

2023年一年级科学听一听教学反思 科学教学反思(汇总9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

一年级科学听一听教学反思篇一

这学期教科学课，是我第一次接触科学课。虽然在教科学课之前，我学习了课程标准，阅读了相关资料，但在具体的教学过程中，我发现，要想上好科学课并不是那么容易的。

首先，在理念上的转变。新的课程标准提出了以下六个理念：科学课程要面向全体学生；学生是科学学习的主体；科学学习要以探究为核心；科学课程的内容要满足社会和学生两方面得需求；科学课程应具有开放性；科学课程标准的评价应能促进科学素养的形成与发展。这些理念，强调培养学生的科学探究精神，培养学生科学素养。

其次，我发现：

1、科学课的主要内容，不仅综合了自然课的主要内容，还增加了科技与人类社会的关系、对人体自身的认识、环境保护教学内容。这样做更利于有全面培养学生的科学技术素养。

2、科学课程具有更强的实用性、趣味性和灵活性。课程中的内容更注重选择贴近学生日常生活、符合儿童兴趣和需要的学习内容。尤其是培养发现问题、解决问题、从中获取知识。这样，更有利于发展学生探究能力的教学形式，从而使学生的知识、能力、情感态度价值观得到全面的发展。

3、由于文本提供的学习内容的开放性很强，在备课时，要充

分想到可能发生的情况，合理安排教学环节和教学时间。所以，在备课时，我不仅要考虑到文本的内容，还要考虑到文本延伸到的内容，查阅相关书籍，上网查阅资料，以防上课时出现过多的学生质疑，而自己却不知怎样回答的情况。

4、打破传统的教学形式，创设开放性课堂。有的学习内容，实践性非常强，需要的时间也比较长，因此，教学过程不能仅仅在课堂上，需要提前布置学习任务，让学生搜集材料、合作探究、从中获取知识。而在课堂上，只是汇报交流结果。如铁的生锈。当然，虽然探究的过程在课外，老师不能看到探究的过程，这就要求老师的指导更要及时、准确，这样才更有利于学生更好地探究，得出结论。

5、及时帮助学生写出探究记录。在写探究记录时，指导学生把探究的过程写条理、清楚，把结论写明白，并提出自己还没有弄清的问题。这样，就有利于培养学生探究科学的兴趣，养成良好的科学探究的习惯。

我们班有一个同学叫xxx特别地好动，一次能够坚持坐一分钟就很不错了，不仅他自己没学什么东西还影响了别人，有时候真让人头痛。有一次我进教室上课，刚巧碰到音乐老师也在，她有些生气地说：“邵旭阳，你真的是经不起表扬！”我不知道是怎么回事，也没多问就开始上课了。上课没多久，邵旭阳“老毛病”又犯了，我也气愤地说：“邵旭阳难怪刚才音乐老师也说你经不起表扬！”谁知，他却大声地说：“你又没有表扬我！”我一震，这一句突如其来的无忌童言让我一时不知说什么好。

课后，邵旭阳的话一直在我耳边萦绕。想起来，平时我总觉得他调皮，的确很少表扬他。从今天这件小事看来他还是挺在乎老师的表扬和肯定的。是xxx啊，调皮的学生也是学生，和大家一样都希望得到赏识，而且，从某种意义上说，也许他比其他小朋友更希望得到老师的表扬吧——因为调皮，平时挨的批评肯定不少。我以前忽视了这一点，于是我决定在

今后的教学中要调整方式。

从那以后，在课堂上，只要看到他认真听讲或回答了一个问题我就马上进行表扬。经过一段时间的观察，我发现他在课堂表现，作业完成情况等方面都取得了一点小小的进步。但毕竟小孩子的自控能力比较差，要想在很短时间内把坏习惯全部改掉是不现实的。所以遇到他上课又很不认真，小动作不断，对要掌握的知识模模糊糊的情况，我并不灰心，因为我知道这种学生是需要时间磨的，也需要很大的耐心。我坚信，只要坚持把赏识教育的理念运用到实际教学活动中，一定能取得成功。哲人曾经说过，“人的精神生命中最本质的要求就是渴望得到赏识。”训斥只会压抑心灵，只有欣赏，激励才能开发人的潜能。希望通过我的不断努力，以及与家长，其他老师的配合，来慢慢地改造这个孩子，让他得到很好的发展。虽然这个过程是漫长的，但我会坚持。

《自己的事情自己做》的教学重点是教育学生自己的事情自己做，不会做的事情学着做，克服依赖思想。教学难点是自己的事情自己做的重要性。

我用图片导入，出示一张鸟妈妈喂小鸟的图片，提出一个小问题“小鸟能不能一直依靠妈妈”，小鸟要学飞，自己去找食物，从而揭示课题。课件再出示一张图片，小朋友穿衣穿袜穿鞋，使他们对哪些自己的事情有一些明确，通过介绍一个小朋友，一天中做了很多事，进一步明确在我们的日常学习和生活中，有很多事情都是我们自己的事情，都是我们力所能及的，所以自己的事情应该自己做。紧接着让小朋友讨论为什么不会的事情要学着做。为了说明自己的事情自己做的重要性，我准备了一个童话故事《懒惰的毛迪》，使学生知道如果自己的事自己不会做，又不学，总依赖别人，一旦离开别人就没法生活。不仅自己要吃苦头，别人也不喜欢你。自己的事一定要自己做，不会就学，从小培养自己独立生活的能力，从小培养自己的事情自己做的好习惯。再请两个同学上来表演小品《明明的早晨》，对懒惰的明明说出自己的

想法。然后理论联系实际进行实践活动，一项是整理书包，全班参与，一项是穿衣服比赛，每组选一个，其他学生做裁判。比赛结束后我给每个小朋友发了一张劳动卡，让学生对自己平时的行为进行评估。最后在《劳动最光荣》的歌声中结束本课。

整节课围绕教学重点难点展开活动，多种教学方式实现课堂互动，尊重学生的主体性，使学生在互动过程中的自主发展。教学设计中通过观察、讨论、谈话、听故事、比赛等多角度地让学生在情景中体验、感悟。学生在参与各种教学活动中实际体会了良好生活习惯给自己和他人带来的愉悦。

一年级科学听一听教学反思篇二

“摩擦起电”是教师在“做中学”的思想指导下预设的一个科学活动。通过“观察——探究原因——猜想——验证——新的发现——记录——分享与表达”，最大限度地发挥孩子们的主动性，让他们充分讨论与实践并在探究中获得快乐与成长。通过这一活动，孩子们不仅能识别一对经摩擦能产生静电的材料、体验大胆猜想和认真验证的科学探究过程，而且能够想出各种办法记录下实验结果，基本完成了预定的目标。在组织活动的过程中，我注意贯彻“做中学”的思想，引导孩子亲历科学探究的过程并且互相交流，取得的效果还不错：

一、小游戏——“小纸片被吸起来了”（用绸布快速地摩擦塑料小棒，小棒吸起了小纸片）：首先通过这个游戏，激起孩子参与活动的兴趣。小纸片怎么被吸起来的呢？孩子们被游戏吸引住了，纷纷做出了不同的猜测：有的说塑料小棒上有胶水；有的猜绸布是湿的……但经过验证，这些“原因”都不成立。小来说：“爸爸对我说过，因为布上带电所以能吸小纸片。”虽然他说得不准确但已经有些接近原理了。当我总结小棒在布上来回摩擦就会产生静电、小棒就能把小纸片吸上来时，孩子们已经对这个游戏“跃跃欲试”了。

二、猜一猜——“还有什么东西也可以吸起小纸片”：经过对游戏的尝试，孩子们对“摩擦起电”产生了浓厚的兴趣，也有了初步的认识。这时，我提出新的问题帮助孩子们进一步探索“除了塑料小棒，什么东西用绸布摩擦之后也可以吸起小纸片呢？”孩子们做出了大胆的猜想：铅笔、尺子、橡皮、彩纸、积木、磁铁、玻璃、吸管等等。我鼓励孩子们将猜想用绘画的方式记录下来并到科学区验证自己的想法，孩子们高兴地去尝试了。

三、试一试——“看看我的想法对不对”：经过猜想验证，孩子们在老师提前准备好的记录表上“记录”实验结果。在他们的记录中，有的方法很有创意。像阳阳在记录塑料尺子和绸布摩擦后能吸小纸片时，首先在记录纸上画个长方形并标上1234等数字代表尺子，后面画个笑脸代表自己的猜想是对的，多有意思啊！

四、新发现——“我穿衣服时找到了静电”：活动并不是一天两天就结束而是持续地进行着，孩子们的猜想越来越多并基本了解了“摩擦起电”这一现象。有的家长也很感兴趣，参与到活动中来。含含的爸爸周一早上提出了一个新问题引起了大家的关注。他说，晚上脱毛衣会听到“嘶啦”的声音，早上穿毛衣头发竖起来了。这是怎么回事呢？经过资料的搜集与讨论，大家知道原来是毛衣和头发摩擦产生了静电。孩子们的发现越来越多，不断提出问题、解决问题又发现新的问题，记录的方法也越来越多、越来越有趣。围绕记录，我们又展开了交流与讨论，以达到互相学习、共同提高的目的。

五、怎样记录新发现——“我可以画出来”：孩子们探索的范围越来越大、发现的问题越来越多，记录的难度也越来越大。但记录的目的不变，就是让自己也让大家看明白实验的结果。我鼓励孩子们用各种方法记录，很多孩子选择了绘画的方式。粼粼在记录纸左侧画了一件毛衣、中间画了一个头发竖着的小孩、右侧画了两个钩并解释说：“因为我和牛牛都试过了、都成功了，所以画上两个钩。”从孩子的记录与

表达中不难看出，孩子已经有了建立科学记录的意识，验证的活动可以深入地开展下去。

六、交流与讨论——“我们的发现”：最后，将孩子们的猜想和实验验证的记录都展示到了主题墙上，孩子们可以查看自己或同伴的记录，重温实验经历或找寻不一样的实验方法，形成了互相学习的好氛围。

不过，活动也存在一些不尽人意的地方，有待于在以后的活动中注意改进：

1、没有及时为孩子们创设交流讨论的条件。“做中学”科学活动强调科学教育和语言教育的关系，要求儿童在科学活动中用尽可能多的词语、尽可能准确的语句来表达真实的探究过程，包括描述、假说、推理、证明、总结和归纳。虽然活动持续进行的时间比较长，但交流与讨论活动本应该重视起来并渗透到每一个环节中，因为孩子和老师之间的交流、孩子们之间的交流有利于互相学习、共同提高但又不可能集中到一个环节完成。其实，从最初的猜想就应该为孩子们创设主题墙鼓励孩子互相交流、讨论。活动进行的过程中也应一直重视交流与讨论。因为，交流表达不仅能培养孩子倾听和尊重别人意见的习惯以及合作的精神，而且有利于深入认识所探究的问题；讨论则为同伴质疑提供了机会，使孩子们能得出结论或发现新问题。

2、活动的尾声阶段，老师看到孩子们的记录，没有及时组织小组间进行分享活动并设计一张集体记录表。如果每个孩子拿着自己的记录表把自己所用的材料以及实验结果与其他幼儿分享后将其记录在集体记录表中，就同时为延续实验和验证活动打下了基础。

3、活动开展过程中没有充分发挥家长的作用。有的家长已经对活动表示出有兴趣，如含含的爸爸提出穿脱毛衣有静电产生的问题引起大家的思考。这时，应充分调动家长参与的积

极性，不仅能带动孩子们，而且家长会更积极地帮孩子提供更加丰富的实验材料并和孩子一起探索下去、共同体验科学探索的快乐。同时，也有利于家长更理解老师预设这个活动的目的、理解孩子们积极探索的原因，有利于以后工作的开展。

一年级科学听一听教学反思篇三

《杠杆的科学》一课主要有两个内容，分别是“认识杠杆”和“研究杠杆的秘密”。这节课上下来，给我的感觉是不顺畅，很纠结！问题出在哪呢？作为教师，我认真钻研教材，精心制作课件，安排探究活动，已经做得够到位了。反复斟酌，我觉得应该是这一课的教材存在问题，那就让我来给教材挑挑刺吧。

第一根刺：从撬棍引到杠杆，太急！

本课开头如下：在一根棍子下面放一个支撑的物体，就可以用它撬起重物了。人们把这样的棍子叫撬棍。（右边是一幅卡通插图，画的就是一个人在用撬棍撬木箱的情景）然后马上就引出来：像撬棍这样的简单机械叫作杠杆，并马上介绍杠杆的三个重要位置。

我觉得，这个内容完全可以作为一个教学点，标题为“撬棍的秘密”。让学生看图或者实践，充分讨论撬棍的工作原理，知道它能省力以及省力的原因，再类推出螺丝刀撬东西、开瓶器开啤酒盖，都是和撬棍相似，它们共同点就是有个支点，另外还有用力点和阻力点。这个时候，再提出“杠杆”的标准，就比较恰当了。

撬棍和类似撬棍的机械是由一根杆组成，那剪刀、钳子、筷子这些工具和撬棍形状明显不同，那它们是杠杆吗？学生肯定有争议，那就让他们继续深入讨论吧！当他们在这些工具上也找到了支点、用力点和阻力点，我们就可以总结：这些

工具也是杠杆。

第二根刺：概念名词不合理，烦琐！

中学科学老师抱怨，小学科学常常把错误的概念教给学生。这个问题出在哪？除了是因为许多科学老师的专业知识素养不高之后，还有就是教材编写中的问题，在教材中有些编者生造的概念名词，和通用的科学术语不一致。

第三根刺：问题描述不严谨，有歧义！

书本第4面有这样的一个问题：“下面的工具是不是杠杆呢？说说我们的理由”。下面出示了6幅图，分别是：羊角锤拔钉、老虎钳、剪刀、天平、螺丝刀、擀面棍擀面。

粗粗看，好象没问题。仔细分析，有4幅图仅仅出示工具的名称，容易产生歧义。比如螺丝刀，如果用来拧螺丝，那它就是轮轴而不是杠杆，可如果是用来撬盖子呢，那就要归类到杠杆了。再比如老虎钳，用来剪铁丝是杠杆，用来钉铁钉也是杠杆，用来夹拧螺帽就是轮轴。

延伸到我们的作业本和考卷，有些出题人小气的连图都不给，就提供一个工具名称让判断是不是杠杆，真的是很过分。

第四根刺：探究活动难掌控，耗时！

算了，还是按小标题“研究杠杆的秘密”来理解吧。问题是我们的实验材料不够精确，比如两边都挂一个钩码，左边挂在第三格右边挂在第四格，居然也差不多平衡。还有的学生在杠杆尺的一侧选了两个地方挂钩码。看来这个探究实验设计还需改进或更换。

一年级科学听一听教学反思篇四

我执教的这节课是教科版小学《科学》实验教材四年级上册第四单元的第三课，本节课的教学目标前面已经提及，重点是让学生经过对数据的分析，发现运动对呼吸和心跳的影响，难点是如何采集比较准确的数据。本节课由于实验难度大，资料多，所以我在设计时只上了前一个部分的资料“测量呼吸和心跳”，把“呼吸为什么会加快”放在下一课去上。

导课时，我提出问题：“运动时，身体会发生哪些变化”学生根据已有的经验说出了很多身体的变化，其中，有的学生谈到呼吸和心跳的变化。我在学生汇报的基础上，紧之后问：“人在运动时，呼吸和心跳比平静时快多少怎样明白让学生自我寻找解决问题的方法。然后引导学生，要准确测量呼吸和心跳的次数，首先要掌握正确的测量方法。之后就提出怎样测量呼吸和心跳测量时应当注意什么呢教师先让学生说自我的想法，然后再给予补充。

在本节课中，学生能否发现呼吸和心的变化规律，取决于对数据的分析，而如何科学、准确地采集数据，又将直接影响学生对数据的分析，所以，准确地采集数据成为摆在师生面前的一道难题，而难题当中还有一个难点，即学生要采集的数据必须是同一时间段的，也就是说，呼吸和心跳的次数必须是相同一分钟里的，否则，测量一分钟的呼吸次数，再测量一分钟心跳的次数，这两个数据显然是不科学的。可是，让学生一个人既要测呼吸，又要测心跳，是无法完成的，于是，我把学生分成两大组，一部分学生测量呼吸，一部分学生测量心跳，教师则帮忙学生计时。测量时要求学生都把眼睛闭上，这样，能够减少学生分散注意力。从测量的结果来看，大部分学生采集的数据接近实际情景。仅有一组同学的数据不够科学。

由于学生采集的数据比较科学、准确，所以，在接下来对三组数据的分析中，学生很快就发现了呼吸和心跳变化的规律，

它们之间是有联系的。

应当说，本节课基本突破了难点，所以学生在对数据的分析上就显得十分简便，很好地突出了重点，从而也培养了学生良好的科学思维。但在分析哪个运动后呼吸和心跳恢复得快这个问题时，教师反复强调了一个个数据，显得太罗嗦了。

上完课之后，我回忆了一下，觉得在对难点的突破时，教师还是说的过多，教师的语言不是十分的精练。另外，在学生测量记录后就立刻把记录表贴到黑板上了，在这个环节时本来应当让学生先在各自己的小组里对照测量到的数据先进行一个分析比较，这样在之后的全班交流时效果会更好一些。

一年级科学听一听教学反思篇五

古人曾说：；如果你贫穷，你会改变，如果你改变，你会灵活，如果你通过，你会持续很长时间，“我们怎样才能改变它？改变首先要反思，而且要善于反思。如何反思？作为一名从事科学教学的教师，他不仅要有精湛的专业知识和高超的教学艺术，还要善于教学后的反思。只有在不断反思的过程中，才能不断提高自己的素质第三，全面推进素质教育，全面提高教学质量，下面我结合自己的经验谈谈如何反思小学科学教学。

教学反思能否真正发挥反思的作用，取决于能否促进教师的专业成长，有助于构建有效的课堂教学，提高学生的学习兴趣，提高教育教学质量。

科学教学不同于其他学科的教学。它要求教师拥有更广泛的知识储备，因为科学涉及物质世界、生命世界、地球和宇宙等许多领域，需要更充分的课前准备，因为科学学习需要结构化的探究材料和小组合作。在科学课程改革不断深化的今天，学生已经成为教学的主体，教师的新旧教学观念必然发生冲突。作为教师，他们必须更新自己的教学观念，改变自

己的教学观念。在这一过程中，教师必须及时快速改变；“反思”为了更好地完成自己的教学任务，从而适应当代教育的发展。

小学科学课程是以培养学生科学素养为目的的科学启蒙课程，科学素养的构成不是在短时间内完成的，而是学生不断理解和内化的一个漫长过程。更重要的是，早期科学教育在一个人科学素养的构成中起着决定性的作用。因此，为了形成学生的科学素养，在学生的科学启蒙阶段即小学阶段构建有效的课堂教学尤为重要。有效的课堂教学不仅使学生学习科学知识，感受科学的魅力，而且使学生体验科学探究的全过程，构成影响学生生活的能力。

从上述观点来看；反思是教师专业成长的一条途径，也是提高教学质量的一条捷径。因此，教师必须总结我的成长公式：成长=体验反思，并理解教学反思对教师的重要性。

虽然目前的科学课没有语文课和数学课那样受到社会的重视，但教师的反思也是必要的，在反思中，教师不能进入以下误区：

（1）过分强调科学探究的学习方法。

科学探究是一种学习方式。这是许多学习方法之一。显然，这不是唯一的学习方式。科学课堂的有效学习需要整合不同的学习方法，并将教材、教学目标和教学方法有机地结合起来。例如，科学实验课应侧重于探究活动，科学调查课应侧重于观察，科学阅读讨论课应侧重于阅读和讨论。

（2）过度追求学生自主探究产生的知识。

新课程强调知识的构成应该是以学生为中心的探究活动。但这并不意味着所有的知识都应该由学生去探索，这是完全不现实的，因为有些知识受到学生经验、设备、条件、空间等

因素的限制，学生根本无法探索。

(3) 过于注重学生探究能力的培养，忽视科学概念的构成。

学生科学探究能力的培养与科学概念的构成同等重要，二者相辅相成。在教学活动中，科学概念的构成依赖于探究活动，探究活动离不开具体的科学材料。学生对探究的理解不会也不能脱离科学材料进行。

根据新课程理念、课堂教学规律和评价体系，教学反思一般体现在教学目标的科学性、教材的有序性、教学结构的完整性、，教学方法的准确性、学生参与的进取性、反馈和纠正的及时性等。为了使教学反思深入有效，我认为没有必要涵盖所有方面。根据理科课程的特点，我们应主要进行以下几点思考。

(1) 教材的重点、难点是否掌握到位。备课是上课的前提。备课时，教师应仔细分析本课程的教学重点和教学难点所在。课后反思时，要反思确定的教学重点是否恰当，知识在教材中的位置是否正确，教学难点是否在教学预设中成功突破。

(2) 活动设计是否严谨、科学。科学课的概念构成必须依靠一系列的活动，学生在这些活动中形成合作、交流和探索的技能，建构科学概念。因此，活动的严格性和科学性必须成为教师课后认真反思的重点。

(3) 材料的准备和呈现时间是否合适。科学课的学习需要一系列探究性材料的帮助。首先要反思的是，这些材料是否是围绕课堂上需要探究的问题准备的，所提供的材料之间是否有具体的联系，它们在相互作用后是否能反映事物的相关科学概念和规律是指所提供的材料是否具有结构材料。其次，反思性材料的呈现时间也非常重要，因为学生在科学课上对材料的关注往往会影响到整个课堂的教学效果，因此恰当地呈现材料会激发学生强烈的兴趣和探索热情。

（4）探讨团队之间的合作是否有效。

目前，科学课的学习方式主要是小组合作，但大多数小组活动表面上看起来很活跃，但很肤浅，没有深度。这是因为教师只注重活动的形式，没有确立明确的目标，群体内分工不明确。因此，小组活动的设计，在明确分工和确定目标的基础上，首先研究学生思维的深度，然后研究活动的频率。小组活动是为了让学生更好地体验科学探究的过程，理解科学的本质。不能搞形式主义，失去本质内涵。

总之，作为一名农村科学教师，只要理解反思的重要性，不陷入反思的误区，认真、正确地反思，就能够在不断反思的过程中改变、沟通、持久，使科学教育教学工作迈上新台阶。

一年级科学听一听教学反思篇六

科学活动《我的关节会表演》这个教学活动内容是《从头到脚》这个主题中的一个教学内容，在这次的双高课的教学中，我选择这个教学内容是在听了一个省级送教下乡活动中的一节公开课后得到的启发，这位执教的老师能把这样一个比较枯燥的教学活动上的如此的精彩，使我受益匪浅，所以这次的双高课正好也是这个主题中的教学内容，于是，我就决定把这个内容搬过来，试着也来尝试一下，感觉一下自己在执教后的效果。

在设计教案时，我首先对这个老师的'教学过程进行了回忆，然后找到听课笔记进行回忆和笔记的对比，看看整个的教学过程是否相似，然后再根据自己的教学设想和班上孩子的水平进行教案的设计。在整个教学的过程中用一个电视节目中的一个大型游戏《墙来了》引出课题，让孩子们做做游戏，感觉一下身体和手臂的灵活性，再提供给孩子每人两个纸盒，把纸盒套在手臂上再做同样的动作，体验一下套上纸盒和没套上纸盒在做动作时有什么不一样的感觉，从而得出结论：没套上纸盒手臂做动作是非常灵活的，套上了纸盒手臂做动

作就不灵活了。在此基础上向幼儿提问：我们身体为什么这么灵活的秘密在哪里？从而得出因为我们身体有关节，关节的主要特征是能伸直、能弯曲、能转动，因为有了关节，所以我们的身体才会这样的灵活。再进行生活经验的回忆，我们在生活中关节帮助我们做了哪些事情，发展幼儿的思维能力。最后这个环节我还是回到开头的游戏《墙来了》，不同的是我采用了课件，在视频和音响的共同作用下，孩子们在游戏时的兴趣比刚开始时游戏的兴趣要高。整个教学活动，孩子们的兴趣是比较浓的。

现在上完了课静下心来，仔细回顾整个的教学活动，感觉到一个枯燥乏味的科学活动能够让在孩子们充满兴趣和欢乐的情景中开展活动，这完全得益于游戏，孩子们在游戏的情景中获得知识、在游戏中体验快乐，充分符合《纲要》中指出的：幼儿园教育应“以游戏为基本活动”，对幼儿进行教育要依赖游戏，何况是枯燥的科学知识呢？幼儿在科学游戏中获得相关科学知识，如果询问幼儿喜欢科学游戏吗？每个人都会回答“喜欢”，原因就是科学游戏可以动手玩，“玩”是游戏的主旋律。在“玩”的过程中，我们注重双手和大脑的并用。就如陶行知先生的《手脑相长歌》所说：“人有两个宝，双手与大脑。用脑不用手，快要被打倒，用手不用脑，饭也吃不饱。手脑都会用，才算是开天辟地的大好佬。”玩不仅仅要玩的热闹，还要玩的有效，有效地激发幼儿思维的火花，从而获取经验、知识。

一年级科学听一听教学反思篇七

- 1、探索让葱叶等多种叶子发出声音的方法，进一步认识叶子的特征，感知叶子特征与其发声特征之间的关系。
- 2、通过参与活动，懂得“仔细观察、大胆猜测、多次尝试”等途径认识事物特征，发展思维能力和动手操作能力。
- 3、在独立与合作探索中体验成功的喜悦，激发热爱大自然的

情感。

4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

5、对科学探索感兴趣，体验积极探索带来成功的心情。

1、经验准备：活动前请一位幼儿准备好简单的葱叶吹奏表演。

2、材料表演：葱叶每人若干，芦苇叶、竹叶、青菜叶等多种叶子若干。

第一部分——听声音，引发幼儿猜测和探索的兴趣。

1、先准备好的幼儿背对大家吹葱叶。

2、师：“请大家猜一猜这是什么声音？”（幼儿进行猜测）“原来是葱叶在唱歌。”

第二部分——操作体验，探索葱叶发出的声音第一环节：幼儿第一次尝试：幼儿自选一段葱的叶子，尝试让葱叶“唱歌”。在这一环节中，我设计了二个问题：

1、你们让葱叶“唱歌”了吗？为什么有的唱有的不唱呢？。（幼儿猜测并讨论）

2、和刚才“唱歌”的葱叶比一比，看看有什么不一样？（请幼儿观察刚才表演的幼儿手中的葱叶，会发现会发声葱叶的秘密：只有一寸左右，两头都是空心的。）第二环节：幼儿第二次尝试：幼儿将葱叶摘至一寸左右，进行试吹。

教师提问：这次你们的葱叶都“唱歌”了吗？为什么还有有的“唱”有的“不唱”呢？

这一环节引导幼儿进一步观察并发现：要取葱叶中部绿色薄的部分，如果取了偏向葱白那段厚的部分，就吹不响。

第三环节：在对比与讨论中感知叶子外形特征与其发声特征之间的关系。

这个环节我设计了二个问题：

1、你们的葱叶都唱起来了吧？请和旁边的同伴比一比，看谁的葱叶唱的更好听呢？

（提供幼儿充分时间与同伴进行探索与比较）

2、一起来说说看，你发现自己的葱叶和同伴的葱叶“唱”起来有什么不同？为什么？

第三部分：探索其它叶子发出的声音

1、组织幼儿讨论：找一找还有哪些叶子会唱歌？

2、你有什么办法可以让叶子唱起歌来？引导幼儿直接把叶子放在嘴边吹就能“唱”起来。大家试一试。（请个别幼儿示范自己的探索结果。同伴的表演示范更能激起孩子们的兴趣。）

（引导幼儿通过探索进一步发现，薄薄的叶子，吹的时候容易振动，就唱起歌来了，厚厚的，容易碎的叶子是不会发出声音的。）

3、什么办法可以让叶子唱起歌来呢？（请个别幼儿示范自己的探索结果。）

（教师体验经验：葱叶为什么会唱歌呢？因为葱叶的形状和笛子很像，中间有一个小通道，我们吹出的气会振动发出声音，我们就听起葱叶唱起歌来了，从而引导幼儿探索并发现，一些叶子卷成来之后能发出声音。）

第四部分——演奏叶子大合唱

1、听名人让幼儿了解，原来叶子还能发出这么美妙的声音。

2、表演乐音，分享愉悦师幼一起用选用自己喜欢的叶子进行演奏。

第五部分——活动延伸，模拟声音将幼儿实验操作的材料投放到区域活动中去，继续探索！

这节课上完之后，我感触很深。特别是有的孩子们到最后也没能吹响葱叶是在我的意料之外的，因为我觉得这个不是难题，应该比较简单，是我太高估他们还是我讲解的不清楚还是有其他原因呢？可能都有吧！就因为他们没有达到我预期的效果，所以我上课的时候有点着急，急的汗都快流下了。评课老师们向我提出，其实我可以多让孩子们研究、讨论、琢磨，让孩子们互相帮忙，也许到最后他们可以解决这个难题！是的，很有道理，这也许是我的一点遗憾，也是孩子们的遗憾了！

一年级科学听一听教学反思篇八

《科学》新教材，从整体上看，体现现代科学的特点，展现科学精神，通过科学课程的学习，学生在今后的个人生活和社会工作中具有科学信息的认识与理解、表达与交流、实践与决策、预测与判断、探究与创新的能力。在新教材中，将抽象的内容转化成具有较强启发性、趣味性和可读性的内容，使教材呈现开放性和动态性，充分体现现代科学的特点；注重科学史和科学研究过程的介绍，使学生在了解科学的同时学习有关科学知识；教材提供了大量供学生自由阅读的栏目，注重学生个性化表现，也可以给学生提供无限启发；新教材中还体现了人文精神，如生物的资源、环境保护等，虽然没有正面阐述，但可以使学生潜移默化的领悟。

《科学》教材注重科学素养的培养，强化科学探究，提倡多元化的学习方式，实施生命科学与社会、技术相结合的教育，

加强与现代信息技术的整合，体现自然环境和社会环境的特点，因此，本课程教学具有適切性和可操作性。

在教学实践中，我觉得教师首先要转变教学的观念和方法，不仅要教给学生知识，而且要教会他们探究大自然的能力，给学生“鱼”，不如教会学生“渔”。因此我加强学生自主参与的探究，通过让学生积极投入、亲身体验和主动探究，改变了学生被动的学习方式。注重培养学生运用生命科学知识解决自身实际问题及生活相关问题的能力；更强调学生学习方式的转变，培养主动独立的学习态度与人格品质。在教学过程中和学生一起探究实验课题，逐步培养学生对科学乐于探究、勇于实践的精神，使学生形成敢于质疑，善于实践，尊重事实，积极奋发的精神面貌，掌握生命科学的基本原理和基本技能，学会自主探究，提高学习品质。

《科学》新教材中，增加了科学发现和研究史、信息资料，还有更多是来自生活中的知识，我以任务驱动学生，将教学内容设计成几个板块，供学生自主选择，然后进行自主探究。新课程教学发展了学生的实践能力、科学思维能力、收集和处理信息的能力，以及合作学习、表达交流的能力。学生获取、整合、内化、表达、交流信息，得到的知识远远超过教师在40分钟中能传授的，知识内容得到拓展。学生在科学的学习中反映出他们迫切想学的心态，这主要是基于教材新颖的优势、教师教学方法改革的优势，更基于学生学习观念转变的优势。

1. 知识内容的拓展需要更多的教学时间，有许多内容在课堂上不能让学生充分讨论，影响知识的拓展，对于知识的进一步掌握和应用只能有待于学生利用课余时间进行，但本学科处于一个较被忽视的地位，所以有些课题的探究学生不能深入进行，只能停留在一个较肤浅的水平。

2. 在长期的传统教学观念的影响下，教师和学生的角色没有充分的转换，学生的主动探究还不够，他们主动学习显得还

不够。

科学的教学不仅要给学生“鱼”，更重要的是要授之以“渔”，才能使学生在知识的海洋中体验成功的快乐，要创造条件满足学生个性、特长的发展，培养学生科学的基础性学力，为学生的全面发展和终生发展打下良好的基础。

一年级科学听一听教学反思篇九

细节一：孩子们，我们都有一双眼睛，那谁来告诉我，我们的眼睛能干什么？（能看见很多东西，能看见爸爸妈妈；能看见漂亮的花；能看动画片）。如果在晚上、在黑暗的地方，我们还能看见东西吗？（能看见烟花）如果是全黑的地方呢？（能看到外面有灯的房子，很漂亮的）那如果都没有灯还能看到吗？（能看到汽车在灯在亮）那如果什么灯都没有，全部是黑色的，你能看到东西吗？（能看见星星和月亮）

细节二：有种动物的眼睛在越黑的'情况下，就越能看见东西，你们知道它是谁吗？（人）我说的是动物哦，谁再来猜一猜（小猫）对了，那谁来说说为什么小猫的眼睛在黑暗的地方能看得很清楚呢？（因为小猫要捉老鼠）那老鼠都是什么时候出来偷东西吃的（晚上）那谁再来完整的说一说为什么小猫的眼睛地黑暗的地方能看得清楚呢？（因为它晚上要出来去捉老鼠）。那像猫这样的小动物还有谁呢？（猫头鹰）对呀，猫头鹰也要在晚上出来捕食物吃。

在细节一中我们在“如果在晚上、在黑暗的地方我们还看见东西吗？”这个问题上停留了很长一顿时间，其实我想请幼儿说出到了晚上黑暗的地方我们都看不见东西，这时再提出小猫的厉害。但是发现我们班的孩子由于在灯光的影响下，一直都说能看到各种各样的东西，即使我强调，在没有灯的情况下还能不能看见，他们还是能说出能看到星星和月亮。如果我换种问法“在晚上、黑暗的地方我们还能不能看见很小很小的东西”，或许这样孩子们的回答就不会这样了。

本次科学活动《动物的眼睛》是想让孩子们了解动物眼睛的有趣和奇特，并初步感知动物眼睛的特点与其生存能力之间有关系。本次活动我们从孩子们最熟悉的小猫开始，慢慢过渡蜻蜓、老鹰等其他的动物，并让幼儿知道动物的眼睛和我们的不一样，有长很多眼睛的动物、有看得很远的小动物、还有转方向的小动物等等。