

# 最新带分数乘法教案 分数乘法教学反思(精选9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 带分数乘法教案篇一

分数乘法是在前面学生掌握了整数乘法、分数加减法、分数的意义和性质等知识的基础上进行教学的。

1. 明晰分数乘法的意义。分数乘法包含两种情况：一种是分数乘整数，另一种是分数乘分数。在教学分数乘整数的意义中又分为两种情况：一是分数乘整数；二是整数乘分数。虽然它们的计算方法相同，但是表示的意义却不相同。学生非常容易在此处出现意义上的模糊。例如： $2/3 \times 4$ 表示4个 $2/3$ 是多少，而 $4 \times 2/3$ 表示4的 $2/3$ 是多少。教学分数乘分数的意义时，学生出错较少，能够清晰的表示出分数乘分数的意义。

2. 明确分数乘法的计算方法。在教学中，对于分数乘整数的计算方法要让学生明确分数的分子与整数相乘的积作分子，分母不变；而对于分数乘分数的计算方法要让学生明确分子相乘的积作分子，分母相乘的积作分母。在计算中先约分，再计算，会使计算变得简便。

1. 学生在计算分数乘整数时，还是有个别同学把整数和分子约分计算，还有的出现先计算，再约分，容易出现约分后的分数不是最简分数。

2. 在计算小数乘分数时，学生容易出现小数与分母约分后得整数的现象。

3. 在简便方法计算时，学生容易出现应用乘法分配律进行计算的错误。特别是形如 $2/9-2/9\times 7/16$ 这样的题目，学生往往不知道是应该应用乘法分配律来进行计算。

1. 强调分数乘整数的计算方法，特别是整数必须要与分母约分。

2. 强化练习形如 $2/9-2/9\times 7/16$ 这样的题目，避免学生在此题目上出错。

## 带分数乘法教案篇二

课堂上学生的参与，不仅仅是行为的参与，更重要的是情感的参与、思维的参与。因此一上课我以“1根小棒能用1来表示，4根小棒能不能用‘1’来表示呢？”这样的问题情境引起学生的认知冲突，激发学生主动思考的愿望。当学生能联系生活实际来理解单位“1”时，就有一种恍然大悟的感觉，学习兴趣由此而生。

课堂上，我没有将知识直接呈现给学生，而是创设各种问题的情境，让学生在尝试、争论、比较、思考中逐渐完善对分数的认识，思考逐渐走向深入。如：学生认识的分数的基础是分东西时，结果不能用整数表示时就产生了分数，那现在分得结果是整数，为什么还可以用分数来表示呢？当学生不得其解的时候，我引导学生观察分西瓜和分桃子有哪些共同的地方，它们之间有什么联系呢？是不是也可以用分数来表示呢？怎样用分数表示呢？最后通过让学生画出你喜欢的东西，表示出它们的二分之一，进一步认识到分数是表示部分和整体之间的关系，分数表示的部分可以是整数，也可以不是整数。在这样的过程中，教师给学生提供了充分思考和交流的时间和空间，学生在不断地争论中发现原有认知的不足，进而不断完善和构建了新的认知网络，学生的思维有了深刻的发展。

为了促进学生理解分数的本质，课堂中我设计了多种活动让学生参与。如学生对是用四分之一表示还是用八分之二来表示的争论时，让学生自己用小棒来摆一摆，进一步认识这两个分数的区别和联系。再如让学生动手画一画自己喜欢的东西，表示出其中的二分之一，让学生通过拍手游戏、找出生活中的分数等多种活动形式，让学生借助身边的事物，加深对分数的认识。这些活动为学生思维的具体化、深刻化提供了机会，从学生个性化的表达和创造性的解决问题的过程中，学生对分数有了深刻的认识。

数学教学的重要目标就是促进学生的思考，这包括思考什么，如何思考，直至进行深度思考，逐渐提升学生的思维品质，这是我们在课堂上永远的追求。

### 带分数乘法教案篇三

- 1、每节课的内容不易过多，不能贪多，贪多嚼不烂，学生不易一下全掌握。要分的稍微细致一些，以便学生理解掌握，也有利于知识的扩展与深化。
- 2、分数乘法中：求一个数的几分之几是本册中的中心，是重点。本册所有数与代数教学内容都是围绕着这一中心展开的。
- 3、由于我没有经验，以至于在教学中没有强化分率与数量的一一对应关系。在后来的混合计算这一章中进行应用题教学学生理解起来有困难。

针对以上失误，在今后教学中要补充的内容是：

- 1、让学生用画图的方式强化理解一个分数的几分之几用乘法计算。
- 2、强化分率与数量的一一对应关系。

3、帮助学生理解“一个数的几分之几”与“一个数占另一个数”的几分之几的不同。

4、利用分数化单位，如： $2/5$ 时=（ ）分  $1/5$ 吨=（ ）千克

## 带分数乘法教案篇四

在备课时一直被如何处理分数乘法意义困惑。后来想一想，如果从数学应用的角度来看，学生只要能从具体的问题中判断两个数据之间存在相乘的关系就可以了，而这个相乘的关系在本单元有了新的拓展，即“求几个相同加数的和”、“求一个数的几倍是多少”和“求一个数的几分之几是多少”。想明白了这一点，回头看看过去的教学，在这方面好像就真的把问题复杂化了。

本单元的重点有两个：一是乘法意义的拓展及简单的应用，二是分数乘法法则的掌握。从教材整体编排上看，这两个重点是交织在一起的：

分数乘法（一）通过对具体问题的解决使整数乘法意义迁移到分数乘法，并使学生在解决问题的过程中理解分数乘整数的计算法则，能正确熟练的计算分数乘整数，正确熟练的解决一些简单的实际问题。

分数乘法（二）通过对具体问题的解决，使乘法的意义得到拓展，认识到“求一个数的几分之几是多少”也用乘法，并能正确地应用之解决实际的问题。

从以上的分析来看分数乘法（一）作为本单元的起始课就有着至关重要的作用。

在教学中我先放手让学生解决教材上提供的具体问题，在讲评的过程中，有意识的分为两个层次：一是通过沟通不同解决方法之间的联系（图解、加法解、乘法解），将整数乘法

迁移到分数乘整数，二是运用分数乘整数的意义解释计算的过程，使学生理解计算的道理，初步感知挖掘数学概念本身方法的重要性。“涂一涂、算一算”的重点放在“涂”上，使学生巩固意义，同时通过以形论数理解计算的道理。试一试的重点则在分数乘整数计算法则的总结。这节课的教学过程概括起来：以分数乘整数的意义为起点，以分数乘整数的法则为归宿。

今天教学的内容是分数乘法（二），重点是分数乘法意义的拓展——“求一个数的几分之几是多少”，这部分内容既是这个单元的重点，也是这个单元的难点。

从学生认识过程来看，这部分知识的基础是分数意义和整数乘法的意义。在教学中我突出了类比迁移和数形结合的方法，首先改编了教材的例题——“小红有6个苹果，笑笑的苹果数是小红的2倍，淘气的苹果数是小红的 $\frac{1}{2}$ ”，根据呈现的已知条件学生提出数学问题：“笑笑有几个苹果？淘气有几个苹果”然后教师引导学生先用图形表示出“笑笑的苹果数是小红的2倍，淘气的苹果数是小红的 $\frac{1}{2}$ ”，再列出算式，最后尝试解释算式表示的意义。这样把将分数意义以图的形式呈现，做到“以形论数”，在通过对图的理解抽象出问题实质就是求“一个数的几倍（几分之几）是多少”，运用类比的方法得出“求6的2倍是多少”和“求6的 $\frac{1}{2}$ 是多少”都用乘法，进而列出算式，完成“以数表形”，使学生理解“求一个数的几分之几是多少”用乘法的道理。

今天的教学内容是分数乘法（三），重点是巩固和进化解理解分数乘法的意义，探索分数乘分数的计算法则。

数的几分之几是多少”的分数乘法意义的理解还不够深刻，因此在整个得教学过程分为三个层次：

一、引导学生通过用图形表示“一尺之捶，日取其半，万世不竭”的意义，再用算式表示图形，深化“求一个数的几分

之几是多少”的分数乘法意义，感知分数乘分数的计算过程。

二、以 $\frac{3}{4} \times \frac{1}{4}$ 为例，让学生先解释算式的意义，然后用图形表示这个意义，最后在根据图形表示出算式的计算过程，这样做的目的是通过“以形论数”和“以数表形”的过程是学生巩固分数乘法的意义，体会分数乘分数的计算过程。

三、学生运用数形结合的方法独立完成教材中的试一试，进一步达成以上目标，并为总结分数乘分数的计算积累认知。

可以说整体教学的效果很好。

通过今天的课我有了一下的认知：

（二）中是利用具体的实物图形，帮助学生从具体问题中抽象出数学问题；在分数乘法（三）中是利用直观的几何图形，帮助学生理解分数乘分数的计算道理；接下来的分数乘法应用中，我们还将利用线段图帮助学生理解分数乘法应用的问题；使用的图形越来越简约体现了教材对数形结合思想渗透的一个过程。

数形结合的过程不是简单的抽象变为直观的过程，而是抽象变为直观之后，再从直观变为抽象，也就是要讲“以形论数”和“以数表形”两个方面有机的结合起来，只有完整的是学生经历数与形之间的“互动”，才能使他们感知“数形结合”，才能使他们能在解决问题时自觉地应用“数形结合”的方法。

在本单元的教学目标中，“探索”是一个关键词——“结合具体的情境，在操作活动中，探索并理解分数乘法的意义”、“探索并掌握分数乘法的计算方法，并能正确计算”。这是由数学目标中“数学过程”“问题解决”两个维度决定的；同时“探索”的过程也是达成“情感、态度和价值观”目标的重要途径。

在教学过程中，组织学生进行对数学知识的探索活动，要根据不同的材料和背景采用不同的策略才能达到是活动有效的目的。例如在本单元的分数乘法（一）中，由于学生有比较坚实的整数乘法意义的基础，所以对于探索分数乘整数的意义和计算法则的探索完全可以让独立进行。而在分数乘法（三）中，由于学生刚刚认识“求一个数的几分之几是多少”的分数乘法意义，并且用图形表征分数乘分数的计算过程比较复杂，因此采用“扶一扶，放一放”的策略就比较妥当了。具体的讲就是：教师通过简单的具体事例进行集体引导，这便是“扶一扶”。再通过具体的探索要求帮助学生尝试着探索比较复杂的实例，这便是“放一放”。

## 单元小结

第一单元的新课已经结束了，接下来的几节课都是练习课，到昨天为止已经上了三节。整理这三节课，对在新课程背景下的数学训练有了一些新的认识：

“训练”马上就“色变”，认为将回到传统教育的老路上去了。我们冷静下来思考一下就会发现：我们现在所热衷的“组织学生探索数学知识，使他们经历数学知识的形成过程”实际上就是以学生“已有的知识经验”为基础的。如果学生对已有的数学知识理解掌握的不深刻、应用的不灵活，那么又如何能够进行新的认识活动呢？因此数学探索和数学训练往往是相互作用、互为基础的。

2在新课程背景下，我们需要什么样的数学训练。

数学训练不等于“机械、重复”，应该体现对数学基础知识的应用性的训练。

（1）、说理性训练。学生对一个数学知识掌握总是要经历一个由“具体——抽象——具体”的认识过程，其中数学基础知识的形成过程（具体——抽象），可以说是一个抽象概括

（数学建模）的过程，而数学基础知识应用的过程（抽象——具体），可以说是一个演绎推理（对模型的解释与应用）的过程。在从具体到抽象的过程中学生认识的是数学基础知识的本质属性，在抽象到具体的过程中学生将认识到数学基础知识的应用范围（概念的外延），这是将起到深化理解概念和灵活应用概念的作用。在此过程中，学生将把数学基础知识的成立条件与具体问题中的条件进行比对，进行一系列的思维活动，由于小学生的思维处于发展的阶段，他们的内部言语并不发达，是片断的、条理性不强的，所以用学生的外部语言表述来促进其内部言语的整合与条理，这就是重视“说理训练”的意义所在。

（2）、图形表征的训练。数与形是数学研究的两大对象，他们相互作用，互为表里。每一个形中多蕴含着一定的数量关系，而每一个数又都能通过图形直观的描述和反映。教学实践是我们有了这样一个认识：学生对数学知识的获得或是应用数学知识解决具体的问题，往往都是完成对数学语言、数学符号、数学图形的翻译过程。因此，有意识的训练学生用图形表征已学的数学知识，将有利于学生深刻的理解和掌握，并能为学生进一步学习积累数学活动的经验。

（3）、计算技能的训练。当一个数学问题的解答思路确定之后，接下来的就是通过计算得到正确答案的过程。无论解决问题的思路多么的完美，如果不能准确、熟练的计算，那么学生将不会完美的解决一个问题。再有对于比较复杂的问题，如果能通过口算或估算出没有一个关键的数值，往往对解决问题有着至关重要的促进作用。因此，我们在教学中应该重视对学生基础口算的训练，加强估算能力的培养。

数学训练的内容应该突出基础性和应用性。数学训练的形式不应该是单一的、枯燥的，应该结合训练的内容和学生的具体情况突出趣味性、灵活性、竞争性、多样性。

根据以上的思考自己在这三节课的教学是这样安排的：



## 第一节：

1通过计算训练整合分数乘法法则。

2口算训练（直接写得数），通过观察发现分数乘法的因数与积之间的关系，在通过图形表征，应用分数乘法意义理解这种关系，深化对分数乘法意义的认识。

3单位转化，初步应用分数乘法意义解决实际问题。

## 第二节：

1解决具体问题（求一个数得几分之几是多少），感知分数乘法意义的应用。

2集体交流，剖析解题的思路。

3专项训练，理解分数条件（图形表征、语言叙述）。

4巩固练习，渗透对应思想

## 带分数乘法教案篇五

今天教学了《分数、小数与百分数的互化》。下课铃声一响，就给我的一堂课判了个死刑，小结如下：

由于本堂课教学是将“分数、小数与百分数的互化”知识融于实际应用中，所以对于数量关系的分析比较清楚，特别是对出勤率、发芽率、合格率等，谁占谁的百分之几，学生理解比较好，也正好弥补了上节课小曾老师的缺失。

1、对于 $4/6 \approx 0.667 = 66.7\%$ ，为了教学表示百分号前保留一位小数，我首先写成 $4/6 = 0.666 \approx 0.6667 = 66.7\%$ ，然后我再板书成 $4/6 \approx 0.667 = 66.7\%$ ，显然步骤上有画蛇添足之嫌，学生反而不知该咋办了。

2、“将小数点向右移两位，再添上%”强调得不够。

3、对于小数化百分数讲得过多，所以教学“百分数化小数和百分数化分数”的份量不够。

相对而言，这部分内容是比较容易的，却是近阶段以来教学最糟的一次。下节练习课时弥补了。

## 带分数乘法教案篇六

充分的复习是唤起孩子沉睡记忆的良方。因此，在复习导入环节，我设计了三个练习题，均以填空的形式出现，而且不是一味要求学生死记更背出来。我采用的是算式的形式让学生一目了然。使学生对小数的意义，分数和除法的关系以及分数的基本性质都有了一定的复习。让学生在练中唤起记忆，在练中得到巩固，在思考中得到提高。这种唤起式复习题更有助于学生对知识地应用，为学生学习新课扫清障碍，教学中也收到了很好的效果。同时我采用认知冲突的方式导入，利用学生生活的场景：比比谁的看书时间多。学生在认知上遇到了冲突：既有小数又分数，怎么比较大小。从而激发了学生的求知欲望，个个跃跃欲试。

新课的'教学中，我充分发挥学生的积极主动性，真正做到以学生为主体，让学生在探索中发现问题，在教师的指导下思考问题，在合作学习中探索方法，在巩固深化后，能够实践应用解决问题。教学中引导学生沟通新旧知识的联系，让学生学会利用旧知自主学习新知识，充分发挥知识的正迁移作用，提高学生学习数学的能力。例如：我引导学生完成例1的解答后，指出这是用计算的方法把小数化成了分数，那给你一个小数能不能快速地把它化成分数呢？接着放手让学生独立完成工作纸，使学生在一步步的探索中体验到分数与小数的——对应关系，从而大胆尝试转化结果，并总结规律。新《课标》中强调学生对知识体系的理解和构建过程。

因此，在学生的工作纸中我设计了请分别用小数和分数表示图中涂色部分。使学生充分参与，观察思考。运用数形结合，使学生由表象到抽象，形象具体地体会到分数和小数的对应和互化关系。这样更符合学生的身心特点，从而使学生在阶梯式的探索中逐步构建出小数化分数的模型。强化了对这一知识的理解和掌握。又如：在教学分母是整十、整百、整千数的分数转化成小数时，我放手让学生自己写转化结果，然后总结规律；这个分数让学生自己先尝试，部分学生先把分母不是整十、整百、整千数的分数，根据分数的基本性质转化成分母是整十、整百、整千数的分数，然后再把分数转化为小数。谁还有不同的方法？于是引导学生另辟蹊径，说出根据分数与除法的关系，把分数转化成除法，用分子除以分母得到小数。课堂上，通过小组合作、分析、讨论、总结等，明确了分数和小数的互化方法。整个课堂在学生主动学习、认真探索的活跃气氛中进行，在小组讨论交流中，学生不但掌握了知识，提高了语言表达能力，还体会到了我教人人，人人教我的乐趣，在受到团结合作教育的同时，也得到了成功的喜悦。

在教学分数和小数比大小时，有学生想到把小数转化成分数再比大小，也有学生想把分数转化成小数再比大小，这时恰当引导学生对比，让学生自己发现，把分数化成小数后再比较两个小数的大小，比较方便，而且简单。

不足之处：

- 1、工作纸的设计不够理想，如果能把千分之几的分数也用图形呈现出来就更好了。
- 2、在互动学习中放的不够，由于时间限制，学生没有充分交流，因此效果不佳。
- 3、教师对学生能力估计太低，练习中提高题的梯度太小，优生感到有些乏味。

## 带分数乘法教案篇七

1、分数和小数的互化这部分知识，主要是运用小数的意义，分数与除法的关系，分数的基本性质等来学习的，所以一开始的复习给学生们新知识的学习作了很好的铺垫，让学生们能够顺利进行新知识的学习。

2、利用小组合作学习来完成本节课的教学比较恰当。课上，通过小组合作、分析、讨论、总结等，使学生明确了分数和小数的互化方法。

3、把课堂教学放手给学生，学生们在预习中积极探索，变枯燥为兴趣，变新知为熟知，增强了学生的自主学习能力。

4、由于时间安排充足，所以例1教学过程比较详细，例2的时间就不是很充足了，挤占了练习的时间，练习量减少了。

1、大部分学生在课下能够认真预习、积极动脑，课堂上积极举手，参与到新知识的学习中来。

2、大部分学生通过预习能够突出重点，找到分数和小数互化的方法，有的同学甚至不局限于课本，积极探索，找到了更好的方法。

3、个别学生在探究学习的过程中，还是比较被动，需要积极引导，教师对个别优秀学生能力估计太低，练习题的梯度太小，好学生的潜力还没充分发挥出来。

## 带分数乘法教案篇八

新世纪小学数学五年级下册第一单元是《分数乘法》，本单元学习的主要内容有：分数乘整数、分数乘分数以及解决有关简单的实际问题。其中分数乘法（一）的主要内容是求几个相同分数的和，将分数乘法与整数乘法沟通，并探索分数

乘整数的计算方法；分数乘法（二）的主要内容是求一个数的几分之几，将分数乘整数的意义加以扩展；分数乘法（三）的主要内容是分数乘分数的意义及计算方法。在教学如何引导学生理解分数乘法的意义时，我进行了一些思考。

一、分数乘法的教学中，在书写顺序中应该不区分被乘数与乘数。

小学数学第一学段学习乘法的认识时就取消了乘数和被乘数的区别， $3 \times 5$ 既可以解释为3个5，也可以解释为5个3，学生借助具体情境认识到乘法是几个相同加数的和的简便运算。

本册教材第2页第1题：一个图片占一张彩纸的 $\frac{1}{5}$ ，3个图片占这张彩纸的几分之几？

教学时，通过沟通不同解决方法之间的联系（图解、加法解、乘法解），将整数乘法迁移到分数乘整数，理解题目的意思就是求3个 $\frac{1}{5}$ 的和是多少？），让学生列式可以是 $\frac{1}{5} \times 3$ 也可以是 $3 \times \frac{1}{5}$ 。然后运用分数乘整数的意义解释计算的过程，使学生理解计算的道理，初步感知挖掘数学概念本身方法的重要性。

又如：教材第5页：小红有6个苹果，淘气的苹果数是红红的 $\frac{1}{2}$ ，淘气有多少苹果？

教学时，通过直观图引导学生理解题目的意思后（6个苹果的 $\frac{1}{2}$ 是3个苹果），要有意引导“求淘气有多少苹果，就是求6的 $\frac{1}{2}$ 是多少？”再通过另一种解决问题的方法：把每个苹果都平均分成2份，淘气是6个 $\frac{1}{2}$ ，也就是 $6 \times \frac{1}{2}$ 或 $\frac{1}{2} \times 6$ ，从而用 $6 \times \frac{1}{2}$ 或 $\frac{1}{2} \times 6$ 两种列式方法解决了问题。最后，再引导学生比较两种不同的理解，从而拓宽了分数乘法的意义。也让学生初步体会到求6的 $\frac{1}{2}$ 是多少？可以用 $6 \times \frac{1}{2}$ 解决也可以用 $\frac{1}{2} \times 6$ 解决。

二、注意让学生在具体的情境中理解分数乘法中隐藏的数学意义。

书写顺序中不区分被乘数与乘数，更要求我们在教学中一定要注意让学生在具体的情境中，理解情境描述中隐藏的数学意义！因此，通过具体情境，来呈现对分数乘法意义的多种解释，帮助学生理解分数乘法的意义则显得重要。如：上面所讲教材第2页第1题：一个图片占一张彩纸的 $\frac{1}{5}$ ，3个图片占这张彩纸的几分之几？教学时，一定要让学生明白是求3个 $\frac{1}{5}$ 的和是多少？，虽然，学生列出 $\frac{1}{5} \times 3$ 或 $3 \times \frac{1}{5}$ 解决了问题，但一定要让学生联系本题情境理解算式所表示的意义。

又如：刚才所举的例子：小红有6个苹果，淘气的苹果数是红红的 $\frac{1}{2}$ ，淘气有多少苹果？当学生用 $6 \times \frac{1}{2}$ 或 $\frac{1}{2} \times 6$ 解决了问题后，一定要有意让学生明白：本题情境可以理解为求6的 $\frac{1}{2}$ 是多少？从而让学生体验到求一个数的几分之几是多少可以用乘法计算。

三、要让学生从多角度理解分数乘法的意义

在避开具体的情境下，要让学生从多角度理解分数乘法的意义。如： $\frac{1}{5} \times 3$ （ $3 \times \frac{1}{5}$ ）表示的意义可以是求3个 $\frac{1}{5}$ 的和是多少？求 $\frac{1}{5}$ 的3倍是多少？或者把3缩小到原来的 $\frac{1}{5}$ 实际上就是求3的 $\frac{1}{5}$ 是多少？等。

又如：求3的 $\frac{1}{5}$ 是多少？列式解答可以是 $\frac{1}{5} \times 3$ 也可以是 $3 \times \frac{1}{5}$ 。

关于分数乘法的以上解释，并不是哪一种解释是正确的，重要的是对于一个数学概念，我们应该尽可能多地让学生认识到不同的解释，这对于发展学生的数学概念是非常有益的。

## 带分数乘法教案篇九

学生的学习起点是教学的重要立足点。只有正确把握学生的学习起点，才能从学生的实际需要出发，合理确定每一节课的重点和难点，使教学活动有的放矢，从而提高课堂教学的效率。

为了更好地了解学生的学习起点，在上本节前，我们精心设计了课前测题（展示题目），前测题由两大部份组成，1—3题是旧知“小数和分数的互化、小数点的移动引起小数大小的变化、分数和百分数的相互改写”的内容，意在了解学生掌握的程度；4、5题是新知“小数和百分数互化”的内容，意在调查学生对新知的了解程度。通过检测，我们发现学生虽然以前学过分数与小数的互化，但是已有所遗忘；小数点的移动（向左或向右）容易混淆；对刚学习过的百分数和小数的相互改写基本掌握；学生对新知百分数和小数的互化有模糊的认识，但对过程和理由不会表达。学生最需要教师点拨和引导的是百分数与小数互化的规律。另外，学生在经过5年多的小学数学学习之后，有一定的自学能力、小组合作学习能力、探究能力等。

根据学生学习的起点，有针对性地对本课的教学进行了精心设计，做好了以下几点：

通过复习题的引入，让学生体会到数的“互化”的必要性。同时通过百格题的训练，进行数形结合，让学生直观地感受小数和百分数的互化，从而为新知的探究作好铺垫。

作为六年级的学生已经具备了一定的自学能力、合作学习能力、探究能力等。因此，给学生提供自主探究的平台，让学生独立运用起点独立尝试把例1中的小数化成百分数，再在小组里进行交流，最后全班汇报。学生经历了小数化成百分数的过程后，根据迁移原理，引导学生探究并理解百分数转化成小数的思考过程，通过“说想法、说变化、说发现、说规

律”等环节，探究并在理解的基础上掌握小数与百分数互化的规律。

练习的设计遵循由浅入深，由易到难，循序渐进的原则分层次进行设计，达到如下效果：

- 1、让学生体会到用规律可以很快进行小数与百分数的互化。
- 2、通过互化可以比较小数与百分数的大小。
- 3、用互化规律解决实际生活中的问题。值得一提的是，其中有两处进行了精心设计：一是改错题，让学生在“找错、设错”中提升认识；二是改动了课本中的题目，让部分“粗心”的学生掉入圈套而加深认识。通过有效的练习，让学生今天所学习和掌握的知识，成为明日学习的起点。

综观整堂课的设计，我们从学生的学习起点出发，向他们提供从事数学活动和交流的时间和空间，使他们在实践活动中理解和掌握基本知识，形成数学技能，为高效课堂的建构提供一种实现的途径。但实际教学中却留下了很多遗憾，如学生在说转化方法上绕了太久，花去了大量时间，在引导学生发现规律时也不能很顺利地得出规律，导致时间不够，不能很好地完成后面的练习。在以后的教学中将继续提高自己的教学机智，让课堂教学更有实效。