

# 2023年高中语文备课组工作总结和反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 想别人没想到的教学反思篇一

《12想别人没想到的》是第六册第三组的最后一篇课文，这是一篇开发学生智力的.有趣故事，它采用了悬念的手法，文章一开头并不急于告诉我们究竟怎样才能画出最多的骆驼，而是一步步地展示三个徒弟所画的画，让人迫不急待地往下读，最后才揭开奥秘。基于这点的考虑，我也在教学中力图准确把握略读课文的特点，只做“提纲挈领”的指导，运用课件引导学生围绕“画师为什么称赞小徒弟的画”这一主要问题自主探究。在探究中引导学生品味语言。叶圣陶先生说得好，略读课文不是不咬文嚼字，只是精读时候出于努力钻研，从困勉达到解悟，略读时候就已经熟能生巧，不需多用心，自会随机肆应。课堂上，学生思维活跃，对课文的理解水到渠成。

- 1、连绵起伏——连绵不断；
- 2、禁不住——情不自禁；
- 3、用一个字夸夸小徒弟。希望学生在学习中也能积累丰富的词汇。

## 想别人没想到的教学反思篇二

《想别人没想到的》这是一篇略读课文，我打算把学习的主动权放给学生，如何把孩子们的积极性调集起来呢？情境创

设无疑是最好的方法。上课伊始，我先出示了几个徒弟作画的情景图，孩子们的一下来了精神，接着我让他们评价出最佳作品并说出理由。孩子们参与的积极性很高，当他们说出自己的评价后，我实时引入了今天的学习，要求他们从书中找出三个徒弟所画内容。因为有了读书的兴趣，孩子们读书时就投入了不少，在了解几个徒弟所画内容的同时还能抓住关键词来体会句子，效果很不多。本文的重点是理解小徒弟的画得到画师称赞的原因。为了突破这个重难点，我反复让学生都画师的话，几遍之后，加上我的引导，孩子们能从多角度来谈任何了，虽然语言稍显稚嫩，但是认识的深度还是有的。为了，加深印象，我又让孩子们从另外两个徒弟的角度来进行“两个徒弟明白了”写话练习。语文既有工具性，也少不了人文熏陶。学习课文之后，我又给他们讲了老舍先生和齐白石的故事，之后又出了“深山藏古寺”、“踏花归去马蹄香”的命题，让孩子们说创意，经过认真思考，相互启发之后，他们越来越明白：要想别人没想到的，做别人没做到的。

## 想别人没想到的教学反思篇三

《想别人没想到的》这是一篇略读课文，讲的是一位画师考察三个徒弟，看谁能在一张同样大小的纸上，画出的骆驼最多。大徒弟画了很小很小的骆驼，二徒弟画的是许许多多骆驼的头，小徒弟虽然只画了两只骆驼，一只完整的，一只露出脑袋和半截脖子，但画面却营造出数不尽的骆驼的情境，让人拍案叫绝，得到画师的称赞。课文虽然篇幅短小，讲的道理却很有现实意义，学生读后能从中受到启发和教育。我在教学这一课时，从几下几点入手，收到良好的效果。

### 一、创设情境，激发学习兴趣。

为了激发学生的学习兴趣，我提出了一个问题：“同学们知道司马光砸缸的故事吗？”学生纷纷举手发言，我让一名同学

讲了这个故事，他讲的绘声绘色。我表扬了他，接着说：“司马光聪明过人，令人称赞。今天，我们学习一篇三个徒弟画骆驼的故事，看看哪个徒弟最聪明。”同学们带着浓浓的兴趣认认真真地读起文章。

## 二、巧用插图理解课文。

课文的题目揭示了文章的中心。为了让学生悟出这个中心，我让学生边读边画，画出三个徒弟是怎样画骆驼的，学生很快画了出来。三个徒弟画完后，画师称赞谁？学生异口同声地说：“小徒弟。”“为什么称赞他？”我引导学生看插图读课文，领悟了小徒弟之所以最好，是因为他用有限的两只骆驼代表了无数只骆驼，重重叠叠的群山里隐藏着无穷无尽的骆驼。学生通过仔细看图领悟到这个道理。

## 三、联系实际，大胆想象，培养创新意识。

学习完课文，我让学生谈谈你也想到过别人没有想到的事。学生大胆想象，踊跃发言。有的同学想到了安全方便的盲人专用杯，会发光、带音乐的鞋，会纠正坐姿、防止驼背的椅子……学生奇思妙想，想到了很多很多别人没想到的事。学生大胆想象，勇于创新，培养了创新意识。

## 想别人没想到的教学反思篇四

《想别人没想到的》是一篇略读课文。这篇课文讲述的是一位画师考查三个徒弟，看谁能在一张同样大小的纸上，画出的骆驼最多，最后小徒弟的画得到画师的称赞。故事启发我们要开阔思维，培养创新意识，在日常生活中想别人没想到的，做别人没做到的。学习本课的目标是：

### 1、读通课文，了解课文主要内容。

2、进一步训练学生默读的能力，理解小徒弟的画为什么得到画师的称赞？

3、结合课文开阔学生的思维，培养学生的创新意识。课文的重难点是理解画师最后说的那段话，画师的话只有一句，但这句话是全文的核心，要认真帮助学生认真理会。

鉴于文本是略读课文，也是一篇开发智力的有趣故事。教学时，我以故事导入，来启发学生的思考，激发学生的学习兴趣，导入本课的学习。在学习课文时，放手让学生独立阅读、思考，在大致理解课文的基础上，引导学生质疑，有位伟人说过，没有对常规的挑战，就没有创造。而对常规的挑战的第一步，就是提问。通过学生提问，让学生自读自悟，品词、品句、讨论、交流，促进学生提有价值的问题和交流自己的阅读感受，提升学生的学习力。在学生广泛思考、交流的基础上，再拓展延伸，让学生列举生活中的一些例子，从中受到启发。

本着这样的理念设计教学，我们边实践边修改，边研磨边完善，经历了以下过程：

精彩亮点：

1、教学目标明确，内容安排合理。

2、故事导入创设情境，启发学生的思考，激发学生的学习兴趣。

3、充分利用插图，帮助学生进一步理解课文内容。

4、教学内容注重内外结合。

存在问题：

- 1、不够大胆放手，被老师设计的表格牵引，把时间花在过多地讲解课文上，学生的独立阅读能力没有得到体现。
- 2、因为每位学生手中都有一个表格，大家没有讨论而是各自完成后才交流的，没有真正发挥小组合作的有效性。
- 3、让学生品读词语、品读句子不够，学生对画师的话理解不透。

#### 解决策略：

- 1、把握好略读课文的特点，略读课文要求教师在讲略读课文时要更加放手，主要靠学生自己自读自悟把课文读懂，并在读中掌握读书方法，提高阅读能力。
- 2、发给四人小组一张表格，让学生小组讨论后填表，帮助学生三个徒弟是怎么画骆驼，怎么想的？真正发挥小组合作的有效性。
- 3、让学生在读中理解，充分品词品句后，在理解中读，认真领会画师的话。

#### 精彩亮点：

- 1、善用激励性语言，尊重学生的独特感受与体验。
- 3、拓展延伸，设计了两部分内容，学生举出了很多这样的故事，培养学生的创新精神。
- 4、体现了小组合作学习的探究方式，真正发挥小组合作的有效性，提升学生的学习力。

#### 存在问题：

- 1、时间把握不够好，安排显得前松后紧。

2、小组汇报交流时没有关注到全体成员。

3、用关联词“虽然……但是……”“因为……所以……”评价三位徒弟的画时，显得有点突然，给学生思考的时间不够。

解决策略：

1、控制好时间，课文内容的讲解控制在30分钟内，拓展延伸部分控制在10分钟内。。

2、小组汇报交流要关注到全体成员，有组员没有发表意见的，可提示本组成员互相补充，或者让其他组同学向他们质疑。

3、充分利用好插图，帮助学生理解三位徒弟是怎么画骆驼的，再让学生用关联词“虽然……但是……”“因为……所以……”评价三位徒弟的画，先同桌互说，再提问，给学生思考的空间。

精彩亮点：

1、教学主线清晰，紧紧扣住“小徒弟的画为什么受到画师的称赞”展开教学。

2、体现了略读课文的教学特点，教会学生自主学习的方法，真正发挥小组合作的有效性。

3、教学过程中教师的教、扶、放处理得体，学生经历了由不会到会的自学过程。

4、充分挖掘教材可以利用的部分，引导学生在观察、想象、说话的基础上理解文本。

5、通过让学生自读自悟的方式，促进学生提有价值的问题和交流自己的阅读感受，提升学生的自主学习能力。

6、课后的拓展延伸，注重培养学生的创新思维。

7、注重朗读训练，读书形式多样，通过抓重点词句，加深学生对文本的理解。

存在问题：

1、板书设计不够精炼，要突出中心。

2、画师的话还要结合插图理解、读透。

解决策略：

1、板书设计可修改如下：

想别人没想到的

大徒弟很多

二徒弟许多

小徒弟两只以少代多

勤动脑善思考

2、当学生对画师的话质疑后，让学生同桌之间互相讨论：为什么小徒弟的画受到画师的称赞？充分让学生动脑动口，在提问个别学生，然后在理解的基础上充分朗读画师的画，加强学生对课文的理解。

## 想别人没想到的教学反思篇五

教学这一课时，我充分利用了书上的表音表形图，帮助学生认识了zcs的音和形，然后让学生结合表音表形图，说说儿歌：

像个2字zzz□仙人掌刺ccc□丝瓜须子sss□在这样的直观形象的教学过程中，学生很快认识了zcs□记住了他们的形状。但是在小组开火车读的过程中，我感觉到好几位小朋友发出的zcs的音不是很标准，他们的舌尖没有抵住下齿背，有一位小朋友的门牙坏了，还总是漏气，发出的z和c的读音几乎没什么两样，呵呵，怎么办？我不由得想起了南通教育博客上“花信风”网友给我的留言，要注意学生的口型，我想尝试一下，于是，我让孩子们用石头尖舔舔自己下边那排牙齿背，并做示范给他们看，然后，让他们听我发zcs的音，听完了，再自己试试看，然后开火车再读，感觉这一次好多了！嘿嘿，学习了！但是，就那位漏气的小毛头，他的发音到傍晚他妈妈来接他时，还是没发标准，看来只有等到牙齿长出来了再跟他“较劲”了。

在学习整体认读音节时，有部分先行者早就学会了，我趁机让他们当小老师领读，看他们乐颠颠的，很想展示一番，也省得我多费口舌，“该出手时再出手”吧。齐读没问题，可是开火车读的时候，吴鑫杰小朋友不知怎么搞的，就是读成z-i-zi□我告诉他：这是整体认读音节，蚂蚁站在后面当哑巴，发不出声音，就直接读zi□听懂了，再读，读对了，可一会儿抽读，又错了！天哪。课后，我找来他，问他怎么老是这样读呢？他说了，是他家里就这么教他的，呵呵，问题出在这里！看来，这是“先入为主”了，今天晚上，让他当一回小老师，教教他的“大学生”吧，或许能改正过来。