

2023年长方体正方体展开图听课体会(优秀9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

长方体正方体展开图听课体会篇一

“长方体和正方体的表面积”是在学生已经掌握了一些简单的平面图形知识和把长方体、正方体的立体图形展开的平面基础上，过渡到初步的立体图形上学习的。本节课的学习目标是让学生进一步认识长方体和正方体的特征，掌握长方体和正方体表面积的计算，体现“立体——平面——立体”循序渐进的教学思想，并通过展形的平面图形和立体图形的联系，培养和发展学生初步的空间想象能力。新课标强调学生的学习过程是一个活动过程，因此在小学数学课堂教学中，引导学生主动参与，自主探索，锤炼思维，培养能力，发展智力。所以“长方体和正方体的表面积”一课，就从这一思路出发预设、生成教学过程。

一个好的情境可以吸引学生的注意力，有利于激发学生的学习兴趣 and 愿望，使学生处于积极主动的学习状态，有利于学生自主探索。新课标强调“要让学生在现实情境中和已有知识的基础上体验和理解数学知识”“要提供丰实的现实背景”任何知识源于生活又服务于生活。生活中处处有数学，让现实的生活数学走进学生视野，使生活数学与数学问题有机地结合起来，使学生体会在生活中做数学的乐趣。在教学中我设计为捐款箱包装外表，让学生明确学习求长方体、正方体表面积的重要性，以激发学生的求知欲。

数学知识具有高度的抽象性，所以我们要多引导学生在操作中思考加工，培养技能技巧，促进思维发展。因此，在教学长方体表面积计算方法时，我打算先让学生动手操作，“解剖”以长方体，展示出6个面。通过比较分析深刻地体会长方体各个面积之各就是这个长方体的表面积，以及长方体6个面之间的关系，抓住了推导长方体表面积计算方法的关键，然后再让学生测出自己的长方体的长、宽、高，通过小组合作共同探索出长方体表面积的计算方法。设计是如此，但在教学中因为担心把学生一放开就收不拢完不成教学任务，所以就临时改变了教学方法，由教师统一指引下进行学习，使“以动激思”变成了“以师为主”。

在学生掌握了长方体表面积的计算方法后，不单独安排时间推导正方体表面积的计算方法，而是设计了一道练习，让学生自主学习，由学生在算式说意义的过程中很自然地发现了正方体表面积的计算方法，这样既节省了时间，又培养了学生优化思维和求异思维的能力，促进课堂效益的提高，也使学生在愉快的气氛中，在师生共同参与和评价中，达到优化思维，推陈出新的效果，并从中感受到学习的乐趣。

长方体正方体展开图听课体会篇二

本节课教学时我主要运用操作实验法、引探发现法、小组合作学习法等多种方法，给学生提供自主探索的平台，让学生通过小组合作学习，操作实验、观察、猜想、发现推导出长方体体积计算公式，让学生亲身经历知识的形成全过程，从而证明了自己的能力，品尝到成功的喜悦。培养学生的合作意识和实践能力。

体积对学生来说是一个新概念，由认识平面图形到认识立体图形，是学生空间观念的一次重大的发展。然而此时，学生对立体的空间观念还很模糊，要注意加强实物或教具的演示和学生的动手操作，以发展学生的空间观念，加深对长方体计算公式的理解。教学中，我先通过切开一个长3厘米、宽3

厘米、高1厘米的长方体和棱长为2厘米的正方体，看看它们各含有多少个1立方厘米的体积单位，引入计量体积的方法。但是在很多情况下，是不能用切开的方法来计量物体的体积的。于是我给了学生若干个1立方厘米的小正方体，放手让学生摆放出不同的长方体，并把长、宽、高的数据填入表格中，启发学生思考，根据记录的长、宽、高，摆这个长方体一排要摆几个小正方体，要摆几排，摆几层，一共是多少个小正方体。再引导学生进一步思考，这个长方体所含小正方体的个数，与它的长、宽、高有什么关系。长方体的体积与长、宽、高的关系这一内容，比较抽象，教材中用6个小正方体让学生摆，只能摆3种，不利于学生找出规律。我大胆地让学生用12个小正方体摆，学生摆到了8种，并记录整理数据，提高学生的兴趣和学习积极性，更有利于学生悟出长方体的体积与长、宽、高的关系，这样做可能有人认为费时，但我认为这样做值得，因为这样做能让他们在认识数学、理解数学的过程中更好地发展认知水平，提高了学习能力。最后，通过学生自己比较、发现长方体体积的计算公式，并用字母表示。在教学完长方体的计算公式后，继续启发学生根据正方体与长方体的关系，联系长方体体积的计算公式，引导学生自己推导出正方体体积的计算公式。这种实际操作，培养了学生勤于思考和勇于探索的精神，激发学生的探究意识，增强数学的吸引力。

长方体正方体展开图听课体会篇三

《长方体和正方体的表面积》是在学生认识并掌握了长方体、正方体特征的基础上教学的，也是学生学习几何知识由平面计算扩展到立体计算的开始，是本单元的重要内容。学生对旧知识已经有了一定的积累，但空间思维还没有真正形成。为了使学生更好地建立表面积的概念和计算方法，应加强动手操作，按照创设情境——实践操作——自主探究——掌握规律的教学流程进行设计教学方案。本节课教学本着“让学生自主探究活动贯穿于课的始终”的原则，让学生充分自主学习、研究、讨论、操作，从而得出结论，激发了学生的学

习兴趣，培养了学生思维能力和实践操作能力。

这节课是在认识长方体、正方体特征的基础上进行教学的。整个教学过程是：从实际出发设置情境提出问题——引出表面积概念——当直觉无法判断时需要计算表面积——学生尝试求表面积——总结求表面积的方法、条件和规律——学生独立解决正方体表面积——应用知识，解决问题。这样设计，层次清楚、结构严谨、学生主动建构，积极回忆联想，使教材结构与学生的认知结构达到和谐的统一，真正做到“凡学生能想的，应该让学生自己去想”，从而使学生在获得真知的同时，也学会了怎样学习，个性得到了充分的发展。整堂课学生动手实践操作，合作讨论交流，积极主动参与探究，体现了“以人为本，以学生发展为本”的新理念。

培养学生的空间观念是空间与图形教学的重要任务，而求长方体表面积必须具备长方体每个面是由哪两条棱相乘的空间观念，这是教学的难点。为此，教师在教学中一方面充分运用电教手段，精心设计各种投影片（立体图），在投影片上用不同的颜色有规律地衬托出不同面的位置以及面与棱的关系，从而较好地化抽象为具体，克服了学生空间想象中的困难；另一方面，教师引导学生观察实物、立体图，将纸盒展开再还原整合，动手触摸长方体的面与棱等，也有效地增加了学生的空间观念，为独立探索长方体表面积打下了扎实的基础。

通过这节课，我体会到教学方法、途径是各种各样的，教师自己要摒弃唯上、唯师、唯本的传统理念，不迷信静态的教材和传统的经验，将“已完成”的数学当成“未完成”的数学来教，使教师自身思维放开，富于创新。

其次，不要以自身成人的眼光看待学生的思维，而应“蹲下身子”，以儿童的眼光去欣赏数学，接纳学生的不同意见。尤其是对于学生“异想天开”的答案，不要过早作出简单的判断，更不能嘲笑、讥讽学生，而应耐心倾听，积极肯定，小心呵护学生刚刚萌发的创新意识。

再次，教学不应围着自己的“教”转，应多为学生的“学”服务。应积极倡导延迟评价，多给学生表达自我的机会，尤其是当学生的答案“离奇古怪”时，教师不应急于主观猜测、简单评价，草率收场，而应真诚地多问几个“为什么？”“你是怎样想的？”或许学生富有个性化的火花就会随之迸发而出。这时你会惊叹，学生的创造潜能是难以估量的，而课堂也会因学生丰富多彩的答案而变得精彩。

长方体正方体展开图听课体会篇四

长方体表面积的计算是在学生认识并掌握了长方体和正方体特征的基础上教学的。本节课让学生自己去尝试，发现长方体表面积的不同计算方法。学生学得轻松、愉快而扎实。让学生经历知识的获得过程，经历思维的形成过程，充分凭借学生的已有知识，提出问题，解决问题。使学生在讨论、探索、思考、表达、交流中得到发展，课后反馈效果很好。

在思考、讨论中步步为营。在教学中，对长方体表面积的计算，教师从学生已有经验长方体的认识引入，先让学生回顾长方体的特征，如：让学生拿出准备的长方体纸盒，按照一定的位置在六个面上分别表明前、后、左、右、上、下；想一想：根据长方体棱的特征，我们可以把长方体的12条棱分成几组？怎么分？为什么？同桌之间互相指一指长方体的长、宽、高等。在每一个细小问题的思考、讨论、交流中都给学生足够的时间和空间，让学生自主地对每个环节知识的掌握都落实到位，并为后面的知识作好循序渐进的铺垫，让学生在这种环环相扣、步步为营的学习过程中，顺其自然地掌握方法、解决问题、获得发展。

长方体正方体展开图听课体会篇五

《长方体和正方体的特征》是冀教版小学数学五年级下册第三单元的内容，属于图形与几何知识领域。本节课是在学生已经掌握了长方形和正方形特征，初步认识了长方体和正方

体等基础上学习的。长方体和正方体是最基本的立体图形。学生平面图形扩展到认识立体图形，是图形与几何知识的一次飞跃，是发展学生空间观念的重要过程。

通过本节课的教学，我发现存在很多的问题。

通过切土豆游戏，学生动手操作并看一看、摸一摸感知了面、棱、顶点，在让学生用自己带来实物指出长方体和正方体的面、棱、顶点时，我一直在强调，不断重复，不如边拿实物边说更直观、明了。而且我的问题不够具体，导致学生不仅指出面、棱、顶点，还说出了几个面、几条棱，我又赶紧制止显得太乱，如果我能这样问“谁能在自己带来的长方体和正方体指出它的面在哪里？棱在哪里？顶点在哪里？”学生就不会答非所问了，而在接下来的环节让学生在直观图上观察长方体的面、棱、顶点时，只需提醒他们认真看就行，既节省时间、学生看的也清楚，而我却边说边讲，显得很罗嗦，这些都是由于我不注重细节所致。

在探究长方体特征时，有一个环节是读尝学单的要求，如果我正确引导的话，学生在运用学具和自己拿来的长方体和正方体实物探究时，在组内会按照数一数、看一看、量一量、拆一拆、装一装的顺序进行，正是因为我的疏忽，在读完后我没有让学生说一说你们小组在进行交流时应按什么顺序来进行，学生在交流时没有一定的顺序，发现长方体面、棱、顶点的特征严重超时，我也发现有的组长不能组织本组成员有序交流，而是自己在做这件事，说明小组合作存在问题。而在接下来的汇报交流中，也是我没提出有效的问题分组进行汇报，把李硕一人放在台上，结果可想而知，这一环节不仅用了用时太长，也没有条理性，尤其是在学生汇报长方体面的特征时，应及时进行直观图的演示，而我却错过机会，而是后来又回到这个问题，整个环节太乱、又显得非常琐碎，说明教师调控课堂能力太差，以后的教学中我会多注意细节，增强调控课堂能力，平时严格要求自己。

在探究长方体和正方体有哪些相同点和不同点时，当问题提出学生没有回答时，我有进行解释，这是完全没必要的，应立刻引导学生看黑板，这样学生会一目了然，探究他们的关系时，李俊杰同学来画图时，我看他没按我的预设，我立刻制止他，这是非常错误的，他被我弄得不知所措，我应该让他画完，不合适的再来纠正，这是我的毛病，看见学生出错，着急的就想说，在这方面我以后会注意，给学生机会，相信他们的能力。

在挑战自我这环节，由于超时，我完全可以不让学生交流，直接找同学来说，在谈收获时，学生说的很分散，没有条理，这说明我在平时教学中没有注意这方面的总结。

通过这节课，我认识到自己的问题很多，那么在今后的教学中，我会不断反思，课上严格要求自己，多注重细节，努力提升自己的业务水平。

充分利用学生已有的生活经验，从观察实物——土豆，来丰富表象，再让学生动手操作——切成长方体，来提高感性认识，最后通过交流、反思等活动中逐步让学生体会数学知识的产生形成和发展过程，学生在观察中理解，在操作中感知，不仅拓宽了思路，获取了新知识，而且沟通了知识的内涵，领悟了学习方法，转变学习方式，激活学习热情，达到全员主动参与“学数学”目的，培养了学生的学习能力。

本案例教学中，教师始终把学生置于主体地位，积极引导學生通过看、摸、想、议、切、说等学习过程，让学生亲身经历数学知识的“再发现”、“再创造”过程，调动学生的学习主动性和积极性，在学知识过程中既发展了空间观念，又培养了能力；既培养独立思考能力，又培养了合作交流的能力，让学生感受到成功的喜悦。教师起着组织者、指导者、帮助者和促进者的作用。

让学生学会数学地思考，是数学课程的重要目标之一，而积

极有效的思考依赖于合适的、富有挑战性的问题。依据知识自身的重点和学生已有的知识经验，改呈现知识为呈现问题，能吸引学生充分参与数学学习过程，自觉调动已有的知识经验和心智技能，从而促使数学学习活动有效地展开并不断深入。

用《数学课程标准》来教学，必须让孩子们体会到数学的价值，学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，解决日常生活中的问题，形成勇于探索、勇于创新的精神。总之，数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。真正体现新的课程理念，让学生“学数学”是一个生动活泼的、主动的富有个性的过程。

长方体正方体展开图听课体会篇六

（一）创设情境，提出问题

师：（电脑出示饼干盒、木箱）这两个物体大家认识吗？它们分别是什么体？

生1：饼干盒是长方体。

生2：木箱是正方体。

师：对于长方体和正方体你们已经知道了什么？

生1：长方体和正方体都有6个面，12条棱，8个顶点。

生2：长方体相对面的面积相等。

生3：长方体的每个面都是长方形，可能有两个相对面是正方形。

生4：正方形的6个面的面积相等。

.....

师：同学们知道的可真多，那对于这两个物体你还想知道什么？

生1：我想知道它们的12条棱共有多长？

生2：我想知道它们的面积是多少？

.....

师：同学们想知道的可真多，我们今天先来研究长方体和正方体的表面积好吗？（板书课题）

（二）探究

1、表面积的意义

师：那什么叫做长方体和正方体的表面积？

（拿出饼干盒、木箱）谁愿意上来摸一摸，并说说什么是它们的表面积？

生1：（边摸边说）长方体6个面的和是它的表面积。

生2：（边摸边说）正方体6个面的和是它的表面积。

师：（电脑演示长方体、正方体展开的过程）长方体和正方体6个面的总面积叫做它们的表面积。

生1：课本是长方体，它6个面的面积和是它的表面积。（边说边摸）

生2：橡皮的6个面的面积和是它的表面积。（边说边摸）

.....

师：老师这里也有两个物体（出示无盖杯子和香皂盒），这两个物体的表面积在哪里？谁愿意上来摸一摸。

（指名学生上来边摸边说）

师：象这些物体几个面的总面积，就叫做它们的表面积。

2、表面积的计算

（1）一般长方体的表面积计算

生1：可能和长方体的棱长有关。

生2：可能和它的长、宽、高有关。

师：那请大家再猜猜它的表面积大概会是多少？

生1：74平方厘米。

生2：90平方厘米。

生3：120平方厘米。

.....

师：那这个长方体的表面积到底会是多少呢？你们敢自己去探究它的表面积吗？

生：敢。

师：真勇敢，那请同学们拿出1号物体独立思考一下，求它的表面积需要测量它的哪几条棱，怎样计算3的表面积，好吗？然后再开始研究，研究时做好记录，完成表格，如果自己研

究有困难，可以和小组里的同学一起研究。

数据记录计算方法

长方体长：

宽：

高：

（自主探究）

师：接下来我们在小组里交流一下自己的方法，交流时要求每位同学都说自己的方法，交流结束后各小组准备派两个代表汇报。（生在小组里交流）

生1：我们先算上面的面积 10×6 ，再算左侧面的面积 4×6 ，再算前面面的面积 10×4 ，因为长方体相对面的面积相等，所以把3个面的面积加起来，再把它们的和乘以2， $10 \times 6 + 4 \times 6 + 10 \times 4$ （方法一）

积和它相等，它们的和是 $6 \times 4 \times 2$ ，最后把他们加起来是 $10 \times 6 \times 2 + 10 \times 4 \times 2 + 6 \times 4 \times 2$ 。（方法二）

生3： $10 \times (4+6) \times 2 + 4 \times 6 \times 2$ （方法三）。

师：你是怎样想的？

生3：因为前后两个面的面积是 $10 \times 4 \times 2$ ，上下两个面的面积是 $10 \times 6 \times 2$ ，两部分合起来是 $10 \times 4 \times 2 + 10 \times 6 \times 2$ ，我再利用乘法分配律把它改写成 $10 \times (4+6) \times 2$ ，再加两个侧面的面积 $10 \times (4+6) \times 2 + 4 \times 6 \times 2$ 。

师：你真聪明！

师：现在我们来看看刚才的猜测，我们猜得准吗？

生：不准。

生1：我比较喜欢第一种方法。

生2：我喜欢第三种。

……

(2) 特殊长方体、正方体的表面积计算

师：接下来，我们就用自己喜欢的方法来解答两个物体的表面积，每个桌上还有两个物体，2号长方体的长是8厘米，宽是5厘米，高也是5厘米，正方体的棱长是5厘米，请你们求出他们的表面积。

生独立计算后交流

师：我们先来看2号物体，说说你是怎样解答的？

生1： $8 \times 5 \times 2 + 8 \times 5 \times 2 + 5 \times 5 \times 2$ 。

生2： $(8 \times 5 + 8 \times 5 + 5 \times 5) \times 2$ 。

生3： $8 \times 5 \times 4 + 5 \times 5 \times 2$ 。

师：说说你是怎样想的？

生3：因为这个长方体的左右两个侧面是正方形，所以中间4个面就相等，先算出一个面的面积 8×5 ，把它乘以4就可以了，再加上两个侧面的面积 $5 \times 5 \times 2$ ，就是 $8 \times 5 \times 4 + 5 \times 5 \times 2$ 。

师：这三种方法，你们比较喜欢哪一种？

生：第三种。

师：我们再来看看这个正方体，你是怎样求它的表面积的？

生1： $5 \times 5 \times 6$ ，我是这样想的：因为正方体6个面的面积相等，所以可以先算一个面的面积，再乘以6。

生2： $5 \times 5 \times 2 + 5 \times 5 \times 2 + 5 \times 5 \times 2$ 。

师：哪种方法比较简便？

生：第一种。

师：看来特殊情况下，我们还要灵活处理，可能还有更好的方法。

.....

1、鼓励大胆猜想，诱发探究意识

关于猜想，著名数学教育家波利亚有一段精彩的论述：我想谈一个小小的建议，可否让学生在做题前猜想该题的结果或部分结果。一个孩子一旦表示出某些猜想，他就把自己与该题连在一起，他会急切地想知道他的猜想正确与否，于是他主动地关心这道题，关心课堂的进展。在教学中，我从学生的生活实际出发，设计问题情境，为学生提供两种生活中常见的几何体（饼干盒、木箱），要学生说说“对于这两个物体，你已经知道了什么？”“还想知道什么？”使他们自发地提出所要探究的问题，然后再鼓励学生用自己的思维方式大胆地猜想：“这个长方体的表面积可能与什么有关？”“它的表面积大概会是多少？”学生凭借自己直觉和自己的数学实际，提出各种看法，虽然有些“猜想”是错误的，但创新的智慧火花瞬间被点燃，同时一种种不同的猜想又激起了学生的探究愿望和进行验证的需要。

2、搭建探究舞台，挖掘思维潜力

在上面的教学中，在学生独立探究长方体表面积计算的活动中，先引导学生思考“求长方体表面积需要测量哪几条棱？”“怎样计算他的表面积？”这两个问题，再让学生独立思考。在这独立思考的过程中，每个学生都在根据自己的体验，用自己的思维方式自由的、开放地去探究，去发现解决长方体的表面积计算方法。在测量棱长的过程中，有的学生只测量长方体的长、宽、高就可计算，而有的学生其实也测量长、宽、高，但他们需要测量6次，也有的学生测量12次。在探索其计算过程中，有的学生是先算上面的面积 10×6 ，因为相对面的面积相等，所以只用再乘以2，也就是 $10 \times 6 \times 2 + 10 \times 4 \times 2 + 6 \times 4 \times 2$ ，有的是 $(10 \times 6 + 10 \times 4 + 6 \times 4) \times 2$ ，还有两位学生解决的方法更是出乎意料。在这过程中，我们不难发现学生的活动是自主的，是鲜活生动的，是富有个性和创造的，学生的创造潜力能在这样的活动中得到充分的发挥。学生经过自己的探究，找到了解决的方法，不仅智慧能力得到发展，而且获得了深层次的情感体验。

3、提供交流机会，实现合作互动

长方体正方体展开图听课体会篇七

长方体和正方体的表面积这部分内容，是学习长方体、正方体的一个重点，也是难点。它是在学生认识掌握了长方体和正方体特征的基础上教学的。教学的难点在于，学生往往因不能根据给出的长方体的长、宽、高，想象出每个面的长和宽各是多少，以至在计算中出现错误。针对这一点，我在教学中给学生更多的动手操作实验与实践的空间，让学生通过看一看，摸一摸等来认识概念，理解概念。

首先让每个学生准备一个长方体纸盒，把纸盒沿着棱剪开（纸盒粘接处多余的部分要剪掉），再展开，让学生注意展开前长方体的每个面，在展开后是哪个面。为了便于对照，

让学生在展开后的每个面上，分别用“上”、“下”、“前”、“后”、“左”“右”标明他们分别是原来长方体的哪个面。然后，提问：长方体有几个面？哪些面的面积是相等的？引导学生联系长方体的特征回答。这里关键是根据长方体的长、宽、高，正确的判断每个面的长和宽应该是多少。让学生按照上、下、前、后、左、右的顺序，依次说出每个面的面积怎样算的。

我在设计《长方体和正方体的表面积》这节课时，主要是沿着什么是长方体的表面积——怎样求长方体的表面积——为什么求长方体的表面积这样一条线来安排教学的。在教学实践中，我发现对教材的深度钻研和对学生的预设显得尤为重要。课前在预设学生求长方体的表面积时，我只考虑到学生可能会出现三种情况：一个面一个面的面积依次相加；二个面二个面的一对对相加；先求出三个面的面积再乘2；把侧面的四个面展开看成一个长方形求面积，再加上上下两个面的面积的巧妙方法却没有考虑到。实际生成时，学生只说出了其中的一种简便情况，如果我在课前有更深入的研究，还可拓展学生思维，引导学生找出第四种方法。对于长方体、正方体表面积公式的归纳，学生和我也只总结出了文字公式，还应简化成字母公式，便于记忆和书写。

长方体正方体展开图听课体会篇八

《长方体和正方体的表面积》是在学生认识并掌握了长方体、正方体特征的基础上教学的，也是学生学习几何知识由平面计算扩展到立体计算的开始，是本单元的重要内容。学生对旧知识已经有了一定的积累，但空间思维还没有真正形成。为了使学生更好地建立表面积的概念和计算方法，应加强动手操作，按照创设情境——实践操作——自主探究——掌握规律的教学流程进行设计教学方案。本节课教学本着“让学生自主探究活动贯穿于课的始终”的原则，让学生充分自主学习、研究、讨论、操作，从而得出结论，激发了学生的学习兴趣，培养了学生思维能力和实践操作能力。

这节课是在认识长方体、正方体特征的基础上进行教学的。整个教学过程是：从实际出发设置情境提出问题——引出表面积概念——当直觉无法判断时需要计算表面积——学生尝试求表面积——总结求表面积的方法、条件和规律——学生独立解决正方体表面积——应用知识，解决问题。这样设计，层次清楚、结构严谨、学生主动建构，积极回忆联想，使教材结构与学生的认知结构达到和谐的统一，真正做到“凡学生能想的，应该让学生自己去想”，从而使学生在获得真知的同时，也学会了怎样学习，个性得到了充分的发展。整堂课学生动手实践操作，合作讨论交流，积极主动参与探究，体现了“以人为本，以学生发展为本”的新理念。

培养学生的空间观念是空间与图形教学的重要任务，而求长方体表面积必须具备长方体每个面是由哪两条棱相乘的空间观念，这是教学的难点。为此，教师在教学中一方面充分运用电教手段，精心设计各种投影片（立体图），在投影片上用不同的颜色有规律地衬托出不同面的位置以及面与棱的关系，从而较好地化抽象为具体，克服了学生空间想象中的困难；另一方面，教师引导学生观察实物、立体图，将纸盒展开再还原整合，动手触摸长方体的面与棱等，也有效地增加了学生的空间观念，为独立探索长方体表面积打下了扎实的基础。

通过这节课，我体会到教学方法、途径是各种各样的，教师自己要摒弃唯上、唯师、唯本的传统理念，不迷信静态的教材和传统的经验，将“已完成”的数学当成“未完成”的数学来教，使教师自身思维放开，富于创新。

其次，不要以自身成人的眼光看待学生的思维，而应“蹲下身子”，以儿童的眼光去欣赏数学，接纳学生的不同意见。尤其是对于学生“异想天开”的答案，不要过早作出简单的判断，更不能嘲笑、讥讽学生，而应耐心倾听，积极肯定，小心呵护学生刚刚萌发的创新意识。

再次，教学不应围着自己的“教”转，应多为学生的“学”服务。

应积极倡导延迟评价，多给学生表达自我的机会，尤其是当学生的答案“离奇古怪”时，教师不应急于主观猜测、简单评价，草率收场，而应真诚地多问几个“为什么？”“你是怎样想的？”或许学生富有个性化的火花就会随之迸发而出。这时你会惊叹，学生的创造潜能是难以估量的，而课堂也会因学生丰富多彩的答案而变得精彩。

长方体正方体展开图听课体会篇九

知识与技能：知道长方体和正方体的各部分名称以及它们的特征，知道正方体是特殊的长方体。

过程与方法：经历观察、交流、归纳等认识长方体和正方体的特征以及它们之间关系的过程。

情感态度价值观：积极主动参加数学活动，获得进行数学归纳概括的经验和积极的学习体验。

教学重点：认识长方体和正方体面、棱、顶点的特征，知道长方体的长、宽、高和正方体的棱长，了解长方体和正方体的关系。

教学难点：数长方体的12条棱，分成三组，有规律的数出来，理解每一组棱的长度与长、宽、高的关系。

我们都知道，对于那些构建空间观念能力薄弱的学生来说，本单元的学习是有一定难度的。而对长方体正方体特征的充分认识就显得尤为重要了。虽然说长方体在学生的身边随处可见，但是要发现它的特征，并不容易。基于以上的认识，我设计了如下教学过程：

第一个教学环节：炫我两分钟。

首先复习正方形和长方形之间关系的知识，为研究长方体和

正方体的关系进行铺垫，其次学生通过自己寻找日常生活一些长方体、正方体的实物，并获得了丰富的感性经验。这些都是学生探索长方体、正方体有关知识的重要基础。并通过动画的形式让学生感知体的形成。激发学生学习的兴趣。

第二个环节认识长方体和正方体的面、棱、顶点。

学生对知识的认知是建立在经验和活动基础之上的，这就需要学生从已有的知识和经验出发，经历由具体到抽象、有特殊到一般的探索过程，逐步形成数学知识，因此，在教学中设计让学生观察引导学生在具体的活动中，进一步积累空间与图形的学习经验，发展空间观念。我首先设计了一个切土豆的小游戏，让学生通过动手操作更深刻的感知长方体和正方体的面、棱、顶点。

第三个环节：小组合作探究长方体和正方体的特征。

在本环节教学中，我能注意锻炼学生的归纳总结能力，在认识长方体特征时，学生通过数一数、看一看，拆一拆、比一比等活动归纳总结的，我还设置了具体的问题，例如：数一数：1、长方体有几个面，正方体有几个面？你是怎样数的？2、观察长方体和正方体框架各有多少个顶点，多少条棱？这样学生就非常明确，小组内进行交流。在学生弄清长方体和正方体的面、棱、顶点的特征基础上，组织学生比较，发现长方体和正方体的相同点与不同点，使学生认识到正方体是一种特殊的长方体。这样既有利于发展学生的迁移、类推能力，又有利于发展学生的空间观念，培养学生思维的灵活性。接着通过ppt让学生认识了长方体的长、宽、高及正方体的棱长。

第四个环节是挑战自我

第一题看图说出每个长方体的长、宽、高分别是多少？

主要是面向全体学生，进一步落实知识与技能目标。

这道题设置为以后学习长方体和正方体的体积等知识打基础。

接下来的环节是梳理收获。目的是培养学生的自主反思的建构能力，但是我们可以看出学生在总结收获时往往都是知识上的收获，在这里可以引导学生说说其他方面的收获。

(2) 前面的面积是 () 平方厘米，() 面和 () 面的面积都是90平方厘米，左右两个面的面积都是 () 平方厘米。

通过这节课的教学，，我发现还存在一些问题，在学生汇报长方体和正方体面、棱、顶点时，应点拨学生在数的时候不能来回翻转应固定好位置，以免遗漏。