

2023年中班玩垫子教学反思总结 中班教学反思(实用8篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班玩垫子教学反思总结篇一

岁月匆匆而逝，似乎只是弹指一瞬，一学期的工作就结束了，回顾这一学期来所经历的事，工作虽然很忙，但忙得很充实。“为了每一个孩子都有进步”，这是我为之不懈努力的动力。在这一学期中，我竭尽自己最大的努力，倾注最高的热情，踏实、勤奋地完成了一学期的工作。

本学期，自己积极适应新时期教学工作的要求，严格要求自己，积极向同事们请教，结合本校的实际条件和幼儿的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使班级教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。现将本学期的工作总结如下：

一、认真备课教学

按教学内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真备好课。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备。

二、坚持学玩结合

在工作中，自己努力增强上课技能，力求讲解清晰化、条理化、准确化、情感化、生动化，做到线索清晰，层次分明，深入浅出。在活动中特别注意调动学生的积极性，加强师生

交流，生生交流，充分体现学生的主作用，让学生动静结合，寓学于玩，学得容易，学得轻松，学得愉快。

三、谦虚虚心请教

在教学上，有疑必问。教学中积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，征求他们的意见，改进工作。

四、教育教学工作

1、为幼儿创设一个良好的教育环境。在开展区域活动中，我们根据幼儿年龄特点发展需要投放活动材料，根据主题开展设计了一些与主题有关的区域活动材料，做到有计划、有目的地投放，并及时增添活动材料，引导幼儿积极认识参与区域活动，满足幼儿发展的需要，针对幼儿个别差异、兴趣、能力投放了不同难度的活动材料。

2、结合主题教育内容，开展一系列活动，如讲故事比赛，消防演练活动，六一文艺汇演，还有生活技能技巧比赛，在各类主题活动中培养了孩子各种能力。

3、做了一些幼小衔接特色工作，如看图学成语、学会倾听故事、每天一练、提高幼儿讲述和理解能力，充分利用餐前、离园前这段时间加强了幼儿阅读、识字、数数、讲故事、等各方面的培养，提前做好幼小衔接工作。

幼教生活，使我体验到了好多，也渐渐的学会了如何去观察去了解幼儿，如何去用行动关爱每一名孩子。每当我看到一双双炯炯有神、天真无邪的眼睛望着我时，总有一种说不出的感觉。他让我从每天的疲倦中清醒，让我从失落中找回自我。

中班玩垫子教学反思总结篇二

教师专业素养的有力手段和有效途径。教师的成长等于经验加反思。对于什么是反思，可谓仁者见仁，智者见智。西方哲学通常把反思看作精神的自我活动与内省的方法。洛克认为经验按其来源可分为感觉与反思（又译反省），前者即外部经验，后者即内部经验；反思是心灵以自己的活动作为对象而反观自照，是人们的思维活动和心理活动。也有人把反思定义为行为主体立足于自我之外批判地考察自己的行为和情境的能力。笔者认为反思是个体在分析自我经验、监控和评价自我行为的基础上，依据某种标准对自己的经验和行为所进行的批判性的思考。

为激发教师的研究意识，培养教师的反思能力，在教研活动中，我们倡导幼儿教师写教学反思，要求课后小反思——每周大反思——主题总反思。针对幼儿园教学活动的有效组织形成一条反思链，由浅入深，螺旋上升，在反思过程中加强课程研究，提高教学技艺。在实践中，有的教师得益非浅，而有的教师无所适从。翻开教师的反思笔记，存在着空、浮、杂等现象，有些教师把教学反思看成是任务型、应付性的工作，如上了科学活动《沉浮》，教师反思记录：幼儿对探究活动有兴趣，能大胆尝试，观察物体的沉浮现象，就是时间拖长了点；上了语言《桃树下的小白兔》，教师反思：小朋友对故事感兴趣，想象丰富，就是没有注意面向全体……诸如此类，反思浮于表面，也有点八股味道。教师的教学反思需要适当的引导。

中班玩垫子教学反思总结篇三

下面是本站小编整理的幼儿园中班教学反思：让孩子们多一点自由，希望对大家有所帮助。

在培养幼儿主动学习的过程中，我的教育观念发生了变化，对教师在一日生活中过多地组织集体活动有了一些思考，并

尝试着减少对孩子的一些不必要的要求。

今天，我没有按照往常的做法让孩子们集体行动。有的三五成群地在自然角观察，谈论着什么；有的站在新贴出的活动区记录表前，寻找着自己的名字，议论着谁的红花最多；有的干脆走到桌前，翻阅起老师中午备课时留在那儿的书。我没有打扰他们，因为孩子们都在做着有意义的事情，说着感兴趣的话题。幼儿园生活要有纪律，同时要让生活得轻松，给他们支配自己的权利和机会，让他们自己决定先干什么，后干什么，这对他们今后主动适应社会生活，主动约束自己的行为，形成一定的时间观念，有着更深远的意义。我决定在以后的日子里，要让孩子们拥有更多的自由时间，让他们生活得更轻松些。

为了照顾好孩子，我们要求他们一切行动听指挥，很多活动都得集体进行。当然，班级里孩子多，排队、等待就难免。孩子们消极、无奈地等待着，他们的时间被白白浪费，他们的主动精神被逐渐磨蚀。为了不“乱”，老师必然要规定“排好队”，“不要随便讲话”……一些控制能力差的孩子，活跃的孩子，主动性、自主性强的孩子耐不住这无聊的等待，会经常不断地影响纪律。从而招致老师的批评。过多的批评，造成幼儿与老师的关系紧张；过多的指责，又使得他们的自尊心受挫，失去上进心。可见，过多的集体约束会影响幼儿的主动发展，应该尽早改革。

给孩子们自己支配自己的权利和机会，让他们根据情况决定先做什么再做什么，学习合理地使用时间，安排自己的活动，做一个有头脑的、主动的人。这种锻炼，可以使孩子形成自主、主动的个性品质。它不但为幼儿今天的生活变得更加丰富、有趣创造了条件，而且为他们今后从容地面对社会打下了良好的基础。

中班玩垫子教学反思总结篇四

当我手足无措的时候，我的师傅梦里千寻过来了，她告诉我不要紧，慢慢来，你先可以去了解一些关于中班艺术领域，特别是音乐方面的知识，再结合《小乌龟上山坡》这首歌来设计一下设计思路和这节课的教案。我利用空班时间和两个晚上的时间终于设计好了我的教案，我很兴奋地拿给我师傅看，师傅看了以后觉得教案的活动目标1不是很好，她就跟我一个研讨、商量，并指导我怎么修改、怎样设计幼儿更容易理解和接受。后两天我就开始试教，试教之后发现问题很多，比如说，教师在清唱的时候可以速度再放慢一点，声音再响一点等。回去后，我又把我的教案好好的整理和修改了。

30号就是上这节课的日子。我早早的把课前准备做好了。这是一节音乐活动，活动一开始我就出示了山坡的背景图。然后又出示了小乌龟，请孩子们讲讲看到了什么，在请孩子们猜猜发生了什么事情。孩子们很感兴趣，积极地参与进来。最后我将歌曲的内容用故事的形式讲述给孩子们听，孩子们聚精会神的听着。平时孩子都很喜欢听故事，因此我在设计这个活动时做了这样的安排，这不仅吸引了孩子们的注意力，还帮助孩子更好的记住歌词。

我示范唱歌曲的时候幼儿有了经验，一听就会了。由于这首歌有两段，而且节奏也是一样的，所以两段的最后一句很容易混淆，因此，我采用了分段学唱，尽管如此，但是还是有幼儿会混淆，由于几个幼儿这样一来就变得很乱，很难听。我强调了几次，效果还是不明显。于是我就让唱的正确孩子和我一起唱最后一句，前面的三句请其他小朋友唱，这样连续唱了两遍后，再请所有的孩子一起完整的唱，大部分的孩子都能唱正确了，只有个别的几个还是会弄错。我再进行分批表演的形式加深幼儿对歌曲的印象，更好的掌握歌曲的节奏。

当然，美中也有许多的不足，更何况我的课上的不是完美的，

经过自己的总结和反思，我总结出四个最明显的问题：1、节奏的快慢上还可以更加明显一点。2、示范图上的山坡可以画两个。3、示范清唱的时候也还可以放慢点。4、还有一小段与另一段小节的时候还有总结的更具体一些。

这只是我这节课上好后的几点不足，我希望老师们给我提更多宝贵的意见。因为我相信有思就有进！

中班玩垫子教学反思总结篇五

今天，在上语言活动《我帮哈利洗澡》时，其中有一段哈利为了讨好主人而表演了自己最拿手的绝活，有翻跟斗，倒立，转圈。当问到小朋友有什么绝活时，大家也纷纷亮相，有的翻跟斗，有的做俯卧撑，还有的打拳，大家似乎对这些“绝活”特别感兴趣，模仿的孩子特别多。

为了及时抓住幼儿的学习兴趣.....马上在脑海中形成了一个学习翻跟斗的体育活动教案。当然体育活动的安全问题不可忽视.....先在地上铺了幼儿的床垫，还做了系列热身运动.....在正式学习前先将动作要领一一介绍，并将它编成了简单的儿歌，然后是幼儿的徒手联系.....最后，让幼儿在垫子上一个个进行了操作联系，幼儿表现出了强烈的兴趣与学习积极性，而且课堂次序也很井然.....

我想让这堂生成活动对于我来说是成功的，并且它给了我很多启发：1. 教师必须做一个成功的观察者，学会捕捉幼儿的学习兴趣与走向。2. 教师必须做一个判断者，学会根据幼儿的兴趣走向提炼其中的有效教育成份。3. 及时生成课程，在幼儿兴趣的最高点渗入教育，发挥教育的最高价值.....

教育无时不在，无处不在，就看你是否拥有一双慧眼和一颗智慧的心.....

中班玩垫子教学反思总结篇六

在欢笑与成长中，我们顺利结束了中班第一学期的工作。回顾本学期孩子、教师的变化，我们感到欣慰和自豪，因为我们老师在不断地进步，天真可爱的孩子们在健康、快乐、幸福地成长。结合本班实际情况，采取各种教育形式、方法、手段，以幼儿实际发展水平开展了各项工作。使幼儿在各个方面取得较大进步。现将本学期工作总结如下：

鉴于中班幼儿生活自理能力是有待提高的，所以这学期我们加强对幼儿自理能力的培养。在平时让他们养成良好的生活习惯，如：午睡脱衣后将衣服叠放整齐、注意自己衣着整洁、安静吃饭、保持桌、地、碗都能干净、经常洗手的习惯等。通过我们不断努力，幼儿形成一套自己的生活习惯。经常给幼儿讲讲卫生、爱干净、爱整洁的知识。一段时间下来，幼儿卫生习惯有了很大提高。

我们老师 都能认真组织幼儿的每一次活动，培养幼儿良好的学习习惯，让幼儿能主动学习，多给他们表达的机会。每个孩子都愿意讲、也会讲。上课时注意力集中，认真积极的参加各项活动。每一个的教学活动，我们都让孩子举手回答问题。在一次次的鼓励下，许多小朋友都能集中注意力了。当老师提问时，有些小朋友会用求助的眼光看着我们，这时我们给孩子一个鼓励的眼光，孩子就能勇敢地举起小手。平时我们经常组织幼儿一起讲故事、背古诗、念念儿歌，所以我们班幼儿表达能力较强，能大胆讲述自己的想法，能正确表达自己的意见，平时不怎么开口的小朋友也变得活泼开朗。

我们经常讲一些小故事让幼儿了解小朋友之间应该团结、平时及时发现一些好的行为等，如：互相帮助扣扣子、穿鞋子等。及时表扬，逐步形成互相帮助的良好品德。杨桂欣、邓嘉欣小朋友都能帮助其他小朋友，我们都及时给予肯定和表扬，鼓励其他小朋友像他们一样，同时还是老师的小帮手，慢慢地爱帮助别人的小朋友也就多了。看到这些场面真的很

高兴!不过有些小朋友爱欺负别人，会有小朋友告状说他们有打人、抓人了。于是有一段时间我们对他们进行留意、观察，发现不好的行为及时让他们改正，对于他们出现好的行为既是给予表扬也尽量让他们少犯错误。

这学期我们老师对孩子照顾得无微不至。从对杯子、毛巾每天消毒到孩子的冷暖、身体状况、每天午睡后叠被子、打扫寝室都能做到细致周到。保证了我们班小朋友能在清洁、干净的环境中成长。

家园互动是我们工作的一个重点部分，针对这一点，我们利用晨接、离园和《家园联系手册》与家长取得联系，了解幼儿在家情况以便我们更好的教育孩子。为了家长多了解幼儿在园情况，我们每隔两周都会认真填写与发放《家园联系手册》。元旦期间我们开展了一个体运会活动，让所有家长和幼儿之间搭建一个亲子同乐会，让幼儿知道父母对自己的关心，同时也让家长知道幼儿在园的各种情况，在大家的努力下，我们取得一点成绩，但后面的路还很长，工作也需要努力。因此我们积极发现问题和不足，找到前进的方向，争取下学期做到更好!有了前进目标，再加上大家的努力，相信我们这个爱孩子的人能让他们更茁壮、更健康地成长，明天我们会带给孩子们更多更灿烂的阳光。

中班玩垫子教学反思总结篇七

2019幼儿园中班教学反思应该如何写，怎么写好2019幼儿园中班教学反思呢?下面是小编为大家收集的关于2019幼儿园中班教学反思范文，欢迎大家阅读!

2019幼儿园中班教学反思范文一

月亮是小朋友心中很熟悉的事物，在孩子们的世界里，月亮总是以温柔善良的形象出现：月亮婆婆，月亮姐姐。那么夜晚挂在天空洒下温柔月光的月亮到底是什么样的呢?《月亮是

什么形状的》这本绘本用可爱的卡通形像以及有趣的故事情节展示了问题的答案。因此，借助绘本我把本次活动的目标定位于理解故事，知道月亮是会随着日期的变化遵循一定的规律变化；能用完整的语言表述自己的想法；感受阅读的乐趣。活动的重难点在于通过阅读和讲述知道月亮是如何随日期变化而变化的。

活动开始，我先出示封面，让孩子们观察并猜测故事的内容，由于孩子们之前听过《月亮的味道》，因此孩子们纷纷猜测小动物们对着月亮在讨论月亮是什么味道的。带着疑问，孩子们对于故事内容非常好奇，因此在讲述故事的时候孩子们非常投入，对于故事的理解把握得非常准确，通过故事，孩子们也对月亮的变化有了大概的了解，知道了月亮会随着时间的变化逐渐的变大，变成圆形之后再逐渐变小，直到变得像一条线一样再慢慢变大。故事内容非常简单，孩子们的投入也让他们很快理解了故事内容，甚至可以复述故事中的一些对话，但是由于这是一个语言活动，因此，我遵循语言活动的一般模式，又将故事完整的讲了一遍，让幼儿完整感受故事情节。

然而，由于孩子们对故事已经掌握得很好了，因此这个步骤似乎只是一个形式，没有让孩子们在原有基础上有更多的提高。另外，对于活动的重难点知道月亮会随着日期的变化遵循一定的规律变化，孩子们并不是特别清楚月亮变化和日期的关系。因此可以说本次活动的目标并没有很好的达成。

造成这种结果的原因就是课前没有对孩子们的原有经验深入的了解，也没有做好充足的准备。如果在活动进行时有很好的教育机智，那么在发现孩子们对故事内容以及非常熟悉后，应该及时调整方向，沿着孩子们的兴趣点，帮助孩子们继续了解月亮的变化跟日期的关系。活动过后由于发现了问题，我又将绘本后面的月相图给孩子们看，让孩子们感受月亮的变化，在给孩子们介绍的过程中发现，对于中班幼儿来说，孩子们并不需要多么准确的知道月亮、地球、太阳三者的关

系，只要他们对三者的位置关系有一个大概的感知，知道我们看到不同形状的月亮是由于三者的位置关系在不断改变而造成的，另外，月亮的变化周期是一个月，月初最亮最小，到月中变到最圆，接着有慢慢变小，到月末又变小，接着到下一个月的月初月亮又变成了最小的样子。

有了第一次活动的反思和后续延伸活动，活动目标总算是基本达成了，如果在课前有更充足的准备，那么这些事情可以在一个活动中完成，剩下来的可以留给感兴趣的孩子继续深入探索。

2019幼儿园中班教学反思范文二

在培养幼儿主动学习的过程中，我的教育观念发生了变化，对教师在一日生活中过多地组织集体活动有了一些思考，并尝试着减少对孩子的一些不必要的要求。

今天，我没有按照往常的做法让孩子们集体行动。有的三五成群地在自然角观察，谈论着什么；有的站在新贴出的活动区记录表前，寻找着自己的名字，议论着谁的红花最多；有的干脆走到桌前，翻阅起老师中午备课时留在那儿的书。我没有打扰他们，因为孩子们都在做着有意义的事情，说着感兴趣的话题。幼儿园生活要有纪律，同时要让生活得轻松，给他们支配自己的权利和机会，让他们自己决定先干什么，后干什么，这对他们今后主动适应社会生活，主动约束自己的行为，形成一定的时间观念，有着更深远的意义。我决定在以后的日子里，要让孩子们拥有更多的自由时间，让他们生活得更轻松些。

幼儿园的孩子什么时间做什么事，历来由老师安排，好像是天经地义。为了照顾好孩子，我们要求他们一切行动听指挥，很多活动都得集体进行。当然，班级里孩子多，排队、等待就难免。孩子们消极、无奈地等待着，他们的时间被白白浪费，他们的主动精神被逐渐磨蚀。为了不“乱”，老师必然

要规定“排好队”，“不要随便讲话”……一些控制能力差的孩子，活跃的孩子，主动性、自主性强的孩子耐不住这无聊的等待，会经常不断地影响纪律。从而招致老师的批评。过多的批评，造成幼儿与老师的关系紧张；过多的指责，又使得他们的自尊心受挫，失去上进心。可见，过多的集体约束会影响幼儿的主动发展，应该尽早改革。

老师率先行动，尝试把自主权还给孩子。给孩子们自己支配自己的权利和机会，让他们根据情况决定先做什么再做什么，学习合理地使用时间，安排自己的活动，做一个有头脑的、主动的人。这种锻炼，可以使孩子形成自主、主动的个性品质。它不但为幼儿今天的生活变得更加丰富、有趣创造了条件，而且为他们今后从容地面对社会打下了良好的基础。

2019幼儿园中班教学反思范文三

新的一年又在孩子们的欢歌笑语声中来临了，本学期也将结束，为了检验幼儿通过游戏和活动是否能有所提高，我们在学期末特地制定了此测评标准来进行测评。测评是以五大领域的教育目标及内容为指导，通过对幼儿各种能力的发展进行的测试，我针对测评情况作下分析：

中班的幼儿，生活中有了一定的自我保护能力和自理能力，知道一个人在家时，陌生人来了该怎么办。他们能够自己协调地走、跳、跑，也清楚地了解，当在生活中遇到但在户外活动进行跳绳时，有的幼儿跳绳的技能有点弱，以后的户外活动将着重对此进行练习。

本班幼儿对四季变化较有兴趣，特别是今年冬天下了好多场雪，孩子们特别开心，也对雪产生了浓厚的兴趣，他们通常会问老师一些雪的问题，试图去理解雪与人们及其他动植物的关系，孩子们却对自然物、人造物的探索也感兴趣，但他们对自然角往往观察到一半就再也不愿去看了，同时有的孩子也不太愿去记录自己的发现，孩子们比较缺乏观察记录，

也不会将自己看到的听到的说给大家听。幼儿在计算方面表现得还不错，多数幼儿能熟练分辨7以内数字并且能以数表示物体的数量，常见的几何图形都能够认识但少数幼儿还不能达到。

幼儿演唱歌曲时声音洪亮，但还能够较有情感地进行演唱。他们的节奏感也还不错，但是有的幼儿对曲子的前奏和间奏的把握不好，相关知识相对贫乏，以后还需要在节奏乐、音乐欣赏方面多训练。舞蹈动作表演方面表现还好，大部分听到不同性质的曲子会做出不同的动作和反应，此方面应注重加强。

幼儿在老师的要求下，能随意的朗诵一首已学过的诗歌，朗诵时做动作。中班幼儿对诗歌有点压卷感，他们比较喜欢富有情趣生动的故事，对看图讲述，特别是看两幅图讲讲一个故事，幼儿还不能将他们很好的连贯起来。还不能绘声绘色地进行讲述，可在根据图片进行讲述或用简单的语言描述情节内容，语言稍显贫乏。

大多数幼儿能自己详细着去画简单的物体，在色泽上选择较鲜艳。对美术作品有美的欣赏。幼儿在多数幼儿会简单的剪纸，但在做手工上只有少数幼儿能一步一步跟上老师完整地折出个事物。泥塑活动中，动手能力和想象能力好的幼儿用泥塑塑造的小动物很形象，但有的幼儿只会简单的物体形象。幼儿的发散思维，自我想象力、创造力还需要提高。

本班幼儿对四季变化较有兴趣，特别是今年冬天下了好多场雪，孩子们特别开心，也对雪产生了浓厚的兴趣，他们通常会问老师一些雪的问题，试图去理解雪与人们及其他动植物的关系，孩子们却对自然物、人造物的探索也感兴趣，但他们对自然角往往观察到一半就再也不愿去看了，同时有的孩子也不太愿去记录自己的发现，孩子们比较缺乏观察记录，也不会将自己看到的听到的说给大家听。

中班玩垫子教学反思总结篇八

自己对于早期阅读绘本教学从未上过，也不知道怎么上。经过选课后，最后觉得《鼠小的背心》一活动，故事觉得很有趣，描写了一只小老鼠与他的朋友们之间发生的一个天真烂漫而又不失幽默的故事。语言简练重复着同样的话：“有点紧，还挺好看吧？”但这种重复，并不是简单的重复，动物一个比一个大，画面也一次比一次满。等到大象出场时，身体占了满满的画页还不够，以致耳朵冲出画框，而大象的大与背心的紧所造成的反差，是那样的滑稽。一次次的反复，不断地增强了幼儿理解故事内容符合中班孩子理解故事内容，更符合中班幼儿的语言发展特点。为此我对活动设计了三大点：

一、开头导入活动部分教师很自然，就引出了幼儿也能跟着教师的提问所回答问题。

二、第二部分欣赏故事，理解内容。我利用了多媒体教学，通过课件让幼儿来欣赏故事，理解内容。教师自己的语言还不够，有点零乱，不知接哪一句好，教师所提的问题，有些幼儿都答不上来，由于自己初次利用多媒体教学上课，欠考虑课件上的小动物太小幼儿看不清，还有动物应该一个比一个大，画面也一次比一次满，等到大象出场时，身体占了满满的画页还不够，以致耳朵冲出画框，而大象的大与背心的紧所造成的反差，让幼儿感觉不到滑稽，因此没有达到预想的效果。

三、最后延伸活动部分。让幼儿在有趣的故事中，潜移默化地受到启发有好的东西要和小朋友一起分享后得到的快乐。

我想此次教学活动虽然没有达到我所要达到的目标，也在上的过程中出现了这样那样的问题，以此我为自己提几点意见：1、进一步提高自己的语言表达能力。2、以后要吃透教案，考虑问题要细致。3、上课要带动课堂气氛。