

三年级英语教学反思用语(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

三年级英语教学反思用语篇一

首先我激发兴趣，创设情境，把学生带进诗中所描绘的又被多媒体所再造的瀑布情境中。真实的瀑布，动人的音乐，激情的范读，三位一体，使学生有身临其境的感受，学生的心弦被扣动，思维被激活，激发了学生主动学习的兴趣。

文中第一节比喻瀑布的水声“好像叠叠的浪涌上岸滩，又像阵阵的风吹过松林”。让学生观看“浪涛翻滚，松涛轰鸣”，的动画，在此基础上学生感情朗读，揣摩作者是如何用准确、生动的比喻突出了瀑布先声夺人的非凡气势。这样避免了对比喻句作复杂的讲解，让学生从自身体验语言的美丽，体会瀑布的雄伟气势。文字的音效化将学生的体验与重点句的欣赏，理解结合起来。

新课标特别强调学生自主、合作、探究性地学习。要让学生自己与文本对话，与作者的情感产生共鸣。从自我出发去感受，去理解。“你喜欢哪小节？”“读了这小节，你发现了什么？”这些问题促进学生作个性化的选择性学习。学生分组讨论，每个孩子能自由、大胆地参与交流，表达自己的见解。学生思维碰撞、相互启发，在协作交流中逐渐学会与人交往、沟通，消除人际交往中的自卑、紧张心理。让每一个学生都有表现自己的机会和获得成功的可能。这样营造了民主、宽松、愉快的教学氛围，构建了教师和学生共同探讨的新型师生关系。“千丈青山衬着一道白银”用“挂”

与“衬”作对比，引导学生观察动态图，此时学生水到渠成地理解了“瀑布”与“白银”的相似以及“衬”字的贴切。这样有利于引导学生以语言文字为依托，揣摩语言文字的内涵，进一步理解语言文字的“弦外之音”、“言外之意”。

欣赏完瀑布的色彩美之后，我再用录像展现了第三节描写的近看瀑布的情景。当学生欣赏到瀑布飞流直下，腾起水汽，缓缓飘落，如烟、如雾、如尘的美景时，他们陶醉了，此时的情感与作者产生了共鸣。为这种亲身体会到大自然的美而愉悦。这种审美感知力也就是审美素质的核心。在多角度欣赏了瀑布的壮丽和柔美之后引导学生自读感悟，互读点评，用声音之美展现文字之美，景物之美。学生在理解的基础上反复诵读，在读中揣摩语言，欣赏景物；在读中陶冶性情，扩展想象；在读中获得美的享受，进而达到纯熟的境界。赞科夫说“艺术作品首先要激发儿童的思想情感，其余工作都应当是这些感情的自然结果。”

三年级英语教学反思用语篇二

教学过程是师生相互交流的双边活动过程。师生以什么样的心境进入教学过程，是学生主动参与学习并取得教学效果的前提。在课前导入中，我就以拍手游戏告诉学生：拍手需要左手和右手的合作，课堂也需要合作，有相互间的合作才能有成功。民主、和谐、宽松、自由的教学氛围，给学生的学习带来了一种“安全感”，限度的发挥了他们的主体性。

新课标十分强调数学与现实生活的联系，指出“数学教学必须从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物出发，为他们提供观察和造作的机会”。而这节课是学生从线过渡到面，从一维空间向二维空间过渡，是认识上的一个飞跃。因此在教学中我从学生身边熟悉的事物：数学书的封面、文具盒盖面、课桌面、操场的面等出发，引导学生看一看、摸一摸、比一比物体的表面，感知“物体的表面”随处可见，初步建立面的表象，从而帮助学生理解面积这一概念。在面积单位的教

学中，为了给学生建立1平方分米、1平方厘米的表象，我让学生找找自己。

身边哪个物体的面积是1平方分米，身体哪个部位的面积大约是1平方厘米，这些材料都是生活中显而易见，学生的反馈热情空前高涨，学习、探索知识主动积极，答案层出不穷。学生不仅在脑海里建立了面积单位的表象，而且再一次巩固了面积的概念。

学生的学习过程是一个认知过程，又是一个探究的过程。任务驱动的设置，可以使学生迅速的由抑制到兴奋，而且还会使学生把知识的学习当作一种自我需要，引发学生内部认知矛盾的冲突，使学生在疑中生奇，疑中生趣，不断激起学生的欲望。在学习面积单位时，我把两张纸藏起来，告诉孩子们一张有4个格，一张有8个格，让他们猜哪个面积大？学生的回答不一：有的说4个格的大，有的说8个格的大，还有的孩子认为格子一样大的话，有8个格的面积就大。如果格子不一样的话，哪一张大就不一定了。怎么办？我引导学生分析矛盾，主动探索解决矛盾，从而认识到规定统一标准进行的必要性。

三年级英语教学反思用语篇三

本节课是小学外研社三年级下册unit2

□doesdaminglikebananas?□首先，我出示以前学过的toys□animals的图片，让学生说出单词。接着，出示本节课几种食物以及图片，孩子们自然不知道。这时我顺水推舟的呈现(presentation)新知识，将课的第一锤敲在孩子们的心灵上，激发出他们思维的火花，象磁石一样把他们牢牢吸引住。

然后，我利用直观教学法□tpr□全身反应法）、竞赛法等多种方法刺激孩子们的思维，促使他们模仿读、轮流读、做中读、

比赛着读…让他们目不暇接，欲罢不能，原本枯燥乏味的机械练习(practice)也变得生动有趣，他们的观察能力、反应能力也在活动中得到锻炼。

在该教案中，根据本课的教学特点，设计了一些生动活泼的教学活动。如：让学生四人一组进行练习，在小组内相互问答。通过游戏，让全班同学都参与到新知识的巩固练习中来，这样的合作互动的学习方式为学生提供了充裕的时间开展互助学习广阔的空间，使学生在宽松、民主、和谐的气氛中积极主动参与学习，从而全面提高了学生的英语素质，同时培养了学生的自主学习能力、团结协作和社会交往的能力，充分调动了学生学习英语的积极性，从而较好地达到了小学英语教学的目标与要求，使得人人有所收获。

通过这节课的实践，使我充分地认识到：有效课堂作为一种理念，更是一种价值追求，一种教学实践模式。在今后的课堂教学中，将会引起我更多的思考、更多的关注。我要从学生实际出发，从素质教育的目标出发，努力地构建“有效课堂”，使我的课堂真正成为孩子们获取知识的天地。

三年级英语教学反思用语篇四

新教材为我们提供了很好的听、说、读、写训练内容，通过听听、说说、唱唱、做做，先培养语感，培养兴趣，然后进入字母教学。让学生在快乐中学习英语，让知识中获得成功感。我是一位从教八年之久的英语教师，从初中到小学亲自目睹了新课改带给我们老师、学生的巨大变化和无穷的益处。在我带第二轮三年级教材之后的今天，有了许多的心得感受和反思，写出来与各位分享。

每节课开课以前，我就上节课所说内容，采用师师问答、生生问答、小组问答等多种形式进行复习，这一方法不仅有效的复习了上节课或以前所学的'内容，而且为新课内容做了铺垫，起到了承上启下的作用。

用英语组织教学，可以烘托英语课堂气氛，增强学生的求知欲，提高学生的听说能力。这一环节非常重要，是学生练习听力的良好机会，也是学生学习与模仿的途径之一。我一直坚持用英语讲课，刚开始从最简单的短语、句子、日常英语开始，然后逐步加深。当学生听得不太懂时，我配以夸张的动作、表情或适当的解释说明，使学生沉浸在浓厚的英语气氛之中，通过英语交流，提高了学生听说能力，也无形中发展了学生运用英语进行交际的能力，培养了他们灵活运用英语的习惯。

实物、图片、简笔画、幻灯片等是英语教学中常用的直观教具，除教师制作直观教具外，我发动学生自己制作教具、学具。如刚开始学字母时，就可让学生作字母卡片，以便进行同桌、分组、找朋友等多种形式的听说训练。单词教学、对话教学等都可以让学生自己动手做图片卡、单词卡、句型卡或头饰、道具。这样安排不仅有利于师生进行听说训练，而且也能促使学生动脑动手，激发学生的学习兴趣，提高课堂效率，教学效果非常好。

英语作为一门语言，应体现它的交际功能；我一贯认为学生会应用英语是关键，所以充分给学生自由发挥的空间，通过小组合作、师生合作，让他们充分的发挥想象，运用所学的内容自编自演谈话内容。这样学生活学活用了英语，同时也培养了学生的表演才能。我在领读时声音、语调都带有感情色彩，把各个角色的性格、特点淋漓尽致地表现出来，同时也让学生在表演时拿出自制头饰之类的简单道具，并模仿原声带中的语音、语调，带有逼真表情和贴切的动作，使学生有身临其境之感，从而加深他们对知识的记忆。另外我经常在课堂上把句型、对话、课文编成短剧，让学生表演，把讲台变成舞台，学生是演员，教师是导演，或师生共同表演。尽量让学生把所学内容，按设定的情景结构演出来，做到声情结合，使学生得到大量的听说机会。这一段时间的学习，学生兴趣特浓，走在校园里，走在马路上碰到我就主动用英语和我对话。

我根据学生语言水平和年龄特点，建立了课外活动小组，象学唱英语歌曲，讲英语故事，朗读比赛，表演话剧，小游戏，猜谜等多种形式的活动。此外，我还联合其他英语教师组织开展了三至六年级趣味英语知识竞赛，将一些奥运知识、日常生活知识，脑筋急转弯题，课文中学过的一些改错题、数字认知题目变换成“医生诊断题”“用英语算数学题”等让学生感兴趣的题让他们参与竞答，这些活动不仅激发了学生学习英语的兴趣，更使学生开阔了视野，增长了知识，收到了预期的效果。

三年级英语教学反思用语篇五

刚升上三年级的小学生,在一、二年级里面没有正式地学习英语。所以刚开始时候让他们养成良好的英语学习者的习惯。

我教的四、五年级学生英语有一定的学习基础比较容易入手，但是三年级的学生是不知道要重新开始做英语作业和参加考试的。刚开始的时候真的很难教的，从26个字母学起。然后在学习单词和句子。他们有些学生书写不规范，但是有些就非常棒。一般的英语打招呼他们都基本能够做出反应。我今年教三个班的英语，他们年纪小，不懂事，上课的时候小动作特别多，不专心听课等等。我针对这些我上课的时候就多奖励学生，多玩游戏。

在学习课文的时候，基本的句型能够掌握了，都能够流利地读出来给老师听。单词教学的时候要求学生边读边拼写，这样就可以训练他们的字母啦。但是无论如何，我的英语教学经验尚浅，三年级的英语教学是学习英语的初步，所以我还是要努力钻研教学方面的方法。使自己和学生都走向一条成功的道路。在学习英语这门课程的时候真的做到边玩边学的乐趣。