

# 2023年古诗词接龙比赛 古诗词活动方案 校园活动创意篇(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 古诗词接龙比赛篇一

### 一、活动目的：

为进一步活跃校园文化气氛，丰富大学生课余生活，给同学们一个展示自己的舞台，进一步营造良好的学习氛围，陶冶同学们高尚的道德情操，启发大学生的创作灵感，锻炼同学们的口才能力，促进同学们之间的友谊和交流，同时为加强校园媒体之间的联系，形成长期合作、定期交流、互派记者学习等机制，特举行“诗歌朗诵比赛暨校园媒体联盟”活动。

### 二、主办单位：

计科学院《同心园》编辑部和电信学院《鸽林》学社

活动时间：20\_\_年5月11日(初赛)——20\_\_年5月18日(决赛)

### 三、活动地点：

南区活动中心

### 四、参赛人员：

面向计科学院和电信学院全体同学(要求：双方学院大一每班

最少要有一支参赛队伍，大二可自由参与)可以是个人也可以是团队参赛，团队赛成员不得多于三人。

## 五、参赛形式：诗歌六、主题：

飞扬的青春(说明：大学是一个绚丽的舞台，多姿多彩是她的舞蹈；大学是人文一个的国都，自由严谨是她的元素，大学是一段激情燃烧的岁月，梦想和青春在这里起航。对于80、90的一代，关于大学，关于青春我们有太多感慨，又一次“五四”青年节到来之际，让我们拥抱着五月花海，一起给理想插上翅膀，给梦想加油！诗歌可以围绕青春、梦想、大学等展开)

六、要求：必须是原创(可以是自己发表过的)，作品一旦发现是抄袭即取消参赛资格(待定)。

## 七、比赛要求：

要求使用汉语或英语朗诵，作品形式自由创新，主题鲜明突出，内容积极向上，朗诵感情饱满真挚，表达自然，能反映诗歌的内涵。

## 八、奖项设置及安排：(拟定)

一等奖1名：荣誉证书每人一本精美礼品(150元)每人一份

二等奖2名：荣誉证书每人一本精美礼品(80元)每人一份

三等奖3名：荣誉证书每人一本精美礼品每人(60元)一份

优秀奖4名：荣誉证书每人一本精美礼品每人(30元)一份

风采奖1名：荣誉证书一本精美礼品(30元)一份

组织奖1名：荣誉证书一本以班为单位

先进工作者2名：荣誉证书每人一个精美礼品每人一份(社团内部)

同时获奖作品将在计科学院院报以及电信学院院报上进行刊登(加稿费)。

获奖证书由双方学院同时签章有效。

## 九、前期准备：

1. 比赛前开两院工作会议，进行工作分工

2. 申请比赛场地，安排比赛时间地点。

3. 做好比赛前期宣传工作，通知下发到每个班的宣传委员，同时辅以海报等形式进行比赛活动的宣传工作，程度让每个人都知道这个比赛，积极参与进来。

4. 报名工作，各班确定好参赛人信息，报到主办方(其中计科学院报到《同心园》编辑部处，电信学院报《鸽林》学社)。另外也接受个人报名。

5. 报名截止日期：20\_\_年5月7日

6. 邀请嘉宾，评委。定好主持人、计时员、监督员、记分员、后勤工作人员、宣传采购员、拍照员。

7. 提前两天统计报名名单及所需配乐，配乐以mp3格式上交。

## 十、初赛程序：

为保证进入决赛的作品的优秀和选拔性，初赛将在上交作品中进行审评，与5月11日初赛，地点待定，进入决赛的选手抽签决赛上台顺序。

## 十一、决赛程序：

1. 比赛活动前1小时工作人员进入比赛场地，明确比赛进程和责任划分、注意事项，并布置比赛场地，布置好比赛用桌。

2. 评委及嘉宾入场

3. 嘉宾致辞

4. 比赛环节：

a. 开场表演

b. 主持人宣布比赛规则比赛开始

c. 第一组(5人)结束由《同心园》表演节目统计分数主持人宣布选手比赛成绩

d. 第二组(5人)结束由《鸽林》表演节目统计分数主持人宣布选手比赛成绩

5. 比赛内容

a□选手须在诗歌朗诵前30秒完成自我介绍

b□朗诵时间2到4分钟，计时员计时，超时举手示意

5. 统计结果，主持人宣布结果；

6. 颁奖

## 十二、经费预算：

1. 经费由双方学院共同负担

2. 南北区活动中心场地费-----50元
3. 会场布置：200元
5. 10支签字笔-----2\_0=20元
6. 30瓶矿泉水-----1\_0=30元
7. 11个精美礼品(具体还没定，但会控制在100元之内)
8. 海报\_\_张，宣传册, 邀请函，证书-----100元
9. 一等奖一名(100元) 二等奖两名(160元) 三等奖三名(180元)  
优秀奖四名(120元) 风采奖一名(30元)
10. 其他：100元

费用总计：共1170元(车费不计入内)

关于此次活动，文学社成员们抱有极大的热情，相信通过我们的努力会将此次活动举办成功。

## 古诗词接龙比赛篇二

一、活动名称：

二、活动目的：

古诗词是我们民族文化精髓的代表，也是世界文化宝库中的一颗璀璨明珠，升入大学后，我们便和中国的古诗词文化便一点一点疏远起来，为了丰富大家的精神生活，重新燃起同学们对古诗词文化的热情，特别举办了这次古诗词大赛。

三、活动主办方：

理学院学生会秘书部

四、活动对象：

理学院全体学生

五、参赛形式：

小组形式，每个队3，随意组合

六、活动时间：

另行通知

七、活动地点：

另行通知

八、奖项设置：

一等奖(1名)

二等奖(2名)

三等奖(3名)

表演奖一组

十、活动流程：

(1)主持人开场白

(2)1、舞台剧

重现古诗词中所描绘的当年的场景。可使用道具，表演人数

不限。

## 2、古诗词部分

问答题(10分\_0)

抢答题(20分\_0)

## 3、诗词文化部分

选择题(共六组，每组四题，每题10分)

风险题(20分、30分、50分)

--诗人生平---诗人风格—主要作品

(3)宣布结果

## 古诗词接龙比赛篇三

为了引领同学们走进中国诗词文化，了解祖国诗词文化精华，接受诗词文化的洗礼，沐浴诗词文化的恩泽，享受阅读的快乐，养成良好的阅读习惯，提高审美情趣，增强诗词文化底蕴，构建书香校园，特举办此次背诵比赛。

### 一、活动目标：

- 1、激发学生读书热情，使师生养成多读书，读好书，会读书的习惯。
- 2、激发学习、积累古诗词的兴趣，更新知识，发展智力，开阔视野，为终生学习发展奠基。
- 3、弘扬我国民族文化，提高学生欣赏品味、审美情趣。

## 二、活动主题：

诵千古诗词，扬中华美德。

## 三、参赛对象：

九年级学生。以班为比赛单位开展个人背诵比赛以及集体背诵比赛，每班所有学生都必须参加比赛。

## 四、比赛要求及形式：

1、所选文章内容脱稿朗诵，限时7分钟。

2、所选内容必须健康积极向上，可以是课内的也可以是课外的。

3、参赛形式以背诵为主，鼓励形式创新。各参赛队可在背诵的形式上有所创新，音乐、道具、服装等均为综合评分内容。（但要注意，艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。道具、配乐等自备。）

4、背诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方具有感染力。

5、每班自由选择一首集体背诵，个人赛背诵内容为九年级诵读积累篇目。

## 五、赛事安排：

第16周活动宣传筹备，班主任宣传比赛内容并安排时间训练；

第18周星期一下午比赛；比赛地点：大会议室；

比赛规则：1、每班选出一位同学参加背诵表演赛；



3、集体背诵，由评委抽签决定背诵顺序。

## 六、奖项设置：

设一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名，由学校颁发荣誉证书。

## 七、评分标准：

1、语言表达（35分）：语言流畅，吐字清晰，普通话标准，音量适中，语速得当。

2、朗诵内容（15分）：所选内容健康、积极向上

3、形象风度（20分）：要求衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然、得体。

4、节目形式（10分）：形式新颖，富有艺术，耳目一新

6、时间把握（5分）：朗诵时间少于2分钟或超过7分钟扣1分以上；

7、综合印象：由评委根据参赛队的临场表现作出综合评价。（10分）

## 八、组织安排：

学校语文组

201x年11月22日

## 古诗词接龙比赛篇四

### 一、活动宗旨：

为活跃学生课余文化生活，陶冶学生情操，倡导积极向上的

价值观，展现当代初中生的风采，迎接五四青年节，特举办花厅中学歌咏比赛。

## 二、活动目的：

通过此次歌咏比赛，加强同学们的爱国主义热情，弘扬民族精神，使同学们懂得我们的幸福生活来之不易，从而更加刻苦学习。

## 三、活动主题：歌颂祖国，纪念五四。

## 四、领导小组：

组长：蒋诗强 副组长：张香德

成员：黄宗善 林平剑以及各班班主任

## 五、参加人员：花厅中学七、八年级全体学生

## 六、活动时间与地点：

时间：第十一周(具体时间另行通知)

地点：学校操场

## 七、比赛形式：

1、以班级为单位合唱。

2、个人独唱。

## 八、比赛要求：

1. 演唱内容：各班自选曲目一首，所唱歌曲必须切合主题。

2. 演唱形式多样化，可采用齐唱、合唱、领唱、朗诵加演唱等不同的演唱形式。
3. 演唱者表情自然、大方，着装要统一、整洁、美观。
4. 各班可根据歌曲内容自行设计动作和准备道具。
5. 赛前以抽签形式决定本班参赛顺序。
6. 排练时间：第八——十一周音乐课以及 课外活动时间。
7. 各班于4月18日前将节目单报团委黄书记处并由团委统一审核。节目单应包括歌曲名称、班级、歌曲简单介绍。

#### 九、评分标准：

1. 演唱者声音整齐、音色统一；歌唱声音要清晰、和谐。（20分）
2. 演唱的感情要到位。能够较好地表现出歌曲情绪，表现歌曲的音乐形象。（20分）
3. 能准确地把握音准节奏，咬字准确、吐字清晰。（20分）
4. 服装统一、整洁、美观。（20分）
5. 指挥节奏准确，有表现和感染力。（20分）

注：以100分制进行计算。去掉评委打出的最高分和最低分，最后算出平均分。

#### 十、奖项设置

按团体和个人分别设一等奖一名、二等奖二名、三等奖三名

## 十一、具体分工：

### 1、 比赛评委：

### 2、会场纪律：值周组负责。

## 一、活动宗旨：

为活跃高二年级学生课余文化生活，陶冶学生情操，倡导积极向上的价值观，展现当代高中生的风采，迎接五四青年节，特举办高二年级歌咏比赛。

## 二、活动目的：

通过此次歌咏比赛，加强同学们的爱国主义热情，弘扬民族精神，使同学们懂得我们的幸福生活来之不易，从而更加刻苦学习。

## 三、活动主题：歌颂祖国，纪念五四。

## 四、参加人员：高二年级全体学生

## 五、活动时间与地点：

筹备及初赛 4月26日至4月30日 各班教室

决赛 5月5日 臻善楼前

## 六、比赛形式：

初赛 评委进教室初选，每个单元6名进入年级决赛

决赛 以团支部为单位合唱(要求连上下场每班5分钟)。

## 七、决赛要求：

1. 演唱内容：各班自选曲目一首，所唱歌曲必须切合主题。
2. 演唱形式多样化，可采用齐唱、合唱、领唱、朗诵加演唱等不同的演唱形式。
3. 演唱者表情自然、大方，着装要统一、整洁、美观。
4. 各班可根据歌曲内容自行设计动作和准备道具。
5. 各参赛班级必须有一名指挥，指挥手势要到位，节拍感强。
6. 赛前以抽签形式决定本班参赛顺序。
7. 排练时间：7:40-7:50 10:10-10:30 14:20-14:30 课外活动时间， 自习课及其余时间禁止排练，否则取消班级参赛资格并通报批评，由纪检部负责检查。
8. 各班于4月25日前将节目单报团委单元负责人处由团委统一审核。节目单应包括歌曲名称、班级、歌曲简单介绍。

#### 八、评分标准：

1. 演唱者声音整齐、音色统一；歌唱声音要清晰、和谐。（20分）
2. 演唱的感情要到位。能够较好地表现出歌曲情绪，表现歌曲的音乐形象。（20分）
3. 能准确地把握音准节奏，咬字准确、吐字清晰。（20分）
4. 服装统一、整洁、美观。（20分）
5. 指挥节奏准确，有表现和感染力。（20分）

注：以100分制进行计算。去掉评委打出的最高分和最低分，最后算出平均分。

## 九、奖项设置

分单元设一等奖一名、二等奖二名、三等奖三名

## 十、具体分工：

1、团委及单元负责总策划

2、团委负责协调各部门关系，联系场地、音响、桌椅及比赛道具。

3、单元负责学生组织。

4、梅白鸽、陈乐负责初赛和决赛的评委工作。

5、郭翠梅老师负责比赛全部过程时的调控及安排。

6、学生会主席负责工作人员的挑选及会场纪检卫生等事宜。

## 十一、活动流程：

### 赛前筹备阶段：

1、规定参赛歌曲的数量，有无必选曲目及曲目的名字，及其他要求。（单元长 团委）

2、定时间地点。（单元长 团委）

3、确定主持人，工作人员。（郭翠梅）

4、确定奖励等次及各等次名额，确定等次的奖品，确定颁奖嘉宾、会前致辞嘉宾、会后

总结点评嘉宾。(单元长、团委)

5、联系场地及歌咏比赛时的音响、桌凳、水、奖状、奖品及道具。(团委)

6、初赛(2人)、决赛(7人)评委准备。(梅白鸽、陈乐)

7、奖状、评委打分表准备。(梅白鸽、陈乐)

8、各团支部准备。

比赛阶段：

1、学生会配合完成比赛各项工作，总负责为学生会主席。

2、纪检工作人员12人，负责维持会场纪律。

3、剧务5人，负责音响(1人)、桌凳(2人)、上下场指挥(2人)。

4、会前致辞嘉宾致辞，

5、主持人串词主持。

6、评委评分。

7、后勤保障(水、奖品等的保管和运输)2人

8、算分人

猜你感兴趣

## 古诗词接龙比赛篇五

为深入实施素质教育，创建良好的校园文化，营造浓郁的读书氛围，我决定举办班级古诗词朗诵比赛，通过比赛培养学

生爱国主义情操，培养学生对古诗词的兴趣，提高学生普通话的口语表达能力，激发学生的读书兴趣与热情，让他们在活动中沐浴文化的恩泽，接受传统的洗礼，享受阅读的快乐。

## 二、活动主题：

“诵读千古美文，争做博学少年。”

## 三、活动目标：

- 1、通过活动，激发学生读书热情，使师生养成多读书，读好书，会读书的良好习惯；
- 2、使本班学生借优秀诗词朗读的平台，更新知识，发展智力，开阔视野，为终生学习发展奠基。

## 四、活动准备：

- 1、学生提前提供参赛稿，教师根据学生文稿准备背景音乐。
- 2、准备学生奖品。

## 五、参赛对象：

本班同学

## 六、比赛要求：

- 1、所选诗词内容脱稿朗诵，限时三分钟，超时10秒钟开始扣分。
- 2、学生参赛的诗词是学生认识的或感兴趣的。从诗词内容、语言表达和表演动作等多方面综合评分。
- 3、各校可在朗诵的形式上有所创新，可播放背景音乐（教师



提供），以创造良好的欣赏情境，获取良好的艺术效果。

4、朗诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方具有感染力。

七、奖项设置：

设一等奖1名二等奖2名三等奖3名