

# 最新雨的科学教案(实用8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 雨的科学教案篇一

经过这学年的教学与观察，学生们学生的学习兴趣不够浓厚，部分学生甚至不明白“科学”是什么概念，这种情景完全是我们教师自身的原因，要想让学生进取主动地学习、研究、认识自然科学，重要的是培养学生对科学这门学科的兴趣。兴趣是一个人认识事物或某种活动的心理倾向，是推动学生获得知识的直接动力。所以在以后的教学中我要坚持做到以下几点：

科学课中的实验是孩子最喜爱的活动。实验是我们教师上好一堂科学课的宝贵财富，关键是教师如何去深化和优化。学玩结合的实验带有一种游戏的性质，要做好这篇文章，就需要教师对教学进行精心设计。在小学科学课的教材中，趣味味性的实验很多，经过实验，孩子始终处于主动学习、思索的状态下，有效地把有意注意和无意注意结合在一齐，延长了孩子的有意注意，把孩子的注意力集中到所学的资料上。孩子的学习兴趣就被有效地调动起来，使孩子从关心玩的过程发展到关注玩的结果中，从直接兴趣向间接兴趣过渡，最终完成乐趣向智趣的转化。

吃多了甜的，换换酸的口味，也许你会觉得酸也不错。以前的科学教学老是觉得批评太多，表扬太少。而此刻又觉得科学课堂上的表扬似乎太多了，在课堂上经常会听到“你真棒！”“你真聪明！”“你真了不起！”，这些夸奖的词有些冲昏了孩子的头脑。要想培养孩子的兴趣，既要有正面的

表扬，又要有合理的批评。如果单采用过多的褒扬，孩子会感觉是“虚情假意”，就会对孩子经历失败后的重新奋起造成不必要的阻力。能够采用“你还需要努力！”“你的认识还不够！”等评价用语。

经过名人的故事激发兴趣。其实在人类的科学发展史上涌现出了许多伟大的科学家，象哥白尼、牛顿、伽利略、爱因斯坦等，在他们身上有很多能够激励孩子学习兴趣的故事。这些可是一笔可观的人文资源。对激励孩子学科学，爱科学，激发学习兴趣有很大的作用。

运用现代电教手段，调动孩子探求知识的进取性。在课堂教学中，教师可利用计算机多媒体进行活泼的课堂教学，更好的激发孩子的学习热情，发挥孩子的想象力和创造力，以到达最优的教学效果。

兴趣就象人的生命，假如孩子们对科学课感兴趣了，才会沉迷于其中，付之于其中，我们在对孩子们实施素质教育，进行新课改探索时要注意挖掘每个孩子的个性，时刻注重培养他们爱科学、学科学的兴趣。才能取得良好的教育教学效果。

## 雨的科学教案篇二

这个活动我在今天已经开展，可是在活动时，涌现出一些意想不到的插曲；1、在开展第一个比赛时，我让学生以小组为单位设计实验并操作，可一个同学却提出：在比较塑料棒、木棒、铝棒、铜棒谁热时，我们用手一起触摸感觉，这样对比准确吗？2、在开展第二个比赛时，有一组同学设计一种方法：分别在铜条、铝条、钢条的同一个位置上用凡士林粘上一根火柴棍，再用酒精灯分别在同样的距离上加热，然后记时，最后看谁用时最短谁就传热快。

本课的教学目标设为：1、对不同材料传热快慢的问题进行预测，能设计实验并通过实验证明自己的预测是否正确。2、能

举例说明哪些是热的良导体或不良导体。3、培养学生科学探究的兴趣。本课的教学重、难点是培养学生设计实验方案、进行实验和整理信息得出结论的能力。

## 一、让学生自行设计实验

学生实验是小学科学课的重要形式，它不仅为学生主动学习创造了条件，而且实验本身就能很好的展示知识发生、形成的过程。这节课我提供给学生各种实验材料：不同材料的小棒、杯子，凡士林，绿豆，热水，酒精灯等。让学生自由选择实验材料自行设计实验，学会用对比实验的方法来研究哪种材料传热得快，哪种材料传热得慢。从实验仪器的选用到实验操作，无不体现科学探究的精神。

## 二、注重学生科学探究的过程。

《科学课程标准》中提出了“科学学习要让学生成为学习的主体，以探究为核心，促进学生科学素养的形成与发展”这一基本理念，对科学探究提出了具体的内容标准。教学中，从日常生活中的现象提出问题，进行猜想，鼓励学生设计多种实验方案，大胆进行实验，注重培养学生的创新精神。学生汇报、展示时，请其他小组的同学评价“他们是否做得科学，有哪些不足之处，还可以怎样进行改进？”让学生发现问题，解决问题，体现学生是学习的主人，教师只是起到引导作用。从提出问题，进行猜想，设计实验方案，进行实验，得出结论，让学生亲历科学探究的过程，培养学生科学探究的能力。

## 三、关注学生科学态度的培养。

## 四、注意科学课程的教学评价。

科学课程的教学评价，其主要目的是了解学生实际的学习和发展状况，以利于改进教学、促进学习，最终实现课程宗旨，

即提高每个学生的科学素养。科学课程的教学评价主要是为了促进学生的学习和发展，因此评价就不能仅在学习过程结束后再进行，而必须伴随于教学过程之中。因此，我在教学中随时关注学生在课堂上的表现与反应，及时给予必要的、适当的鼓励性、指导性的评价。当学生汇报实验方案时，我及时表扬设计方案最有创意的孩子，对比实验设计得很科学的孩子。当学生上台汇报、展示时，通过其他的同学的评价，同学们更明白对比实验的要求，实验操作的规范性。最后让每个孩子进行自我评价，在学习中获得自信、满足、快乐。

总之，整个教学过程都是让学生自悟自得。通过学生自己动手实验，自行获得知识，锻炼了能力，让他们的创新思维在轻松愉快的学习氛围中得到充分的发展。

五、本节课的不足之处。

1、教学中有个别细节的地方没有处理好，还不够灵活。有一个学生说，把不同材料的棒子放在石棉网上进行加热，教师没有指出这样做不够科学。

2、课后小结没有让学生进行学习方法的小结。

### 雨的科学教案篇三

本节课中同学将就摆的快慢与什么因素有关进行讨论与研究，并且去验证同学自身的一些猜想。同学在探究的过程中，逐步排除一些原有的不合理的前概念，修正自身的想法。在这一节课上，同学将丈量不一样重量摆锤的摆在15秒钟内摆动的次数，和不一样长度摆绳在15秒钟内摆动的次数。同学在对丈量数据进行分析的过程中会发现：影响摆的快慢主要是摆绳的长短。可是，在课文的最终又提出了新的研究问题，即：摆长也是影响摆的快慢的一个因素。所以说，本课的教学是让同学从问题中来，又带着问题离开。

修订以后的《摆的研究》这一课，舍去了原教材中影响摆的快慢三个因素中摆幅大小的研究，教材将这一资料移到了上一课完成，应当说这样的教材更容易教学。因为，原先的教材，是将三个因素一齐在一堂课里研究，这样时间难于控制，效果也不梦想。可是，由于今日这节课是公开课，这一课又是第二教时，所以我还是适当地引用了“摆幅大小”这一因素，但不作为研究的重点。

《摆的研究》这一课，主要进行的是两个实验，一个是摆锤的轻重对摆快慢的影响；另一个是摆绳的长短对摆快慢的影响。在教师用书上，期望教师在同学的探究过程中起到一个从“扶、引、放”的教学思路。而在我看来，两个实验，要完成“扶、引、放”三个过程，很难。所以，我个人认为，这一课教师用书上的资料，至少是这一部的资料，仍旧停留在老教材的框架内，还没有和时地更新。所以，在今日这节课中，我改变了原先的教学方法，采用同学自主的，有选择的探究方式，教师只是整个活动的参与者和合作者。这样的教学即能够防止由于研究资料过多而造成探究时间不够，又能够让同学对某一问题进行深入、细致地探究。

资料的运用，主要就是对教具的运用。在课堂上供给有结构的资料，能够使教学更加深入，目的性更加明确。在今日课堂上的第一个教学环节中，也就是让同学测出15秒内各个摆摆动的次数时，我给同学供给了各个不一样长短的摆，让每组同学的摆在15秒内次数各不相同。这样的布置，能够让同学提出探究性的问题“为什么摆的次数会不一样？”、“摆的快慢可能与哪些因素有关？”从而更为顺利地引入到了课文探究的主题。

第二个有结构的资料是，在同学进行探究摆的快慢的实验中，大多数数组我供给的是螺帽，但有一组我供给的是钩码。同学在探究摆锤轻重对摆快慢的影响实验中，让钩码一个一个的挂起来，从而得出了与研究不一样的结论。为什么呢？引起同学的共鸣，为下一课的教学资料“摆锤长短的研究”做了

铺垫。

## 雨的科学教案篇四

蚯蚓的观察产生了头，尾之争和前进方式如何这两个有趣的问题。通过学生的观察，还是存在分歧。我对这两个问题的解决不是太满意。如果能用dv拍摄所需要的片段放给学生来看，那就圆满的解决了这两个问题。

《蚯蚓》一课的教学反思各位老师：大家好，我是哈尔滨市阿城区胜利小学科学教师的韩晶，我今天执教的是教科版《科学》教材三年级上册第二单元《动物》中的第四课时《蚯蚓》。在进行教学设计时，我遵循了“科学概念与科学探究”相结合的新课程理念，教学中着力去培养学生科学的观察技能和细致、认真的观察态度，目的是为了让学生真实、生动地感受到科学素养的教育。下面，我从以下几方面对本节课进行反思：

### 一、三维目标的落实情况。

#### 1、科学概念。

教学中为了落实好这个目标，我利用了多媒体进行辅助教学，将蚯蚓的身体结构呈现给学生，让他们在亲历观察活动后，正确地了解蚯蚓的身体结构，之后我还利用一张蚯蚓的图片进行了知识的巩固，从而达到了对这部分知识的夯实。对于蚯蚓对水的反应这部分内容，我采用提问的方式，让学生经历猜测——验证——得出结论的过程，让他们真切地感受到科学结论必须通过实验去验证的道理。

#### 2、过程与方法。

此目标是在教学“观察蚯蚓的身体”和“比较蜗牛和蚯蚓的相同和不同”时体现出来的，教学中让学生根据自己观察到

的蚯蚓通过绘画形式来描述动物的形态，其目的在于让学生通过观察用各利形式表述事物特点的一个过程。本节课中学生对于这部分内表现得十分好，他们根据自己观察到的蚯蚓绘画出各种形态，并且画的淋漓尽致。而本课的最后是让学生将新旧知识联系起来，采用维恩图的形式来阐述蜗牛和蚯蚓的相同和不同，教学中学生以小组为单位进行讨论、交流、填写、汇报从而将此目标完成的十分顺畅。

### 3、情感、态度、价值观。

此目标在本课中体现的十分明显，在教学的各个环节中都有体现，特别是在每次观察活动结束后，学生都能积极主动地将蚯蚓送回饲养槽中。

## 二、本课的成功之处

### 1、情境的创设。

在教学伊始，教师为学生创设观看蚯蚓的图片的情境，让学生对蚯蚓这种小动物的喜欢之情，同时点燃了他们的好奇心，使他们对蚯蚓这种动物产生了浓厚的探究欲望，激发他们的学习兴趣。

### 2、师生角色的转变。

在本课教学中教师充当着教学的组织者，引导者，合作者，指导者，而学生在教学中则扮演着课堂的领导者，占据着课堂的主体地位，使本节课充满了儿童的趣味，更具有科学家的风格。

### 3、实验教学借入。

在蚯蚓对水的反应这一环节中，观察实验的借入，不仅增强了学生对科学探究的浓厚兴趣，更大程度上提高了他们动手

观察的能力，使学生的探究欲望更加强烈，同时烘托出小组合作学习的氛围，体现团队学习的精神。

### 三、本课的不足之处

1、观察技能有待提高。由于三年级上册着重于培养学生的观察能力，在本节课对于这种能力体现更加明显，而在本课中学生的观察能力大部分还可以，但有少部分学生不知怎样观察，更不知如何去观察动物，对于观察的要求和目的不够明确，所以在今后的教学中还应注重学生观察能力的培养。

2、学生课堂语言的准确性。这个问题对于三年级的学生来说是有一点难度，但是我们做为科学教师应指导学生尽可能地规范科学课堂语言的准确性，因为我们这个学科的课堂语言要求规范、严谨、准确，所以从低年级开始我们就要注重培养他们这方面的能力，使我们的科学课堂语言规范、准确。以上是我对本节课的反思，请各位老师指政批评。

## 雨的科学教案篇五

《骨骼》是苏教版四下第一单元《骨骼与肌肉》的第一课。由于骨骼支撑着人体运动、站立，除了具有支持、保护的作用外，在运动方面，它还作为运动的实体成为肌肉的附着物和关节的组成部分。所以，它居于三课之首，为后面的关节、肌肉的开展奠定了基础。

这一课教学旨在通过组织并指导学生开展观察、交流等活动，从学生曾经感觉到的骨的经验入手，引导学生透过皮肤以及肌肉触摸身上的骨并在拼接中形成骨骼的概念，了解骨骼的作用，认识骨的特点。从本课的教学后，觉得想法颇多，尤其是觉得培养学生的一些科学学习习惯尤为重要。基于本课内容，我想谈谈教学中的一些看法：

一、从学生已有的感知经验入手，去认识了解骨骼



本课的教学设计先从运动的主要实体—骨骼开始，从学生曾经感觉到的骨的经验入手，引导学生透过皮肤以及肌肉触摸身体上的骨并且通过拼图和观察，来感受骨骼的存在，帮助学生形成骨骼的概念，认识骨骼的作用。在宏观上认识骨骼。

然后指导学生认识骨骼。从问题——我们的身体里有多少块骨头的提出，引发学生的探究行为。在把全身骨头分为四部分的基础上，指导学习摸各部分的骨头并完成记录；再结合x光下的手骨的观看，说明什么是骨骼，骨骼由多少骨构成；最后要求学生把骨头的图形拼成完整的骨骼，使得学生能充分认识骨骼。

最后引导学生了解骨的特点。引导学生观察其他动物骨（如猪等），借助认识其他动物骨获得的经验，说明人骨的构造及其与其他动物骨的相同点。

二、注重学生的亲身实践和体验活动 在日常生活中，学生经常自由地做着各种各样的运动，但他们并没有意识到在隐藏于身体内部的骨骼在人体的活动中所发挥的巨大作用。人体骨骼的存在可感却并不可见，属于一个暗盒结构，因此在教学设计中借助x光照片、人体骨骼教学挂图以及一些教学资料片来帮助学生了解人体骨骼系统的结构与组成。让学生在亲身的实践和体验活动中感受人体的奥妙。同时也对骨骼有了全面地认识和了解。

三、将信息技术与科学知识有机的结合起来

让学生利用上网查询有关骨骼的结构与特点，不但开阔了学生的视野，也将信息技术与科学课有机的结合，通过学校的网络资源，让学生体会到自主学习和探究学习的快乐，也培养了学生运用网络获取信息和分析及运用信息解决问题的能力。另一方面，也关注了学生的差异，可以由学生自己选择学习的内容，体现了学生学习的创造性。学生不仅了解了书上骨髓等问题，也可以更多的获得有关信息，比如骨密质、

骨松质、骨膜等。

《骨骼》一课是中年级教材中教学难度较大的一课，主要是由于骨骼在身体的内部，学生在学习这一课前关于骨骼的感性认识很少，要在一课时的教学中让学生对纷繁复杂的全身骨骼及其作用有一个全面正确的认识，难度大是显而易见的。所设计的这节课正是充分认识到了这一点，安排教学过程也是围绕着解决这个问题而展开的。

## 雨的科学教案篇六

本活动我是提前布置学生在课前完成，课堂上学生主要交流他们的想法：包括：植物的生长经历了哪些过程？植物的生长从什么开始？学生通过交流，在加上教师适当引导，帮助学生回顾三上学习的向日葵的一生生长过程，学生都能认识到绿色开花植物几乎都是从种子开始它们新的生命。

在对种子外部观察前，先引导学生思考：观察种子的哪些方面？对于观察形状、颜色、大小学生都能谈到，这时，我再引导学生回忆上学期观察大树的方法，学生就能想到通过闻、摸等方法能获得关于种子更多的信息。通过外部观察，学生认识到种子的形态、颜色、大小各不相同。对于三下的学生，仅仅观察到种子的颜色、形状、大小、表面的光滑度还不够。于是，观察种子的内部构造十分重要，我认为时间要充足，这样才能引导学生的观察向纵深方向发展，也能帮助学生建立种子相同特点的认识。学生通过解剖豌豆、花生、瓜子等种子，发现它们还有一层薄薄的皮，而且种子还能掰成两瓣，一瓣上还有小芽。通过观察、梳理，学生认识到种子有种皮，还有胚根和胚芽。值得提醒的是：在第一个教学班上课时，我忽略了一个问题，所带的黄豆、绿豆未经过浸泡，导致种子不易掰开，即使掰开了，里面什么也看不到。希望各位科学教师在备课时、准备材料时一定要做有心人，不要犯我同样的错误了。

1、布置学生课前完成的练习，有的不能完成，还应继续端正学生的科学学习态度；

2、学生的观察还不够深入细致，主动发现问题的能力还有待提高。

## 雨的科学教案篇七

1、我比较顺利地实施了自己的教学设计，层次比较清楚(主要分沉浮实验与探究木材特性两部分)。课堂上气氛较活跃，学生都能积极参与，发言者较多。

2、实验指导较到位。实验之前，我让学生先认识实验器材，并把实验要求(沉与浮的判断标准和实验步骤)对学生进行了提示，主要是课件出示及教师讲解一遍。进入正式实验时，学生参与度很高，实验氛围较浓厚，且这一实验过程比较适时，时间把握较好。最后是对实验器材的整理，这一步每个小组都做得很好，实验后，实验器材摆放得非常整齐。

3、这一课中进行的实验是非常必要和有效的。这一过程可以帮助学生逐步形成预设——实验——观察记录——分析归纳——发现的科学探究的方法与过程，充分培养学生尊重事实的科学品质。

4、让学生欣赏砍伐后的树木这些图片资料，可以引起学生情感的共鸣，培养学生节约木材资源、保护环境意识。

1、本节课上，在回顾已经学过的材料的特性时让学生自己说，教师只负责提问并重点板书的方式会更好，而不是全由教师一个人一笔带过。

## 雨的科学教案篇八

整节课的设计上注意到了教学的流畅性和操作性。从质疑引

入，直奔研究内容，到“寻找土壤成分”，再到实验一环扣一环，通过直接观察和间接显现的方法，学生对土壤的成分有了更客观的认识，引出了“土壤与生命”的思考，起到了很好的拓展教材的作用。

在教学的过程中，学生在实验中是得到了自己所需要的结论，但是需要借助教师的帮助来总结。这节课给了我很多启发，也给了我一些思考：

3、观察实验探究，教师如何调控教学手段来展现学生的主体性？

4、如何有序地处理教材？例如教材中关于“人文”如何去体现？

5、汇报实验现象的过程中，如何去调控处理信息，完成教学目标？

探究是一个过程，让学生深入到过程中去，体会其中的各个环节，教师要倾听学生的心声，让孩子多动手，勤动脑，会合作，让孩子进入探究的课堂。此外，还要鼓励学生大胆想象，进行猜测，应用知识解决简单的实际问题，使学生在自主的探究活动中获取知识，从而达到培养学生科学素养的目的。。