

根据方向和距离确定物体位置教学反思

辨认方向教学反思(实用9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

根据方向和距离确定物体位置教学反思篇一

本节课的目标定位旨在促进孩子们的发展，重在激发孩子们的学习兴趣。在上课的过程中，我和孩子们一起发自真心带着笑意去学习，共同发掘学习的乐趣。我觉得这节课的教学设计是成功的，在教学设计上，能深挖教材，能把方向板变成活动的学具进行合理使用！在课堂学习的过程中，孩子们成为学习的真正主人，通过独立观察，自主探究，完成了从生活空间中辨别方向到辨别平面图中方向的抽象认识过程。

在教学中，我没有把方向板一直放在挂图旁边，或者是通过学生的回答在挂图的旁边标注好方位，给学生参照的对象，我发现学生在叙述的时候有点困难。同时，在教学方向的过程中应紧凑，不拖拉，同时点学生发言的时候应注重他们座位的角度，方便自己教学。方向板的使用前如果能注意让学生的身子随着方向板一起面对北面坐好后再开始辨认方向，学生辨认起来会更方便。教学语言在激起学生情绪、发言积极性方面不够完善。今后需要注意。

根据方向和距离确定物体位置教学反思篇二

一节课上完，我才感受到学生学习的效果与我的预设并不完全吻合。下面我就谈一谈自己对这节课的反思。

在学习时能更好地理解知识。在进行新课时，把学生领到操

场上实地进行方向的辨认。利用游戏引入新课。学生由于预习都能回答出是东方。因此那面就是东面，相对的将其他三个面都认识清楚并找到相对应的参照物，使学生在脑海里建立起有关方向的表象。

接下来让学生“找方向”和“判断方向”，以加深对东、南、西、北四个方向的认识。学生能从中感悟东和西相对，南北相对。在这里，老师充当的只是一个引导者、组织者和参与者的角色，真正体现了学生是学习的主体。在室内进行方向的辨认并不如室外进行地那么顺利。

因为我们在上课时黑板在西面，所以学生面对的就是西方，这样在认识方向时，有些方向感差的同学一时找起来就有些费劲。给定一个方向再找其它方向就会出现错误。

根据方向和距离确定物体位置教学反思篇三

《确定位置》这节课是要求学生能用数对来确定位置，在此之前，学生已会用语言文字描述自己在教室中的位置，数对的学习将为学生以后学习直角坐标的知识打下基础。“数对”这一数学知识对于学生来说是比较抽象的，为了解决这一问题，我在这节课的设计中注意了以下几点。

从学生现实情境“向学生介绍座位”导入，创设了简单、和谐的课堂氛围，有唤醒学生已有对确定位置的认知，为下一步的自主探究带给了基础，也为抽象出“数对”构建了一个现实模型。

首先，让学生自己根据问题进行思考，用自己喜欢的解决问题，这一过程是开放的，学生的思维得到了很好的拓展，在此之后，教师在学生交流中合理引导，充分发挥信息技术优势，丰富的感性材料，合理的动态演示，激发了学生兴趣，启迪学生的有序思维，有利于学生对“数对”有个清晰的理解。

整个教学过程，我采用多样化的呈现方式，激励学生学习生活中的数学，在最后一教学环节中，有意识地的创设生活情境，让学生在数学交流中，培养了应用知识、解决问题的潜力，同时使学生真切地感受到数学知识来源于生活，应用于生活。让学生在游戏中不知不觉地被老师带入到学习中来，由学生的位置引入新课的学习。透过老师的归纳引导让学生进行讨论，从而发现行和列正确叙述方法。这样能够加深学生的印象。老师要使学生始终有问题要思考，这样他们才会注意力集中，透过激发他们的求知欲，才能让他们在交流和讨论中获取新知识点。教师引导学生自己提出问题，再让他们自己去解决问题。培养他们发现问题和解决问题的潜力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

根据方向和距离确定物体位置教学反思篇四

由于教材第22页的认一认出示的是某街区的平面地图，少年宫、图书馆等建筑物对于农村学生来说比较陌生。因此在设计教学时，我并没有循规蹈矩，把教学内容逐一呈现出来，而是进行了大胆地改编。我先调动学生原有的知识经验，创设一系列活动，让学生经历从复习4个基本方向到探究另外4个新方向，再感知生活中的这8个方向。在此基础上，再引导

学生绘制方向板，从而引领学生完成了从生活中辨认方向到平面地图中辨认方向的抽象过程。然后，再进行辨认方向的训练。这样能使教学更贴近学生的生活，更有利于学生的发展。

二、注重低年级实践活动的组织和安排

创设现实的活动情境，引领学生在数学活动中获取新知，实现了数学学习方式的改变。数学教学过程不应是学生被动地接受，而应是一个学生主动参与、充满丰富思考的数学活动过程。在教学中，我设计了设悬念辨方向小游戏自由探究。如：1. 在教室里指认方向，说一说自己不同方向上的同学。2. 绘制方向板，在校园内辨认方向。3. 绘制学校平面图等一系列的活动，引领学生在活动中不断地去体验、感受、思考，从而获取丰富的感性经验，实现认知的自我生长。

三、注重从学生生活实际出发

以实践活动为载体，让学生在学中玩，玩中学，从而经历学习全过程，体验数学来源于生活，又回归于生活。利用学到的知识解决生活中的实际问题。

根据方向和距离确定物体位置教学反思篇五

一节课上完，我才感受到学生学习的效果与我的预设并不完全吻合。下面我就谈一谈自己对这节课的反思。

在学习时能更好地理解知识。在进行新课时，把学生领到操场上实地进行方向的辨认。利用游戏引入新课。学生由于预习都能回答出是东方。因此那面就是东面，相对的将其他三个面都认识清楚并找到相对应的参照物，使学生在脑海里建立起有关方向的表象。接下来让学生“找方向”和“判断方向”，以加深对东、南、西、北四个方向的认识。学生能从中感悟东和西相对，南北相对。在这里，老师充当的只是一

个引导者、组织者和参与者的角色，真正体现了学生是学习的主体。在室内进行方向的辨认并不如室外进行地那么顺利。因为我们在上课时黑板在西面，所以学生面对的就是西方，这样在认识方向时，有些方向感差的同学一时找起来就有些费劲。给定一个方向再找其它方向就会出现错误。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

根据方向和距离确定物体位置教学反思篇六

“辨认方向”是在学生学会辨认东南西北四个方向的基础上，进一步学习辨认东南、东北、西南、西北四个方向。这部分的内容，教材没有把它作为知识去讲授，而是让学生在充分的活动中加深体验，为学生建立空间观念打好基础。

教学中我创设了观察情境图、制作方向板、辨认教室中的方向、辨认身边8个方向的同学方别是谁、辨认图上方向等有效的活动情境。学生在这些情境中观察、思考、合作、交流，形成了师生互动、生生互动，使得本节课的教学重难点得到较好的突破。学生能在具体情境中依据给定一个方向，来辨认其余的7个方向，较好地达成了教学目标。每个情境的创设都紧紧围绕教学重点，每个情境体现的都是数学本身的价值。

在教学中也存在一些遗憾：方向的相对性还可再强化；说教室的方向时，应强调以教室中心为观察点；还可再说一说生活中与方向有关的问题。

根据方向和距离确定物体位置教学反思篇七

本课是让学生学会辨认东、南、西、北四个方向，活动内容与学生的生活密切联系。它不仅要求学生能在平面图上认方向，还要求能运用到实际生活中去。所以在教学中我设计了以下环节：

1、通过太阳的东升西落让学生在操场上找到东、南、西、北四个方向。

2、通过游戏让学生更好的分清东、南、西、北，并能和左、右手联系起来，很快地分辨这四个方向。说说校园里的各个方向分别有些什么。

3、通过多种识图练习把学生日常生活中的场景体现出来，如学校、家、超市等，进行分辨方向和设计一些路线的练习，这样，从学生熟悉的生活环境出发，使他们有机会从周围熟悉的事物中学习数学、理解数学，体会到数学就在身边，感受到数学的趣味和作用。

虽说低年级的学生尽管具备了一定的生活经验，但他们对于周围的各种事物、现象有着很强的好奇心，因而我就紧紧抓住学生们的这份好奇心，结合生活中的实际问题，创设了各种情境，设计各种疑问，引发他们思考。学生们看到熟悉的生活环境，自然而然的投入到设计好的教学环境中去了。之后学生们利用已经学过的旧知识并结合生活经验来探索新的知识，掌握了新本领。最后我又让学生们指一指，认一认让他们形成小组自主探究和合作交流的方式进行活动，在活动的过程中他们即理解和掌握数学知识和技能又获得了数学经验。

人们常说“兴趣是求知的向导，兴趣是情感、动机、意志等非智力因素的核心，兴趣是学习的动力。学生对所学内容产生兴趣时，一定是注意力高度集中，记忆力增强，思维敏捷，信息传输系统处于最佳期状态的。”在处理游览野生动物园时，我设计了一个数学情境：“老师第一次来到这个动物园，对什么地方也不熟悉，想找一个小导游，谁愿意帮助老师？学生们各个跃跃欲试的争当这个小导游，说我们第一站要去的是……”

一节课下来，学生们在面向东或西分辨左边或右边是哪面时出现的问题较多，不能很顺利地确定北和南。因而在练习中还应该尽可能地和实际生活相联系，多进行脱离平面图确定位置的练习，不论身处何方，都能让学生们在头脑中能很清晰地反映出东南西北的正确位置。

《辨认方向》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

根据方向和距离确定物体位置教学反思篇八

这周周四上午第二节课，我们一起听了艳艳老师的《认识方

向》这节课，总体来说，艳艳老师的课堂效果很好，学生们纪律非常好，比高年級的纪律要好的多，艳艳老师对于口令的使用非常熟练，整个课堂氛围非常的活跃，能够使学生的注意力都集中到学习上。

艳艳老师的课堂有几点非常吸引我：第一点：在刚开始的时候用有奖竞答的游戏来激发学生的积极性。艳艳老师在黑板上画了四个方向，在每一个方向上都放上了一个小礼品，只要学生们答对就能得到礼品，由于二年级的学生比较小，再说第一个方向的时候，举手的人很少，当看到回答对了之后，有奖品的时候，学生们都踊跃发言，课堂氛围非常的活跃。这样既调动了学生的积极性，也检查了学生的学习情况。

第二点：在课堂上善于用肢体帮助学生记忆。艳艳老师在讲授完新课之后，就让学生自己动手指方向来辅助记忆。孩子们其实不是听觉记忆，他更多的是肢体记忆，用肢体来辅助记忆，会让学生们记得更牢固。

我们在一节课中，总会有重难点，那么重难点怎么处理，一定是老师反复不停的强调，比如认识方向，这节课中的重难点就是观察点，而我们老师需要做的就是每讲一道题，每说一个点的时候都要提到观察点，都要让学生们去找这个题中的观察点是什么，只有反复不停的练习，他才会加深记忆。

根据方向和距离确定物体位置教学反思篇九

本次教学是我初为班主任的一次大胆的尝试，在上课前我深入研究教材，教法，并虚心向本学年的教师请教。形成了较合理的教学设计，在练学生这块还有不到位的地方。在做第二个游戏时，如果发动全班一起做就会有更好的练习效果，课后我又练了一次：

师：请杨鲁滨同学东边的同学起立。（学生开始东张西望、有的很快起立，有的起立后又马上坐下，教室里喊声四起。）

师：在他南边的同学起立，在他西边的同学起立，在他北边的同学起立。

师：在他东南边的同学请你冲他招招手，在他东北边的同学请你冲他拍拍手，在他西南边的同学请你冲他伸伸手，在他西北边的同学请你冲他拍拍肩。（学生每次刚开始都是很乱，渐渐调整后就能做对了。）

师：再来一次！请郑佳欣同学东边的同学起立……（学生再次经历思考、判断、调整、修正的过程。）

师：玩了两次，你发现了什么数学问题？或者你有什么不明白的地方？（学生沉默）

师：为什么同样是张知行，一会说他在郑佳欣的东边，一会又说他在杨鲁滨的西边呢？

生1：我们刚才搞错了吧？

生2：我知道了！因为张知行在郑佳欣的右边，在杨鲁滨的左边。

生3：因为我们每一次的中心不同，第一次是以郑佳欣为中心，第二次是以杨鲁滨为中心，所以我们得到的结果也不同。

因此，我想我要精讲、多练上下功夫，让学生在实践中学习、收获更实用的知识！

文档为doc格式