

相交线教学反思教师(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

相交线教学反思教师篇一

教学亮点：

1、对于“空间与图形”的教学，《数学课程标准》的理念是：观察感知、动手操作、深化理解。“向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自立探索和合作交流的过程中真正理解和掌握数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验”。在操作活动安排上，组织学生展开系列操作活动，调动了学生多感官的参与，使学生对概念有了充分的感知、理解，教学环节安排符合儿童空间知觉认知发展特点，能促进学生空间认知建构。

2、理解平行的概念，关键有两点，一是“在同一平面内”，二是“不相交的两条直线”。关于“在同一平面内”的认识是教学的一个难点，若是在课的开始就进行教学，学生往往很难理解“在同一平面内”的含义。在学生初步感知“不相交的两条直线互相平行”后，教师用了一个学生相对比较熟悉的长方体模型，引导学生讨论“ a 和 e 所在的直线是什么关系”，学生发现用原有的知识无法解释这里的问题“ a 和 e 所在的直线既不是相交的，也不是平行的，产生认知冲突，引发强烈的探究欲望。学生通过小组观察、讨论、探究，发现了问题所在：这两条直线不在同一个平面内，因此导致了既不平行又不相交的结果。这样，学生在具体的活动中初步建立了“同一平面”的表象，加深了对平行这一概念的理解。

不足之处：

1、动手操作环节重视学生动手、动脑，主动参与知识的形成过程。但有部分学生的参与程度不高，只能跟着老师及同学完成一些活动，缺乏创造性。另外，部分学生的操作速度非常慢，所以最后任务就没完成。如果加强学生的操作训练，把本节课的节奏加快一点，学生的收获一定会更大，教学效果会更好。

2、教学思路创新不足，练习形式单一。

教学过程创新性不足，教师没有独特的教学思路，而是跟随教材进行教学，教师示范课相同性很多，影响了教学实验的对比效果。课堂练习的设计要做到由浅入深，从易到难；要有层次、有梯度、循序渐进，围绕教学内容的重点和难点，在此基础上形成基本练习。本课的基础练习安排过多，达到让每一个学生基础巩固、技能强化，安提比较分析，对比练习量不够，综合性练习过小，建议课后布置开放性的作业让学生留下遐思无穷的乐趣，进一步提高了解决实际问题的能力，打破了40分钟课堂学习知识的局限性。

相交线教学反思教师篇二

《相交线》是义务教育课程标准的内容。教学要求了解对顶角与邻补角的概念，能从图中辨认对顶角与邻补角；知道“对顶角相等”；了解“对顶角相等”的说理过程。重点是对顶角的概念，“对顶角相等”的性质，难点是“对顶角相等”的探究过程。

为完成教学任务，不遗漏一个知识细节，我按课程标准要求，挖掘教材、精心设计教学过程，力求完美解决每个问题。在第一个教学办上这节课，学生在教师的引导下，点点击破每个知识点，在下课铃声响起时，正好完成本节课教学任务。

课后反思：让学生自学、谈收获、体会，教师只点拨难点，同样完成教学任务，不同的学生还讲出了不同的收获，更重要的是学生积极主动参与了获取知识的过程。对比原来的教学，才发现自主学习不是教师引导学生圈套式的学，而是教师要给学生足够的空间，让学生用自己的方式去设计并通过不断反思和修正来发现，而教师在课堂中的作用是对学生进行有效的指导，帮助学生形成科学概念，培养科学探究的方法、态度和习惯等等。

本节课是在七年级上册学习过线、角的有关知识的基础上，进一步研究两直线位置关系的第一课时。对顶角是几何求解、证明中的一个基本图形，其中对顶角相等也是证明中常用的结论，以此实现角之间的相互转化。内容相对简单，但又非常重要对于学生上黑板作出的等角，我立即强调相等是观察想象的结果，还需要进一步说明。对顶角的概念出来后，立即找到生活原型，以加强认识，联系生活在辨别给出图形是否为对顶角的一组题目中，果然如课前所料，学生的几何语言运用不够熟练、严谨，我耐心地纠正，原因是几何开始一定要让学生重视几何语言的表述，养成学习几何的‘好习惯’在这个题目中我始终让学生对照定义辨别，加强认识。探究对顶角相等这个性质是本课的重难点，所以我的设计是先画图量角，让学生有个感性认识，同时让学生认识到度量是有误差的，所以叫学生记下角的读数，提出可不可以根据一个角的度数，计算出其对顶角的度数这样一个问题。其实这个问题设计是承上启下的，因为证明比较困难，所以通过具体的度数计算以作铺垫。结果证明这个设计是利于学生的思考的，因为在证明时我听到他们说出“和刚才计算一样”的话。练习题的设置一来是巩固，二来是让学生体会转化思想。

本节课，我的教学设想基本转化成课堂教学行为。

1. 在提出问题的时候，学生的思考时间较少，只有程度较好的学生思考出来，大部分学生都还在思考中。

2. 欠缺对“学困生”的关注，我也没能用更好的语言激发他们。
3. 没能让每位学生都有足够的时间发表自己的观点。
4. 没能进行很好的知识延伸和拓展。
5. 合作探究的题目有一定的难度，大多数学生还是没能研究出结果。

我想：在以后实际工作中，要时刻牢记这句话，多学习别人的长处，克服不足之处，使自己的水平再迈上一个台阶。

相交线教学反思教师篇三

逻辑推理成功的愉悦感；经历了从认识到害怕、到再认识、到小的成功的过程，学生对几何学习的积极性明显增强，作业质量日渐提高。这一良性变化证明了教学中几点收获：

- 1、适时多给学生唱赞歌，激励学生的求知欲；学生学得轻松一些。
- 2、在几何入门教学中，可递进式的逐步提高逻辑推理的严密性；为学生留下思维的缓冲地带，不可一步到位。
- 3、精心备好几何入门课的同时，并根据学生的学情及时调整优化；使之最贴近学生；练习题作业题的设计上要多下功夫，体现从单一到运用再到综合的循环上升。
- 4、多对学生的错题进行辨析，多对学情分析反馈；
- 5、强化困难学生个别辅导，让他们一题一得，落到实处；分层作业，共同提升。

相交线教学反思教师篇四

这一周的教学进度异常缓慢，我的教与学生的学都十分艰难，这一章是《相交线和平行线》，学生平生第一次遇到几何推理，而且要用数学符号语言表达出逻辑推理的过程，其难度是可以想象的，但是经过这一周的攻坚战，学生的畏难情绪正在渐渐消失，他们从迷茫中慢慢理顺着思路，我看到课堂上一双双眼睛渐渐明亮起来，学生们从几何学习的“悟”中品味到了一点点数学的简洁美、逻辑推理成功的愉悦感；经历了从认识到害怕、到再认识、到小的成功的过程，学生对几何学习的积极性明显增强，作业质量日渐提高。这一良性变化证明了教学中几点收获：

- 1、适时多给学生唱赞歌，激励学生的求知欲；学生学得轻松一些。
- 2、在几何入门教学中，可递进式的逐步提高逻辑推理的严密性；为学生留下思维的缓冲地带，不可一步到位。
- 3、精心备好几何入门课的同时，并根据学生的学情及时调整优化；使之最贴近学生；练习题作业题的设计上要多下功夫，体现从单一到运用再到综合的循环上升。
- 4、多对学生的错题进行辨析，多对学情分析反馈；
- 5、强化困难学生个别辅导，让他们一题一得，落到实处；分层作业，共同提升；

相交线教学反思教师篇五

这节课是通过学生的操作活动，探索有关垂直的知识，让学生在实践的过程中感受学习的乐趣，使学生在自己的认知的基础上进行学习。现做如下反思：

1、重视实践感悟。本节课，我先出示两条直线再移动它们的位置，引出两条直线相交，然后用小棒摆相交，引出两条直线相交的两种不同情况，接着引导观察、讨论这些相交的图形中线与线形成什么角，从而引出其中的一个特殊角——直角，抽象出生活中互相垂直的图形，这就为学生提供的凭直觉感悟的过程。

2、重视动手操作。本节课，我让学生动手，把长方形、正方形和平形四边形的纸折出两条互相垂直的线，然后引导学生观察，学生得出用一张纸先折一次，然后沿折痕对折，就可以得到两条互相垂直的直线。在折的时候，出现了有的同学折得很复杂，找出了很多组互相垂直的线，从中悟出结论：要形成互相垂直的必备条件是：在同一平面内相交、交角成直角。

3、重视联系生活。通过让学生寻找教室或生活中的`垂线，并在此基础上进行判断练习。在判断练习中学生出现争执，尤其是长方形中，相邻的两条边互相垂直这一练习题中，另外的三个角哪去了是学生争议的焦点。这个寻找垂线的练习设计，贴近学生的生活，激发学生学习数学的兴趣。

这节课成功地采取选择贴近学生思维的素材，通过学生实践感悟学习的教学方法，成功地从培养学生的创新能力和探究问题的能力着手，让学生主动获取知识，发现知识。整个教学活动充满了生成性、不预期性。让学生在观察中思考、在交流中思考，在思考中探索，或取新知识，充分发挥了每个学生的积极性。尽管要解决的问题具有挑战性，探究的过程也有一定的难度，但是由于学生已有的知识经验被“激活”，因此就能够在磕磕碰碰的探索中主动完成认知的建构，把直角、相交等知识结合起来。