动，师生互动。它给学生带来高涨的学习热情的同时，又渗透了辩证唯物主义思想，同样的事物既有好的一面，也有不好的一面，让学生初步懂得要全面地看问题。

三、在游戏中感悟。

让学生回归自然，去感受风，去追逐风，与风儿尽情地玩。使学生的身心得到了真正的放松，在游戏中，学生全身心参与，口动、脑动、情动、行动，真正成为学习的小主人，体验到成功的喜悦，享受风带来的乐趣。并在玩中发现，在发现中玩，使教学得以更进一步的深入。

六年级品德与生活教学反思篇三

本单元旨在引导学生培养良好的兴趣爱好，使他们对生活、学习充满热情，产生浓厚的兴趣。《我与小动物》这一课的内容集生活性、开放性、活动性为一体，教材以学生熟悉的、感兴趣的小动物为切入点，将学生带入“动物世界”，感受小动物的可爱，生命的可贵。以正确的科学观引导学生要珍爱动物，热爱大自然，以激起学生的生命意识和环保意识。上了这一课后，对于自己的教学我作了一些反思，我在设计这一课时努力体现《义务教育品德与生活课程标准》所倡导的生活性、开放性和活动性。希望能将课程内容从教科书扩展到所有对儿童感兴趣的题材上；鼓励学生能够主动、积极地学习，希望孩子能通过实际参与活动，动手动脑，形成内化的道德品质。根据教学大纲对本课的知识要求和行为要求，我从知行两方面制定出本课教学目标，目标完整，符合素质教育的要求。课堂上，紧紧围绕“激发学生珍爱动物、热爱大自然的情感，增强生命意识和环保意识。”展开教学，借助形象生动的课件，调动学生的一系列感官参与教学活动，使学生在轻松愉悦的学习氛围中，了解到许多有关动物方面的知识，树立起要爱护动物、和动物做朋友的情感愿望。这样有效地突出了重点，突破了难点。

本课教学分为“游戏导入——我和动物交朋友——活动总结”三大部分，每个环节紧紧相扣，层次清楚，目的明确。通过制作“动物明星卡”及开展“动物知识竞赛”活动，使学生增长了许多有关动物方面的知识。通过“我和动物交朋

友”这一环节，有效地增强了学生爱护和保护动物的情感。

[片断]：“我们是朋友”

师：今天老师还带来了一些人与动物朋友相处的画面，我们一起来看看吧！（配乐欣赏人与动物和谐相处的图片）

师：喜欢这些图片吗？为什么？

生：喜欢，因为这些动物真可爱。

生：因为有了动物，真快乐。

生：我想说我们与动物是好朋友。

生：我想说……

师：是啊，动物是我们人类的好朋友。不光是照片上的这些人喜欢，全世界的人们都非常喜欢，和它们生活在一起快乐又亲密！这都是些幸运的动物，因为他们有人疼，有人爱。可是有一些动物朋友生活的并不快乐。（教师播放课件动画“我是一只小小鸟”。动画讲述了一只小鸟生活在树林里，要经常面对“歹徒”的枪杀，又因人类的乱砍乱伐而无家可归，在风雨中小鸟无处可躲，被淋湿的小鸟只能到残破的水泥管中躲雨，瑟瑟发抖。小鸟多想回家，它想家，看着自己的家被无辜毁掉，小鸟泪水直流；下雪了，小鸟冻晕在地里……凄婉的画面再加上扣人心弦的歌声，小鸟的悲惨遭遇紧抓住了每个学生和听课老师的心。诺大的课堂里悄然无声，许多学生的眼里已经充满了泪花，所有的人都在体会、思考……）

师：小朋友，看了这些你的心情怎样？如果你就是那只可怜的小鸟，你现在最想说什么？

生：（哽咽）这只小鸟真可怜。

生：我很想帮助它，让它快乐点。

生：如果我是小鸟，我想说求求人们给我一个家吧！

生：我想说人们别再乱砍树了，救救我吧！

生：我真害怕，谁能帮助我！

生：我们也有生命。

……

[感触]：本环节是这节课的高潮部分，在分析学生心理活动的基础上，合理地运用教学素材——录象和动画，给学生视觉、心灵上的刺激，师生一起走过了从喜到悲的心路历程。“喜”让学生体会到人与动物是朋友，和谐相处多快乐！“悲”使学生知道了现在还有许多小动物正遭受人类的伤害，它们急需我们的保护。这环节的情感体验是非常成功的，尤其是动画《我是一只小小鸟》那震撼心灵的画面和略带悲伤的音乐成功地渲染、营造了课堂氛围，不仅感动了学生，而且感动了在场所有的人，自然地引发了学生爱护动物、保护动物的真情。从学生的表情、眼神、语言看，他们的体验是深刻的，发自内心的，必将会影响他们今后很长的人生路程。

六年级品德与生活教学反思篇四

《多彩的课间生活》一课是义务教育课程标准实验教科书《品德与生活》二年级上册第二单元《我们的课余生活》的第一个分主题。主要是让学生愿意有计划，有目的地安排自己的生活。

由于学生在上课期间上厕所、打水、喝水，在没有老师的允许下扔垃圾等多方面行为。我原本以为这是个别班级的表现，但不是如此，而是整个二年级普遍存在的情况，而且频繁发生。

当然，习惯的养成非一日之寒，有其对象是小学低年级的学生，他们正是习惯逐渐形成时期，可塑性潜力非常之大，是我们无法估量。如果针对习惯养成，那么教师可以每天耳提面命，包括家长。不过，大部分学生对于经常说的话往往是不会放在心上，听之任之。

我个人认为在课程设置方面，时间也是一个重要因素。人民教育出版社把关于类似上述情况设置在一年级上册第一单元《我上学啦》的第四个分主题《校园铃声》中，这部分无论是从时间把握或是学生心理来考量都比较合理。

六年级品德与生活教学反思篇五

开始是一首学生熟悉的歌曲《上学歌》，激发了学生的兴趣，孩子们纷纷举手告诉我这是什么歌，什么意思。课堂气氛很活跃，孩子们的情绪也很高涨，我也放松了很多。

接下来，让学生说说自己的心情和自己生活的变化，孩子们说得也很好。这时，我就随着孩子们的话题因势利导，我们进行了很多活动和情境模拟。例如：讲故事，交流自己的美好的心愿，将自己美好的心愿写在心愿卡上，贴到心愿树上。课堂中，一片其乐融融。

在这一环节中，有的学生就谈到了，我们发了很多新书，我就问，“你喜欢这些书吗？为什么？”“我们应该怎样爱护它们呢？”、假如你是新书，你会对同学们说些什么？学生戴上头饰，扮成新书、新本和文具说说自己的希望。另外，师生互动：

- (1) 教师演示包书皮的过程。
- (2) 学生练习包书皮，教师巡视指导，同学帮忙。
- (3) 展示包好皮的书，表扬做得好的。

通过这两节课，我觉得自己的设计意图是正确的，能够使儿童形成对集体的正确的态度，使他们学会了关心，学会了负责任，形成了良好的品德与生活的习惯，如：知道了爱惜书本，懂得了如何爱护等。但是在备学生这方面还要细致些，应该更多地考虑到他们的年龄特点和他们的实际情况，合理的安排教学内容，使得课堂教学更加完整。