

表内除法二教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

表内除法二教学反思篇一

教者：何平

我执教的内容人教版小学数学第四册第29页例3用除法解决问题。本课的主要教学目标是通过学习使学生初步学会解答“把一个数平均分成几份，求每份是多少”和“把一个数按照每几个一份来分，看能分成几份”的除法应用题，会写单位名称。通过提供丰富的、现实的、具有探索性的学习活动，感知生活与数学的紧密联系，激发学生对数学的兴趣，逐步发展学生的数学思维能力和创新意识。教学重点是使学生初步学会解答“把一个数平均分成几份，求每份是多少”和“把一个数按照每几个一份来分，看能分成几份”的除法应用题，会写单位名称。教学难点是使学生逐步养成爱动脑筋分析、解决问题的习惯。使学生在解决问题的过程中，体会两个问题的内在联系，受到辩证唯物主义观点的启蒙教育。在课堂教学中，我觉得在这几个方面做得比较理想：

1、对教材的充分理解与把握。

新课程对教师提出了更大的挑战，它要求教师对教材有深刻的理解，理解编者的意图，充分挖掘所提供教材的有用性。要求教师恰如其分地把握教材，选择教材，利用教材，从教材出发却又不局限于教材。对教材有游刃有余的运用能力，最大程度地发挥教材的教学作用。

(1) 力求进入生活情景。如果知识与实际相结合，知识也就活了，学生也更愿意学了。通过回忆“同学们玩游戏”的情景，让学生看主题图，在图中收集信息，提出用除法解决的问题。这是同学们生活中经常发生的，是符合现实生活的。“每组有几人？”“可以分成几组？”也就变成了他们希望解决的问题。可见联系实际能够激起他们学习的愿望，并且使学生发现生活中有许多数学问题，还能够有效地使数学课堂延伸。

(2) 力求体现探究性学习。探究性学习是综合性学习的活动方式。在实际时，我是这样一步步完成的：第一步，由观察“同学们玩游戏”的情景，使学生发现问题；第二步，让学生从中找出数学信息，提出数学问题；第三步，让学生用除法独立解决“每组有几人？”“可以分成几组？”这两个问题；第四步，回顾解决问题的方法，并比较两题之间的关系，发现相同点与不同点，进而使大家能够多留心身边的数学信息和问题，并解决这些问题。

(3) 根据学生的能力增加了发展题。发展题是有一定难度的，又来了3人，如何平均分为3组。进而发展学生思维，培养思维能力。

2、学方式方法的优化。

(1) 注重学生的说。在课堂中，呈现了不同的说的方式，个别说、小组讨论说、跟着同学一起说，给了学生充足的时间与空间。让学生通过说展现思维过程，表达自己的想法。在说的过程中理解“把一个数平均分成几份，求每份是多少”和“把一个数按照每几个一份来分，看能分成几份”的除法应用题的数量关系，掌握解决方法。在实现教学目标的同时发展了学生的表达能力、自主能力以及对不同观点的审视能力。

(2) 合作学习与独立思考相结合。如在例题教学“两道题之间有什么关系？”这个问题，你是怎么想的，我采用了小组

合作讨论的形式，而在做一做这题中，我让学生直接回答。小组讨论的形式给了学生更宽裕的时间，有利于学生组织更好的语言，并培养了学生的合作精神。而独立思考的形式发挥了学生学习的自主性，对于学生思维能力的培养更具优势。合作学习与独立思考相结合的思想在这堂课中得到了充分的体现。

表内除法二教学反思篇二

小学数学人教版第四册第四单元表内除法的主要内容是：用7、8、9的乘法口诀求商，解决用除法计算的简单的实际问题，综合应用乘、除法计算的稍复杂的实际问题。重点让学生在熟练掌握用口诀求商一般方法的基础上，综合应用表内乘除法的计算技能解决一些简单和稍复杂的涉及乘、除运算的实际问题。整个单元教学的难点是应用分析推理，将一个数是另一个数的几倍是多少的数量关系，转化为一个数里面有几个另一个数的除法含义。

濠涌小学精品课程数学研究组的成员在研究过程中认为：计算的课堂一般相对沉闷，如果不能很好地引导，可能会让学生失去学习数学的兴趣，所以要把激发学生学习的兴趣，培养学生学习习惯和学习情感放在第一位。在这种思想的指导下，先研究教材，理出重难点，根据知识规律、学生学习规律做好教材分析；再根据学生对前一单元的掌握情况，精心设计教学铺垫和课堂练习。综合各类因素后，才设计教学方案和课时计划，同时边教边调整，让学生学得生动活泼，有趣、有益。

单元教学结束，我们回头总结经验，课堂中有如下亮点：

对于二年级学生来说，注意力一般都在新奇的事情上，对重复而又枯燥的事情往往不屑一顾，所以，在教学中要采用灵活多样的形式、方法进行教学，给学生以新异感，让学生对数学产生浓厚的兴趣。特别是一开始，要结合学生当前的兴

趣，精心设计情境，由具体情境引出的课题，才能让我们的'学生从一开始就被吸引，如：第一课时的7、8、9的乘法口诀求商，通过一幅学生熟悉的“欢乐的节日”主题情境引入；第二课时的练习，通过老师带小朋友到童话世界去玩一玩情境引入，以及其它课题也都采故事、设问或复习旧知识引入新课，用电化教学、数学游戏、练习形式多样化……等方法，使学生不会产生厌烦感，从而提高对数学的学习兴趣，并保证数学教学的顺利进行。

利用口诀求商，本身就带有方程的思想，有一定的逆向思维性，第一单元过后，学生就已经产生了差异，有个别学生甚至会产生不自信的情况。老师在上课中能根据这种差异，精心铺垫，不仅老师让错过第一次机会的学生得到复习，还能让优生有展示自己的机会。如第一课时中，求“ $56 \div 8$ ”这道题时，让学生回顾第二单元的求商方法，然后自己独立去完成，最后师生交流学习方法。再由学生独立尝试计算“ $56 \div 7$ ”。再由主题图“欢乐的节日”中提供两组素材，引出“ $49 \div 7$ ”“ $27 \div 9$ ”计算，通过教学活动，使学生真正掌握用7—9的算法口诀求商的一般方法，并形成用乘法口诀用商的计算技能。

在第三课时中，让学生应用口诀解决实际问题，老师在教学设计中利用小学生对直观、具体、形象和生动的实物感兴趣的特点，通过直观观察来理解、感悟，逐步培养学生的抽象概括能力。老师在讲课过程中，注意引导优生进行观察乘法与除法的特征，分析后得出结论，这样不仅加深了学生对抽象概念的理解和掌握，而且增强了学生探求知识的兴趣，这样使学生对所学知识融会贯通、记忆深刻，发展了学生的智力，培养了学生的思维能力；对中下生而言，学生并不善于观察，教师就引导，让学生从生活经验入手，凭直觉去感受顺、逆思维，感受用口诀解决问题的魅力，从而得到进一步发展。

低年级学生自我控制的能力较差，注意力不能持久，但对自

己喜欢的问题又会忘我地投入。根据这一特点，老师在教学过程中及时、巧妙地提出一些富有启发性的问题，让学生进行思考回答，提高学生兴 { } 趣，促进学生进入忘我的学习状态之中。同时，对学生准确回答的问题加以肯定，对不懂回答问题的学生给予启发引导并加以鼓励，从而调动了他们的学习积极性。

如：第一课时中，学生能列出 $56 \div 8$ ，并计算出商后，教师突然若有所思地问题，挂8行好象地方不够宽，只能挂7行，那我们该怎么办呀？学生的兴趣一下子就上来了。在第三课时的练习中，有一个学生在组内分小棒时，两名学生都拿了10根，老师向其中一名学生借了5根，两名学生在比多少的时候，闹起了矛盾，也吸引了其它学生的目光，老师借机问少的那名学生：那他的小棒是你的几倍？学生回答后，老师表扬了他，同学们也自动给了他掌声，所有的同学都在这个事件中感受到了一个数是另一数的几倍的关系。

解决问题是本单元教学的重要内容，如果设计的题目过多，学生会觉得烦；如果量太少，又起不到应有的效果。因此，在教学时，要围绕“求一个数是另一个数的几倍”精心设计题型，在设计题型上对不同的学生设计不同程度的思考题。对优生来说要有意识地让他们经历将一个具体问题抽象为数学问题的过程，经历运用除法的含义确定算法的过程，使他们初步懂得应如何数学地思考问题，如何用数学的方法来处理有关的信息，如何合理地计算出结果。对中下生来说，要尽量引导向生活经验方向靠，让学生有兴趣去探索。

如：在讲课的过程中，让优生用数学语言来说清楚，几的几倍就是几个几，培养学生的数感；而对中下生来说尽量先让学生观察直观图形，直接从结果入手，得到最终结果就给予表扬，可以多几次提问，也可以一问请多个学生回答。在练习题中，优生的题，可以根据情境初步做有关行程问题、单价问题，并进行顺逆引导，让优生有优越感；中下生设计的题则多一点用买东西、用东西靠近，并在引导中从结果到过

程慢慢过渡，学生也有成功感。这样不同层次的学生都有了不同的发展，并能在解决问题中形成数学能力。

低年级学生的课堂教学设计要多一点考虑游戏或小比赛，尽量发挥学生好动好玩的特点，有经验的老师，在数学教学中适时、适度、适当地组织一些竞赛性的小游戏，有利于激发学生兴趣，增加教学效果。这里的“适时、适度、适当”是有讲究的。游戏不合时间，过少或时间不充分，学生还没来兴趣就停了，学生玩的没意思，过多会产生“表面热闹，实际无效”。我们研究组的老师和上课老师在设计的游戏是单元教学成功的催化剂，让学生学得生动而有收获。如：在第一课时中的练习时，设计一个积分换礼品的游戏，让学生在安静中暗自加油，成功突破计算中的难点；在第二课时练习的开始让学生观察两幅图的不同，把学生的注意力一下子就集中起来了；在第四课时中，设计“默契配合”的游戏，隔板说答案，让学生在游戏中培养数学的听、读、计能力，培养良好的数感。

课堂中教师大方得体是课堂一道不可缺少的风景线，包括：教师语调的抑扬顿挫、语言的幽默感、评价的宽容性、鼓励性与严厉性的统一、身体的语言和课上要密切关注学生的情绪、情感等。

我们上课的老师，每次上课都是面带微笑走进教室，大部分学生也以同样的微笑回报老师，师生之间的距离在瞬间拉近了，学生紧张的情绪减少了，课堂上学生都乐意和老师交流、研究和讨论。从而消除了教师在学生心目中高高在上的地位，有的只是一个好朋友在和他们一块学习，一块交流，做他们的好伙伴。

我们老师在上课时，能密切关注学生，包括每一个学生脸上的表情变化，特别是让学生回答时，先用关切的眼光看着回答的那名学生，随即用平和的眼光扫一下课堂，看看哪张小脸上还有“小感叹号”，一经发现，教师会在漫不经心中找

机会抚摸一下学生，轻声地问他存在的疑惑。所以师生关系非常地融洽，教师的举手投足间都能感染学生，能使课堂气氛轻松愉快，也可以使学生“爱屋及乌”，产生对数学学习的兴趣。

表内除法二教学反思篇三

《表内除法一》是义务教育课程标准实验教科书数学二年级下册第二单元教学内容。这一单元是学生在一年级、二年级上学期的学习中，已经比较熟练地掌握了表内乘法，有了计算乘法的经验的基础上初步认识的除法。它的重点是体会除法运算的意义，在理解的基础上掌握用乘法口诀求商的方法以及用除法去解决一些简单的生活问题。因此，我在教学的过程中，紧紧依靠课程标准，紧扣教学目标，圆满地完成了教育教学任务。通过自己的课堂教学和学生的学习情况，我的反思如下：

1、在教学过程中注重引导学生主动参与知识的形成过程，自主学习，充分发挥学生的主体作用，学生的观察能力、动手操作能力得到了培养，学生的思维能力、创新能力和学习能力得到了普遍的提高。对于学困生在学习中遇到的困难，做到了及时给予指导、启发，对每个知识点的处理，能做到根据学生学习的实际，因地制宜的去创造一定的教学情景，来激发学生的求知欲。

2、通过为学生创造良好的教学情景，使情景教学融于课堂教学之中，借助学生在本村小卖铺购物的生活经历来探讨和解决问题。使学生在主动探索的过程中既增加了生活阅历，增长知识，又开阔了视野。从而促使课堂的学习气氛轻松、有序、和谐。进而促进学生乐学、善学。

需要改进的地方：

(1) 由于受学生年龄和实际生活体验的限制，我在课堂教学

设计上为学生提供的素材较少，往往致使数学知识学以致用用的教学原则在课堂教学中体现得还不够好。因此，我要不断地提高自身的教学基本素质。

(2) 我还要进一步提高学生的观察、动手操作能力及语言表达能力。

表内除法二教学反思篇四

本节课是除法初步认识的第一节课，是学生学习除法的开始，也是今后学习除法的基础，它是较难理解的数学概念。而除法的含义是建立在“平均分”的基础上的。要突破除法学习的难点，关键是理解分，尤其是“平均分”。课堂上，我充分利用学具盒中的小棒、圆片课件等，让学生在操作中探索规律，建立“平均分”的概念，直观感受和理解“平均分”，并在实践和交流中透彻理解掌握新知识。本节课的优点有：

1、生活情境融入教学，提境高学习兴趣

新课一开始，从“分”字入手，利用课本的插图：学校组织同学们明天去参观科技园，让学生观察图片并说一说他们所看到的，再引出我们也要像他们一样分糖果，然后学生就动手分糖，在分得过程中发现了要“公平分”也就是“分得同样多”自然而然地引出平均分的概念，初步让学生感知平均分。

2、以学生为主体，在操作活动中学习数学

分为学生提供体验经历探索的过程，并敢于把自己想法、做法展现给大家。

3、教学设计循序渐进，学练结合，学习效果好。

在设计教学包括习题都是由易到难，循序渐进，学完一个知

识点马上就检测巩固，张弛有度，学生轻松地就掌握理解了本节的重点知识，很好地完成了教学任务，学习效果较好。同时还培养了学生与他人交流、合作、语言表达等能力，为学生后续学习认识除法打下良好的基础。

4、关注到每个学生的发展。

习题设计以基础题为主，又有拓展提升，注意学生智力的提高和优生培养，也激发了学生学习兴趣。

需要改进的问题：

(1) 由于受学生年龄和实际生活体验的限制，教师在课堂教学设计上为学生提供的素材较少，往往致使数学知识学以致用的教学原则在课堂教学中体现得不够好。因此教师要不断地提高自身的教学基本素质。

(2) 教师讲的太多，以后要注意课堂教学语言的精炼和准确；还要进一步提高学生的观察、动手操作能力及语言表达能力。

表内除法二教学反思篇五

人教版小学数学第四册第29页例3用除法解决问题，本课的主要教学目标是通过学习使学生初步学会解答“把一个数平均分成几份，求每份是多少”和“把一个数按照每几个一份来分，看能分成几份”的除法应用题，会写单位名称。通过提供丰富的、现实的、具有探索性的学习活动，感知生活与数学的紧密联系，激发学生对数学的兴趣，逐步发展学生的数学思维能力和创新意识。教学重点是使学生初步学会解答“把一个数平均分成几份，求每份是多少”和“把一个数按照每几个一份来分，看能分成几份”的除法应用题，会写单位名称。教学难点是使学生逐步养成爱动脑筋分析、解决问题的习惯。使学生在解决问题的过程中，体会两个问题的内在联系，受到辩证唯物主义观点的启蒙教育。

在课堂教学中，我觉得在这几个方面做得比较理想：

新课程对教师提出了更大的挑战，它要求教师对教材有深刻的理解，理解编者的意图，充分挖掘所提供教材的有用性。要求教师恰如其分地把握教材，选择教材，利用教材，从教材出发却又不局限于教材。对教材有游刃有余的运用能力，最大程度地发挥教材的教学作用。

(1) 力求进入生活情景。如果知识与实际相结合，知识也就活了，学生也更愿意学了。通过回忆“同学们玩游戏”的情景，让学生看主题图，在图中收集信息，提出用除法解决的问题。这是同学们生活中经常发生的，是符合现实生活的。“每组有几人？”“可以分成几组？”也就变成了他们希望解决的问题。可见联系实际能够激起他们学习的愿望，并且使学生发现生活中有许多数学问题，还能够有效地使数学课堂延伸。

(2) 力求体现探究性学习。探究性学习是综合性学习的活动方式。在实际时，我是这样一步步完成的：第一步，由观察“同学们玩游戏”的情景，使学生发现问题；第二步，让学生从中找出数学信息，提出数学问题；第三步，让学生用除法独立解决“每组有几人？”“可以分成几组？”这两个问题；第四步，回顾解决问题的方法，并比较两题之间的关系，发现相同点与不同点，进而使大家能够多留心身边的数学信息和问题，并解决这些问题。

(3) 根据学生的能力增加了发展题。发展题是有一定难度的，又来了3人，如何平均分为3组。进而发展学生思维，培养思维能力。

(1) 注重学生的说。在课堂中，呈现了不同的说的方式，个别说、小组讨论说、跟着同学一起说，给了学生充足的时间与空间。让学生通过说展现思维过程，表达自己的想法。在说的过程中理解“把一个数平均分成几份，求每份是多少”和

“把一个数按照每几个一份来分，看能分成份”的除法应用题的数量关系，掌握解决方法。在实现教学目标的同时发展了学生的表达能力、自主能力以及对不同观点的审视能力。

(2) 合作学习与独立思考相结合。如在例题教学“两道题之间有什么关系？”这个问题，你是怎么想的，我采用了小组合作讨论的形式，而在做一做这题中，我让学生直接回答。小组讨论的形式给了学生更宽裕的时间，有利于学生组织更好的语言，并培养了学生的合作精神。而独立思考的形式发挥了学生学习的自主性，对于学生思维能力的培养更具优势。合作学习与独立思考相结合的思想。