

2023年快乐的兔子教学反思(汇总7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

快乐的兔子教学反思篇一

本课是以“健康第一”为指导思想，以学生为主体，教师主导开展教学活动。在教学过程中，激发学生的学习和运动兴趣，利用情景导入，让学生扮演“小兔子”，然后让学生用这一角色进行学习，同时教师也参与到活动中，这样做到师生互动，生生互动，让学生和教师的关系更密切，同时也提高学生的学习热情同时激励学生积极创新，开动脑筋，培养学生的创新精神。但也存在着一些不足，在跳兔子舞的时候，可以让学生分成四个小组，然后采用圆圈的队形进行活动。而在摆放呼啦圈的时候，时间用的较长，学生练习的次数比较少，运动强度较不够。在结束的时候让学生自我点评。

快乐的兔子教学反思篇二

【课件】

小白兔，白又白，两只耳朵竖起来，

爱吃萝卜和青菜，蹦蹦跳跳真可爱。

生1：小白兔好白。

生2：爱吃或萝卜与青菜。

生3：会跳。

生4：耳朵好长。

生5：耳朵竖起来的。

生6：死兔子的耳朵就不会竖起来。

生7：有胡须。

生8：四只脚。

生9：脖子短。

生10：尾巴好短。

……

从儿歌入手，结合课件，学生很快明白小兔子喜好（爱吃萝卜青菜）、生活环境（喜欢在草地玩）、结构特点（头、颈、躯干、四肢）颜色（白、灰、黑等）等。

最后，有一学生问：“老师，我发现小白兔的眼睛是红的，为什么？”这一突然的发问，可把我难住了。我本想回答说，兔子的眼睛都是红的，但心里还是发虚不敢说。于是，我把问题抛给一全班同学，经过稍微的沉寂后，有学生开始发言了：

生1：是因为小白兔眼睛里有血丝，我在书上看到的。（好家伙，有依据）

生2：我在课外书上看的，只有小白兔眼睛才是红的，因为眼睛充血。（哇，厉害！）

我和全班同学都在等待下一个的补充，结果没有人回答了。这时，我心里还是不敢作出肯定的小结。说实话，对于这个

问题，我真的没有这样的知识储备。

于是我告诉同学们，请回家后到网上去查一查，下节课我们再来分享，好吗？当我说完这话，有同学说，我家没有网。我才想到，我们三（12）班不是可以上网吗？这下同学们可高兴了！我当场用电脑在网上搜索起来。结果令我和全班同学大吃一惊，结果如下：

兔子眼睛的颜色与它们的皮毛颜色有关系，黑兔子的眼睛是黑色的，灰兔子的眼睛是灰色的，白兔子的眼睛是透明的。小白兔的眼睛是红色这是因为白兔眼睛里的血丝（毛细血管）反射了外界光线，透明的眼睛就显出红色。首先只有白兔的眼睛是红色的。白兔是人们长期驯养的结果，野外的野兔是灰色或黄褐色的，眼睛是黑色的。白兔应该是基因变异白化后固定下来的，这种失去保护色的动物在自然界是较难生存的。

在我的引导下，全班给那位发问的同学和两位回答问题的同学报以热烈的掌声。

【启示】

1. 当老师自己不明白的问题，不可信口开河，要实事求是。只有秉承科学的态度，才不致于误人子弟。
2. 课堂上能解决的问题不要拖到课后。课堂要讲求实效，把不需要放课后的问题放在课后，有敷衍之嫌，也有加重学生负担之嫌。
3. 通过教学，我也增长了知识。

快乐的兔子教学反思篇三

设计背景

活动目标

1. 锻炼幼儿的跳跃能力。
2. 让幼儿乐于加入集体活动。

重点难点

教学重点：幼儿能够屈膝双脚离地跳跃。

教学重点：幼儿双膝离地连续跳跃。

活动准备

剪好的蘑菇若干小兔子头饰若干

活动过程

一. 开始部分：

教师带领幼儿进入场地。

二. 基础部分：

1. 准备往返路线

（小兔子们跳到对面，捡起蘑菇，返回终点。）

2. 小兔子的比赛

（两只小兔子比赛，看谁跳得快。）

三. 结束部分：

1. 兔妈妈和小兔回家。

2. 整理活动。

教学反思

1. 幼儿参与的积极性很高，乐于参与集体活动。

2. 幼儿能基本完成教师的口令要求，基本达到了活动目标要求。

3. 活动过程中个别幼儿不能掌握练习要领，教师没有引导好，应加强教师之间的配合。

4. 教师在日常生活中应加强幼儿的练习。

快乐的兔子教学反思篇四

1、学习随音乐节奏和歌词内容准确地做出相应的动作。

2、体验角色扮演的快乐。

活动重点

学习歌词内容，会唱歌曲。

随音乐节奏和歌词内容准确地做出相应的动作

活动过程

一、激趣导入

二、学唱歌曲。

1、讲故事理解歌曲内容。

2、引导幼儿用不同声音学唱歌曲。

3、跟随动画课件演唱歌曲。

三、情境表演。

情景一：幼儿扮演小兔玩游戏。

情景二：出现大灰狼，演唱歌曲。

情景三：出现大老虎，演唱歌曲。

情景四：出现大狮子，演唱歌曲。

情景五：出现兔妈妈，演唱歌曲。

活动反思及重构

这次游戏活动，始终围绕故事《小兔乖乖》中的主要情节来开展的。《小兔乖乖》是孩子们十分熟悉的经典童话故事，大部分孩子不仅在家里听过，平时，老师也经常绘声绘色地讲给孩子们听。故事中兔狼斗智斗勇的情节，很容易吸引幼儿的注意力，而且故事很贴近生活，从故事中，人们能引申为：孩子一个人在家，不要给陌生人开门，碰到困难要开动脑筋想办法。

不足之处：幼儿虽然能较好的掌握歌曲，但是在游戏环节中，角色扮演，老师没有顾及到全体幼儿，只是请了小部分能力强的幼儿进行角色游戏，能力较弱的幼儿缺失了表演的机会，个体差异照顾不到位。

改进措施：了解到幼儿对《小兔乖乖》歌曲的掌握程度，以及幼儿喜欢表演《小兔乖乖》的游戏，可在娃娃家投放大火狼、小兔子头饰，供幼儿在区域活动中进行表演，弥补在教学活动中不足之处，发展每个幼儿的表现力。

四、游戏延伸

快乐的兔子教学反思篇五

这次游戏活动，始终围绕故事《小兔乖乖》中的主要情节来开展的。《小兔乖乖》是孩子们十分熟悉的经典童话故事，大部分孩子不仅在家里听过，平时，老师也经常绘声绘色地讲给孩子们听。故事中兔狼斗智斗勇的情节，很容易吸引幼儿的注意力，而且故事很贴近生活，从故事中，人们能引申为：孩子一个人在家，不要给陌生人开门，碰到困难要开动脑筋想办法。

不足之处：幼儿虽然能较好的掌握歌曲，但是在游戏环节中，角色扮演，老师没有顾及到全体幼儿，只是请了小部分能力强的幼儿进行角色游戏，能力较弱的幼儿缺失了表演的机会，个体差异照顾不到位。

改进措施：了解到幼儿对《小兔乖乖》歌曲的掌握程度，以及幼儿喜欢表演《小兔乖乖》的游戏，可在娃娃家投放大火狼、小兔子头饰，供幼儿在区域活动中进行表演，弥补在教学活动中不足之处，发展每个幼儿的表现力。

快乐的兔子教学反思篇六

教学目标：

- 1、会认字六个，会写字8个。
- 2、熟读课文，理解小兔子在防御狼的过程中都做了什么。
- 3、从重点词语中体会小兔子的坚持、勇敢，以及面对困难和比自己强大的势力而表现出来的聪明及毅力。明白遇到挫折与困难要有勇气，有信心，更要用自己的聪明才智去战胜困难。

教学重点：

从重点词语中体会小兔子的聪明、勇敢、及坚持不懈。

教学难点：

体会小兔子的表现出来的聪明、勇敢及坚持不懈。

一、激趣导入。

1、喜欢童话故事吗？说说什么是童话。

2、教师总结：童话就是通过我们的想象、幻想、和夸张等形式塑造艺术形象，反映社会生活，简单的说就是小故事，大道理。

3、引入课题板书课题。教师边写边指导写字。由一名学生上台书写狼字。生评价狼字书写。分析字形，交流记字方法，并练习写字。

4、读课题。

二、初读课文，整体感知。

1、学生自由朗读课文，教师出示读文要求。

温馨提示

a读书姿势端正，大声朗读课文，读准字音，读通句子，不丢字，不多字。

b用圆圈画出不认识的字，遇到带拼音的字多读几遍。

2、教师指名8人汇报读文。其他同学边听边用笔勾画出读错的音和自己难读的句子。

3、学生交流读书情况。学生评价，教师指导。

4、教师ppt出示带有生字词的句子，词语和单个生字，采用多种方式检查认字情况。

5、汇报读懂的信息。

6、质疑：在读准字音读通句子的情况下提出自己最感兴趣的问题。

预设：兔子为什么没有被狼吃掉？

狼为什么只吃兔子？

兔子为了防御狼都做什么了？

7、教师梳理问题：同学们围绕兔子和狼展开了质疑，那我们就这两个形象进行深入探究，看这两个形象你更喜欢哪一个？说出你喜欢的理由。

教师总结：读书时要提出自己的问题，做会思考的孩子，带着问题读书收获才会更大。

三、品读赏析，感悟情感。

1、教师出示自学提示：

a默读或小声读文，不影响其他同学思考。

b边读边勾画出重要信息，在有感受的字词旁写出自己的感受。

2、学生交流汇报，教师板书。

3、抓重点词语“大汗淋漓”“气喘吁吁”，利用想象，表演法带领学生理解词语意思，体会小兔子在练长跑过程中表现出来的坚持勇敢与毅力。多种方式反复朗读：第二天，兔子

早早地起床练习跑步。他跑哇跑，跑得大汗淋漓，气喘吁吁，真想停下来。但一想到狼就要来了，连忙咬牙坚持跑起来。读出小兔子的累，读出坚持，读出对它的喜爱。

4、通过想象法和教师创设语言情景理解“拼命”一词，体会小兔子的勤奋刻苦和坚持不懈，读出对小兔子的喜爱。联系生活实际体会小兔子练习格斗时表现出来的聪明，读出力量与愤恨。

5、教师完成板书。

练长跑

兔子练格斗结结实实又高又壮

挖洞

狼只想不做摔死

6、学生概括文章主要内容。小组间交流汇报。

教师总结：我们读出了故事的起因，读出了故事中重要的人物形象，还知道了他们都做了什么，加上故事的结局，结合板书上的词语就能将故事的主要内容概括出来。按着这样的方法阅读更多的故事类的书籍。

四、回归文本，感悟故事。

带着自己的理解，带着对小兔子的喜爱，再次走进文本。

教学反思

这是一节童话故事的阅读课。作为童话故事，新课标中指出要让学生读通故事内容，了解故事内容，并能概括或复述故事。激发学生阅读的兴趣，培养学生自主阅读和自主学习的

能力。我在设计时就本着让学生自主质疑，自主阅读文本，自主解疑的思路，带领学生在读中理解，读中感悟，从而读出自己故事中的一个人物形象的独到认识和见解，并从中体会情感。教师完全依据学情的需要点拨引导学生读出自己个性化的理解。我采取了我们学校“以学定教，顺学而导”的课堂理念，彰显学生的主体，让每一个生命色彩在课堂中有所发展。

课上我首先让学生在初读文本的基础上，抓住自己最感兴趣的问题进行质疑，提示学生带着问题读书才会收获更多，教给学生读书的方法，学生质疑的问题广而深入，角度不一，我乘机对学生的问题进行梳理，最后梳理出主要问题，围绕小兔子为了防备狼都做了什么？从而引导学生再一次深入思考文本，激发阅读的欲望。

然后我通过抓住关键词语“大汗淋漓”“拼命”等词语，让学生通过想象画面，联系生活实际等方法理解词语意思，并通过不同形式的朗读读出小兔子的聪明勇敢及坚持不懈，从而进一步抒发对小兔子的喜爱之情。

在学生汇报交流的基础上，我针对学生的回答板书主要内容，并向学生提示概括故事主要内容的方法，说清楚故事的起因，经过及结果，结合板书就能将故事的主要内容概括出来。培养学生小组合作的能力，让他们在小组交流中学会汲取他人的长处，训练自己的语言表达，让不同层次的学生在交流中有所收获。新课标中童话故事应引导学生学会概括的能力的培养目标也顺利达成。

最后带着自己对故事的理解，对故事中人物形象的喜爱之情再次回归文本，对文本由更深入的认识。作业的设计便是将故事复述给家人，锻炼学生的语言表达能力和复述故事的能力。

不足：

童话故事就是要开启学生的思维，让他们在有个性的发散的思维中将童话故事理解得更深入，从而真正明白童话故事带给我们的启发。课中我设计梳理的主问题“小兔子为什么没有被狼吃掉？”这一问题对学生深入思考，启发思维有一定的限制作用，应再将问题的角度扩大，让学生思考得更更有价值。

感慨带着问题让学生自主学习文本，虽然极大地调动了学生阅读的兴趣和自主学习的欲望，但主要问题的设计还需要教师认真思考，仔细斟酌，真正地让学生在这样的童话故事中受益多多。

快乐的兔子教学反思篇七

《谁爬得快》是北师大版数学四年级下册第69页—第70页的“循环小数”。本节课让学生通过计算蜘蛛和蜗牛每分爬行多少米，从而发现余数和商的特点，知道什么是循环小数。会用四舍五入法对循环小数取近似值。培养同学们分析问题、解决问题的能力。通过自己的教学实践，谈谈自己的体会。

一、导入新课，激发学生的求知欲望利用ppt课件出示生活中的一些现象，让学生通过感受生活中的一些交替、重复出现的现象，如：交通中的红绿灯，白天、黑夜的交替出现等等，让学生了解这种现象其实在数学中也存在，从而激发学生的求知欲望，为新知的探究作好了铺垫。

二、新知探究，应符合学生的认知规律放手让学生计算 $73 \div 3$ 和 $9.4 \div 11$ 的商，自己去发现余数和商的规律，从而引导学生像这种从小数部分的某一位开始依次不断重复出现的小数就叫做循环小数，并介绍循环小数的表示法。通过学生自己发现问题到解决问题，经历了新知的形成过程，这符合学生的认知规律。）

三、充分挖掘教材，了解更多知识充分利用教材提供的“数

学万花筒”，让学生了解更多关于循环小数的一些知识，从而激发学生学习数学的兴趣。

四、灵活应用新知，体会学习数学的价值通过一些适当的练习，来巩固新知，给学生提供一些轻松拓展题，体会循环小数在生活中的应用。让学生进一步感受我们学习数学的价值。