

最新幼儿园大班走平衡教案 大班体育活动教案(通用9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

幼儿园大班走平衡教案篇一

在晨间锻炼时，我曾组织幼儿玩；青蛙捉害虫；的游戏。我的意图是想通

过这一游戏来发展幼儿双脚行进跳的动作，但是我发现，在游戏中出现了幼儿忽略双脚行进跳动作要领的情况，特别在；小青蛙；捉住了；害虫；带回家时，两人不能协调一致地完成双脚行进跳的动作。

为此，我设计了体育活动--；快乐的小袋鼠；，协助幼儿有效地掌握双脚行进跳和合作行进跳的动作技能。

- 1、练习双脚行进跳和合作行进跳。
- 2、锻炼腿部肌肉力量和提高协调能力。
- 3、有参与体育活动的兴趣。

1、教师用布袋一只，幼儿用布袋人手一只。（布袋分小、中、大三种）

2、录音机，活动时用的音乐磁带。

3、大积木人手一块，小树（幼儿人数的一半）。

师：；请小朋友选择一个大小合适的布袋，套上后我们来学小袋鼠，练练双脚往前跳的身手。；（教师注意观察幼儿的动作，练习一段时间后，组织幼儿讨论怎样才干跳得又稳、又快、又轻，并请几名幼儿来示范。）

（评：这是幼儿第一次开始练习双脚行进跳，因为有了布袋的约束，幼儿在练习时比较谨慎，慢慢地往前跳，等他们掌握了动作要领后，胆子渐渐大起来了，行进跳时能做到又稳、又轻、又快；教师以观察为主，让幼儿在自身不时的尝试、练习过程中，积累经验，掌握动作要领。）

师：；大家在起跑线上准备，然后同时往前跳，看谁先到终点，又能跳得稳、轻。；

师：；你们先找到积木，把积木装进所穿布袋胸前的小口袋里，然后跳到树林里，用积木合作搭建新房？；（造好新房后，师生一起在草地上玩耍，听音乐做一些放松活动。）

（1）分散练习两人合作行进跳

师：；请你找一个自身的好朋友，练练两人一起往前跳的身手。；（幼儿两人一组练习一起往前跳，练习时能力弱的幼儿跳的距离短些。）

（评：在两人合作行进跳的练习过程中，幼儿很想跳得快些，但由于两人之间没有协调好，出现；适得其反；的情况。为了协调好动作，幼儿开动脑筋，一些幼儿首先想出了先喊口令；预备一起；，然后再一起往前跳的方法。经过实践，效果不错。他们就把自身的好方法告诉同伴。这样，幼儿通过自身的实践和同伴间的交流，较好地掌握了合作行进跳的动作技能。）

（2）游戏：种树（幼儿分成2队进行竞赛）

师：；让我们一起把树种到树林中，把树林打扮得更美丽。你

们两人合作搬运一棵小树，跳到树林里，把小树种下。；（树种好后，录音机里传出打雷下雨的声响，小袋鼠跟着妈妈到新房子里避雨、休息。）

（评：游戏；造新房；、；种树；虽然也是以练习个人行进跳和双人行进跳为主，但采用了游戏的形式更易激发幼儿活动的积极性，提高幼儿练习的兴趣。）

师：；这次，你可以邀请更多的朋友一块儿练习往前跳的新身手？；（幼儿多人结伴，商量好以后协调、有节奏地往前跳。练习一段时间后，请幼儿分别来扮演自身的身手。）

（评：在基本活动局部，老师把活动的细节由易到难一一展示给幼儿，并进一步在细节上明确任务。）

幼儿脱下布袋，叠好放回原处，听音乐做放松动作。活动结束后，幼儿和老师一起收拾好积木、树等物离开场地。

（评：让幼儿参与场地的收拾整理，有助于培养幼儿劳动的兴趣和爱劳动的良好品质。）

幼儿园大班走平衡教案篇二

幼儿园健康教育是要根据幼儿身心发展特点，综合运用多种活动形式，提高幼儿活动锻炼的兴趣。《幼儿园教育指导纲要》指出：“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。”“要根据幼儿的特点组织生动有趣、形式多样的体育活动，吸引幼儿主动参与”。球是幼儿最喜爱的活动器械之一，具有会滚动、能弹跳等特性，不仅能发展幼儿走、跑、跳、平衡等动作，对其非智力因素的发展也具有潜移默化的影响。而幼儿期孩子们仅限于对皮球的认识及玩法，但大班幼儿随着运动经验的积累，常会把皮球当作足球踢着玩。

足球运动是最具魅力的体育项目之一，具有活泼型、丰富性、生动性及竞赛性等特点。如果把足球设置成适合幼儿玩乐的足球游戏，幼儿便会对其感兴趣，并在足球运动中身心健康发展。因而，针对大班幼儿对球类活动的兴趣点和需要，特设计此活动以进行足球技能游戏的练习为主，提高其运动能力，使幼儿在足球运动中体验快乐玩足球的乐趣。

体育--快乐小足球

1、喜爱足球运动，对足球游戏有兴趣。

2、学习左右脚交替运球。

重点：学习左右脚交替运球的动作要领。

难点：能左右脚交替运球。

1、知识准备：在上一节教学活动中，幼儿已玩过足球游戏，学会了传接球和定点射门。

2、物质准备：足球人手一个、足球门、背景音乐。

（一）开始部分

1、教师出示足球，引起幼儿兴趣。教师：小朋友们看这是什么？（足球）。教师用脚将球踢出去，激发幼儿兴趣。

2、教师带领幼儿做身体的拉伸练习。

3、听音乐做足球操。

（二）基本部分

1、复习传接球和定点射门。

(1) 教师：“小队员们，上节课我们一起玩了足球游戏，传接球和定点射门，现在我们就来复习一下这两个本领”。

(2) 幼儿与同伴合作练习传接球。

(3) 集体练习定点射门。

2、学习左右脚交替运球。

(1) 教师：“你们会用两只脚来配合踢球吗？谁来试试”？请幼儿来试一试。

(2) 教师示范用左右脚交替向前运球，注意脚部用力要适中，并控制好球的方向。

(3) 幼儿跟着教师边念儿歌边自由练习左右脚交替运球：“小足球，真听话，轻轻踢，朝前跑，左一下，右一下，我的双脚本领大”。教师进行个别指导。

(4) 幼儿集体用左右脚交替运球至目的地并运回。

3、教师引导幼儿左右脚交替运球与射门结合，幼儿自由练习，教师巡回指导。

4、游戏：运球射门对抗赛

(1) 幼儿分成红蓝两队，每队10人。明确各队球门后游戏开始，各队第一位小队员左右脚交替向球门方向运球，到达球门前射门，然后跑回起点，第二个小队员依次出发，进球多的队获胜。

(2) 小结比赛情况，总结经验，再次进行比赛。

(三) 结束部分放松运动：亲亲小足球。幼儿每人抱一个小足球，用球轻敲自己的身体部位，并和同伴用足球轻轻敲打

肩、背、手、脚等部位，以达到放松的目的。

在日常体育活动中继续增设足球游戏，为幼儿提供练习，游戏的机会，开发新的玩法，丰富足球游戏的内容，提高幼儿对足球运动的认识和喜爱。

幼儿园大班走平衡教案篇三

- 1、积极参与体育活动，感受体育活动的乐趣。
- 2、练习单手自然地向前做掷远动作，会上、下肢协调用力，增强肩臂的肌肉力量。
- 3、能够注意运动中的安全，不与他人碰撞。

1、经验准备：幼儿在游戏中练习过投掷沙包、流星球。

2、物质准备：沙包若干（幼儿每人3个）；怪兽（大小不同的图片8张）并且贴到榻榻米上，下面坠上铃铛，悬挂到绳子上，分别设置不同的高度；奥特曼音乐；奥特曼袖标（幼儿每人1个）；平衡木或是平衡板2个；轮胎6个。

3、场地准备：距离怪兽领地1—2米远设置一根投掷高度及投掷远近的线，离地面高2米左右；距怪兽1—3米每隔1米有一条投掷线；场地画出表示投掷远近的格子。

结合不同游戏，逐步引导幼儿掌握投掷的动作要领。

能上、下肢协调用力，掌握投掷角度。

1、“奥特曼”热身操。

教师重点指导幼儿练习头部、肩部、腿部的动作，将双臂舒展活动开，为投掷活动做好准备。

2、奥特曼小队员进行投弹训练。

(1) 教师启发幼儿想一想：“如何打到远处的怪兽？”鼓励幼儿大胆表达和表演动作。

(2) 教师总结归纳，示范如何将子弹投得很远，重点是单手自然地向前做掷远动作，持沙包的手臂向上并且用力向高、向远投，上、下肢协调用力，注意用力投就投得远。

(3) 幼儿练习，教师进行个别指导，重点帮助幼儿掌握规范的动作，注意投掷点及投掷的角度，练习如何将沙包投掷得更远。

(4) 带领幼儿在投掷格处练习投，看谁投得远。

3、竞赛游戏：“打怪兽”。

(1) 教师带领幼儿进行“打击怪兽”。

(2) 教师进行个别指导，重点关注幼儿选择适宜的投掷线投掷，是否遵守规则，如脚不越线，投掷的动作是否规范等。

(3) 幼儿在进行中，注意走平衡木和跳轮胎的安全，双脚跳进轮胎圈中再跳出。训练下肢腿部的力量及身体的平衡能力。

(4) 将怪兽分开投放，以免幼儿拥挤，并提醒幼儿注意投掷过程中的安全。

4、游戏：“捡沙包”。

(1) 教师手中拿一个沙包，带领幼儿先说儿歌：

(2) 教师拿4—5个沙包一起投，增加幼儿拿到沙包的机会，鼓励幼儿快速跑，然后每次游戏减掉一个沙包，看看谁能在最后剩一个沙包时拿到。

5、奥特曼勇士放松操。

幼儿和教师一起随着舒缓的音乐做各种放松动作，重点放松双臂、双腿、双肩。

幼儿园大班走平衡教案篇四

- 1、引导幼儿探索布袋的多种玩法，发展幼儿的想像力、创造力。
- 2、通过合作玩布袋，培养幼儿的合作精神。
- 3、激发幼儿对民间游戏的兴趣。
- 4、培养幼儿团结合作的观念。
- 5、培养幼儿健康活泼的'性格。

红色的布袋人手一个，里面订上纽扣，画上鳞片。龙头一个。
音乐两段，录音机。

- 1、今天天气真好，我们大家来锻炼身体吧!走，跟老师出发(播放音乐)
- 2、(幼儿手拿布袋随意走到位置上站好)好，我们跟着音乐一起跳起来吧!

(一)尝试独自一人玩布袋。

1、提问：

刚才你们手上拿着的是什么?(布袋)现在，老师请小朋友想想这个布袋可以怎么玩呢?(请个别幼儿说说并展示自己的玩法)

2、每个幼儿自由探索布袋的玩法，教师巡回指导。

3、小结：

你们刚才玩得真不错，想出了这么多好玩的方法。其实，这个布袋不仅可以一个人玩，还可以是几个小朋友一起玩。现在，老师就请大家自己找几个好朋友再去玩玩这个布袋。

(二)尝试多人合作玩布袋。

1、幼儿互相合作继续探索布袋的各种玩法，教师巡回指导。

2、集中，互相学习不同的玩法。

刚才，我看到了小朋友想出了好多的玩法，我请你和你的小伙伴上来玩一玩，让大家学习学习。(请个别幼儿上来示范)看了这么多的玩法，我们再去试试看好吗?(全体幼儿再次与同伴共同探讨玩法)

3、小结：

这个布袋可真神奇，它不仅可以用来跳舞，还可以玩出这么多好玩的游戏。你们知道吗?布袋里还藏着一个秘密呢!我们把它翻过来瞧瞧。

1、提问：

它像什么?(幼儿自由回答)我们把布袋都连起来看看，又像什么?(幼儿将布袋一个个用纽扣连好，变成一条“长龙”)

2、出示龙头、龙尾，幼儿合作舞龙。

在我们民间有一个习俗，每逢过年，大家都喜欢用“舞龙”来庆祝。接下来，新年也快到了，让我们也用“舞龙”的方式来庆祝新年的到来吧!

(放音乐)教师与幼儿高高举起长龙，一起跟着音乐舞动起来。

教学反思：

本次活动开展的比较顺利，基本达到了教学的目标。幼儿对布袋很熟悉，但很少拿它来玩游戏，所以她们很感兴趣，课堂气氛也相对活跃。第一次探索布袋的玩法时，她们只顾独自玩，看到一个小朋友在玩袋鼠跳，几乎所有的幼儿都模仿，所以在玩之前我应鼓励他们玩出和别人不一样的玩法。再次探索的时候，经过提醒，他们知道除了一个人玩，还可以多个人玩，有更多不同的玩法。

幼儿园大班走平衡教案篇五

1. 幼儿喜欢玩梯子，能学着用创造性的方法玩梯子。
2. 通过游戏发展幼儿四肢的协调性。
3. 提高与同伴间合作游戏的能力，培养幼儿的勇敢顽强的个性。

梯子，垫子，圆桶，小桥洞等. 录音机及相关音乐

准备活动（律动操）——幼儿主动探索（发现创造各种组合玩法）——教师发现提炼（基本活动）——教师本领传授（集体游戏）——幼儿分组竞赛——放松运动（简单律动）

热身运动 1. 老师带领幼儿做手脚关节的'基本运动.

自由探索 1. 幼儿利用操场上所散放的器械自由组合创造性的玩。（教师指导帮助/纠错）

基本活动 1. 以摆臂跑的方式迅速的通过梯子。（教师指导帮助/纠错）

2. 用双腿夹梯子的方式依次通过不能让梯子倒下。（教师指导

帮助/纠错)

3. 将梯子与圆筒等组合起来, 幼儿各自做出不同的动作. (如爬, 单脚跳, 等通过.) (教师指导帮助/纠错)

集体游戏1. 将幼儿分成三组, 幼儿把梯子当小马以跳越的方式前进.

规则: 分三组玩, 每组各7人, 分别拿着梯子集体以骑小马的方式跳跃向终点前进, 看哪组动作最整齐, 并且能最快到达终点.

(老师保护指导, 加入游戏)

2. 幼儿分成三组在老师的带领下以大爬虫的姿势向前进.

规则: 分三组玩, 每组各7人, 分别拿着梯子集体做小爬虫的动作左右晃动向终点前进, 看哪组动作最整齐, 并且能最快到达终点.

(老师保护指导, 加入游戏)

3. 游戏一斜坡翻越, 将梯子斜放, 幼儿用走或爬的方式到顶端. 然后翻过障碍物跳到垫子上迅速回到起点, 依次循环看哪组幼儿最快完成任务. (教师指导帮助/纠错)

放松运动 三组以开小火车的方式放回梯子。

最后——冲淋.

需要两种不同尺寸的梯子。

1梯子中间的空格必须可以让孩子进由 (大) (2把)

2梯子侧立时的高度必须可以让孩子分腿站立, 不影响孩子前进。(2把)

幼儿园大班走平衡教案篇六

一根长绳子。短绳若干。

1. 能探索出绳子多种玩法掌握跳绳的基本技能发展幼儿的身体动作。

2. 活动中体验创造性跳绳的乐趣发展幼儿的想象力与创造力，培养幼儿的合作意识与合作能力。

1、教师带领幼儿做热身运动。

2、听老师口令练习跳跃及上肢动作。

师：跳、跳、跳，幼儿跟着老师跳、跳、跳，原地双击此处师问：“还可以怎么跳？”引导幼儿向前跳、向后跳、向上跳、蹲跳、向左跳、向右跳、单、双脚跳。

3、上肢活动师绕绕臂，绕绕臂。幼儿跟着老师绕绕臂。

师问“还可怎样绕”引导幼儿向前绕、向后绕、单、双手绕、举起手臂绕等，发展幼儿动作的灵活性。

引导幼儿探索跳绳的多种玩法

1、单人双脚跳。幼儿两人或三人一组，有人单脚跳绳，其他人跟着节奏数数。看一看谁跳的多。

2、双人双脚跳。两人一根绳子，幼儿面对面，两人同时双脚一起跳，跳得多者为胜。

3、幼儿自由结伴2人、3人或多人合作探索跳绳的玩法。

长绳一根，两名幼儿在两头摇动绳子，其他幼儿2-3人一起

跳。看谁跳得多，多者为胜。

4、请幼儿相互交流合作玩游戏的方法。

放松整理随着老师做整理运动活动延伸回家后与爸爸妈妈及小伙伴做跳绳的游戏。

幼儿园大班走平衡教案篇七

1. 练习跳跃，锻炼腿部肌肉的力量。

2. 培养动作敏捷性、协调性和平衡能力。

3. 培养互相合作的精神和竞争意识。

音乐、小兔头饰、横幅、场地布置平衡木、悬挂的萝卜若干，小篮子

一、开始部分

组织幼儿有秩序的在老师周围，老师以游戏的口吻分配角色：幼儿是兔宝宝，教师扮演兔妈妈，小兔子在妈妈的带领下精神饱满的做热身运动，并配有背景音乐。

二、基本部分

1. “跳跳跳，跳跳跳，不超人，不掉队，一个跟着一个跳，跳到草地吃青草，吃青草”教师带领幼儿进入活动主场地。

2. 交代本次活动的任务

师：今天兔妈妈要带宝宝们去很远的地方运萝卜，但路上要经过许多的障碍物，宝宝们要克服很多的困难才能获得成功。

3. 教师提出动作要求

教师动作指导，过小河时，双脚并拢，腿部肌肉用力尽量往远跳，动作要轻，过小桥时两手伸平，保持身体平衡，摘萝卜时，双脚略向下弯曲，后起跳。双臂向上伸展，尽量往高跳。请幼儿对各个部分多次练习。

4. 教师交代游戏玩法

小兔子分成两路，在起点后站好，听到信号后各队第一小兔向前跳，动作要轻，跳到萝卜前，双脚跳起摘萝卜，然后跳回去，把萝卜放在篮子里，拍第二个小兔子的手，哪个对最先完成为获胜队。

5. 兔妈妈小结小兔子们必须相互配合，齐心协力才能又快又好的完成任务。

三、结束部分

快乐的围着萝卜周围做放松动作，抬着篮子快乐的回家了。

幼儿园大班走平衡教案篇八

- 1、增强幼儿体质，在游戏的情境中培养幼儿勇敢、坚强的品质。
- 2、通过活动发展幼儿的平衡能力，提高幼儿动作的协调能力。
- 3、探索双脚跳的基本动作。

培养幼儿不怕困难、勇往直前，顽强地挑战任务。

运用轮胎不断增加难度，增强腿部力量，在跳跃中进一步锻炼身体的协调性和平衡能力。

- 1、器材：轮胎若干、平衡木1根、海绵垫子10床、筐子4个、

小动物布偶若干、等器械。

2、音乐：《加油歌》，《我是一个兵》，《接电话》，《蓝精灵主题曲》，《报告队长》《春野》。

3、场地布置

1、热身运动。跳“加油歌”热身操。（音乐：加油歌）

2、幼儿运用轮胎探索练习双脚跳的方法。

（1）在教师的引导下每人运用一个轮胎（战壕），探索各种双脚跳的方法。并引导幼儿在跳的过程中怎样保护自己不受伤。

（2）修建战壕，逐渐加高轮胎（两个轮胎叠加在一起）练习从高处往下跳的动作。

3、情景游戏：

（一）飞鹰战士营救被灰太狼抓走的小动物。

（1）师幼一同寻找“狼堡”，并共同设计营救小动物的方案和路线。

（2）引导幼儿想办法运用轮胎修复被灰太狼破坏的路。

（3）请一名勇敢的“飞鹰战士”先进入“狼堡”侦查并营救小动物。（在教师的引导下为其他幼儿示范动作）

（4）兵分两路（男队、女队）全面营救小动物，并把小动物送到安全的地方。（音乐：我是一个兵）

（二）“飞鹰战士”夺回被灰太狼抢走的食物，然后把食物送还给小动物们。

经过独木桥和山路——潜入狼堡——寻找食物——爬上高山——跳下高山——送回食物。（音乐：我是一个兵、蓝精灵主题曲）

4、小结：今天我们的飞鹰战士非常勇敢，顺利顽强地完成了任务，并保护了小动物的生命和食物，是合格的解放军小战士了。

5、放松运动：随着音乐做动作放松全身。（音乐：春野）

6、接受新任务，游戏结束。（音乐：蓝精灵主题曲）

幼儿园大班走平衡教案篇九

1. 尝试迅速转身一周并手眼协调地接住圈，发展身体的平衡能力。

2. 探索转身一周接圈的动作，发现、分享成功的方法。

1. 幼儿开小汽车入场（慢开、加速、上坡、下坡、转弯……）

2. 圈操：头部、上肢、体侧、全身、跳跃

3. 幼儿自由玩圈，鼓励幼儿创造新玩法，引出转身接圈的新玩法。

4. 幼儿尝试探索转身接圈的动作。

（1）幼儿第一次尝试

（2）幼儿第二次尝试

（3）幼儿按要领练习转身接圈

5. 幼儿玩竞赛游戏：

(1) 师幼共同布置场地，教师介绍游戏规则：

幼儿3组比赛，每组1名幼儿跑至指定位置按场地提示标志完成转身接圈动作一次后，迅速将圈递交给对面的幼儿往返游戏，待小组全体幼儿全部轮回一次为胜。

(2) 幼儿比赛2次，教师指导幼儿迅速转身接住圈。

(3) 教师小结游戏

6. 放松，结束。

(1) 玩音乐游戏《雁儿飞》，幼儿自由放松（拍手臂、拍腿、拉伸）

(2) 幼儿手持圈，开汽车离场

大班上学期的幼儿，在各种有趣的体育活动场景吸引下，在教师生动形象的语言刺激下，在丰富多样的体育游戏玩法下，对体育活动越发的积极参与。中班幼儿活动量正在逐渐的增多，在自由的户外活动中，孩子们特别喜欢模仿机器人转身变形的动作。在他们自由模仿中，我发现有一小部分的孩子转身之后出现站不稳、易摔倒的情况，更有一部分孩子刻意地让自己去模仿这个“摔倒”的姿势。因此本节活动就是针对孩子的兴趣点，正面引导幼儿在原有基础上练习原地快速转身一周动作，并加入圈这个辅助器材鼓励幼儿亲自尝试转身接圈的身体平衡练习。提出多种玩圈方法，并进行互相交流，目的在培养幼儿的创造性和自信心，使其学习潜能得到最大程度的发挥。

1、关注器材的选择和运用

《纲要》中倡导：要用幼儿生活中熟悉的运动器材开展活动是幼儿最感兴趣的。圈是幼儿十分喜爱的体育器械。在生活

中，大大小小的、圆圆的圈到处都有，对幼儿来说也不陌生，如果我们都做一个有心人，拿这些圈给孩子锻炼身体，这是很有意义的事。特别是中班的孩子开始喜欢探索和操作，所以课的开始安排了圈操，利用开汽车的游戏背景来加大动作幅度，达到热身效果。

2、关注幼儿的发现和探究、创造性探索、尝试练习

转身接圈是在个性玩圈基础上的延续，活动中教师请幼儿先示范转身接圈方法，然后引导幼儿和同伴一起去探究怎样才能把圈转起来之后转身接住它。接着分小组体验、竞争，通过比赛激发幼儿的兴趣，目的是让幼儿树立竞争意识，增强对游戏规则的认识。让幼儿在无意注意中提高身体平衡能力！

首先是给每位幼儿一个圈，让他们自娱自乐各显神通地玩。平时我们的课中常会出现这种现象：幼儿往往对手中的器材非常感兴趣，而对教师的讲解就不太感兴趣，甚至根本无暇顾及就迫不及待地玩开了。这正是幼儿好动的心理特点，他们好奇心强，对新鲜事物易产生兴趣，却不愿意在活动中受到太多的约束，总是想马上能亲自体验一下，而课中的玩圈过程正好满足了幼儿的这一心理需求。在教学过程中我把握幼儿的这一年龄特点，珍惜他们的好奇、好动心，活动中给予幼儿充分创造性的遐想和创造性的空间，并让各类幼儿发挥自己的特长，大胆地参与体育活动的意识与能力在玩中求乐。

3、关注幼儿运动量和均衡发展

平衡练习主要体现了技巧性，动作的运动量并不大。在幼儿游戏环节的设计中，配合上、下肢的动作练习，如：滚圈、跳圈等适当地调节运动量，幼儿机体达到适宜的唤醒状态。激发幼儿练习的动力，同时也在游戏中巩固多样玩圈的方法，上下肢得到均衡的发展。