

小班科学活动教学反思(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小班科学活动教学反思篇一

二年级上学期我们已经学过关于北京的一篇文章，学生对北京已经有了大致的了解。随着孩子又长大了一岁，我想孩子们的理解能力又提高了一步，如何让学生真正走进北京，课文中我涉及到了三点：

1、真挚情感。我在开头设计了观看北京夜景的课件图片，配上自己充满激情的诵读课文，用饱满的真挚的情感唤起学生的热情、激情。虽是第一次读课文，有的学生竟然情不自禁跟着我也读起来。看完课件让他们说说自己的感受，自然而然地引出课题“北京亮起来”，在以下的环节中，我始终抓住情感这一主线，让学生产生对北京夜景的喜爱，让他们满怀豪情，发自内心的赞美。

2、融合对话。这节课里首先做到教师和学生语言的融合，教师的语言是谈话式的，不是问答式的，不是生硬的，是亲切的师生无拘无束，平等的对话。其次创设各种情境进行交际（如争当小导游），把以往的语言，本课学习的语言，加以运用和创造，这正是语文学习的重点。

3、真情感悟。感悟的过程正是理解和发现的过程。教师要适当的搀扶和点化，让孩子“感”一定有个过程，“悟”一定有个过程。因此感悟不是告诉，而是激励、唤醒、刺激、探究、体验。首先从整体上感悟，没有把课文肢解，逐段的分析讲解，而是以导游的形式走进去，走出来。其次是联系生活实际感悟，如：“照明灯”“草坪灯”“喷泉灯”“礼花

灯”，让学生说说在义乌的什么地方看到过，然后用“犹如”想象说话，感悟各式各样的灯汇集成海洋，让北京璀璨夺目。也许给孩子感悟，孩子就能在语文学习找到一片晴空！

本文语言优美，文中的好词好句很多，我试着让学生们背诵自己喜欢的段落，继续感受首都北京夜晚的美丽景色，增强对首都北京的热爱之情。

小班科学活动教学反思篇二

上完课后，我的感受是：不好好准备的后果真的“很严重”。由于事情比较多，在接到汇报课通知之后一直没能好好花时间准备这节课，教案等都准备的有些仓促。有很多地方对学生指导不到位，所以孩子们课堂反馈的结果并不如意。以下是我结合自己的课堂感受和听课老师的反馈总结出的内容。

第一：教学设计不合理。低年级第一课时的内容应该以生字为基础，先指导学生正确认读本课的一类字和二类字，接下来将生字带入词语、短语进一步加深印象，最后才是设计课文内容的朗读及学习。由于准备不充分，所以我的板块涉及很混乱。

第二：字音指导要更扎实，注意方法。本课“种子”，“鱼儿”两个词的轻声很难读准，孩子在提出这些字音后，我没有放开范围，请孩子去读，所以这个几个词在读课文的时候，依然有孩子出错。当孩子指出“种子”这个轻声难读的时候，我也没有很好的对“种”这个多音字进行拓展，导致后来孩子在这个字的读音上有所异议。

第二：读书指导不够到位。对于这篇儿歌性质的课文，朗读指导十分重要。在听了吴老师的课之后才发现自己忽略了如何划分节奏指导学生朗读。也从师傅那里知道了应该采取多种形式的朗读方法，如男女赛读、分组赛读等。丰富化的朗读形式才能进一步培养学生的语感以及加强孩子对课文的代

入感。

小班科学活动教学反思篇三

1. 探索在清水里加入一定的盐后，鸡蛋沉浮状态的变化，初步感知浮力的存在。
2. 引导幼儿在实验操作中学会观察现象并记录，乐于用自己的语言表达所发现的现象。
3. 有求知欲望，喜欢探索身边的科学现象，体验成功的快乐。

活动准备

每位幼儿分别有三个烧杯（分别装等量的淡水），鸡蛋一个，放大的记录纸一张，实物：鸡蛋、盐、糖、味精、碗、盆、勺子、烧杯、抹布，每组若干记录表、水彩笔每人一份。

活动过程

一、直接导入

1. 出示鸡蛋。师：“今天老师请来了一位小客人，你们看，是谁啊？”

二、变魔术“鸡蛋浮起来”

1. 鸡蛋在清水中的沉浮。师：“鸡蛋放在水中会怎么样啊？是会沉下去还是浮起来呢？”引导幼儿猜测并用身体的动作来表示沉浮结果：站表示浮，坐表示沉。2. 变魔术“鸡蛋浮起来了”。教师出示一杯水，放入鸡蛋，鸡蛋浮起来了。师：“猜猜为什么鸡蛋放入这杯水中会浮起来呢？”幼儿自由讨论并回答。师：“其实，这杯水有个秘密，你们想知道吗？里面放了一样东西，你们猜放了什么啊？”

四、幼儿自由操作，探究、解释鸡蛋沉浮的秘密

1. 教师演示实验过程。

(1) 水中放入物质，慢慢加。

(2) 进行搅拌（让物质溶入水中后才能增加浮力，使鸡蛋浮起来）。

(3) 放入鸡蛋，观察鸡蛋的沉浮。

2. 幼儿自主探索鸡蛋的沉浮。幼儿根据指示，自主操作实验，观察实验，学会操作。

3. 幼儿观察实验过程和结果。

4. 引导幼儿通过各种感官寻找鸡蛋宝宝浮起来的原因，启发幼儿看一看、摸一摸、尝一尝，区分出味精、糖、盐三种水的不同，从而找到问题的缘由：鸡蛋装在味精水、糖水杯里是沉下去的，在盐水杯里是浮上来的。（在实验操作中，有的幼儿在没有教师帮助的情况下自己动稿做出了大胆尝试——通过嘴去品尝发现第二杯是盐水。教师对于幼儿大胆尝试的做法给予了肯定。）

5. 教师和幼儿共同小结：盐可以增加水的浮力，使鸡蛋浮起来。

五、展示幼儿记录表，交流实验情况和同伴分享实验结果，体验成功的喜悦

小班科学活动教学反思篇四

本次活动前，我为每组准备了两张纸：一张是两种颜色混合的纸（其中三组是红加黄、两组是蓝加黄、还有两组是红加

蓝)，另一张是画有树叶、茄子和橘子的纸，每组还有一盒蜡笔。活动开始我以画小草导入，然后我给小草涂颜色，当我给小草涂上蓝色的时候，小朋友们立马就叫了起来：“不对不对！小草应该是绿色！”我就追问：“那怎么办呢？有什么办法可以把蓝色的小草变成绿色？”班里有个最聪明的男孩就说道：“可以加上黄色。”我还请其他小朋友说了其他的办法，然后再用他的方法演示给孩子们看，神奇的现象发生了，蓝色小草变成了绿色，小朋友们都开心的拍起手来。后面的环节我请孩子们自己到组里去尝试两种颜色混合，并混合给相应植物涂色。虽然成果还可以，但因为每组只有一份，所以有些孩子没有机会尝试到。可以将这个材料复印多份，投放入科学区，在区域活动时，引导幼儿继续尝试，巩固所学经验。

小班科学活动教学反思篇五

一直以来，我们在探寻着、打造着高效的语文课堂，如何才能在高效课堂中体现教师的教与学生的学？经过长久的实验、操作，就这一问题我想谈谈自己的看法。

“语文教师应高度重视课程资源的开发与利用，创造性地开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面提高学生的语文能力”。那么，我们现在的课堂教学就应该大力提倡“开发课程资源课内外结合的学习方式”，实现语文的教与学的开放状态。这有助于形成学以致用学风，有助于学生从多种渠道学习鲜活的语文并激活思维，有助于学生关注生活、关心国家社会的观念和习惯的形成，有助于提高学生学语文的能力和素养，有助于探究意识、创新意识和能力的形成。

新课标要求下的新课堂必须体现师生之间、学生之间的合作，教师是学生教学活动的组织者、引导者与合作者，应根据学生的具体情况，对教材进行再加工，有创造地设计教学过程；根据学生的个别差异巧设合作情景，让学生在具体的操作活

动中进行独立思考，鼓励学生大胆发表自己意见，并与同伴进行合作交流，教师在课堂上要随时关注每个学生的学习状态、学习进程、和学习需要，并以此调整教学方案，去除无效的教学内容，减少不必要的教学环节，适当调整、选取更有效的教学策略。只有这样，我们的课堂才是真正有效课堂，才能真正培养学生的独立思考能力和合作精神，以适应社会的发展。

新的教学理念指出，教师不但要教给学生知识，而且更重要的是要教给学生正确的学习方法，要变以教师为主体的教学模式为以学生为主体教师为主导的启发式、参与式教学。因此，教给学生学法就显得尤为重要，因为正确的学习方法是达到预期目的最便捷的途径，是完成学习任务最有效的方法。

《语文课程标准》提出要实现学习方式的多样化，自主、合作、探索性的学习方式应该成为学习的主要形式之一，“问题解决”、“任务驱动”等学习活动与方法应该处于重要的地位。

尽管在小学，由于学生年级、年龄的不同，自主学习的内容、程度会有差异，完全的真正意义上的自主学习虽不一定能在每个年级很理想地达到，但其实质和方向应该是主动的探究性的学习，并且越到高年级越应该接近和基本达到真正意义上的自主学习。在运用主动探究式的学习方式时，教师除了应该在激发学习兴趣和调动学习积极性上下功夫以外，还应该十分关注学生内心的情感体验，引导学生反馈他们的收获、感受，并且提出自己学习中发现的问题，将问题记录下来，带着问题听讲，或在小组合作探究中解决。合作学习，讨论探究，实现了学生思维的多向交流，扩大了交流的信息量，于是不断碰撞出思维的火花，促进所探究问题的解决。我们常说的“集体的智慧”、“三个臭皮匠顶个诸葛亮”就是这个道理；有时学生甚至解决了教师一时作难而未能找到答案的问题，也证明了这一点。这样的学习方式所获得的效果肯定大大优越于师生的单向交流。

基于学生的认知规律、心理规律以及创新意识和实践能力的培养要求提出的自主学习、合作学习、探究学习，应当是非常重要的学习形式，应予大力倡导。一言以蔽之：正如前苏联教育家赞可夫指出的：“凡是儿童自己能够理解和感受的一切，都应当让他们自己去理解和感受。不过，教师知道应当朝哪个方向引导儿童”。学生的主动性、创造性在这样真正的自主学习的过程中才可能得以培养。

我们的教学必须能够有效地促进学生的发展，这是一条不可变更的原则。那么，不论是怎样的教与学的形式，只有那些能够激发学生强烈的学习需要与兴趣的教学，只有能够带给学生理智挑战的教学，那些在教学内容上能够切入并丰富学生经验系统地教学，只有那些能够使学生获得积极的、深层次体验的教学，也只有那些能给学生足够自主的空间、足够活动机会的教学，那些真正做到“以参与求体验，以创新求发展”的教学，才能有效的增进学生的发展，才能使教师有效的教学，才能实现师生共赢！