

中班数学寻找梯形反思 梯形教学反思 (优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

中班数学寻找梯形反思篇一

学生在以前的学习中从未接触过，但大多数孩子都对它有着感性的认识。因此，在《梯形的认识》这节课中，我结合学生的这种感性认识，设计了联系生活，初步感知梯形分类比较，初步认识梯形动手操作，深入了解梯形等几个环节，让学生在活动中，强化这种感性认识，同时，通过比较，通过老师的点拨，把这种认识上升到理性认识。如何让学生更主动地参与到这个过程中来，把课堂的主动权还给学生，教师如何导才到位，是这节课重点需要注意的。在教学中，我主要结合以下几点来做：

整节课由找生活中的平面图形导入，学生在找的过程中，能体验到一种亲身参与，获得成功的体验。当最后梯形出现时，很多学生没能认出，这样就不自觉地引起了他们的疑问：这是什么图形？这样就很大程度激发了他们要了解梯形，了解梯形和平行四边形之间的联系欲望。

在做图形之前，我没有让学生直接拿材料做，而是设计了一个在学具袋里找梯形的环节，这实际上是让学生对梯形进行一次再认，同时也很自然地引到下一个做图形的环节。

如何让他们真正动脑、动手呢？于是除了课本上提供的材料外，我又准备了正方形纸、长方形纸、三角形等，这样，看

到与课本上不同的东西，更能激起孩子的探索、创造欲。在课堂上，学生用这些材料确实做出了不同的梯形。更有孩子用三角形做出了梯形，虽然你是怎样折的，学生讲得不是很到位，浪费了些时间，但我认为这很真实，这是他们很宝贵的一个自主探索过程，在这个过程中，他们自己就获得了对梯形特征的直接经验。

在试一试中，在学生自己独立学习上底、下底和高之后，我没有简单地让学生说答案，而是请一位学生上来边指边说：上底是下底是，这样，既有了认识的结果，同时也是对梯形各部分名称的巩固。在汇报第二个直角梯形时，我问：为什么它的高就是它的一条腰？使学生在以往三角形学习的旧知上，更明确地知道了：如果梯形的一条腰和梯形的底互相垂直，那么这条腰就是梯形的高。同时学生也了解到并不是在上面的就叫上底，在下面的就叫下底。

当然，在设计问题这块上，我做的还很不够，很多问题问的比较随意，并且没有什么明确的目的性与引导性，这点还需在今后的教学中，认真钻研教材，精心设计。

回顾整堂课的教学环节，我感触颇深：

新课改、新教材给我们太多的惊奇和惊喜，开放的多边互动的课堂生活也给我们带来的许多意外事件，也因此常让我们与遗憾相遇，因精彩欣喜。面对意外我们常因没把握或没有机会利用而遗憾，也常因创造的火花在意外中汇成精彩而欣喜。在课堂上，我总想要放纵我的学生，让他们的思维鲜活灵动，让他们自我表达，畅所欲言。因为课堂是属于孩子们的。但天性无邪的孩子，他们想说就说，也曾给我出了许多难题。编造了许多意外。

面对这些意外，一方面要求我们教师必须拥有教学智慧，能充分的利用好课堂中生成的资源为教学所用。这样才能是我们的教学更有针对性，更贴近学生。善于针对课堂上出现的

新情况适时调整教学的内容或方式方法，让学生学得有趣，学有所获。另一方面要求我们要大胆地利用好教材外的资源，因为学生来自不同的家庭，有着不同的生活经历，所掌握的知识更是千差万别。所以课堂就成了一个很大的资源库。如果善于加以利用，这些活生生的资源就能激发学生浓厚的学习兴致。

意外，是难题，更是惊喜，给我们带来了遗憾，也成就了精彩。每天的太阳都是新的，我相信每堂课也都是一轮新的太阳，都有可能出现意外，它们是障碍，也是挑战，更是教学中独特的资源。它需要我们用心去感受，去把握。这样，意外，将使孩子放飞心灵，成就课堂独特魅力。

中班数学寻找梯形反思篇二

这节课内容是八年级几何第二十一章第三节梯形的第一堂课，在等腰梯形之前。梯形问题最关键的是辅助线的合理添加，学生初步接触梯形，如何使他们能够自己积极主动探索突破这一难点，是我这节课要解决的核心问题。

本节课重点围绕“如何合理添加辅助线将梯形转化为三角形和平行四边形”这一主题展开，先通过“预习—评价报告”使学生对梯形概念、图形的转化有自己的思考和探索，让他们感觉新知识并不陌生。在此基础上，通过教师的引导，使学生自主地参与讨论和分析问题，并通过小组间的交流最终得出结论。不仅帮助学生学会利用多种有效方法解决问题的能力，同时学会分享与合作、在学习中体验、在体验中提高。

在教学中，我先通过生活中的实物图形引出梯形的定义，并由学生介绍梯形的有关概念。我们学习，平行四边形时，通常会通过添加辅助线转化为三角形，那么我们能否将梯形通过合理添加辅助线，转化为我们所熟悉的图形？（让学生交流讨论后学生展示自己的添加辅助线的方法，并说明辅助线添加后将梯形转化为怎样的图形）

在例题处理上，我以题组训练的方式出现。从学生熟悉的一个图形出发，放手让学生独立完成对该题目的分析和证明，老师在中间又可以把相关的基本知识点做些复习和回顾。在熟悉图形的基础上，注重图形中所隐含的其它结论。让学生学会不要用孤立的`眼光去看一道题，而是要学会去观察出结论之间的相互联系，能用联系的眼光去解决新的问题。这是几何学习中一种非常重要的方法。

本节课的练习环节，我设计了让学生思维跳跃的部分。进行几何题基本条件的变更，及一题的多种添加辅助线方法证明，对于学生的思维能力有一个非常高的要求。同时也在告知学生：几何的学习是永无止尽的，希望同学们学习几何不要仅仅是为了完成一道道题，而是应该从不同的角度去考虑问题。

上完课后，我发觉自己在教学上还有许多需要改进的地方。

对学生的关注度不够

整节课给学生活动的`时间不多，基本上是以教师分析为主。学生的思路总是跟着老师走，他们自己才能的发挥被抑制了。

上课过程中，在某些环节的处理上显得比较急躁。如在例题2教学时时，没有给学生过多的时间思考，反而是自己给出了证明方法。这是不利于提高学生能力的。其实在上课时，有同学已经想发表自己的见解了，而作为老师我却忽视了。

而且提问学生数不到班级一半，学生的回答稍不完整就立即补充，讲得过多。这样容易造成学生对老师的依赖，不利于培养学生独立思考的能力和`新方法的形成。学生的思维本身就是一个资源库，学生往往会想出我意想不到的好方法来。

中班数学寻找梯形反思篇三

本节课是北师大版八年级上第四章第五节的内容。如同平行

四边形一样，学生在小学已经认识了梯形，对梯形的特征有了一点印象，在本节课的学习中面临着进一步探索梯形的性质和判定方法的任务。

之前的几节课学习的都是平行四边形，所以，如何引入才会显得自然？上第一节课的时候，只是简单的让同学们看了一些图片，就匆匆忙忙的画了一个梯形，和学生一起总结了梯形的定义。虽然定义总结出来了，但事实上，学生可能没有透彻的理解。在第二节课的时候，我选择了另外一种引入方式，用一个平行四边形和一个三角形拼成一个梯形，让学生观察这个图形总结梯形的定义。这样做的好处有以下几点：1. 很容易看出这个图形的两边是平行的，另外两边是不平行的。2. 可以看出，梯形可以拆分为平行四边形，但又不同于平行四边形，让学生很直观的感受得到梯形和平行四边形的相同和不同之处。以这种方式引入，学生对梯形的理解既直观又透彻。

认识梯形之后，最重要的就是掌握梯形的性质。尤其是等腰梯形的性质。等腰梯形一个最重要的性质就是：同一底上的两个底角相等，对角线相等。等腰梯形的这一性质，是需要学生深刻理解的。我在讲第一节课的时候，仅仅告诉学生这些性质，而没有展开分析讨论。虽然大部分同学记住了这个性质，但很多同学没有理解，不知道这个性质是怎么来的。这样不利于他们思维的锻炼和培养。在讲第二节课的时候，我在这方面做了改进，首先给出等腰梯形，让他们猜想“同一底上的底角是否相等，对角线是否相等”，猜想之后并给出证明。相对来讲，这个证明比较简单，有一部分优生很快的证明出来，但有三分之二的学生没有想出来。这时候，我让那些想出证明方法的学生说出自己的证明思路，比如：证明同一底上的两个底角相等，比较简便的方法就是过梯形上底的一个顶点做一条腰的平行线。学生讲述证明过程，用学生自己的语言，虽然不够严谨，但可能学生更容易理解。对于不严谨的地方，老师做指导即可。这样，可以培养提高学生的语言表达能力，更可以培养他们的逻辑思维能力，让他

们养成独立思考的习惯。

上第一节课，我把答案告诉了大家，第二节课，我只是提到了这个问题，让他们课后思考。因为现在学生绘图能力相对来讲是比较强的，课堂上没有太多的时间给他们思考，让他们课后想出答案，可以获得较强的成就感。：

对于这道题目，程度好的同学很快就可以做出来，通常做法是再做一条高线。先证三角形全等，再利用勾股定理求腰长。另外一种常规的办法：过上底的顶点做其中一条腰的平行线，同样利用勾股定理可以求出腰长，但这种方法想到的同学不多。我在上第一节课的时候，提问学生说思路，但是，在学生讲的过程中，提醒太多。这样做不好，老师不能放手让学生自主思考，往往会打断他们的思路。第二节课的时候，再提问学生的时候，我让学生自主的说出自己的解题过程，发现学生的思路还是比较完整的。让学生说出自己的思路时，我在黑板上板书学生的解题过程，最后让同学评判，有没有不完备的地方，哪些地方需要改正。这样可以留给学生充足的时间思考，而且发现他们的思维的闪光之处。讲完例题之后，要对例题进行归纳总结，但归纳总结不是简单的重复解题过程，重点应该放在解题思想上。就该题而言，两种做法都是把梯形转换成我们之前学习过的平行四边形和三角形，这和最初引入时，用平行四边形和三角形拼成梯形也是一致的。在做几何题的时候，很重要的一个环节就是做辅助线，把不熟悉的图形拆分成熟悉的图形，进而，利用已经学过的东西，去解决未知的东西。

中班数学寻找梯形反思篇四

《平行四边形和梯形》教学反思平行四边形和梯形一课例1的教学重点是引导学生发现平行四边形和梯形的特征，从而抽象出他们各自的定义。因为学生有长方形和正方形特征的基础，总结出平行四边形和梯形的特征也不是很困难。理解表示四边形、平行四边形、梯形、正方形和长方形的集合图成

了本节课的一个难点。我尝试通过以下环节解决本课难点。

1. 直接出示各种四边形，让学生观察并找出它们有什么相同的地方，使学生明确它们都是有四条线段围成的封闭图形。它们有一个共同的名字——四边形。

2. 为了让学生理解长方形和正方形是特殊的平行四边形，在学生找出所出示图形中的正方形、长方形以及总结出平行四边形和梯形的特征时，把每个图形的特征都对应地写在图形的下面。

3. 重点引导学生理解长方形是特殊的平行四边形。提问：“长方形是平行四边形吗？”学生认为不是。我从平行四边形的概念入手，“两组对边分别平行的四边形是平行四边形。那长方形的两组对边分别平行吗？它是四边形吗？”学生肯定。“那长方形是平行四边形行吗？”学生认同。“为什么是特殊的平行四边形？”从长方形的特征入手。“长方形除了两组对边分别平行之外，还有别的特征吗？”学生肯定。“这就是长方形特殊之处。”

4. 让学生自己理解“正方形是特殊的平行四边形。”“正方形是特殊的长方形。”培养学生知识迁移的能力。

中班数学寻找梯形反思篇五

在教学中，设计了一个“你说我猜”的教学环节，让一个学生面向全班同学（背向教师），教师拿出所剪的四边形，下面的同学根据自己所看到的，说出这个四边形的特征，让背向教师的同学猜一猜教师拿的是什么四边形。这个环节的设计目的是：

- 1、让学生复习长方形、正方形的特征。
- 2、了解学生对平行四边形和梯形的原有认知。

在课堂上发现，这个环节孩子很喜欢参与，在猜长方形和正方形的过程中，孩子对其特征的表述是比较到位的，不仅说出它对边相等，也能说到对边平行，4个角都是直角。所以猜得比较准确。在猜平行四边形的时候，大部分学生表述的时候，都说“有2条边是斜的”，“2条边朝一个方向倾斜”，却对对边平行的感悟不是很深刻。课后，我仔细分析，在孩子的认知特点上，由于长方形和正方形都是直角这一共同特征的迁移，学生在观察平行四边形的时候，首先关注的是它的边没有互相垂直，而起对边是否互相平行的感知虽然有，但是却不深刻，在教学中，如何让孩子自主感悟观察到平行四边形的本质特征，是教学一个关键，不然，到最后，学生会变成找长方形和平行四边形的不同之处，造就下一个环节教学的失误。

教学不足处：在教学四边形各图形的关系图时，我说：“如果把四边形看成一个大家庭（画出一个圈），那么谁是老大？谁是老二？谁是老三？”学生一回答，我知道这个比喻不贴切了，因为这几个图形之间的关系不是大小的关系，是包含的关系。所以重新修改设问，“你们能把这几个图形分类吗？你打算怎么分？”这问题一出，学生很快就把长方形、正方形、平行四边形分一类。并在自己的争论中，完成关系图。教师的设问应符合学生的认知、知识的要点，切勿随意抛出，反而干扰孩子的思维。

中班数学寻找梯形反思篇六

梯形，学生在以前的学习中从未接触过，但大多数孩子都对它有着感性的认识。因此，在《梯形的认识》这节课中，我结合学生的这种感性认识，设计了“联系生活，初步感知梯形——分类比较，初步认识梯形——动手操作，深入了解梯形”等几个环节，让学生在這些活动中，强化这种感性认识，同时，通过比较，通过老师的点拨，把这种认识上升到理性认识。如何让学生更主动地参与到这个过程中来，把课堂的主动权还给学生，教师如何导才到位，是这节课重点需要注

意的。在教学中，我主要结合以下几点来做：

整节课由“找生活中的平面图形”导入，学生在找的过程中，能体验到一种亲身参与，获得成功的体验。当最后梯形出现时，很多学生没能认出，这样就不自觉地引起了他们的疑问：这是什么图形？这样就很大程度激发了他们要了解梯形，了解梯形和平行四边形之间的联系欲望。在做图形之前，我没有让学生直接拿材料做，而是设计了一个在学具袋里找梯形的环节，这实际上是让学生对梯形进行一次再认，同时也很自然地引到下一个做图形的环节。

如何让他们真正动脑、动手呢？于是除了课本上提供的材料外，我又准备了正方形纸、长方形纸、三角形等，这样，看到与课本上不同的东西，更能激起孩子的探索、创造欲。在课堂上，学生用这些材料确实做出了不同的梯形。更有孩子用三角形做出了梯形，虽然“你是怎样折的”，学生讲得不是很到位，浪费了些时间，但我认为这很真实，这是他们很宝贵的一个自主探索过程，在这个过程中，他们自己就获得了对梯形特征的直接经验。

在“试一试”中，在学生自己独立学习上底、下底和高之后，我没有简单地让学生说答案，而是请一位学生上来边指边说：上底是？下底是？这样，既有了认识的结果，同时也是对梯形各部分名称的巩固。在汇报第二个直角梯形时，我问：“为什么它的高就是它的一条腰？”使学生在以往三角形学习的旧知上，更明确地知道了：如果梯形的一条腰和梯形的底互相垂直，那么这条腰就是梯形的高。同时学生也了解到并不是在上面的就叫上底，在下面的就叫下底。

中班数学寻找梯形反思篇七

幼儿接受知识的能力较弱，所以，我通过用梯形与各种xxx形作比较，从而巩固、理解梯形的特征。为了让幼儿能认识梯形的特殊特征，我又让幼儿动手操作“折”来体验其特殊性，

让幼儿记忆深刻。最后，通过集体寻找梯形□xxx寻找梯形来巩固，加深幼儿对梯形的印象。

中班幼儿的特点，还是需要趣味化、情境化的`课堂。本次缺少情境性，也就缺少了趣味性，幼儿也因此失去了学习兴趣。在活动中可设计一些如□xxx形王国等有趣味的情境来调动幼儿的学习兴趣。

教师在每个环节语的衔接语显得有些僵硬，过渡的不自然。教师应在这方面多考虑，使得环节与环节之间的衔接语能自然又带有神秘性。

活动中存在很多不足，如重难点没有很好的把握好。这一方面应多花时间思考，在今后的活动中减少发生这种问题的现象。