

# 最新中班艺术活动元宵节 音乐活动中班教案(优秀9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 中班艺术活动元宵节篇一

1、教师：小朋友们，今天老师要教一首让大家开心的歌，当你心情难过的时候唱一唱，跳一跳，一定会开心起来的。

二、学唱歌曲，并能初步的用动作表示

1、教师再次播放歌曲，一边示范演唱，一边做动作。请幼儿听清歌词并注意教师是如何用肢体动作表现歌曲的内容。

2、教师：歌曲中唱到哪些身体部位？它们是怎样运动的？

3、教师按歌曲的节奏朗诵歌词，幼儿逐句学念，并注意休止符，知道有的地方要停顿，不能发出声音。

4、歌曲整体欣赏，幼儿跟唱，注意休止符的唱法。

三、幼儿创编动作并表演

1、启发幼儿根据歌词的内容创编动作，并说说自己身体的什么部位在运动，又是怎样运动的。

2、播放歌曲伴奏，请幼儿快乐地边唱边做创编的动作，体验歌曲活泼、欢快的情绪。

## 中班艺术活动元宵节篇二

活动目标：1：幼儿自主地用肢体语言表现音乐的快慢，用不同的声音表现青蛙的各种叫声等等。

2：。引导幼儿在游戏中充分感受。体验。探索音乐的变化。

3. 引导幼儿自己学习与发现，注重幼儿的想象与表达。培养幼儿说 唱 舞 欣赏等多种表现方式。

### 活动过程

导入：1. 走线【听音乐找宝物，找到后幼儿自由发言猜测宝物是什么？】

2. 教师：打开看看是什么？【漂亮的荷叶】

3. 教师：荷叶生长在哪里呀？ 幼儿：水里 池塘里。

4. 教师：呀，如果池塘边有一阵风吹过，荷叶宝宝会怎么样呀？ 幼儿：飘起来 动起来吹走了。

5. 教师：什么风来了？ 放轻音乐，让幼儿感受轻风。听完后提问幼儿你听到的是什么样的风，有什么样的感受？ 幼儿：轻轻地风 温柔的风 暖暖的风。

6. 教师：它真得会像你们说的那样吗？ 教师与幼儿拿起荷叶宝宝跟这音乐一起转起来共同感受轻轻地风。

7. 教师：又有什么样的风吹来了？ 让幼儿感受快音乐的风。提问这次你们听到什么样的风来了？ 幼儿：很快得风狂风龙卷风。跟音乐教师与幼儿一起带荷叶宝宝感受狂风。

8. 教师：风停了【大风总算停了，太阳出来了。】

9. 教师：什么风来了。让幼儿感受慢与快的变化。
11. 教师将幼儿装饰成青蛙 跟这小青蛙的音乐来跳舞
12. 教师：青蛙不仅会唱歌跳舞还会有什么样的本领？【幼儿自由回答】
13. 教师请幼儿在荷叶上学习青蛙跳。并坐在荷叶上。
14. 教师：青蛙是怎样叫的，幼儿自由回答。
15. 教师总结：青蛙叫声跟人发出的声音一样有快有慢。
16. 现在请用青蛙最好的声音我们一起欢唱欢跳吧。

## 中班艺术活动元宵节篇三

1. 会有表情地演唱歌曲“在那高高的苹果树下”。
2. 在理解歌曲的基础上尝试自编表演动作，体验活动乐趣。

### 音乐磁带

#### 一、复习歌曲“在那高高的苹果树下”

1. 听旋律回忆歌曲名称。
2. 有表情的演唱二--三遍。

#### 二、自编表演动作

1. 讨论苹果长大的动作，学习动作。（播放苹果树ppt□

“苹果树是慢慢地长大的，我们可以用哪些动作来表现苹果树长大的样子呢？”（用动作表现小小的苹果树种子，用伸展动

作变现长得高高的苹果树) (一起学一学)

2. 如果你是树下的一对小朋友是什么心情? (开心、高兴、幸福、舒服)

3. 又唱歌, 又做游戏, 我们再来跳个舞吧, 你会做些什么动作呢? (启发幼儿想象、表达、教师提炼动作。)

4. 个别幼儿上来表演, 集体练习。

(1) 拉拉手, 转一圈。

(2) 拍拍手, 拍拍肩

(3) 一上一下, 真开心

(4) 跨一步, 拍一拍。

5. 完整跳三遍。

### 三、游戏“苹果树下找朋友”

1. 师: “一共跳三遍, 前面两句的动作统一。后面两句就是我们编的动作,

2. 引导幼儿会听中间句。及时换朋友。

3. 游戏二、三次。

## 中班艺术活动元宵节篇四

### 一、导入部分。

1. 播放《拍手转腕》音乐律动, 幼儿随音乐做律动进入教室。小朋友们, 和老师一起, 随着音乐动起来吧!

## 2. 谈话导入活动。

大家表现的真棒，现在请坐下来，老师想问小朋友一个问题：“秋天来了，果园里的果子成熟了，你知道果园里哪些果子成熟了吗？苹果、桃，小朋友们知道肥城最有名的水果是什么吗？桃子，肥城又被称为桃都，我们的肥桃远近闻名，很多人都来我们肥城品尝肥桃呢，现在肥桃和其他果子都成熟了，农民伯伯肯定忙坏了，我们一起去帮农民伯伯摘果子吧！好，你会摘果子吗？怎么摘？你来试一下，你来。

## 二、展开部分

### （一）观看果农民伯伯摘果子，学习摘果子动作。

1. 播放果农摘果子，激发幼儿“摘果子”的兴趣，学习摘果子。

2. 摘不同位置的果子。我们摘了上面的果子，我们还可以摘哪个位置的果子呢？摘下面的，/老师蹲下来我们来摘下面的，还可以摘哪个位置的果子？摘前面的/演示摘前面的，摘后面的/演示摘后面的，演示摘旁边的，我们一起来摘不同位置的果子吧！播放音乐，上面两次，下面两次，前面两次，后面两次，旁边各两次，筐满了四次，真高兴转圈。重复一次。

3. 同伴合作摘果子。两人或三人或更多人一起摘果子。现在轻轻把筐放地上，摘果子快乐吗？快乐。劳动真快乐！刚刚我们摘果子时，自己拿着筐，自己摘果子。我们可以和小伙伴一起合作摘果子吗？可以，现在找个小伙伴一起摘果子吧！你们两个怎么合作？谁摘果子，谁拿筐？现在拿筐的小朋友准备好，摘果子的小朋友也准备好。播放音乐，我们一起来摘果子吧，老师和一组小朋友合作，你拿筐吗？摘了这么多的果子，老师抱不动了，我们一起把它搬到中间庆祝一下吧！互相击掌庆祝！

(二)创编动作，丰富表现。

1. 讨论：摘果子时除了这些动作，还有哪些动作？

老师自然蹲下，摘了这么多果子，我都流汗了，现在来擦擦汗/擦一下，甩一下，你也来擦擦汗吧，你怎么擦汗？我这样擦，我们摘果子时也可以加上擦汗的动作，谁想来试一下，好，你来吧！播放一半音乐，一个孩子表演，其他孩子打节拍。太棒了，我们摘果子时还可以加什么动作？好你来试一下，大约3个孩子表演。

2. 播放乐曲，鼓励幼儿随乐曲节奏表演创编动作。

三、结束部分：教师谈话，知道帮助别人很快乐，体验劳动后的喜悦。

小朋友们，你们帮助农民伯伯摘果子，农民伯伯高兴吗？高兴，你高兴吗？高兴。帮助别人是一件快乐的事情，我们以后要做一个爱帮助别人的好孩子。今天小朋友们为农民伯伯摘了这么多果子，为了感谢大家，农民伯伯给小朋友们送来了好吃的果子，现在让我们一起回去分享吧！好，教师带幼儿随音乐离开活动室。

## 中班艺术活动元宵节篇五

1、幼儿学唱歌曲《买菜》。

2、培养幼儿的注意力、创造力和合作能力。

3、让幼儿在愉快的音乐声中体验到唱歌的快乐。

1、教学挂图、图片若干(与歌词内容相匹配)

2、幼儿操作的卡片若干张，每人一支水彩笔。

3、音乐磁带、录音机。

1、教师与幼儿听音乐律动，带领幼儿来到课前准备好的菜市场场景内。

只见活动室里布置成农贸市场，里面有蔬菜类、水果类、水产类、肉类、家禽类等，各种菜都分类放好，给孩子们一种身临其境的感觉。

教学反思：本环节是让幼儿理解歌曲内容做铺垫的，幼儿通过愉快的参观活动，让幼儿更容易理解歌曲内容。

2、学习歌曲《买菜》。

教师说到：“我是谁呀？妈妈今天带你们去个好地方，你们想不想去？”孩子们一下子乐开了，他们有的跟在妈妈的后面，有的拉着小伙伴的手，更有的孩子跑过来高高兴兴地拉着妈妈的手一起去买菜。

教师利用幼儿喜爱的角色游戏，通过扮演妈妈的形象，激发幼儿参与活动的情趣，引发他们的生活体验。

师：那你们想不想知道妈妈在菜市场里买了什么？

- (1) 完整欣赏歌曲，
- (2) 通过律动学唱歌曲，
- (3) 两人一组角色表演学唱歌曲。

## 中班艺术活动元宵节篇六

平时幼儿喜欢模仿大人的一些生活动作，如“买菜”等，根据幼儿对买菜这个既陌生又熟悉的生活经验，结合主题活

动“逛菜市”，设计了中班《买菜》的音乐活动。

一、学会唱歌曲，体验乐曲的欢快情绪。

二、根据歌曲，尝试简单的创编歌词。

三、知道各种菜都有丰富的营养。

根据歌曲，尝试简单的创编歌词

一、课前和家人逛过菜市场，知道各种菜的名称。

二、音乐磁带。

三、电脑课件。

一、谈一谈：我最喜欢吃的菜。

1. 教师：你最喜欢吃什么菜？在哪买的？是谁买的？

2. 你字菜市场看到了什么菜？

3. 教师小结，教育幼儿不挑食。

二、学唱歌曲《买菜》

1. 介绍歌曲的名称《买菜》。

2. 放音乐磁带《买菜》让幼儿欣赏。

3. 提问，帮助幼儿理解歌词内容。（要求幼儿用歌词回答问题）

（1）今天的天气怎么呀？我和谁去买菜呀？

(2)买了什么菜呀?

4.利用电脑课件帮助幼儿理解歌词。

5 丰富词汇：圆溜溜\绿油油

6.教幼儿有节奏的念歌词。

7.教幼儿唱歌曲。

(1)用整体法教唱。

(2)分句教唱，重点练习说白部分。

### 三、创编歌词

1.如：我和爸爸去买菜。南瓜大又大等

2.让幼儿跟着音乐《买菜》的旋律进行改编歌词的演唱。

### 四、活动延伸。

绘画活动:我喜欢吃的菜。

本次活动，孩子积极参与活动，课堂气氛比较活跃。在帮助幼儿记忆理解时，利用电脑这个生动的图像帮助幼儿很快就记住了歌词。并能大胆进行自编动作进行表演，体验了歌曲中欢快的情绪。在改编歌词时，幼儿也能进行简单的改编歌词。但幼儿很少去菜市场，对菜市场的很多菜并不是很熟悉，如果先在课前开展“逛菜市”的游戏活动，教学效果会更好。

## 中班艺术活动元宵节篇七

活动设计：

胡彩菊、钟肖微

活动预设目标：

通过活动，引导幼儿感知音乐的“轻与快”、“轻与慢”。

培养幼儿的音乐节奏感。

活动准备：

vcd“猫和老鼠”片段、课件、头饰、玩具老鼠一只。

活动过程：

一、歌表演——大猫、小猫

二、创设语言“小猫走路”情景，引导幼儿初步感知音乐的“慢”和“快”。

师：小猫请坐下，（录音机里传出猫叫的声音）

“老鼠来了，听”（放录音）

“听了这个音乐，你知道老鼠走得快还是走得慢？是轻还是重”？（引导幼儿说出：又轻又慢）

“对，这音乐就像小乌龟走路一样又轻又慢，好，我们一起听着音乐学小乌龟慢慢走”（带幼儿走一圈）

“再听！”（放录音）

“听了这个音乐，你知道老鼠走得快还是走得慢？”（幼儿：快）

“对，这个音乐就象汽车那样快，谁会学老鼠快快跑？”

（请2—3名幼儿表演）

好我们一起跟着音乐学老鼠快快跑”（带幼儿走一圈）

三、拓展练习，游戏体验音乐的'快慢。

1、模仿蜗牛走路，练习在又轻又慢的音乐下开展游戏。“除了小乌龟走路又轻又慢，还有谁走路又轻又慢”？（幼儿：蚂蚁）

（放录音教师引导幼儿听音乐模仿小ji走路，提醒幼儿走得又轻又慢）

2、模仿小ji走路，练习在又轻又快的音乐下开展游戏。“除了小老鼠走路又轻又快还有谁走路又轻又快”？（幼儿：小ji□小鸟）

好，看谁能听音乐走得又轻又快。（教师引导幼儿听音乐做一次小ji走路的模仿动作）

四、小结。

今天，小朋友真棒，会听音乐做又轻又慢和又轻又快的动作，现在，我们请大家玩一个猫和老鼠的游戏，请大家扮小老鼠，我做大猫，小老鼠们听音乐按节奏走路，音乐慢小老鼠就要走得慢，音乐快，小老鼠就是走得快，做错，老猫会捉住你。来请小老鼠们戴上头饰。（教师和幼儿一起游戏）

## 中班艺术活动元宵节篇八

重点：感受音乐节奏快慢强弱的变化，并能用身体动做来表现。

难点：学习踏踏响部分，并加入踏脚的声音。

解决策略：采用游戏法、演示法、交流讨论法与活动加以整合，使幼儿获得对音乐节奏的表现力，达到艺术性、愉悦性的和谐统一。

## 中班艺术活动元宵节篇九

延续孩子们对音乐活动的兴趣，结合主题，体现同伴间的友好情感，我选择了歌曲《两只小象》，老歌新唱，动听的旋律犹如讲述着一则动听的故事，适合中班幼儿的年龄特征，歌曲中不仅表现了两只小象团结友爱、一起游戏的情景，而且这首歌曲三拍子的旋律对幼儿来说也比较新鲜，所以试图通过这首歌曲让幼儿熟悉歌词旋律后尝试接唱表现，让孩子在愉快的氛围中主动学习，从而感受到动物之间友好的情感，进而演绎到人和人、人和动物之间友好的情感。

本次活动共分三个环节，从感受歌曲的意境中引起学唱的兴趣；从梳理歌词、欣赏歌曲节奏的氛围中感受三拍子音乐强弱弱的规律，结合肢体动作保持唱歌的兴趣，并在此基础上尝试分组接唱；在歌曲表演中明白朋友间的友爱团结。