

# 2023年安全工作标语(通用5篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 苏教版一年级数学教学计划篇一

本学期我接任新班，为有计划有目的地完成四年级的教育教学任务，以提高教育质量和学生的素质为中心，从日常行为到学习习惯；从学习成绩到身体素质等方面，力求每一位学生在原有的基础上有一定的发展和提高。

结合小学语文四年级下册教材的特点分析如下：

苏教版(国标本)小学语文四年级下册共入选24篇课文，文质兼美，思想内涵十分丰富。教材是分7个单元安排的，每个单元都突出一个鲜明的教育主题。如第一单元颂春篇，是关于赞美春天、亲近自然的教育；第二单元创新篇，是关于倡导创新、教给学生创造方法的教育；第三单元英才篇，是介绍中华民族古代英贤人物，教育学生继承和发扬中华民族尊重知识、尊重人才、出以公心、廉洁等传统美德；第四单元爱心篇，是倡导无私奉献、相互关爱、回报母爱和保护弱小等美好品质的教育；第五单元动物篇，是关于天人合一，学习动物、爱护动物的教育；第六单元环保篇，是关于保护环境，改造环境，美化环境的教育；第七单元国魂篇，是关于歌颂领袖人物和民族精神的教育。入选的这些课文人文内涵丰富，都是对学生思想品德教育的精品教材。而这样的编排，又进一步优化了课文的组合，提升了育人的效果。

《语文课程标准》在“阶段目标”中，对小学一、二、三学段的阅读教学提出了明确的要求。苏教版(国标本)小学语文

实验教材的编者，通过对《语文课程标准》的认真学习和研究，在小学中年级段四册教材的阅读教学中，除了安排朗读、背诵、复述课文等常规学习目标外，还安排了四个重点学习项目：一是联系上下文理解词语和句子的意思；二是把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；三是学会默读，养成良好的默读习惯；四是积累课文中的优美词语、精彩句段。那么，这四个重点学习项目在教材中是如何安排的呢？根据语文学习的特点，将进行“三维整合，统筹安排，因课设练，多次重复，螺旋上升”。

“三维整合”，就是以语文学习为载体，在语文学习中整合“三维”目标，如上文谈到的人文思想教育，要通过朗读、背诵以及这四个重点项目的学习等来完成，而不是把语文学习搞成“三张皮”。这样，才能使学生在语文学习中，既获取了语文知识，提高了语文学习的能力，又经历、探究了语文学习的过程，掌握了语文学习的方法，并提高了学生的认识，陶冶了学生情操，发展了学生的个性，使学生逐步养成良好的学习习惯等。

“统筹安排”，就是这四个重点学习项目不是一个单元安排一个知识点，而是合理地分散安排在两个学年各册教材之中的。如本册“积累课文中的优美词语、精彩句段”的练习，除了几乎每课都安排了读写词语练习外，还安排了背诵课文8篇，占本册课文总数的三分之一。只有这样，才能保证小学中年级阅读吸收、积累这个重点之重点。另外，关于“联系上下文理解词语和句子的意思”学习，在本册教材中，涉及的篇目也占课文总篇目的50%以上。也只有这样，才能保证小学生阅读能力的提高。

“因课设练”，就是根据课文的特点设计相应的练习。我们的阅读教材都是文选式的。入选的课文，编排在一个单元中，虽然在某些方面有所相似或联系，但其语文学习的知识点、技能的训练点乃至语文综合素养的培养和形成等，其侧重点都会有所不同。因此，每篇课文安排的训练重点均要适合每

篇课文的特点。如果一个单元安排的几篇课文，强行统一安排一个重点训练项目，要么可能因练伤文，要么可能因文伤练。因此，苏教版(国标本)小学语文中年级四册教材均突破了“单元训练重点”的束缚，因课设练，即每课除了安排朗读、写字、读写词语等练习外，还根据各课的特点，有针对性的安排了“理解词语和句子的意思”，“把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情”，“学会默读思考，养成良好的默读习惯”等练习，有些课文，还同时安排多项或综合练习。

这学期，我将在自己制定的有效的方法措施上下功夫，力求使全班学生的习作上一个台阶，并继续努力拓展孩子的思维空间，务使学生的习作求真、求实、求新，使学生的习作水平不断提高。

## 苏教版一年级数学教学计划篇二

本学期,以教导处工作计划、教研组工作计划为指导,本着务实、勤奋、真诚、虚心、互助、团结的思想,扎扎实实做好本职工作。

本班现有学生x人，其中男生x人，女生x人。转走x人，转来x人。

通过一个学期的接触,我对这些学生基本上有了一些了解,从班级总体情况来看,学生个体间差异大。成绩参差不齐,思想及行为表现优劣悬殊大。有些同学学习态度端正,作业按时完成,成绩良好,像陈楠楠、陈悦榕、肖文俊等。有些学生学习基础差,经过老师的辅导、同学的帮助各科成绩有了很大的进步,但要他们坚持下去老师还要不断辅导和鼓励,像倪羊羊、敖珍珍等。也有个别差生,不按时完成作业,学习基础特别差、上课思想不集中,如张瑞、张明明、司文豪等,从学生自觉性上看,部分学生学习太被动。写作方面来,班中学生可以分成三类。一类学生能写出相当不错的作文,表达自己的真情实感;一类学生基本能将一件事表述清楚,

语句通顺，但是欠生动；还有一类学生，则词不达意，语句欠通顺，错别字连篇，无从下笔。从上一学期期末试卷分析情况看：基础知识部分，学生总体完成不错。个别学生写字习惯较差，字迹潦草，错别字多。阅读理解一块失分较多，个别好生审题不清，导致失分。

本册教材分4个部分：

2、古诗诵读8次16首古诗

3、综合练习8次

4、作文 14次

### （一）教学目标

1、学习自主确定学习的生字，用掌握的识字工具和识字方法识字。读准字音，认清字形，了解字义，继续提高独立识字的能力，养成主动识字的习惯。熟练地运用部首和音序查字法，提高查字典速度。辨析同音字、音近字和形近字。

2、继续巩固汉语拼音，能正确熟练地拼读音节，培养借助汉语拼音识字、正音、阅读的习惯。能用普通话朗读课文，回答问题，进行口语交际。

3、按要求积累课内外词语，不断增加词汇量。能联系上下文理解词语的意思，在运用中辨别词语的不同意思，能体会课文中关键词语的作用，并能学习运用。

4、能联系上下文理解句子的意思。学习本册教材中的常用句式，能比较句子的不同，能体会句子不同的表达方式，懂得修辞手法在句子中的作用，部分句式能学习运用，学习把句子写具体。在理解语句的过程中，进一步学习句号和逗号的不同用法，学习顿号、冒号、引号、破折号和省略号的一般

用法。

5、专心听人说话、认真思考、不随便插话和打断别人。能抓住别人讲话的主要内容转述，用普通话交谈。交谈中听清别人的意思，对不明白的地方提问。

6、清楚地回答老师和同学的提问，说一段连贯的话，完整复述一件事，具体讲述故事，简要转述别人讲话的主要内容，有条理地讲述自己的经历和见闻。

7、能正确、流利、有感情地朗读课文。注意句子之间、段落之间的停顿，读出不同的语气。提高默读能力，借助资料解决阅读中的一些疑问。复述课文大意，正确地把握课文的主要内容，体会课文的思想感情。能熟目标记教材中的名句，背诵文中的全部古诗，背诵指定的课文，积累课文中的优美词语和精彩段落。

8、学习观察生活、选择材料、清楚明白地写出自己的见闻，表达自己的真情实感。学写小故事、游戏、活动、观察日记、读书笔记、看图作文和想像作文。做到有顺序，语句通顺，能使用标点符号，养成文必加点、边写边点的习惯。

9、积极参加课内外的语言实践活动。主动参加收集资料、出专栏、讨论会、读书会、朗诵会、故事会等活动。提高人际交流、口头表达和书面表达能力。

10、练习用钢笔写字，要求写正确、端正、整洁。学习在双线格里写字，要求书写认真，字要大小均匀，字与字的间隔要适当。继续练习用毛笔仿影，做到写字姿势正确。巩固正确的执笔、运笔方法，培养使用、爱惜写字用具的习惯。

11、进一步激发阅读兴趣，自觉进行课外阅读，有自主选书的兴趣和能力。扩大阅读面，增加阅读量，写读书笔记或阅读日记。阅读量不低于课标的规定。

## （二）教学重点及难点

1、帮助学生学会阅读，逐步提高他们的独立阅读能力。引导学生自己确定学习内容，明确阅读要求，认真思考，形成自己的看法，发表自己的见解；在阅读中发现问题，选择适合自己的学习方法，学会自寻答案，主动拓展学习内容。

2、加强词句训练，能联系上下文理解词语和句子的意思，提高学生语言能力。

3、创造多种表达机会，提高学生说话和作文能力。组织学生参加感兴趣的语文实践活动。使学生的听说读写能力得到全面训练，提高他们收集材料，筛选材料，整理材料的能力。

1、认真研读文本和课程标准，遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。及时调整教学手段，切实提高课堂效率。

2、根据教学实际，充分运用媒体资源，把语文和信息技术的整合落到实处。

3、引导学生掌握一些阅读技能，提高学生自主阅读的能力和兴趣，鼓励学生拓宽视野，增大阅读量，特别是对名家名篇的阅读量。

4、创设条件和机会帮助学生学以致用，鼓励学生观察生活，积累素材，学会表达真实的情感。激发学生写作兴趣，增强写好作文的自信心。

5、加强审题能力的培养，培养学生思维能力、质疑能力，鼓励学生互动合作、积极回答问题。

6、培优补差培优补差

(1)、培优重在拔尖，补差重在提高。

(2)、课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

(3)、课外辅导，利用每天中午的饭后时间，或者自习课的时间，组织学生加以辅导训练。

(4)、发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。

(5)、对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的分析推理能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

## 苏教版一年级数学教学计划篇三

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组（中外童话）和第七组（成长的故事）还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇

选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

## 一、加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出了“全面提高学生语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。这是我们把握教学目标的依据。

本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，“中外童话”是从文体角度定的专题，“作家笔下的动物”则是侧重体会文章的表达形式。

根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的



思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。这一特点在教材里有多种呈现方式：一是在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟；二是在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目；三是在每组课文后面安排了学生对本组所学字词进行自查自测的“词语盘点”；四是“语文园地”中设置了“我的发现”“展示台”“宽带网”等体现自主、合作、探究学习的栏目。

语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现：一是注意引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解；二是从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作；三是结合课文的学习引导课外阅读，重点推荐了《格林童话》和《爱的教育》，引导学生读整本的书；四是通过综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。这样的编排，充分体现了听说读写各项语文学习活动的综合，课内外语文学习的紧密联系，拓宽了语文学习的渠道，使学生在丰富多样的实践活动中学语文，用语文。

(1)、在识字、写字方面，新增认识200字，会写200字，累计会认2400字，会写1800字。

(2)、在阅读方面，继续重视朗读训练，大部分课文都要求

朗读，体现了课程标准在中年段提出的“用普通话正确、流利、有感情地朗读”的目标。同时，加强了默读的训练。课程标准在低年段就提出“学习默读”，中年段要求“初步学会默读”。

## 苏教版一年级数学教学计划篇四

教学计划的课程设置的总体规划，它规定不同课程类型相互结构的方式，也规定了不同课程在管理学习方式的要求及其所占比例，同时，对学校的教学、生产劳动、课外活动等作出全面安排，具体规定了学校应设置的学科、课程开设的顺序及课时分配，并对学期、学年、假期进行划分。下面是小编整理的鲁教版小学四年级上册语文教学计划，希望对你有所帮助！

### （一）教材的基本结构

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、词语盘点、语文园地四大部分。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”等栏目。

### （二）学期教学目标

#### 1. 识字写字

#### 2. 阅读

用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。初步感受作

品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感。

### 3. 习作

留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

能用简短的书信便条进行书面交际。尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。根据表达的需要，使用冒号、引号。学习修改习作中有明显错误的词句。课内习作8次左右。

### 4. 口语交际

能用普通话交谈认真倾听；能简要转述；能向人请教，与人商讨；能具体生动地讲述故事，努力用语言打动人；能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

大部分同学上课思维比较活跃，积极举手发言，但也存在学生思想容易开小差的状况。经提醒后，会有短时间的改善。书写习惯有所改进，但仍存在较随意的学生。个别学生作业拖拉现象也有较大的改进。

习作写话，要养成学生搜索素材、积累素材的习惯，培养认真检查所写的话的习惯，把每一句话写清楚，写通顺。

#### （一）识字、写字

学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，而且课文中的生字都有注音，所以完成认字的任务主要靠学生自学自查，教师可在学生自学自查的基础上作适当检查，并对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。

把写字的任务妥善地安排在教学过程中，教师要对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。对于精读课文中出现的由已经会写的字构成的新词，也可让学生找一找，抄一抄，不断丰富词语的积累，还可采用听写词语等方式，检查学生对字词掌握的情况。

## （二）阅读

### 1. 练习朗读和默读。

朗读是阅读教学中最重要，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。

默读的练习也是四年级上册阅读教学的重点。默读能力的提高有个训练的过程，要求学生默读应留有比较充裕的时间，使学生能切实地默读课文，并按要求认真思考，默读以后要注意检查效果，决不能匆匆忙忙，使默读的环节流于形式。

### 2. 理解内容，体会感情。

无论是理解内容，还是体会感情，都应注意学生的自主阅读。重要的不是让学生得到一个现成的结论，而是让每个学生都经历这样的学习过程，都能通过独立阅读，把课文读懂，并有一些自己的体会，再通过师与生、生与生的讨论交流，互相启发、补充，加深理解与感受。在自主学习的基础上进行讨论交流，要尊重学生的个性化体验，不能用一个所谓的标

准答案去限制学生。

### 3. 领悟表达的方法。

通过阅读，既要理解内容，体会感情，又要领悟和学习作者表情达意的方法。教材中对领悟表达的引导，涉及到诸多方面：一是领悟遣词造句的准确；二是体会语句的具体形象；三是体会文章条理清楚的表达方法。对于表达方法的领悟，教材中都采用了启发式，有的是引导学生自己去比较发现，有的是先举一两个例子，再让学生找出类似的例子来读读，体会体会。教师教学时要注意这个特点，一定要让每个学生经历这样的领悟过程。

### 4. 积累语言。

对于教材中安排的这些背诵、抄写的练习，应该通过交流、检查，使之落实，还要重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。教材中比较多地采用让学生背诵自己喜欢的部分，抄写自己感兴趣的语句的形式，其用意很明确，那就是引导学生主动积累，培养兴趣，使之逐步形成习惯。

### 5. 向课外扩展延伸。

从具体课文的实际出发，引导课外阅读、搜集资料，引向课外进行观察，引导联系生活实际和思想实际进行思考，还可以进行读写结合的小练笔。

## （三）口语交际

进行口语交际教学，要充分体现听和说的双向互动这一特点，还要根据每次口语交际的实际采用不同的互动方式，上出特色。如，进行以交流为主的口语交际，首先要激发兴趣，引起学生交流的欲望；然后引导学生把自己想讲的内容讲清楚；还要设法在双向互动中使交流逐步深入。再如感谢和安慰，

这次口语交际，就需要教师创设情境，或引导学生回忆，再现生活中的情境。如果能捕捉学校或班上发生的具体的相关实例引入教学，面对面地感谢、安慰，或模拟情境表示感谢、进行安慰，效果可能更好。

#### （四）习作

要提高学生的习作能力，主要方法是多写多练。每学期的八次习作，应切实抓好，使学生练得确有成效。但仅有这八次远远不够，必须以多种形式让学生经常练笔。结合课文的阅读进行练笔和写日记，都是有效的形式，教材中已经作了一些安排。但是，教材中的安排毕竟是有限的，需要老师们在用好教材的同时充分发挥创造性，为学生的多写多练提供更多的机会。在写作指导的过程中要注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。重视习作以后的交流和展示，注重引导学生修改自己的习作。

## 苏教版一年级数学教学计划篇五

大部分学生性格开朗，学习兴趣浓厚，乐于参加各项活动。在语文学习方面，本班两极分化比较明显：优秀生平时乐于表达，善于交流，知识掌握牢固，如：梁珏星、王康任、陈涛等；个别孩子对阅读有浓厚的兴趣，思维活跃，；部分后进生上课好动，课后拖欠作业，学习质量不高。思考到四年级是小学阶段十分关键的一个学年，本学期仍要重视学生学习习惯与兴趣的培养，加强硬笔书法的练习，提高全体学生的语文素养。

#### （一）基本结构

本册共有课文30篇，教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习资料，

使专题的学习资料与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以带给课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项资料分别在全册8个语文园地中各安排两次。

## （二）教材特点

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性，它具备以下几个特点：

### 1. 加强整合，围绕专题组织教材

（1）导语导学，整合单元资料。

（2）精读与略读课文的联系和整合。

（3）单元学习活动的贯通和整合。

### 2. 安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标

### 3. 加强导学功能，引导学生主动、用心地学习

### 4. 丰富课本资料，拓宽学习资源

本册透过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培

养学生丰富的情感、用心的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面到达中年级的阶段教学目标本册学习要到达的主要目标：

1. 认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的潜力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要资料，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把资料写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

#### 1. 强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让学生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续



关注以下良好习惯的培养：（1）课前预习与课后复习的习惯。

（2）能够自学课文的习惯。个性是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。透过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

（3）大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

（4）把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

（5）继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

## 2. 营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，透过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是透过“对话”的方式来实现的。教学中，老师要创设民主、平等的学习氛围，要重视引导学生与文本对话、与文本作者对话、与学习伙伴对话、与自己的心灵对话，最终使学生到达和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## 3. 促进学习方式的改变

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。因此，新课程下的语文学习尤其要重视自主、合作与探究。学生以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章资料及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言，积累语言的基础上领悟表达。理解资料是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决

问题。学生透过阅读教科书，透过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

## 5. 开展辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮忙后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

## 20xx-20xx学年度第二学期行事历 20xx.2.17

周次	起讫时间	工作内容	备注
----	------	------	----

第1周	2.20~2.22	正式上课第一课	
-----	-----------	---------	--

第2周	2.25~3.1	2至3课	
-----	----------	------	--

第3周	3.4~3.8	园地一至第5课	
-----	---------	---------	--

第4周	3.11~3.15	第6课至第7课	
-----	-----------	---------	--

第5周	3.18~3.22	第7课至园地二	
-----	-----------	---------	--

第6周	3.25~3.29	第9课至11课	
-----	-----------	---------	--

第7周	4.1~4.5	11课至园地三	清明节
-----	---------	---------	-----

第8周	4.8~4.12	13课至15课	
-----	----------	---------	--

第9周	4.15~4.19	15课至园地四	
-----	-----------	---------	--

第10周 4.22~4.26 期中考试17课

第11周 4.29~5.3 18课至园地五 劳动节

第12周 5.6~5.10 21课至23课

第13周 5.13~5.17 23课至园地六

第14周 5.20~5.24 25课至27课

第15周 5.27~5.31 27课至园地七 儿童节

第16周 6.3~6.7 29课至30课

第17周 6.10~6.14 复习迎考

第18周 6.17~6.21

第19周 6.24~6.28 期末考试