

2023年幼儿教案小牙刷教学反思(优质5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿教案小牙刷教学反思篇一

“教学反思”就是教师自觉地把自己的课堂教学实践，作为认识对象而进行全面而深入的冷静思考和总结，不断对自己的教育实践深入反思，积极探索与解决教育实践中的一系列问题，充实自己，优化课堂教学。

“教学反思”就是研究自己如何教，自己如何学，教中学，学中教。

(一) 教学反思的形式

1、格式比较单一

反观我们的现实不难发现：众多教师写出的教学反思案例其格式基本上如出一辙，即“不足之处-获得启示-怎样运用”，何其精辟凝练！这种格式的套用无疑是不利于教学反思的推进与发展。

2、学做流于形式

在教学实践中存在这样的倾向：不少教师把写教学反思看作是一种额外的负担，是在浪费时间，往往为了应付学校检查才勉强应付完成。这样，教学反思的撰写就成了为反思而反思，流于形式，浮于表面教学反思的实际价值根本没有得到

切实的体现。

（二）教学反思的内容

1、全面而不深刻

翻阅众多的反思案例，不难发现，比较成型的教学反思一般都在内容方面较为全面，可以说是面面俱到，但多为蜻蜓点水，一带而过，虽然全面但缺乏深刻性，给人的感觉很是空泛，打架谈的大同小异。

2、零散而不系统

目前，教学反思在内容方面比较分散、零碎，缺乏系统性。一些老师常常是这次反思某一个问题，下次反思就换成了另一个问题，结果是每个问题都是泛泛而谈。反思的效果并不是很明显，对教师教学行为的改进也微乎其微。

3、重教师而轻幼儿

当前教学反思所表现出的倾向是：反思的着眼点多集中在“教师怎样教”这一层面，对“幼儿的学”进行反思的并不多见，而这种做法是很有局限性的。毕竟，教师的教最终应以幼儿的学习发展为宗旨和归宿。因此，进行教学反思，就应该包括“教师的教”和“幼儿的学”。

4、多叙事而少分析

存在于教学反思中的另一个问题就是：反思往往充斥着很大篇幅的教学设计的描述，而透彻的分析和深入的思考则较为欠缺，对应反思的核心内容往往是简单地一笔代过。

（三）教学反思的方法

1、不知反思什么

许多教师把反思当做小结，不知反思什么。北京师范大学申继亮教授认为：“教学反思指教师为了实现有效地教育、教学，在教师教学反思倾向的支持下，对已经发生或正在发生的教育、教学活动以及这些活动背后的理论、假设，进行积极、持续、周密、深入、自我调节性的思考，而且在思考过程中，能够发现、清晰表征所遇到的教育、教学问题，并积极寻求多种方法来解决问题的过程。”因此，教学反思应以教师自己的教学活动过程为思考对象，以教学行为、以及由此所产生的`结果进行审视和分析的活动，本质是理念与时间之间的对话。这种反思不是教学的经验与教训“小结”，而是反省、思考和解决教育过程中各个反面存在的问题，具有研究性质。

2、敷衍应付

教师在观念上对教学反思的认识不足。不少教师把写教学反思看做是一种任务，一种负担，往往是为了应付检查才勉强完成。幼儿园的教学任务普遍繁重，教师想进行高水平的教学反思也感到心有余而力不足。

3、没有真正认识到反思是一种教育的研究工作

教学实践中，成功的经验，失败的教训，对教师来说都是一种成长。教学工作具有很强的理论指导性，“教而不研——浅”，反思是结合教与研、时间与理论的有效途径。把教学实践中的感性认识上升至理性认识，再来指导实践：不断总结经验教训、提升自我的教学思想与教学行为，就可以避免教学的盲目性，增强教学的有效性。可惜很多教师没有真正认识到反思是一种教育的研究工作。

教学反思的基本类型

1、教学前反思

(2) 根据自己所教班级幼儿的实际，预测幼儿在学习这一教学内容时，会遇到哪些新问题？针对这些新问题，可采取哪些策略和方法。

2、教学中反思

(2) 师幼之间、幼幼之间出现争论时，你如何处理的？效果如何？

(3) 幼儿不能按计划时间回答问题时，你是如何调整原先的教学设计？

(4) 幼儿在课堂上讨论某一问题时，四维异常活跃，如果让幼儿继续讨论下去，就难以完成预定的教学任务。针对这一情况，你如何进行有效的调控。

3、教学后反思

这一阶段的反思主要是教师在课后对整个课堂教学行为过程进行思考、回忆，包括对自己的教学观念和教学行为、幼儿表现、教学的成功与失败进行理性的分析等，并进行追问：

(1) 当课堂气氛沉闷时，你是如何进行有效的调控的？

(2) 哪些教学环节的内容没有按计划进行？为什么？

(3) 在授课过程中，是否出现了令你惊喜的“亮点”环节？产生的原因是什么？

(4) 加入你在教这个内容，教学设计方案还可以作怎样的更改？等等

幼儿教案小牙刷教学反思篇二

幼儿园数学教学反思教案 作为一名刚刚从幼儿园来学前班的小朋友来说，他们对任何事物都是充满了好奇，注意力不能够集中，课堂的过程又是一个比较枯燥无味的过程，所以教师必须认真的设计教案，根据学生的需求和接受能力的培养来设计教案。让整个课堂活跃起来。这才是一节成功的课。经过教学之后我作出一下反思：

从开学到现在已经一个多月了，在这一个多月里，我一边组织课堂纪律，一边领着孩子们一起学习数学。通过这段时间的我找到了一些关于学前班孩子学习数学的特点。

学前班的孩子具有很明显的学前幼儿的特点，他们注意力持续时间短，因而好动是他们的天性也是共性，他们最喜欢的是游戏、活动。数学活动对于善于直观形象思维的幼儿来说更是枯燥单调乏味。如何激发学生学习数学的兴趣，提高学习的效率呢？从数学本身的特点和幼儿的年龄特点考虑，我采取了以下措施进行教学。

一、教学应图、形、音结合记。

学前班数学课的教学内容只有图，没有句子，更没有故事情节，缺乏一定的语言文字情境。每堂课学生学习的都是一些抽象的符号，而且这些符号学生学起来易感到枯燥乏味。应该插图结合起来，将抽象具体形象化，激发学生的情趣。从看图说话导入，让学生自己发现隐藏在图中的形，在模拟唱歌、打鸣的活动中，在发现形的过程中学会写。在这一点上，自认为做得还不够好，没有充分利用好插图，在教学设计上还有所欠缺，没有达到预期的教学效果。所以在这节课中我采用在黑板上画小鸡，先画四只，再添一只，画中的小鸡和前段时间学美工课中画小鸡一样。这样孩子注意力正好集中了。孩子在心中想：咦；前段时间我们学习画小鸡，我

也会画，数学老师也会画。这样孩子注意力和老师转动起来，课堂效果就很好。

二、游戏参与教学。

游戏是幼儿最感官，最敏感活动。活动单一的训听会让幼儿感到枯燥，乏味，注意力不易集中。所以，我们让幼儿不仅用口唱，用耳听，而且采用了综合动作；语言；游戏；表演等丰富的表现形式。学校的教学设备不完善，这就要求我们自己动手动脑找、做。我们合理运用这些辅助手段引起幼儿积极的学习氛围和帮助孩子理解。游戏是幼儿最感官，最敏感，使用游戏活动同时作用于孩子们的视觉器官和听觉器官，大大提高了教学效率和教育质量。在这节课中我灵机运用老师听课机会，让孩子拍手五下游戏迎接听课老师，这样即可以欢迎老师，又可以进入新课。一节课时间很长，孩子好动，长时间坐不住，课堂中我插了一些游戏，这样大大提高了教学质量。

教学方法，将所学真正运用于课堂，不断提高教学质量。同时这节课也有不足之处需要我改进：

第一 课堂纪律。一个安静的环境才是一个良好的学习环境，没有良好的学习环境无比导致学习的困难。上课是我没有注意及时的控制课堂的纪律，比较的混乱，从这点看出了学生没有养成良好的学习习惯。

第二 教案设计。前面说了，老师上好每一堂课都必须精心的设计教案，要吸引学生的注意力。对于我而言他们是一个不懂事的孩子，我没有注意到这一点教学比较生硬。但是后面注意力不够集中了，在教学中应该适当多加点小游戏，这样能够充分调动学生读的兴趣。

活动目标：

1、尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

2、愿意用大方真诚的方式向朋友表示新年的祝福。

活动难点：出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

难点剖析：

不少幼儿已经懂得同伴的互爱、尊重和交往，但对于如何运用恰当的语言进行表达却还是有一定的困难，此活动就是想通过赠送礼物这样的形式让幼儿尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

活动准备：幼儿用书、幼儿自带准备送给朋友的礼物

活动流程：

一、讲述自己的礼物所要表达的心意。

1、幼儿说说自己带的礼物中表达的“心意”是什么？

2、引导并帮助幼儿将自己的心意用连贯完整的语言表述出来。

3、请幼儿和教师一起评选最有心意的礼物。

二、学习围绕主题说一段话“我有话要对你说”。

送礼物的时候，我们有什么话想说？

三、讨论赠送礼物的方式。

教学 活动反思：

这节活动形式比较多，因此活动中第一环节我通过提问来激发幼儿制作礼物的愿望，并让幼儿一起讨论制作礼物的方法和材料，幼儿在讨论过程中积极性很高，能踊跃发表自己想制作礼物的方法和材料，有了第一环节的讨论，所以在制作礼物的过程中幼儿既能开动脑筋又能比较认真地完成作业。在整个活动中我时时体现以幼儿为中心，引导他们去充分发挥想象，并鼓励他们积极参与活动，同时，在操作过程中引导幼儿自己去寻找、解决问题。活动中每个幼儿都能积极参与活动，认真地进行制作，幼儿制作的礼物形式比较多，对于交代的要求基本上都能做到，每个幼儿都很快完成了一幅作品，有些幼儿想象很丰富，还给画面装饰、美化。

活动名称：我是小司机

重点领域：健康

活动方式：分组

预设目标：

- 1、能依据交通指示标记，看信号改变走跑方向。
- 2、初步建立遵守社会规则的意识。

活动准备：

胶圈若干、交通指示标记(停车p拐弯)、绕杆4支 活动预设：

- 1、幼儿手握方向盘(胶圈)做开车状，随音乐进入操场。教师与幼儿一起做准备活动。
- 2、“小司机”练本领。

教师扮“警察”叔叔扮“小司机”。

3、幼儿在教师的口令下走跑交替。出示相应的交通指示标志，幼儿按指挥信号做模仿动作。

“绿灯”：小司机做开车快跑状。

“红灯”：小司机原地走跑状。

“弯道”：小司机转动方向盘做转弯状。

“停车场”：小司机模仿刹车动作。

教师出示不同交通标志，幼儿做“小司机”游戏。

4. 游戏：过隧道

让幼儿自由两人搭成“小隧道”，轮流当小司机穿过小隧道。

5. 放松动作。带领幼儿做擦车、洗车的动作。

观察记录：

1、幼儿在教师的带领下，握着方向做钻走跑的动作，一会停一会开，提议钻过滑梯的山洞。

2、在门口的斜坡来回“开汽车”（提醒孩子注意控制上下坡的速度）。

3、我先向孩子认识所要懂的交通标记，他们很聪明，马上领会其游戏的要领，分成两组进行游戏。有个别的孩子为争着排第一，碰撞到旗杆，于是与他们讨论怎么解决。前一组上的幼儿和后一组上的幼儿有不同的表现，先上的孩子要教师来解决，后上的孩子则提出解决的方法。

4、发现孩子的兴趣点在玩“过隧道”时，我马上调整游戏方案，和他们一起定下规则。他们在自己定的规则中愉快的

游戏，并了解一些基本的安全知识。

5、放松的环节幼儿则跟着教师做同样的动作。

活动反思：

给予指出，使孩子不致于把游戏规则丢弃，由此至终向目标靠近。教师也成为幼儿学习活动的合作者、引导者。当出现孩子的需要时，关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感地察觉他们的需要。能耐心倾听，努力理解幼儿的想法与感受，支持、鼓励他们大胆探索与表达。还学会善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中隐含的教育价值，把握时机，积极引导。

幼儿教案小牙刷教学反思篇三

1、理解故事内容，明晰故事发展的线索。

2、在教师引导下，学习小动物的心理语言：雪这么大，天气这么冷，我找到了东西和xx一起吃。

3、懂得朋友之间要相互关心，体验与别人分享带来的快乐。

4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

重点：明晰故事发展线索，学说小动物心理语言。

难点：体验分享的快乐，学会分享。

ppt 小动物头饰 小动物卡片 分享的礼物（萝卜 花生 青菜 红薯）图片

一、开始环节

教师用一个道具红萝卜激发幼儿兴趣，引入主题

二、基本环节

1、教师一边播放ppt□一边完整的讲故事

提问：故事的名字、故事里都有谁？他们分别找到了什么？
（根据幼儿的回答出示相关图片）

2、教师再次讲故事（根据图示讲故事）

提问：小白兔在找食物的时候心理是怎么想的？小猴、小鹿、小熊？让幼儿学说：雪这么大，天气这么冷，我找到了东西和xx一起吃。

3、角色表演

请四个小朋友头戴头饰表演小动物的心理语言

4、集体表演

每个小朋友拿一张动物卡片并表演相应的动物角色

5、分享活动与小结：朋友之间要相互关心，要乐于与别人分享自己的东西

三、活动延伸

拿着自己的礼物去和小班的弟弟妹妹一起分享。

这是一节童话欣赏课，本次活动设计的三个目标中第三个情感目标完成的不是很好，对幼儿情感教育的不够深，在以后的教育教学和生活中应该作为一个主题继续进行，以便幼儿

真正的体会到这种情感。

我在讲故事的时候感情应该再多一些，表情应该再丰富一些，把幼儿和老师真正的带进去，幼儿后面的角色表演会更好，更出彩。

小百科：萝卜十字花科萝卜属二年或一年生草本植物，高20-100厘米，直根肉质，长圆形、球形或圆锥形，外皮绿色、白色或红色，茎有分枝，无毛，稍具粉霜。

幼儿教案小牙刷教学反思篇四

1. 了解孩子对拼图的掌握情况。
2. 了解孩子对各种图形的认识水平。

今天朱俊楠、开心等小朋友在数学区玩拼图形娃娃的游戏。这是一个认识形状的复习活动，要小朋友先自己拼出一个娃娃来，然后数一数自己用了几个正方形、几个三角形、几个长方形、几个圆形。

朱俊楠先拿了一个圆形当娃娃的头，然后拿了一块大一点的长方形当身体，然后在长方形的下面放了两个小长方形当腿，接着他又拿了两个小的长方形放在头(圆形)的两边，我正纳闷这是什么东西的时候，我看到他又拿了两个小三角形放在这两个小长方形的旁边，我问他这是什么，他告诉我说是手。原来，他把手臂安在头的两边了。再看看其他几个小朋友，发现他们也是这样，把手臂安在头的两边。

这时我对他们提问说：“你们看看你们的手臂长在什么地方？”他们看来看去，然后说：“在身上。”“对，那你们应该把手臂安在什么地方呢？”朱俊楠犹豫了半天，拿着长方形一会儿在头上放放，一会儿在身上放放，最后试着在身上拼上，还不放心地看看我的眼睛。看我没有异议，才确定下来。

最后拼完的时候，我问他：“现在是不是像个娃娃啦？”他点了点头。

在拼图的时候，在画人的时候，小朋友会把手臂画在头上，这是小班小朋友绘画的特点，可能对他们来说，手臂长在肩膀上这个方位，小朋友还是不能正确的辨别出具体方位才会表现出这种绘画特点。

我们中班的孩子会有这种情况，是因为他们原来没有学过绘画，所以绘画的水平还是在最原始的状态中。

当孩子出现这种情况的时候，我们需要帮助孩子认识身体的结构，帮助他们提高绘画的水平，当他们不会画的时候，也可以用拼图或者黏贴的方式来表现人物。

因为是很多小朋友都不会画，所以我们可以进行一个这类的集体活动，帮助大多数孩子掌握这个技能。

幼儿教案小牙刷教学反思篇五

防溺水是夏天一直强调的问题，下面是由百分网小编为大家准备的小班教案幼儿园防溺水教学反思，喜欢的可以收藏一下！了解更多详情资讯，请关注应届毕业生考试网！

小二班防溺水安全教案

□

- 1、了解夏天里的安全知识，知道防溺水的方法。
- 2、增强在生活中的自我保护意识。

□

了解夏天里的安全知识，知道防溺水的方法。

□

增强在生活中的自我保护意识。

□

各种安全图片。

□

教师：小朋友们，现在天慢慢变热了，那么在夏天你们会怎么保护自己呢？

教师：夏天是炎热的天气，好多小朋友就喜欢去游泳，我们学了很多防溺水的知识，我想请小朋友来说一说，谁知道怎样来保护自己才不会发生溺水事件。

我们来看看这些图片上的小朋友做法对不对。

出示图片一：几个小朋友一起在河里玩水，这样对吗？

出示图片二：玩具掉到了河、湖、池塘里，应该怎么做呢？

出示图片三：小朋友在河、湖、池塘、海边玩，应该注意什么呢？

我们知道不正确地玩水会带来危险，我们不能在没有大人的陪同下和小朋友去玩水，也不能自己去捡河里的东西，如果小朋友在海边或者游泳池上玩，一定要和大人在一起，保护好自己。

活动前，我准备了相关图片，以直观图片让幼儿了解在水边

玩很危险以及如何避免溺水。导入活动时，我先用谈话的方式引导：谁知道怎么保护自己才不会发生溺水事件；然后通过出示不同情况下有可能出现的溺水危险，逐图出示，让孩子先讨论后回答，问孩子图中的小朋友做得对不对，应该注意什么，该怎么做。简易的图画，简易的语言可以让幼儿更加方便理解，加深印象。

通过本次活动的开展，孩子们从没有意识到溺水的危险到认识到防溺水的一些知识，得到了全班幼儿的积极响应，并通过幼儿的模拟演练增强了防溺水意识与急救能力。