

# 比比谁快教学反思(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 比比谁快教学反思篇一

活动目标

- 1、教幼儿认读汉字：汤、江、洗、泪、泳、汗。
- 2、让幼儿知道以“氵”为偏旁的汉字均与水有关，并组字说句子。

教学重点、难点

重点：认读与“氵”有关的部份汉字。

难点：用与“氵”有关的汉字组词或说句子。

活动准备

- 1、有喝汤、长江、洗澡、流泪、游泳、流汗的图片。
- 2、已学汉字卡片一套。

活动过程

1、复习已学过的汉字

(1)全体认读已学汉字。

(2) 板书海、浪、沙、河在黑板，让幼儿认读并找出相同处。

## 2、学习与“氵”有关的部份汉字

(1) 出示图片喝汤，引出“汤”字教幼儿认读

(2) 出示游泳图片，引出“泳”字教幼儿认读

(3) 用同样方法学认“江、洗、泪、汗”等汉字

让幼儿集体认读一次后，提问：这些汉字有什么共同之处？

3、巩固所学汉字：汤、江、洗、泪、泳、汗并让幼儿给它们组词或说一句话。

(1) 中国的. 汉字很有趣，每个字都表示一个意思。如果把一个字和另一个字组合在一起，就变成了一个词，意思就变了。今天就请小朋友玩一个组字的游戏，请小朋友给字宝宝找个朋友或是用字宝宝说一句话，谁说得好就有奖(请个别幼儿组词或说一句话)

(2) 归纳认读内容

## 教学反思

幼儿在活动中通过图片加深了对汉字的认识，特别是在用字宝宝说一句话时发展了幼儿的想象力及语言表达能力，同时也激发了幼儿认识汉字的兴趣。

## 比比谁快教学反思篇二

活动目标：

1、欣赏绘本内容，理解两棵树的纯洁友谊，感受两棵树的离

别与重逢。

2、观察画面，大胆猜测、表述绘本故事的情节内容。

活动准备：

课件、音乐。

活动过程：

一、音乐游戏。

1、音乐游戏《我的朋友在哪里》

“一、二、三、四、五、六、七，我的朋友在哪里呢？”让我们一起去找好朋友吧！

2、小朋友，你们找到好朋友了吗？你的好朋友是谁呀？和好朋友一起唱歌跳舞，快乐吗？

二、故事导入，认识两棵树。

1、认识这三个字宝宝吗？（好朋友）

2、今天，我们要讲的就是关于一对好朋友的故事，那这对好朋友会是谁呢？

3、讲述：是的，在花园里，有两棵树，他们是一对好朋友。

4、这两棵树长得一样吗？（大树高、鼻子长；小树矮、鼻子短）

5、看！这对好朋友在打招呼呢，猜猜它们会说些什么呢？

6、师幼扮演“大树”和“小树”，说说“好朋友”的话。

### 三、两棵树的友好与争吵。

1、一天又一天，大树和小树之间发生了许多的事情。究竟它们发生了什么事情？它们会说些什么呢？请你们和好朋友看着图片说一说。（等我说完再播放课件5、播放音乐）

2、它们发生了什么事情？它们会说些什么呢？

个别幼儿说一说：“好朋友”演一演，感受两棵树的纯洁友谊。

3、为了比赛，大树和小树这样吵架，你们觉得它们对吗？好朋友之间应该怎样相处呀？

### 四、两棵树的离别。

1、小朋友，发生了什么事情呀？（大树和小树被分开了）

2、为什么大树的叶子会枯黄呢？（想念小树）

3、咦！这片绿叶会是谁的呢？

### 五、两棵树的重逢。

1、哇，大树和小树见面了吗？

2、小朋友，现在大树和小树它们的心情怎么样呀？为什么开心、快乐呢？

六、“我们永远都是好朋友”。（如果音乐停止了，再点击小喇叭播放音乐，直至活动结束）

1、小结：是的，我们大家都是好朋友，要相亲相爱，珍惜好朋友之间的宝贵友谊。现在，黄老师想对我的好朋友王佳慧说一句甜蜜的话：“佳慧，我们永远都是好朋友”。

看！听了甜蜜的话，小鸟开心地飞来了！

2、你们想对好朋友说一句什么甜蜜的话呢？

4、大树和小树好开心啊，这对好朋友的故事就在这本绘本里，书的名字叫《两棵树》，现在我们和好朋友一起去看一看吧！

活动反思：

在让小朋友理解绘本内容，大树和小树分离和会和的时候，我觉得应该添加一些适合情景的音乐，音乐对人情绪的感染有时候会超过语言，在音乐的渲染下，我觉得小朋友会更明白故事的内容。

在这次活动后，我一定要吸取别人身上的长处，更要发现自身的不足，及时改正，为以后的工作做好良好的铺垫。

## 比比谁快教学反思篇三

活动目标

1. 感知日常生活中各种不同的声音，尝试分辨一些不同的声音。
2. 知道耳朵能听声音，要保护好耳朵。

活动准备

1. 操作材料略多于幼儿人数(会发声的乐器，如小铃、铃鼓等，铁罐若干，内装米粒、黄豆、纸团等)。
2. 空铁罐若干，黄豆、米粒、报纸若干。

3. 每人一个小动物头饰。

## 活动过程

1. 感知声音。

dd请幼儿自由选择桌上的材料进行操作，想办法让它们发出声音。

dd听一听都有些什么声音?是怎么听到的?

2. 倾听分辨不同的声音。

dd教师摇动铁罐，请幼儿说说听到了什么声音，是否一样。

dd分别将黄豆、米粒、报纸装入空罐子中，请幼儿倾听辨别，并根据声响找出与罐子内相同的物品，然后检验是否正确。

dd小结：不同的东西发出的'声音是不一样的。

3. 游戏：谁的耳朵灵。

dd幼儿集中到活动室中间，用头饰遮住眼睛由教师或一能力强的幼儿在全体幼儿的前、后、左、右等不同方位敲响某一乐器，请全体幼儿用手指指出声音来源的方向。

dd小结：耳朵能听到四面八方传来的声音。

4. 讨论怎样保护耳朵。

dd没有耳朵会怎样?

dd请幼儿捂上耳朵，教师轻声说话，引导幼儿感知听不见的不方便。

dd怎样保护耳朵?(不要对着耳朵大声说话、不要让水流进耳朵或留在耳朵里等)

### 活动建议

1. 活动后可带幼儿到户外散步，听一听自然界发出的各种声音。
2. 除了游戏“谁的耳朵灵”外，还可带幼儿到户外空地上进行听辨音源的游戏。方法：幼儿戴上头饰遮住眼睛，教师敲击铃鼓或小铃，幼儿根据声音的来源朝相对应的方向前进。

### 活动反思

小班孩子对周围事物感兴趣，但相对比较单一，选择与孩子生活密切相关的各种声音，根据小班幼儿具体形象思维的特点，将教育目标巧妙融入其中，使孩子们在真实再现的生活情景中，运用多种感官探索、发现、表达，提升经验。

## 比比谁快教学反思篇四

### 目标：

- 1、学习诗歌感受诗歌的优美的环境和丰富的想象。
- 2、通过欣赏诗歌，图文匹配，制作诗集，理解记忆歌词。

### 准备：

- 1、图片（四季的叶子）
- 2、幼儿了解叶子四季的变化。

### 过程：

### 1、关于叶子的交流活动：

你们见过叶子吗？你见过的叶子是什么样子的？见过的叶子象什么？

### 2、看图片欣赏诗歌：

你们看这是一片什么季节的叶子？你是怎么知道的？

你们看看这是些什么季节的？图片上有些什么？你觉得象什么？

教师朗诵诗歌（清声一次、配乐一次）出示字宝宝。出示（像、笔记、歌谱、卡片、棉被）

### 3、幼儿看字宝宝提示讲述诗歌：

你们听到了什么？春天的叶子象什么？夏天、秋天、冬天呢？

毛毛虫怎么样？蝉儿呢？卡片送给谁？睡在冬天睡？

### 4、根据图片提示匹配诗句：

毛毛虫用嘴吧写日记；夏天的叶子像歌谱；风哥哥送给云姐姐；冬天的叶子象棉被；

### 5、把诗歌图片制成书：

现在我把这图片制成一本书，谁来帮我帮它们排列好？

这本书还少了什么？还有什么？封面上还该有什么？封底呢？

### 6、模仿朗读诗歌，体会诗歌的优美：

你们听了这首诗歌感觉怎么样？为什么这样好听呢？



好现在请你们和爸爸妈妈比一比看谁说的好听？

我们表扬他们一下吧，不会的你们去帮助一下吧。

儿歌：叶子

春天的`叶子象笔记，毛毛虫用嘴吧写日记；

夏天的叶子像歌谱；蝉儿唱了一下午。

秋天的叶子象卡片：风哥哥送给云姐姐；

冬天的叶子象棉被；小草在棉被里乖乖睡。

活动反思：

本次活动紧紧结合本班幼儿年龄特点，从幼儿感兴趣的内容入手，无论在幼儿知识储备方面，还是教师教具准备方面，各项工作做得细致完善，因而在活动进行时孩子们积极参与，大胆创编诗歌内容，创造性思维得到了进一步发展，活动取得较好的效果，能达到预定的教育教学目标。

大班语言优秀教案及教学反思《比比谁的耳朵灵》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

## 比比谁快教学反思篇五

- 1、在游戏中，听听、看看、玩玩，感受乐曲的情绪和结构。
- 2、理解简单图谱的含义及下行旋律。
- 3、体验分享创造和交流的快乐。

活动流程

欣赏音乐及熟悉乐曲——跟画图谱，进一步理解——分段游戏，激发再听兴趣

活动过程

### 一、倾听熟悉音乐

- 1、让幼儿听音乐，跟着音乐拍手，听后谈谈感受。

教学反思：这项活动前，由于欣赏过其他曲子，许多幼儿对此乐曲均有较好的感受，有的说：“音乐很快的”；有的说：“音乐很有力”，等等。

- 2、让幼儿再次完整欣赏，老师提问：听着这样的音乐你可以干什么？

教学反思：幼儿对这段音乐很感兴趣，想象出鱼游、鱼吹泡泡等各种动作，气氛很活跃。

### 3、学节奏儿歌

老师将游戏的主题《石头和泡泡》提炼成一首节奏儿歌，让

幼儿跟学。

教学反思：此环节为本次活动的重点之一。这首节奏儿歌表现的是乐曲a段的节奏。由于乐曲a段是幼儿学习难点，老师教幼儿学节奏儿歌，目的就在于帮助幼儿掌握音乐。通过学习，幼儿对音乐的平均节奏掌握很好。

#### 4、听音乐念儿歌

教学反思：此环节是让幼儿把节奏儿歌合入音乐之中，难度有所提高，但有节奏儿歌的基础，幼儿适应得很快，基本能跟上音乐节奏。

### 二、出示图谱

#### 1、老师引导幼儿讨论途中符号

教学反思：老师根据音乐，以小丑鱼为主要形象表现图谱，由于幼儿对小丑鱼这一形象很感兴趣，所以观察图谱十分积极投入，老师在其中音乐之处让幼儿回忆钢琴谱中的三连音记号，使幼儿更为清楚地了解了一连三音的含义。

2、幼儿听音乐，老师用手指在图上移动，指示音乐与图谱的匹配关系。

3、幼儿与老师其演示图表ab段。

### 三、分段游戏

1、老师分析a段：小丑鱼是怎样走和跳舞的？

2、老师分析b段：小丑鱼变魔术了，他们变了几个小动物，有几句？

(1) 师生共玩小丑鱼变魔术的游戏：老师做小丑鱼，幼儿变，要求幼儿在每一句的第一拍上变换动作，做好后不能动。

(2) 老师请个别幼儿做小丑鱼，老师与其他幼儿变换动作。

文档为doc格式