

2023年五年级解决问题教学反思(模板6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

五年级解决问题教学反思篇一

本周我和同学一起学习了“长方体和正方体的外表积”。通过这局部知识的学习，我深深体会到协助同学建立空间观念非常重要。针对同学的情况，我采用了以下教学手段：

语言是思维的外壳，天真烂漫的小朋友是怎么想的，只有通过他们的说才干反映出来。为此，在进行此教学时，首先让同学自主探究，通过自身动手剪一剪，想一想，然后再小组合作交流相互的想法，求同存异，最后通过争论得出正确的结论。这样的方法正符合新课程规范所倡议的学习方法。

玩，是小朋友的天性，让小朋友在玩耍中，轻松地获取知识是极好的学习途径。因此在教此内容时，组织同学做观察游戏，在游戏中体会、感悟知识的内涵与外延。这正符合新课程规范所要求的重视同学的情感体验，重视同学的体会、感悟。同时也使同学感受到了数学的趣味性和无穷魅力。

古人云，亲其师则信其道。教师只有不时增强与同学的亲和力，同学才干乐意跟着学。为此在学习此内容时，我参与到同学的行列，并与同学一起讨论外表积的意义和计算方法，置身于同学当中，使同学感受到教师就是他们的朋友，就是他们中的一员，这也正体现了师生平等的新理念。

总之，通过本周的学习，使同学在空间图形的基础上理解长方体和正方体外表积计算方法的算理，掌握计算方法，又发展了同学的动手能力和空间观念。

五年级解决问题教学反思篇二

导语：在我从教的一年时间里，最经常听到的赞声就是：“作为一名美术老师真好！上课不用从头讲到尾，轻松又愉快，轻松的收获教学成果，还可以得到全校学生的爱戴??”我笑一笑，心想要是真能让每一节美术课轻松愉快又有良好的效果，这个美术老师的造诣可不一般了。

美术是一门特别的学科，它能让同学学到绘画与制作的本领；能培养同学的综合能力，发挥同学在各个方面的才华；能使同学感受美；能使同学热爱学习。新课程标准下的美术课已不再是从前那样，教师在上面画，同学在下面画。素质教育已渗透到了美术教学中，在课堂中以同学为主体，使同学成为课堂的主人；在作业过程中，更注重同学在学习过程中的探究，让同学学得轻松、学得快乐。而美术课堂就好比一个乐园，让同学乐在其中。

美术课要想上好，其实还真不是那么容易。不论是课前的精心准备，还是教学中课堂的情景创设、多样评价，以及课后的反思等等一样都不可少，都需要美术教师下工夫来思考、推敲。

美术课的准备绝不单单是教具的准备那么简单，它还需要有更为广泛的内容。如在教学《手形添画》这一课时，为了让课堂更有氛围，我在课前不仅查找了与手影的历史资料和图片以及同学的作品图片，还利用空余时间准备了示范作品，这些资料 and 作品在课堂上展示的过程中激发了同学的浓厚兴趣，同学都迫不及待要尝试手形添画。

纽伦堡丢勒中学的谢尔先生曾经说过：“在丢勒中学，学生作画时可以戴耳机听音乐，边听自己喜欢的音乐边作画。”我想这在国内肯定是禁止的。学校要求的是课堂必须要有秩序，但一味的整齐、安静，往往会抹杀孩子的自由发展的个性，限制孩子的创造性。可怎样才能使两样兼顾呢？那就要求教师在组织教学上既要收放自如，又要做到不放纵，不压制。例如：，可以尝试采用比较开放的教学内容。

教师可以借助一些外界的媒体，引导学生走向自然、走向社会，投身于五彩缤纷、五光十色的校外生活。在大自然中学美术，感受生活中的红、黄、蓝，感觉是那樣的贴近自己，其实是一件非常惬意的事情。更何况这种学习方式还能够在潜移默化中培养学生主动学习的能力以及在生活中发现美、表现美的能力。

我们上美术课的目的是通过美术教学活动去唤醒他们对于生活的感受，引导他们用基础的艺术形式去表现他们内心的情感，陶冶情操，提高审美能力。

在美术课堂教学这条道路中，我还有很多不足的地方，在以后的教学过程中，我还将会继续不断提高自身的美术素质，不断改进自己的教学方法，争取认真上好每堂美术课。让学生在课堂上能够掌握一定的绘画基础知识以及一些基本的技能技法。更要注意培养学生具有一定观察能力、思维能力、构图能力和辨别、调色能力的同时，努力为学生营造一个轻松愉快，有趣味的学习环境和学习氛围，使学生感到学习没有负担，而是一种享受，一种娱乐。

五年级解决问题教学反思篇三

vegetable等的读音有待于课后再加强。特作以下为以后教学积累更多的'经验。

第一组织教学活动，在注意优生的同时不忘对后进生的提拔。这节课中我多次让后进生来回答问题，在同学面前表现自己，让他们在学习中找到更多的自信。

第二关注学生的感受，注意良好习惯的培养。本节课，无论是复习还是在新授课时，都及时注意孩子在学习过程中的表现与反馈信息。注重调动学生原有的知识经验，注重学生的感受，并很注意学生良好习惯的培养。在学习的过程中要注意相互配合与合作，不能搞个人主义等等。

第三，在新授课过程中由于情景创设的到位，与学生的生活联系紧密。因此，学生的积极性虽然很高，大部分学生能够融入课堂。

另外，在拓展环节的设计上，我没有抓住这个分类整理已学词语的好机会。虽然也展示了以前所学的词语，却没有做一次小结，造成了只是教师罗列词语，学生仅限于记忆词语，忽略了语言的交流性质。没有给学生一个使用词语的机会，没有给学生语言交流的语言环境。这是本节课的失误，因为教学实践证明，这样分类整理词语更贴近生活，更易于学生的实际运用。可见，在教学活动中除了教会学生本节课的内容外，作好总结也是非常重要的。

五年级解决问题教学反思篇四

今天，我讲授了《人人都有烦心事》一课，学生们学习积极性很高，他们能主动地参与到学习活动之中。

我在教学中采用了“自主、合作、探究”的学习方式，课堂气氛特别活跃。

我改变了自己的角色，成为了学生学习的合作者、引导者和参与者。我把学习的权利交给了学生，孩子们具有了一定的自学能力，收到了事半功倍的效果。

1. 学生们的知识面很窄，思维不够活跃；
2. 有个别学生发言不积极。

2. 我们要激发学生们的学习兴趣，应关注学困生，让每位学生都享受到学习的乐趣，成为学习活动的主人。

通过这节课，我知道了学生不是一个群体，而是一个个鲜活的生命个体，他们有着一个个浓缩着爱和殷殷寄托的名字，有着一张张笑脸。

在以后的教学中，我们要采用灵活多样的教学方法，如：演一演、画一画、议一议、说一说等，争取做到寓教于乐。

五年级解决问题教学反思篇五

本节课在教学过程中总体感觉还是比较顺利的，学生的思维活动比较活跃。

新知识是在旧知识的基础上发展与延伸，学生是从旧知识中迈向新知识的。在这里精心设计前一节课的竖式计算，导入新课，这样可以让学生感到旧知识不旧，新知识不难，建立了新旧知识的练习，增强了学生的学习信心。既让学生复习巩固知识，又有利于引发学生的积极思维。

计算教学要让学生真的掌握方法，提高能力，就必须引导学生根据已有的知识与生活经验，让学生亲身参与，自主探索，才能转化成自己的知识。教学中先让学生独立思考，给学生提供自主学习的时间，然后通过小组讨论，再与全班交流，使学生经历自主探索的全过程。学生在算一算、想一想、观察、比较、讨论中掌握小数除法的计算方法。教学中也注重对学生的数学思想方法的指导，本节课中，学生在转化思想方法的指引下，通过自主探索、主动构建、轻松地掌握了“整数除于整数，商是小数的小数除法”的计算方法。

同时，在教学过程中还要注重培养学生的估算意识，我们在例题的教学中就引导学生进行估算，培养估算意识。

当然，在教学过程中还存在着很多不足，比如学生的计算正确率不高，计算慢的问题，在今后的教学过程中应注意提高这方面的培养。

五年级解决问题教学反思篇六

五年级上册品德第一单元主题是“快乐的校园生活”，本单元共有3课，第1课的课题是“我学习，我快乐”，第一课时的内容主要就是说一说学习是为了什么，怎样才能学习更好，这节课的教学效果整体还可以。第二课时是“学习是苦还是乐”的辩论会，这个辩论会真是热闹非凡呀！

一开始我先让学生分正方和反方，每一方先选出两名组长，其他同学自愿报名。二班的学生非常踊跃，正方和反方马上聚集了很多人。一班的学生比较内敛，正方一大堆，反方竟然没有一个人，我当时想，这辩论会开不成了。没想到第二节课辩论时，一班的反方突然冒出来很多人，而且有很多都是班里学习成绩非常优秀的学生。

辩论开始了，真是异常激烈呀！正方和反方都据理力争，争得面红耳赤，一班的反方重点从自身的学习情况入手来辩论，首先声称自己家长给了他们很大的学习压力，天天在耳朵跟唠叨他们要好好学习，还给他们报了很多辅导班，又说老师也给了他们很大的压力，给他们布置很多作业，特别是到复习考试时，试卷作业一大堆，他们还拿出了自己期末复习时用光墨水的一大把墨囊。反方的学生陈述时，总会得到一大片喝彩声，叫好声，并且掌声不断。看来这些学生真是苦大仇深呀！二班的反方多数都是平时调皮不学习的男生，他们列举的事例无非就是哪个学生因为学习压力大而跳楼、喝农药，说服力并不强。两个班的正方大多是列举古今中外一些大学者的学习事例及热爱学习的名人名言。

本来辩论会预计一节课的时间，但是正方和反方争论的异常激烈，学生提出要再辩论一节课，非要分出个胜负不行。第二节课，辩论会又开始了，双方争论的更加激烈了，仿佛要大打一架方能解心头之恨。

后来我为学生总结，我说：学习过程本身是非常辛苦、非常艰苦的，但是，我一说“但是”这两个字，一些学生马上把头耷拉下来，长叹一口气，他们说：老师，我们也明白，别管怎样，我们再不喜欢学习也得学，如果不学，家长会打断我们的腿。

哎！这些可爱又可怜的孩子，每年的“学习是苦还是乐辩论会”都是这么激烈，这么无奈。