

集团领导年会讲话读后感(精选7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一起。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小学教育论文篇一

【摘要】学生的创新意识在一定程度上来源于教师的创新意识。所以教师灵活运用各种教学技巧，教学手段有独创性、新颖性，自然而然就会诱发学生的创造思维。

【关键词】学生 语文教学 创新 鼓励

中央领导在第三次全国教育工作会议上明确指出：教育是知识创新、传播和应用的主要基地，也是培养创新精神和创新人才的摇篮。21世纪是以知识的创新和应用为重要特征的知识经济时代，由此可见培养学生创新素质已经是信息化社会的需求，所以我们在小学语文课堂教学必须着眼于树立学生的创新意识，激发学生的创新思维，培养学生的创新能力上，培养和造就具有创造性个性品质的优秀人才。

那么，在小学语文课堂教学中如何实施有效创新教育呢？笔者谈谈自己的思考与实践。

1、环境“活”，激发创新意识

亚里士多德曾经说过：“闲暇出智慧。”心理学原理也告诉我们，在愉快、和谐的环境中，人的智力能得到有效的发挥，其个性心理特征也能得到充分的展示。由此可见，轻松、活跃的教学环境能够让学生在全神贯注中愉悦身心，激发灵感，淋漓尽致地发挥创造力。由此，教师要运用各种教学手段，

为学生创造宽松、活跃的课堂学习环境，从而激发学生的创新意识。

我认为，良好的课堂环境应该包括宽松的氛围和创新的情境，二者分别构建了课堂的“大环境”和“小气候”，它们相辅相成，缺一不可，是在小学语文课堂中实施有效创新不可或缺的外部条件。

1.1 精心营造宽松氛围。

活泼、民主、和谐的教学气氛是学生创新的重要前提，能够激发学生的学习兴趣，而“兴趣是最好的老师”。苏霍姆林斯基也曾经说过：“没有欢欣鼓舞的心情，没有学习兴趣，学习就会成为学生的负担。”所以，作为课堂的组织者——教师，应该把自己当做普通一员，与学生和平相处，营造出一种宽松的、具有丰富反映的、给学生以心理安全的学习氛围。

经过多年的课堂教学实践，我认为要营造宽松的学习氛围，首先要充分尊重学生的主体地位。

素质教育的本质是“主体教育”，主体地位的充分体现，是培养学生创新的根本。因此，教师要尊重学生的独立性、自主性，尊重他们的人格，信任和鼓励学生主动参与教学的全过程。在课堂教学中，我真正把学生当做一个自主的人、一个具有独立人格的人、具有巨大潜能的人，和平对待。因此，学生们有发问的权利，有说“不”的权利，有不同于他人的权利，有保留不同观点的权利。并且我经常给学生创造“钻空子”的机会，时刻鼓励学生标新立异，最大限度地用不同的方式进行创新活动。

其次教师要把“微笑教学”带进课堂。

一堂课教师柔和的语调、期待的目光、亲切地抚摸、关注地

倾听、激励的语言好似一条条情感的纽带，使师生感情更加融洽，沟通更加顺畅；教师的信任、鼓励、欣赏、赞扬，能够激发学生学习积极性并产生“心理自由”和“心理安全”。“心理自由”和“心理安全”是“营造有利于创新教育的精神环境之关键”。事实确实如此，我在课堂上巧用“微笑艺术”，使孩子们在宽松的气氛中，敢想、敢说、敢做、敢创新。

1.2 巧妙创设创新情境。

求知欲是学生进行学习活动的内驱力，也是激发学生创新的基础。因此，教师要依据教学目标的要求，利用小学生的好奇心，紧密结合语文教材本身丰富的感染力，创设情境，激起学生内心强烈的兴趣和刨根问底的欲望。从而将“教”的愿望转化为“学”的内在需要。

2、技巧“活”，发展创新思维

学生的创新意识在一定程度上来源于教师的创新意识。所以教师灵活运用各种教学技巧，教学手段有独创性、新颖性，自然而然就会诱发学生的创造思维。这也正是很多教师在课堂教学中成功的关键。

我认为在小学语文课堂教学中，运用教学机制，根据教学情况，教师适度的引导和巧妙的点拨，既能保证语文课堂顺利的进行，又能充分调动学生思维的灵活和创新性，收到“一石激起千层浪”、“四两拨千斤”的效果。而不着痕迹地启发学生并由此展开文章的阅读活动，则更能体现学生的主体地位，最大限度地调动学生的积极性，发展创新思维。

2.1 相机而动，巧引导。

作为小学语文教师，不仅要研究教育教学理论，把握学生的认知规律，合理设计发挥学生主体作用的教学环节，还要

在“善导”上下功夫。

在教学《灰雀》时，课文写到第二天列宁到公园见到了那只灰雀。至于灰雀与小男孩到底有何关联，灰雀是怎样回到林中的，是课文留下的空白，我在设计这段教学中，有意挖掘这段空白，引导学生体会小男孩的心理过程，由此引发想象：小男孩对待列宁、对待灰雀的态度及变化，放回灰雀的过程等。这样，学生根据自身的生活积累和经验，补上了这段“空白”，加深了对文章中心的理解。又如《秋天的思念》一课，我引导学生从课题入手质疑，学生根据课题找出题眼，大胆发问：“作者思念什么？为什么思念？为什么是秋天的思念？”如此一来，教学指向清晰明快。

在引导过程中，我注意时间和分寸的掌握，既不喧宾夺主，又达到开拓创新的目的。

2.2 实时而为，妙点拨。

经过多年的教学实践，我认为，教师的引导要注意适时和适度，而点拨则讲究巧妙性和启发性。

如《美丽的小兴安岭》一文中，学生在赏析“落叶在林中飞舞”一句时，都认为“飞舞”用得好，但好在哪里，一时说不上来。我见此情景，巧妙一点：叶子像什么飞舞？学生马上联想到：蝴蝶，落叶像蝴蝶一样在林间飞舞；有的学生补充：像黄蝴蝶，像红蝴蝶；有的学生则领悟到：啊！树叶活了！秋天的小兴安岭真美啊……又如《草地夜行》的最后一段，文字含蓄，余味无穷，是课文的重点、难点。学生提出问题：课文开头写小战士饥饿疲劳，走路只是一步一挨，后来他既没有休息，也没有吃东西，怎么会“迈开大步”向前走呢？这个疑问的产生是由于对课文的前后联系缺乏连贯的思索。我通过点拨，提醒学生注意这种联系，让他们自己找出答案。学生通过思考，疑问便迎刃而解。随后老师一语作结，使学生的认识更深一层，这样的点拨，真可谓起到“画龙点睛”的

作用。

我深深地体会到：教师在课堂教学中巧妙的点拨不但拓展了学生的思路，而且对创新思维的发展起到了促进作用。

3、主体“活”，培养创新能力

创新从哪里来？它来自于学生的探索。来自于学生动口、动脑、动手的实践。在语文课堂教学中，主动探究和实践活动是密不可分的，是学生“动”起来的具体表现。只有学生积极地多方面地探索，创新方能逐渐成为他自身品质的一部分。

3.1 积极鼓励主动探究。

学习是一项以个体参与为主要形式的认识活动，没有学习主体的参与，教学工作很难有所成就。小学语文课堂要广泛采用合作探究的学习方式，因为学生的学习内容是开放的、多元的，而学生之间存在不同的个体差异，他们通过独立的学习活动，面对同样的问题会出现各种各样的思维方式，产生各种各样的结果，正如“一千个读者会有一千个哈姆雷特”。采用合作探究的学习方式，就会给学生提供更多的讨论、交流机会，在互动、互助、沟通的过程中，有效地激发学生创作的火花。

3.2 注重实践活动。

实践活动是语言课堂教学必不可少的一个环节。在活动中，应充分调动学生的主动性，锻炼他们敢想、敢做、敢说的创新精神，我在课堂中开展实践活动几乎到了“见缝插针”的地步：从写一两句话的感想到续说、续写课文；从根据课文绘画到表演课本剧；从提建议到写调查报告；从办壁报到做导游等这些活动，提高了学生的语文素质和综合能力，让学生在实践中运用知识，锻炼技能，从而挖掘潜质，掌握创新的本领。

教育是一把双刃剑，“可以培养创新，可以扼杀创新”，这是联合国教科文组织国际教育发展委员会在《学会生存》中的精辟论述。它警示我们必须把实施创新教育放到战略的高度，要坚决杜绝压制思想，扼杀创新的行为。我将牢记自己肩负的责任，继续在激活课堂教学，勇于开拓创新的道路上，不断探索，自觉从整体的教育目标出发，审视和设计每一次课堂教学行为，真正挖掘所有学生的潜能，让所有的“金子”在这里熠熠生辉。

小学教育论文篇二

【摘要】语文教育与我们的日常生活密切相关，学生的价值观除了我们在语文课堂的正确引导之外，生活的浸润也起着非常大作用。如何把语文教育和生活浸润结合起来，我的感悟是：要把生活作为语文教育与教学的素材，激发学生的学习兴趣与欲望：要在小学教学活动中，引导学生感知生活、理解生活、探究生活，从而达到牵手生活融进生活的目的。

【关键词】小学语文；教育化；牵手；生活；融进生活

一、小学语文教育生活化的内涵

小学语文教育的生活化就是要突破语文教育脱离生活的抽象性，使语文教育还原到其生活母体中去，恢复其生活化的品格和价值，使学生在当下的生活中，能自如地表达生活的意愿和洞悉生活的信息，使听、说、读、写成为满足生活需要与参与社会生活的重要方式。语文教育的生活化就是要使人在生活中感受语文和学习语文，并将生活的兴趣和内容灌注到语文教育和教学中，使学生在语文教育中不断获得精神的滋养和生活感悟，引导学生过一种精神富有和有意义的生活。

二、小学语文教育生活化要解决的问题

小学语文教育的生活化首先必须解决的是学生学习语文的兴

趣问题，要解决学生学习语文的兴趣问题，就必须从生活入手。生活是语文的根。语文学习的兴趣归根到底来源于生活的兴趣。因此，必须立足于生活，去培养学生学习语文的兴趣。从心理学的角度看，兴趣是一种个性心理特征，它是在一定的情感体验影响下产生的一种积极探究某种事物或从事某种活动的意识倾向，是推动人去主动自觉地从事某种活动的一种内驱力。要想培养学生的语文学习兴趣，就必须使语文学习走出知识化的牢笼，把生活本身作为语文教育与教学的素材，从而激发学生语文学习的兴趣和自主性。

三、小学语文教育生活化涵盖的教育内容

小学语文教育的生活化要求语文教育内容必须向生活扩散。语文是一门极其生活化的学科，课文是社会生活的反映，小学生正处于开始关注和思考生活的心灵年龄阶段，对一切充满好奇和热情。语文教学应该以课堂教学为轴心，向学生生活的各个领域扩展，全方位地把学生的语文学同他们的学校生活、家庭生活、社会生活有机结合起来，缩短课本知识与实际生活的间距，激发学生对生活的好奇之心和惊异之情，刺激学生参与生活、感受生活、探究生活和表达生活的兴趣。学生的兴趣首先源于对生活的亲身参与。针对小学生参与意识强烈的特点，语文教师可以给学生布置特殊的“家庭作业”，让他们做一些力所能及的家务活，让他们在学会生活本领的过程中获取素材，在提高生活能力的同时逐渐明白语文的生活意义，引导学生在享受生活乐趣的过程中生成表达生活的兴趣和愿望。

学生的学习兴趣往往来自于自己在生活中的专长和自我表现的欲望。在教学活动中，教师应当鼓励学生要有专长，并要敢于在学习、生活中展示自己的专长。在学生对自身专长的展示和表现中，往往会使学生获取许多语文的写作素材，而这些素材往往别具一格，视角独特，对于培养学生学习语文的自信心很有裨益。学生的学习兴趣还来自于对生活的发现和观察。生活之真、善、美是需要发现的。观察是认识生活

的前提，是获得语文教育素材的重要途径。语文教师要引导学生走向生活，接触自然，接触社会，指导学生留心观察和分析周围的事物，养成观察和思考生活的良好习惯。小学语文教育的生活化还要求教师注意培养学生表达生活的欲望和兴趣。

在小学语文教学过程中，教师不仅要让学生认真地写好每一篇作文，而且更应培养学生用写信、写日记、写随笔等灵活多样的形式来表达自己的心声的习惯。通过这类社会参与和语文实践相统一的活动，学生的语文学习的兴趣会获得很大的提高，与此同时，学生的语文能力及其背后所蕴涵的现代公民意识和人文素养也会得到提升。因此，小学语文教育的生活化要求学校和教师要创造条件，丰富学生的生活，使学生有景可看，有话可说，有情可抒，有事可叙，在生活中能够充分感受语文的乐趣，体悟语文的魅力，使语文真正成为学生精神生活的内在环节。只有如此，才能真正使学生产生浓厚的学习兴趣，真正在自主的学习中感悟生活，在生活中感受语文的魅力，在生活化的语文实践中发展和提升自身的语文素养。

四、小学语文教育生活化要实现从“书本”向“生活”的归真

要想实现小学语文教育的生活化，还必须实现从“书本”向“生活”的归真，使学生在面向“书本”中感受“生活”。语文教学面向“书本世”的阅读、欣赏过程，实际就是引导学生感知生活的渗透过程。教师通过对学生“阅读”、“欣赏”、“描摹”的指导，应当使学生体会到文章所蕴涵的生活韵味并以之去感知生活，提高学习兴趣。具体而言，就是使学生与作者达到精神的沟通与默契，激发积淀在学生心底的生活积累，使他们产生语文表达上的冲动。在小学语文教育中，学生往往觉得“书本”与他们的“生活”相距甚远，因此，不能真正沉浸其中。

这就要求我们在阅读指导中帮助学生撩去那些文学巨匠们的神秘面纱，将作品中的生活与学生的实际生活拉近，使他们能够站在具体的生活语境中感知特定的生活情境和状态，并注意运用媒体教学手段，增强学生对生活感知的直观性，开发学生对生活感悟的潜在力。在感知生活、体验生活的基础上，要引导学生展开讨论、交流，让学生在真诚的交流和谈论中探究生活，表现生活。学生的生活积累是有限的，这就决定了他们对事物的认识也是有限的，不同的学生对生活原生态的认识会存在很大的差异甚至是矛盾。这正是引导学生探究生活的前提条件。为提高学生对生活有较深刻、完整的认识，这就要求我们在教学过程中要组织学生相互交流、批评、争鸣，以便他们取长补短。

五、结束语

小学语文教育生活化是一个很现实和很真实的时代命题。生活是教育的根，在教育学的课程中有很大一部分就是谈教育与生活。离开教育谈生活或者离开生活谈教育，那都叫割裂。特别是离开生活谈教育，教育就成了无本之木无源之水。作为教师，我们唯有指导学生引导学生，让他们与生活牵手并最终融进生活。让他们真切理解语文和生活之间的内在关联，从而感知生活、体验生活、探究生活，把教育和生活合成为有机和系统的一体。

小学教育论文篇三

社会主义核心价值体系作为_提出的重大命题和战略任务，对于祖国的发展和经济繁荣，有着极大的促进作用。作为祖国未来的希望，中华民族复兴的坚实力量，小学生关于社会核心价值体系的学习十分必要。在思想品德的教学中，学生们会学到社会主义荣辱观等重要知识，论思品课在小学教育中的重要性内蒙古自治区呼伦贝尔牙克石市塔尔气小学王淑梅为日后学习社会主义核心价值体系奠定一定的基础。

思想道德建设是社会主义精神文明建设的重要组成部分，中国特色社会主义事业要靠今天的未成年人去继承，中华民族的美好未来要靠今天的未成年人去创造。未成年人的素质如何，决定着中华民族的未来发展和前途命运。一个人的个人素质是逐渐养成的，特别是正在成长的过程中，这一时期受到的影响至关重要，如果受到不良思想的侵袭，那必然会对以后的素质发展起到不利的影响。思想品德的教育教学包含了中华民族的传统美德，还有正确的、高尚的人生观和价值观。从小通过这种教学，学习社会主义荣辱观，会让学生们久而久之建立起一套教学中所学习的价值体系，培养自强、勇敢、无私的个人品质，对于思想道德建设有着重要的促进作用。

小学生处于个性发展可塑的重要时期，也是培养各项能力的关键期，特别是交际能力的培养。当代的学生大部分都是独生子女，从小在蜜罐中长大，全家上下都把孩子当成宝贝，无论孩子说什么大人都顺着，生怕孩子不满意，这使孩子们娇惯的不像样子。大多独生子女的交际能力都很差，不会用适当的方式与人交往。在学校中，经常有学生相互之间因为一些小事起争执，甚至是大打出手，原因归根结底是因为学生从小就在一家人的娇惯中长大，不懂得宽容和谦让。通过思想品德课的教学，会在一定程度上纠正学生们平时娇生惯养的习惯，学会谦让和包容，认识到自己的错误和不足，在遇到和同学摩擦的时候学会用宽容的态度去处理，以建立和谐的人际关系。

小学思想品德教学是一个塑造小学生美好心灵，培养学生健全人格、健康心理的过程。小学思想品德课是一门典型的育人课程，是对学生实施公民道德教育的主渠道，思想品德做为促进小学生人生观和价值观形成的科目，在第一程度上，比语文、数学的重要性更大。假如一个人拥有丰富的知识和才能，却没有应有的道德素质，那么他会用他的才能做些什么可想而知，对于社会来讲，这个人便是一个危险品。以上四个方面是本人在教学工作中所总结出的思想品德的重要性，

我们作为新世纪的思品课教师，只有树立科学育人、全面育人的教学观念，真正视学生为教学的主体，才能主动自觉地改革教学方法，启迪学生道德思维，将学生道德品行引入健康发展轨道，才能使思品课教学真正成为富有成效的育人教育，才能达到我们对于学生道德建设的教学目的，才能使学生们可以健康快乐的成长。

小学教育论文篇四

习性效率是效率课堂的一个重要指标，是提高课堂效率的重要保障。习性效率主要体现在学生能否以各种良好的学习习惯高效地完成课堂学习任务。可见学生良好的学习习惯是实现习性效率的关键。在近几年的“效率课堂”研究活动中，笔者在“低年级语文课堂教学中如何提高习性效率”方面作了深入地探究，从中获益颇多，浅谈如下：

一、提高习性效率的良好习惯及培养方法

（一）课前预习的习惯

课前预习能节省课堂上大量的时间，小学低年级语文的预习任务主要是认读二类生字，扩充词语；能正确、流利地朗读课文等，实践证明，低年级学生经过训练完全能独立进行课前预习。然而要想培养低年级学生养成良好的预习习惯却并非易事，笔者认为应从以下几方面做起：

1、先在课堂上指导预习的方法

一开始，低年级学生的预习能力会很差，预习宜安排在课内，教师先提出预习要求，一步一步地引导学生进行预习，让他们逐渐懂得如何进行课前预习。在这一阶段，教师应有计划地教会学生正确使用字典、词典等工具书。

2、制定表格，提出明确的预习要求

当学生已经具备独立预习能力后，可把预习的时间挪到晚上进行。由于低年级学生记作业常会忘东忘西，教师可以在学期初用小表格的形式制定出每一课的预习要求，打印出来发给学生放在家里，每晚预习时拿出来完成一项打一个对勾，这样还有利于家长进行监督，从而保证课前预习的质量。

3、巧用评价，促进学生养成良好的预习习惯

坚持不懈地预习对孩子来说是件难事，为此我们可以在课堂检查反馈这一环节中，通过评“识字大王”“朗读小明星”或奖星等评价形式使那些认真预习的学生充分地体验到成功的喜悦，从而激发自己及他人的预习热情，使课前预习形成一种良性循环，更好地服务于课堂。

（二）专心听讲、认真倾听的习惯

课堂上处处需要学生认真倾听，但低年级学生集中注意力的时间较短，一般上课十多分钟，一部分同学注意力就会开始转移，从而直接影响了课堂教学的效率。所以，专心听讲、认真倾听是我们应当重点培养的一个习惯。

1、多进行认真倾听的训练

课堂上我经常安排学生听一段录音，然后让学生说说听到的主要内容；当别人朗读时我就提醒其他学生要认真倾听，准备评价；有时在学生倾听之前我还提出一两个问题，让学生带着问题去倾听，这样学生会听得更仔细。

2、对走神的同学多采取正面的引导

再怎样严谨的训练也避免不了有上课走神的学生，对待这些开了小差的同学，教师要注重正面引导。如看到有同学走神时可以点他的名字让他回答一个问题，还可以说“同学们看看某同学听课多认真！”小学生都喜欢表扬，一听到老师表

扬别人，自己马上也会表现得好起来。

3、采取多种方式增强课堂的趣味性

俄国教育家乌申斯基说：“单调的学习会扼杀学生掌握知识的兴趣，从而导致学生转移注意力。”所以，教师在备课时要注意多设计有趣的环节。识字教学中，在学生注意力分散时，我会采用“开火车”的方法：先引导学生模仿火车开动的“呜—咔嚓咔嚓”的声音，然后我问“火车火车往哪里开？”此时所有同学都会举着手抢着说“往这开，往这开”，课堂气氛一下子活跃了起来。另外，还可以用“找朋友”“登山峰夺红旗”“送字回家”等多种方法交替使用，使课堂永远充满吸引力。

（三）干脆响亮回答问题的习惯

课堂上学生回答问题磨磨蹭蹭、拖腔带尾，势必会浪费很多课堂时间，影响课堂效率。因此，培养学生干脆响亮回答问题的良好习惯也很重要。

1、多鼓励胆小的学生

课堂上总有一部分学生不爱举手回答问题，一叫他起来便会支支吾吾，耽误时间。我认为造成这种情况的原因是因为这些孩子对自己没有信心，怕回答错了被同学和老师笑话。面对这样的学生，教师的鼓励显得很重要，此时教师可以说“不要紧，尽管说，说错了也没关系。”“从你的眼睛里老师看出你已经想好答案了，大胆地说给大家听”等。慢慢地学生有了信心，再多给他锻炼的机会，多提醒他说话要干脆响亮，好习惯自然就会养成。

2、教给学生回答问题的方法

低年级语文教学中每篇课文的教学任务存在着许多共同之处，

如认读生字、扩词、评价朗读等。根据这一特点，教师可以在平日教学中做一些统一规定：如让学生拼读词语时，都先拼完每一个字，再直呼一遍词；评价别人时，都先指出优点，再指出不足，最后提出小建议等。

这样子经过一段时间的训练，学生读字词时都会很整齐很响亮，评价别人时都会很干脆不犹豫，从而给课堂节省出很多时间。

二、培养学生良好的学习习惯应注意的问题

由于低年级学生自制力差，意志力薄弱，培养良好的学习习惯关键在于教师。笔者认为在习惯的养成上教师应注意做到以下几点：

1、做好学生的榜样

要求学生做到的教师首先要做到，比如让学生干脆响亮地说话，自己就不能说话懒洋洋地；要求学生认真倾听，当学生回答问题时自己也要认真倾听。总之，课堂上教师要时时有惜时的观念，思维敏捷，说话干脆，与学生的节奏和谐一致。

2、要多鼓励少批评

一个新习惯的诞生，必然会冲击相应的旧习惯，而旧习惯不会轻易退出，它要顽抗，要垂死挣扎。所以，在培养学生良好习惯的过程中，许多学生必然会出现反复的现象，此时教师要认识到这正常现象，要多谅解多鼓励，使学生坚强地与旧习惯做斗争。

3、要持之以恒

科学证明，一个好习惯的养成需要21天时间。我认为这只是一个平均数，每个人认真程度不一样，所用时间肯定不一

样。所以为了养成好习惯，就要不断地对学生进行强化训练，持之以恒，切不可因其它琐事把学生习惯的培养置之脑后，要随时检查随时督促，时时用积极的语言引导学生，如“你看某某同学听得多仔细呀！”“某某同学回答问题声音真干脆真响亮！”，不断地提醒学生要认真地听干脆地说。

总之，提高习性效率就要培养学生良好的学习习惯，而培养低年级学生良好的学习习惯决非一日之功。我们只有付出百倍的耐心、责任心和恒心，学生的学习习惯才会早日养成，习性效率才会在课堂上得到更充分地体现。

小学教育论文篇五

小学教育专业高素质人才的培养，需要健全完善的学科体系作支撑，这是决定人才培养质量的关键因素。学科体系的建设，一方面要满足小学教育专业教学的基本需要，另一方面要承担一定的教学科研任务，而小学教育专业又需要多个专业的支撑，如心理学、教育学、文学、史学、理学、音乐、美术等，这一特点就决定了小学教育专业创新性人才的培养，离不开学科基础的有效建设。因此，玉林师范学院在小学教育学科体系建设过程中，要坚持多科学、综合性、厚基础的原则，然后再突出初等教育学、教育心理学以及小学各学科课程等学科，结合社会需求和学生的个性化特点发展学生的个性化素质和创新能力。同时，在学科建设中，要正确处理好“基础”与“专业”之间的关系，在教育教学过程中做到知识、能力和素质培养上的均衡。知识是基础，所以学科体系建设要满足基本科学文化知识、基础知识和专业知识的教学需求；而能力与素质是创新人才培养的重要内容，所以学科体系建设还要满足思想道德素质、文化素质、业务素质、身心素质、创新意识等方面的教学需求。总之，小学教育专业学科体系的建设，需要正确确立知识、能力的素质结构，拓宽专业教学领域，建立完善、科学的课程体系，重视人文教育，进而提高学生的从师能力和社会适应能力。

随着小学教育改革的不断深入，对现阶段小学教育专业人才的培养提出了很多新要求、新任务，所以小学教育专业人才的职前培养需要积极与小学教育的发展相适应，要把高校周边地区的小学作为教育教学的重要基地，通过更多的小学教育实践来促进小学教育专业人才职前培养与现代小学教育发展的积极适应，增强小学教育专业学生对自身教育职业的理性认知，从实实在在的教育现场中获取更多的职业感悟。因此，玉林师范学院作为地方本科师范院校非常重视同社会、小学之间的沟通与协调，同更多的学校建立起合作伙伴关系，积极创建校外教育教学实践基地，现有玉东小学、实验一小、实验二小等多所小学成为小学教育专业的教育实践基地，真正突破传统的以教师为中心的人才培养思路，重视学生创新能力和教学科研精神的培养。学校积极建设教师教育发展中心，构建校内教育教学实践平台，建设先进设备与技术的教学实训室、教师能力提升实训室、教师教育行为观察室、微格教室等，为学生的职前实训提供了充分的保障，这将有助于小学教育专业教学与小学教育实践的协调与适应，增强小学教育专业创新人才培养的专业性、针对性。

小学教育论文篇六

近年来，随着社会的发展和素质教育的实施，小学教育教学管理成就显著，但依然存在诸多问题，如管理者观念滞后、方法过时，不能与时俱进等，这就需要管理者转变观念，不断提升自己，采取正确的方法解决问题。

小学教育；教学管理；问题

近年来，随着社会经济和科技的迅猛发展，对教育提出了新的要求。提倡素质教育和新课程标准改革的推行，促使小学教学模式、培养目标、形式等都发生了巨大的变化。教学管理呈现复杂化，因而诸多问题也暴露出来。

1. 开展小学教育的必要性

小学教育是国民成长成才的奠基石

为提高国家综合实力和国际竞争力，国家提出了人才强国、科教兴国的战略。百年大计，教育为本。起着启蒙作用的小学教育，也在与时俱进，不断进行教学模式和教学方式改革，提倡素质教育。小学教育属于民众人生路上的基础教育，是未来发展的奠基石。小学教育，通过指导学生如何做人，如何做事，有利于学生身心健康发展，实现儿童向青少年阶段更好地迈进，为国民素质提高奠基。

小学教育是培养人才的关键

古语云：少年强则国强，少年智则国智。又曰：一切要从娃娃抓起。教育兴，则国兴。小学教育作为学生求学路上的第一步，对学生思想道德、行为习惯、人际关系方面的培养，起着关键性作用。小学通过素质教育，使学生具备良好的文化修养，懂礼貌，爱运动，勤思考，敢创新，这些素质的提高，为日后学生成长成才打下了坚实的根基，是培养人才的第一步，也是关键性一步。

2. 小学教育教学管理的概述

小学教育教学管理的理念

小学教育是秉承以人为本的理念，注重培养学生的兴趣和习惯。常言道：“兴趣是孩子最好的老师。”因而，小学教育注重对学生兴趣的培养，形成自己的喜好，为学生成长打下基础。习惯是内驱力，不需依靠外界，而是靠自主完成。因此，小学教育作为一项重大事业，有责任帮学生形成一种良好的习惯。

小学实施素质教育，促使教学模式发生了转变

素质教育是社会对教育改革提出的新要求。近年来，各地普

遍实行素质教育，这在一定程度上促使小学教学模式发生了变化。由以往只重视学生成绩的观念，向促进学生综合素质提高方面转变。学生也由死记硬背模式向动手操作方面转变，提高了学生创新能力和实践能力。学生冒险精神增强，敢于探索，勇于创新。可以说，小学实行素质教育以来，取得了可观的成绩。

3. 小学教育教学管理中存在的问题

管理者教育观念陈旧

素质教育对小学教育管理者提出了重大挑战。管理者要在教育和教学上改变以往的教学方法，从自身做起，思想观念要与时俱进。改变以往经验式的教学理念，要鼓励学生发现问题，分析问题，解决问题，真正意义上实现作为人类灵魂工程师的价值。

管理者依旧只重课本

知识源于生活，高于生活。小学生对世界充满了好奇，有探索的倾向。因而，管理者应抓住学生这一心理特征，因材施教，从生活的角度对学生进行教学。但现实中往往存在着这样一种状况，小学老师依旧只重视课本知识，忽视其他方面的拓展，使得教育内容比较单一。书本上的知识毕竟有限，学生能够了解到的知识也极为甚少，一定程度上缩小了学生的视野，不利于学生健康成长。

教育方法单一

现在小学教育方式依旧以老师讲授为主，口手相传，忽视了学生的主体作用，不能使学生充分的参与到课堂教学中来。这种方式非常难做到因材施教，学生的积极性得不到提高。过多的讲授忽视了对学生思考能力的培养，老师应该多问学生为什么，而不是一味的只是告知是什么。因此，教师在教

学中应多开展活动，调动学生的积极性，提高学生的参与性，注重培养学生的独立性和自主性，从而使学生更好地理解和学习知识。

师资力量不足，影响教学质量

由于我国经济发展不平衡，造成了地区间教育发展差距较大的局面。偏远山区由于设备低、住房简陋、教学环境差、工资水平低等局限性，许多人不愿去那里就业，继而造成了偏远地区师资力量不足的局面。师资队伍学历低，教学质量差，使贫困地区的的孩子不能够受到高质量的教育，农村城市教育差距越来越大，加大了地区发展差距。从长远来看，不利于教育事业的发展。

4. 结语

小学教育，是人成长中的启蒙教育。小学教育管理者，作为人类灵魂的工程师，应本着以人为本，一切为了学生，为了学生一切的教学理念，做好学生成长路上的引导者，对学生负责，对家庭负责，对社会负责。

[1] 刘宏. 浅谈新课改背景下小学教育教学管理存在的问题及策略[j]. 科学导报，2016，(1).

[2] 包金玉. 浅析小学教育教学管理策略[j]. 都市家教月刊，2017，(7).

小学教育论文篇七

科技带给了人类社会方便和快捷，尤其是信息技术的发展，数字化信息逐步取代了传统手写信息，这是现代社会最明显的标志。

但是这种改变降低了人们的书写能力，这一现象在小学教育

中表现尤为明显。

本文以培养小学生写字能力为目标，提出了几点建议，旨在推动小学生写字能力，全面提升语文教学质量。

关键词：小学语文；写字能力；培养

写字教学实质上是小学语文教学的重要内容，小学阶段是识字、写字学习的重要阶段，但由于受到传统应试教育思想影响，教师和家长往往只重视学生的成绩，对于写字能力的培养并没有投入过多的精力。

而新课标以学生的综合素质发展为目标，因此在写字能力培养方面提出了新的要求。

为了响应这一改革措施，小学语文教师在教学活动中应当注重学生写字能力的培养，全面推进小学生语文综合素养的发展。

1. 明确写字方法

从低年级开始引导学生树立正确的写字意识，并逐步的教授学生养成良好的书写习惯，在这样的过程中，学生可以充分认识到汉字的奥秘，从而产生自主学习的意识，即培养学生自主学习兴趣，此时学生会主动的进行学习，主观能动性提升了，学习语文知识的主动性也会随之提高，有利于整体教学质量的提升。

1.1 写字姿势。

写字姿势的正确与否不单单会影响字体的美观，还会对学生的身心建行造成影响，正确的写字姿势不但可以预防近视，锻炼身体协调性，还可以全面促进学生的全面发展。

例如：在实际教学中，针对写字姿势，教师可以举办班级内部的比拼比赛，选出姿势最标准、正确的学生作为班级的学习标兵，从而培养学生对保持正确写字姿势的兴趣，并进一步调动学生学习写字的兴趣。

1. 2 写字方法。

写字方法不但包括学生的写字姿势、握笔姿势，还包括写字的态度。

其中握笔姿势的教育和书写专注度的培养是小学写字教育的重点内容。

只有保证握笔姿势的正确才能确保运笔流畅有力。

小学阶段是学生好奇心最强、活力最充沛的阶段，因此在学习写字方法的过程中学生的注意力容易不集中，出现分心的问题。

针对这一问题教师则应当以激发学生学习兴趣为基础，采用多元化的教学方式进行写字方法的传授。

例如：利用多媒体教学的方式，系统的讲解写字方法，利用图片以及视频令学生清楚形象的了解正确的写字方法，并且这种直观生动的方式更能够令学生集中精力、培养写字的兴趣。

1. 3 创新写字方法。

小学阶段是学生进行识字、学习写字的关键阶段，这一时期学生学习情况会直接影响后期的写字习惯以及对字的记忆。

所以教师在进行学生写字能力培养的过程中必须采用更加多元化，学生更加容易接受的方式。

例如联想记忆法，不但可以加深学生对汉字的记忆，在一定程度上还可以培养学生的学习兴趣，例如在“撒”字教学中，教师可以告诉学生，人需要利用手去撒东西，因此这个字左边是提手旁，这种方式也增加了学习的趣味性，小学生也更容易接受。

但需要注意的是，教师还应当及时纠正教学过程中发现的学生写字过程中存在的问题。

2. 加强写字实践，培养写字能力

写字虽然要重视一些规范，但是不断的练习也是写好字的重要一步，只有足够的练习才会使学生的写字能力不断进步，这也是培养学生的重要一步，适度的联系会使学生写出更加漂亮的字体，同时这也会学生的自信心不断提高。

2. 1有效利用课后作业提高学生写字能力。

课后作业是学生对所学知识的巩固，并且学生在完成课后作业时往往是培养学生自主学习能力的最佳时期。

因此教师可以利用看课后作业使学生对所学的写字知识进行进一步的理解，这样在一定程度上也会强化学生的写字能力。

2. 2协同家长共同培养学生写字习惯。

通过课堂与课后时间加强学生对写字的练习，家长也是学生教育的重要启蒙老师，教师要加强与家长的交流，使家长也重视起培养学生的写字能力，例如：教师可以通过微信或是家长会多与家长进行沟通，通过交流，令家长及时了解学生的学习进度，加强课后监督，避免学生在课外时间养成不良的写字习惯，家长与教师的一起合作，能够共同促进学生良好习惯的养成。

2. 3课堂教学中适当增加学生的写字时间。

课堂教学中，教师可以对学生进行直接指导，并且在课堂上学生能够重视写字这件事情。

因此在实际的教学中教师可以适当延长学生的写字时间，从而给予学生更多的指导，并对学生的写字能力进行锻炼。

以往的教学中，教师较为忽略培养学生写字能力这件事，往往教师书写占主要部分。

因此，为了培养学生的写字能力，教师要增加课上写字教学的时间，这样教师也会更加系统全面的培养学生的写字能力，同时也在意识上为学生阐述写字的重要性，使学生能够更加强化对写字的观念。

3. 发挥教师的榜样作用，加强教师与学生的交流

随着社会的发展，创新教学方式也成为了顺应社会发展所必须做的事，因此教师要不断创新教学方式，当然也需要适合学生的发展，教师想要了解学生的学习情况，就要加强与学生之间的交流，并且要以身作则树立教学的威信，使学生能够真正的了解写字能力的重要性。

3. 1拉近同学生的关系，和学生交朋友。

在教学实践中教师可以通过交朋友的方式同学生进行交流，拉近和学生之间的关系，令学生可以在轻松的环境下进行写字学习，避免过于严厉的批评，通过这种方式活跃学习氛围，培养学生学习的积极性。

比如，教师在课堂上可以向学生讲述一些自己学习写字的经历和故事，而这种教学方式不但可以在师生间建立密切联系，还会令教师更容易了解学生的学习情况和内心需求，从而更

好的完善教学方式。

3. 2鼓励学生参加写字相关活动。

只有将所学的知识应用到实践中才能真正巩固知识并发挥知识应有作用，写字教学也不例外。

想要真正令学生掌握写字能力，提高写字水平，除了需要教师的教育指导外，还需要各类实践活动。

因此教师可以举办各类写字比赛、写字活动，如此不但能够提高学生的学习热情，还能令学生在实践中发现自己的不足，取长补短，有效提高写字水平。

并且在活动的过程中，教师还能够发现课堂教学中无法发现的学生学习过程中遇到的困难，并给予一定的帮助。

如此一来，不但进一步加深了师生之间的交流，还能够令教师加深对学生的了解，令学生的写字能力得到有效提高。

在学习和工作中，大家都尝试过写论文吧，借助论文可以有效训练我们运用理论和技能解决实际问题的能力。相信写论文是一个让许多人都头痛的问题，以下是小编整理的小学教育论文，仅供参考，大家一起来看看吧。

职前教师在教育实践中往往有经历而无体验、反思，反思能力培养效能低下。

温州大学小学教育专业的职前教师“分段—反思式”教育实践课程，结合教育见习、教育实习课程，分段设定实践反思目标和任务，提供反思支架，开展反思、研习活动，使职前教师获得对小学教育教学的全面体验和职业认同，提高了教育教学实践能力和反思能力，为从事小学教育教学工作和持续的专业发展奠定扎实基础。

[关键词]职前教师;教育实践课程;反思能力

职前教师作为教师的后备力量，不仅要掌握一定的教育理论，还要丰富实践性知识，更要学会如何通过反思将教育理论转化成未来的教育行为，因而培养职前教师的反思意识与能力已被视为教师教育的一项重要任务。

而职前教师反思意识和能力的培养离不开教育实践[20xx年]

《教师教育课程标准(试行)》的颁布促使各教师教育院校对教育实践课程高度重视，但由于缺乏科学规范的教育实践课程设计，师范生在教育实践中往往有经历而无体验、无反思，反思意识与能力的培养效能低下，对师范生专业能力发展的促进和教师职业核心素养的形成也效果甚微，同时严重影响了师范生专业情意、专业态度和职业价值观的养成，因而无法达到教育实践课程设置的初衷。

一、职前教师培养教育实践课程的现状与动向

(一) 职前教师反思意识与能力培养的困境

培养职前教师反思意识与能力已成为新时代教师教育的重要责任，但如何在教育实践中积极有效地提高职前教师的反思意识与能力却存在诸多问题。

1. 教育实践课程目标不清，形式单一尽管大家都意识到教育实践环节对职前教师培养的重要性，但在具体实施过程中仍有很多学校并没有采取有效的措施保证教育实践的效果。

《教育部关于加强师范生教育实践的意见》(教师〔2号〕)也指出，“师范生教育实践不断加强，但是还存在着目标不够清晰，内容不够丰富，形式相对单一，指导力量不强，管理评价和组织保障相对薄弱等问题”。

对教育实践课程的实施，许多学校采取顶岗实习或自主实习

的形式，在毕业前让学生去某校顶岗实习或回家乡自主实习一学期，完全处于“放羊”状态。

一些学校虽进行分段式的教育实践，有教育见习、教育实习和教育研习，但几个阶段的教育实践课程目标不甚明确，内容缺少衔接，没有形成序列，更严重的是实践过程反思环节缺失。

凡此种种现象皆由于教育实践课程内容设计不合理，监管措施不到位，致使师范生反思意识与能力培养收效甚微，实践效果无法保证。

2. 教育实践课程反思内涵缺失传统的教育实践以“理论指导实践”为基本价值取向，认为理论高于实践且能够指导实践。

然而，教育实践活动的丰富性与动态性会使理论的指导意义短暂失效，导致理论与实践的脱节或冲突。

“理论指导实践”的价值取向是导致教育实践缺乏反思内涵的内在原因。

[1] 理论的理想性与非理想的实践相碰撞时，学生很容易陷入困惑，对所学的理论乃至自己的专业意向充满怀疑。

此时应是学生进行实践反思的最好契机，也最需要高校和中小学指导教师的介入，引导学生进行反思，但由于教育实践课程价值取向和指导教师角色定位存在偏差，实践课程反思环节缺失或反思简单化，导致职前教师的反思性实践要求无法真正落实，不利于实践性知识形成，不利于职前教师的专业成长。

第一，教育实践课程的反思要求落实不到位。

教育实践活动是职前教师反思的源泉。

师范生在实践行动中，已有的实践性知识在问题情境中被激活从而显性化后，与情境对话，在问题情境中分析、反思自身及他人的教育教学实践行动，进而总结、提升，形成自己新的实践性知识，用以指导下一步的实践行动。

[2]这种行动中的反思需要指导教师的积极介入，需要给学生以反思策略和方法的指导，需要提供行之有效的反思工具或支架，但现实中，教育实践反思管理往往过于简单化、肤浅化。

很多学校的教育见习和实习课程大纲往往都会对教育实践活动提出反思要求，如“要积极主动地了解师生并进行反思”，“听课之后要进行反思”，“实习生课后必须有反思”，等等。

但为什么要反思，反思什么，如何反思，并没有在专业层面上给师范生提供技术性的建议或框架，以至于实践反思要求流于形式、止于文件。

第二，实践反思缺位不利于职前教师的专业成长。

经过实践行动锤炼而获得的实践性知识是一种具有个人特质的新的知识形态。

实践性知识主导着教师的思想和行为，体现在教师的教育教学实际行动中，是日常教育教学工作中“实际使用的理论”，是教师知识的重要组成，是教师专业发展的知识基础。

[3]同样，实践性知识也是职前教师专业成长的重要基础，职前教师实践性知识的获得必须通过其本人在教育实践中的主体思考，在行动中不断反思、总结、提升。

职前教师的成长离不开实践反思，反思可以加快职前教师入职后的专业化进程。

没有反思的经验至多只能形成肤浅的知识。

如果职前教师在教育实践中仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入思考，那么其后续发展将大受限制。

加强教育实践反思，职前教师的专业成长可减少盲目性，少走弯路，更加有效地提高教育实践效能，快速实现专业成长的目标。

职前教师在教育实践中的反思，一方面提高了自身的教育教学理论水平，另一方面提高的理论水平反过来又促进了其教育教学实践水平的提高。

他们就是在这种良性循环往复的反思过程中，建立着理论与实践的联结，加快着专业化的进程。

[4]

(二) 教育实践课程的反思动向

颁布的《教师教育课程标准(试行)》(教师〔〕6号)明确指出，“教师是反思性实践者，在研究自身经验和改进教育教学行为的过程中实现专业发展”。

较之其他专业人员，教师所遇到问题的情境性、对象的独特性、题解的复杂性、面对的不确定性决定了教师应是反思性实践者。

另外，教师是以经验的反思为基础，面向儿童创造有价值的某种经验的“专业人员”，它是针对人们把教师当作传授一定的知识或训练一定技能的“技术熟练者”而言的。

[5] 职前教师不仅有“经历”，更应该有“体验”，不仅有“经历”和“体验”，更应该有反思。

职前教师对基于已有“经历”和“体验”所形成的关于教育教学的思想进行反思的思维活动可以理解为对行动的反思。

[6]职前教师在“经历”教育实践活动之后应该思考类似这样的问题：此次经历我体验到什么，发现了什么，与所学的理论有怎样的关联，我可以与别人分享什么观点，我参与实践的态度与策略是否合适。

这样的反思之后才会有“体验”，才会形成自己的实践性知识，才会不断取得进步。

那么，如何让职前教师在经历与体验教育实践的过程中养成反思的意识和能力？如何在教育教学实践中培养可持续发展的反思能力，确保实践成效，为其成为“反思性实践者”提供实践支持？温州大学小学教育专业“分段—反思式”教育实践课程的探索也许能为此提供一些借鉴和参考。

二、“分段—反思式”教育实践课程模式

教育部颁布《关于实施卓越教师培养计划的意见》（教师[2014]5号），针对目前职前教师教育实践教学不到位的现状，明确提出要“将实践教学贯穿培养全过程，分段设定目标，确保实践成效”。

实践过程中的行动反思是取得实践成效的有力保证。

“分段”是内容与形式，而“反思”则是精髓与实质。

师范生在教育实践课程不同的实施阶段，按设定的模块任务及要达成的目标开展教育实践活动，并进行反思、研习活动，其专业性知识、实践性知识通过实践和反思交互转换，从而获得对小学教育教学的全面体验，并从中检验自身素质，使教育教学实践能力和反思能力呈现一个整体且螺旋上升的趋势。

(一) “分段”：教师教育实践课程的“形”

1. 教育实践阶段职前教师的知识包括“理论性知识”和“实践性知识”。

前者主要指各种原理类知识，通常通过课程学习可以获得，是师范生根据课程学习结果认为应该如此的理论；后者指在教育教学实践中实际使用和表现出来的知识，以及对理论性知识的理解、解释和运用原则。

[7]师范生实践性知识的养成离不开教育实践课程，为强化教育实践，《教育部关于大力推进教师教育课程改革的意见》规定，“师范生到中小学和幼儿园教育实践不少于一个学期”。

《教师教育课程标准(试行)》则相应地将小学职前教师教育实践模块(教育见习、教育实习等)的实践时间明确设置为18周。

而这18周并不是集中在某一个学期，而是要贯穿培养的全过程，分段设定目标，也就是要按课程目标将这18周实践落实到不同的学期，不同阶段的实践有不同的实践目标和任务，且各阶段侧重不同，但前后连贯，形成序列。

温州大学小学教育专业目前的做法如下。

第二学期至第五学期，每学期有两周的教育见习，第六学期则有10周的教育实习，共有五个阶段18周的教育实践活动，本文根据实践进行的时间先后分别将其命名为“实践一”、“实践二”、“实践三”、“实践四”和“实践五”(见表1)。

师范生在某个实践阶段参加教育实践并进行行动反思，获得相关的实践性知识，这些实践性知识可以用来指导下一段

的教育实践并进一步检验，如此往复，其中不仅有实践经历，更有实践体验和反思，师范生在不断的实践—反思中逐步提升其实践性知识，其教育实践能力也不断得到加强。

2. 教育实践模块内容“分段”只是形式，如何确定各阶段的教育实践任务和目标才是教育实践课程的重点，这是确保实践成效的关键。

各阶段教育实践活动内容的安排必须与职前教师的培养标准相符，必须服务于人才培养目标的落实。

《教师教育课程标准(试行)》要求“小学职前教师教育课程要引导未来教师理解小学生成长的特点与差异，学会创设富有支持性和挑战性的学习环境，满足他们的表现欲和求知欲；理解小学生的生活经验和现场资源的重要意义，学会设计和组织适宜的活动”，具有观摩、参与和研究教育实践的经历与体验。

小学教育专业要培养的是“能教”、“能管”、“能研”的小学教育优秀人才。

因此，温州大学小学教育专业在教学过程中将教育实践的内容分成如下六个模块。

认识学生。

观察学生，了解学生，培养热爱学生的情感，通过实践反思，进一步研究学生，并逐渐形成管理学生的能力。

熟悉学习环境。

了解校情，观察分析学生基本学习环境(校园、教室和课堂)，尝试学习环境布置，对学习环境与教育教学及学生发展的紧密关系进行反思研究，从而获得对学习环境的全面认识。

参与教学实践。

通过听课、议课、备课、试教等实践，熟悉课堂教学规范，初步掌握课堂教学的基本能力，并进行及时反思，提升从教能力。

尝试教育研究。

在指导教师的指导下，对教育实践活动中发现的问题进行及时反思并深入研究，掌握从事教育科研的方法。

组织班队活动。

观摩班队活动，组织班队活动，逐步明确班队工作的基本理念，熟悉班队工作常规，初步掌握开展班队工作的基本方式和方法，并通过对自己的班队工作中遇到的问题及时进行反思、研究，提升班队工作技能和实施能力。

批改设计作业。

协助指导教师进行课外答疑辅导、布置批改作业、评阅试卷，熟悉相关工作规范，对学生作业现状及自己的相关工作进行反思。

以上每个实践模块任务又分解落实到不同的实践阶段，每个阶段都侧重某两三个模块内容的落实，整个教育实践活动贯穿于职前教师培养的全过程，目标明确，任务清楚，全程层进，螺旋上升。

（二）“反思”：教师教育实践课程的“神”

结合职前教师实践性知识的实际情形，参照陈向明教授关于教师实践性知识构成要素理论[8]，我们认为，师范生的实践性知识应该具备以下四个要素：主体——师范生，实践性知

识的拥有者;问题情境——师范生在教育教学实训及教育见实习等教育教学实践活动中面临的令其困惑的、有待解决的问题;行动中反思——师范生必须在教师或同伴的指导帮助下采取行动来解决这些问题,形成杜威意义上的“经验”,并对其今后的教育教学行动具有指导意义;信念——通过行动获得的新的实践性知识可以被提升为一种信念,通过师范生的后续行动被验证为有意义的、可行的,并能指导其后续行动。

其中,“行动中反思”是关键性的要素。

1. 实践的过程职前教师教育实践过程是一个包括“目标和任务——行动和分析——反思和实施——总结和提升”的螺旋发展的实践行动,在此过程中师范生通过对自身的教育实践行动进行不断思考和批判性地分析,提高教育教学行为的合理性,从而养成新的实践性知识,提高自身的从教能力。

“分段—反思式”教育实践要求职前教师在各阶段的教育实践中,按照课程目标选择实践任务,进行实践行动,与各种实践情境对话,在问题情境中分析、反思自身的行动,进而总结、提升,形成反思结果,反思结果继而指导下一步的实践行动。

师范生实践性知识“四要素”的呈现方式契合师范生教育实践活动的“反思性实践”行动过程,两线共同推进,促成师范生实践性知识的养成。

例如,在“实践——观察学习环境:教室环境布置”阶段,我们是按照以下步骤进行的。

第一,明确目标:研究作为学习环境的教室环境对小学生身心发展和学习的促进作用。

第二,设置任务:观察某班级的教室环境,画出教室布置示意图,提交反思报告。

第三，实施行动：观察某教室的环境布置，进行记录。

第四，经验反思：教室环境有什么特点(整洁、安静、舒适、美观)，墙面布置是否符合该学段儿童心理特点和审美情趣，区、角创设内容是否丰富，是否便于儿童观察、操作，环境布置儿童参与情况，是否使用废旧材料，制作是否简便、易行，你有什么改进建议或措施，等等。

第五，总结提升：总结教室环境布置的原则、要求和方法，如果让你来布置，会怎样设计。

2. 实践的反思在教育实践过程中，反思是最为重要的一环。

职前教师实践性知识的养成必须通过师范生的主体思考，通过行动中不断反思、总结、提升。

经过实践行动锤炼获得的实践性知识是一种具有个人特质的新的知识形态。

因此，行动中反思对师范生实践性知识的养成具有决定性作用。

对教育实践各阶段不断出现的问题进行思考并加以梳理，可以帮助师范生逐渐成为一个反思型的实践者。

要让师范生明白，反思并不是一件特别艰难的事，比如，可以围绕某个实践环节回答几个简单的问题：我何时何地出于何种目的做(经历)了什么，与预期有何差异，我有什么样的感受，我为何有这样的感受，我做得最好的是什么，哪里还可以做得更好，如果再来一次应该怎么去做……这就是针对教育实践的反思过程。

当然，要成为一个反思型的实践者，需要时间，需要经验积累，需要指导教师的引领，需要一个支持反思过程发展和形

成的环境。

最后每个人通过实践找到最适合自己的反思结构、形式和方法，建立属于自己的实践反思方式，这是一个高度个人化的过程。

例如，为了让师范生尽快熟悉小学生，了解小学生，把握小学生的身心特点，我们在“实践二——了解学生”这一环节，安排了一次访谈学生的反思性实践。

要求每名师范生访谈三名小学生，围绕一个主题(如学习生活、课堂体验、人际关系、家庭教育，等等)进行访谈，每生用时不少于15分钟，事前拟好访谈提纲，做好访谈记录并整理，最后提交访谈报告。

我们给学生提供参考的反思内容及步骤：通过访谈你发现了什么，获得什么体验，你对学生有何新认识，这种收获与学校课堂上学的理论有何关联，你觉得在学校里学习教育理论有何意义……通过这样的实践反思活动，师范生很快就能建立起属于自己的实践反思方式。

三、“分段一反思式”教育实践课程的实施

“分段一反思式”教育实践课程的实施需要稳定的校外教育实践基地、指导能力过硬的指导师队伍、科学合理的评价机制和行之有效的指导措施等条件的支持。

(一) 建设稳定的校外教育实践基地

校外教育实践基地是师范生接受技能训练、运用知识、培养能力、提高教学核心素养的主要场所。

从根本上讲，师范生的职业素养不是“教”出来的，而是通过教育实践“练”出来的，稳定的实践基地是教育实践得以

顺利进行的重要保障，而“分段”进行教育实践，对教育实践基地的需求大大增加，这也意味着组织工作压力的增加，所以需要建立高校与教育行政部门、学校(u-g-s)之间的有效联动机制，形成协同效应，协同培养，共同达成基础教育师资培养的目标。

小学教育论文篇八

长期以来，在中小学教育中重视学生的知识教育，重视学生的思想政治教育，而往往容易忽视对学生心理健康的教育。社会发展到今天，心理健康教育已成为全社会关注的热点、焦点，但纵观心理健康教育的热烈场面，我们发现城市与农村之间发展不平衡，城市热、农村冷；从相当部分的农村来说，学生的心理健康教育还是一个盲区。本文就中小学心理健康教育含义，农村学生心理健康教育过程中存在的问题、产生的原因，及对农村中小学心理健康教育的实践探索进行阐述。

农村中小学 心理健康教育 问题 对策

良好的心理素质是人的全面素质中的重要组成部分。心理健康教育是提高中小学生心理素质的教育，是实施素质教育的重要内容。但长期以来，我国中小学教育片面追求“知识传递”的价值趋向，导致了学校仅仅重视学生的智力开发，忽视学生健康心理素质的培养，特别是忽视意志、兴趣、个性等非智力因素的培养，这对全面推进素质教育产生了负面影响。

由于中小学生正处在身心发展的重要时期，随着生理、心理的发育和发展、社会阅历的扩展及思维方式的变化，特别是面对社会竞争的压力，他们在学习、生活、人际交往、升学就业和自我意识等方面，会遇到各种各样的心理困惑或问题。与此同时学生的心理健康得不到应有的关心和重视，下面就具体来分析中小学生心理健康问题。

健康是人类最基本的需要之一，也是一个广为人知的概念。我们从小就要在各种表格中填写健康说明，我们也认同“拥有财富远不如拥有健康”这一道理，这说明健康是参与社会生活的一种重要，以至于人们在见面时一般要相互问候彼此的健康，表达自己对朋友健康的祝愿。人们认为，为了其他的幸福如利益、提升、财富而牺牲健康是不明智的行为。

（一）对心理健康教育的重视程度不够

（二）心理健康教育师资队伍专业化水平不高

许多农村中小学校长、教师包括心理辅导教师。缺乏应有的心理健康教育专业知识技能。在实际的心理辅导过程中常常采用品德教育的方式，以批评教育、惩罚教育为主要教育方法，在客观上伤害了学生的身心健康，导致学生一系列的心理问题：还有教师由于缺乏心理健康教育的理论知识和技能，不能及时发现和正确判断学生的心理问题，简单地把学生的心灵问题归因于品行问题，采取不恰当的教育措施。

（三）学生的心灵问题突出

农村中小学生处在长知识、长身体的关键时期。面临着理想与现实、独立与依赖、渴望交往与心理闭锁的矛盾。他们面对竞争十分激烈的社会环境，其心理压力不仅来自学习、认知方面，也来自社交、情感等方面，不仅来自学校，也来自家庭和社会，对这些压力，许多学生深感力不从心，无法适应，再加上长期以来受应试教育的影响，学校忽视学生的心灵健康教育。导致了一部分学生产生了严重的心灵问题。主要表现在：

（1）认知上的问题。主要是学习动机、学习兴趣、学习方法、学习策略等方面的问题。

（2）情感上的问题。很多中小学生在情感调节上表现为情绪

极不稳定，喜怒无常，一会儿兴高采烈，一会儿悲观失望。情感调节有问题的学生。

（一）中小学阶段是个体一生中心理发展最为重要的关键时期，是学生心理从不成熟走向基本成熟，人格逐步形成、完善和稳定的时期。在这一时期，每个学生都会遇到心理发展过程中所常见的危机问题，心理矛盾和冲突时有发生。有的因问题得不到及时的解决，而影响个体心理顺利成长，导致心理障碍的形成。

（二）时代发展迅猛剧烈，各种文化纷至沓来，社会文化心理日趋复杂，成人在竞争社会中带来的变异约束与烦恼，及青少年自身的耳濡目染，也给正处于身心发育正待成熟的少年儿童的心理和行为带来一些障碍和失常。

（三）随着农村劳务输出的增加，带来了特殊的群体——“留守儿童”，他们或由爷爷、奶奶、外公、外婆领养，或寄居亲戚朋友，而老人和亲朋主要关心的是孩子吃饱了没有，睡好了没有，穿暖了没有，很少关心孩子心里在想什么，在学习中有什么困难，心理上有什么压力……这些问题如得不到重视和及时解决，久而久之，这些孩子就容易产生各种各样的心理障碍和心理问题。

（四）农村家长知识水平，文化品味，道德水准参差不齐，较之城市居民而言有较多不尽人意之处。诸如有的小富即安，富不思进；有的封建迷信思想严重；有的整日浸泡在麻将扑克中，对子女管教方法简单，或粗暴加压，或放任自流，或娇宠惯养，或恨铁不成钢，给孩子心理健康带来了较大的影响。

小学教育论文篇九

摘要：罗x曾经说过：生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。教学中也不是缺少好信息，而是缺少发现好信息的心

灵。赏识是孩子生命中无形的土壤、空气、阳光和水，是让孩子舒展心灵，发展潜能的教育，也是教师成为教育家的教育。当代教育心理学研究指出，在教育教学管理中，强化手段一般分为消极强化手段——惩罚和积极强化手段——赏识，历年来多种教育教学实践证明，教师们都有这样的体会，与其数落学生的十处缺点，不如赞扬他的一个优点。

关键词：素质；素质教育；小学语文

素质教育是当前基础教育改革的主旋律。它强调教育要面向全体学生，全面发展；强调教学过程的优化和学生个体的主动发展。这就要求我们每个教育工作者从思想上提高认识；在学科教学中实施素质教育是时代赋予的历史使命。结合教学实践，浅谈一下我在语文课堂教学中实施素质教育的点滴体会。

1在语言文字训练的过程中渗透思想教育

《小学语文教学大纲》中明确指出：“小学语文是义务教育中的一门重要的基础学科，不仅具有工具性，而且有很强的思想性。”这说明语文学科在培养学生掌握语言工具的同时肩负着育人的艰巨任务。也就是说，首先要教给学生怎样做人，学会做人。这就要求教师在语文教学中不能单纯地向学生传授文化知识，而要在传授知识的同时，结合教材内容适时对学生进行思想政治教育，使语言文字训练和思想感情的熏陶有机地结合起来。每一篇文章，教师要引导学生理解词语、句子、段落、篇章的基础上，总结课文主要内容，归纳中心思想，体会作者表达的思想感情、从中感悟思想教育。

例如：在教学《金色的鱼钩》一课时，通过引导学生理解描写老班长的外貌、语言、动作、神态、心理的词语、句子和课文内容，使学生了解老班长为了革命，为了完成党交给的把三个病号带出草地的任务，而想办法弯钩钓鱼，自己从不吃鱼，又鼓励病号喝鱼汤，最后因饥饿劳累而牺牲等重要内容，体味老班长忠于革命、忠于党和舍己为人的崇高品质，

以此激发学生爱国热情和决心为祖国争光的责任感；在教学《凡卡》、《卖火柴的小女孩》等课文时，学生通过课文内容的理解，充分认识到：资本主义社会的黑暗及其罪恶本质，只有对社会主义才能使人民过上幸福美满的生活。借以增强学生对社会主义伟大祖国的热爱和建设社会主义的坚强决心。

2把学法指导引入到语文教学之中，教会学生学习

联合国教科文组织的《学会生存》一书中指出：“未来的文盲不再是毫不认字的人，而是没有学会怎样学习的人。”这句话启发我们，语文教学过程，不仅是传授知识、技能的过程，也是教会学生如何学习的过程，这就要求教法与学法必须同步，相互协调，使学生不仅“学会”更要“会学”，这样才能有效地提高教学质量，提高学生的素质。

语文教学的过程是一个教与学的双边活动，必须遵循“以学生为主体，以教师为主导，以训练为主线”的原则。教师应在课堂上多给学生学习和思考的时间，让学生真正地成为学习的主人，而教师应把功夫用在“导”上，导方法、导技能、导规律。正如著名教育家叶圣陶老先生所讲，教是为了不教。教师的教学要致力于导，即把立足点放在引导学生的“学”上，使其达到“自能读书，不待老师讲；自能作文，不待老师做”的目的。

3诱发学习动机，培养学生自主参与意识

素质教育要发挥全体学生的主动精神、自主意识，发展的健康个体。要达到这个目的，教师必须想方设法“以教材为载体，激发学生的学习兴趣，培养学生的创新能力。”

3.1将课前预习移入课堂，定时间和目标。教师讲授新课前给学生一节课预习，学生自读课文，整体感知，利用工具书解决预习过程中遇到的字、词、句和教师所给出的预习提纲，再有难点留在课上质疑问难，这样做有助于学生自主学习习

惯的培养。

3.2 运用电教手段，激发学生学习欲望。电教手段具有直观性，有利于学生对课文内容的理解，它在语文教学培养学生直观思维方面具有重要作用。如《狼牙山五壮士》的教学，讲五壮士胜利完成掩护群众和部队转移的任务后，屹立于狼牙山顶峰，准备跳崖部分时，让学生边看彩色幻灯片，边听录音，这样就把五壮士为了革命，为了人民而勇于献身的伟大壮举展现在学生面前。然后让学生看幻灯片，描述画面，也使学生顺利地理解了“屹立”等重点词语，诱发学生学习欲望，培养了学生直观思维能力，并从中受到了爱国主义教育。

4 抓好活动课，促进语文教学

课堂教学是小学语文学科实施素质教育的“主渠道”，只有使课堂教学切实发挥出“主渠道”的作用，素质教育才能落到实处。它对学生进行全面听、说、读、写训练，能力的培养，智力的发展起着相当重要的作用。但是，语文课堂毕竟不能使每个学生都能得到训练的机会，所以为了落实素质教育提倡的“要面向全体，全面发展”，我们语文教师必须切实抓好活动课这一辅助课程，让学生个性在活动中得以充分发挥。语文活动课的内容是语文课的延伸。

如：朗读比赛、猜谜语、故事会、智力竞赛、表演《小英雄雨来》、《凡卡》、《奴隶英雄》等课文内容……在活动中要充分体现以学生为主体的原则，即每个学生都有机会参与，教师把主动权还给学生，学生可以根据自己的爱好、兴趣独立地进行活动，他们有了自我表现的机会，积极性高涨。通过活动课，拓宽了学生知识的深度和广度，使学生心理，身体等素质得到发展，培养了个性，同时也促进了语文课的教学，提高了学生的听、说、读、写的语言素质。总之，在语文教学中实施素质教育，必须激发学习兴趣，让学生爱学习，指导学习方法，使学生会学习；培养良好习惯，让学生主动学习。只有这样，才能培养学生的各种能力，陶冶学生高尚的

情操。

参考文献

[1] 梁树文. 浅谈素质教育在小学语文课堂教学中的应用[j]. 祖国: 教育版, 2013(11):315.

小学教育论文篇十

记得冰心曾说：“对孩子进行爱国主义的教育，就不能抽象。孩子们爱祖国、爱人民总是从身边感受到的，如爱自己的教室、校园，爱自己的父母和老师……”为了在班级中加强这方面的德育教育，使每个学生在思想上有更大的进步，培养其优秀的人格，我从自身做起，用点点滴滴的小事来感化孩子们。

言传身教；德育；教学

班主任的内功就是要在热爱教育事业，热爱学生的前提下，掌握渊博的知识，具有崇高的人格和深受学生欢迎的民主的、科学的工作方法。练好内功对班主任来说是非常重要的。俗话说：榜样的力量是无穷的。一个具有高尚人格、知识渊博的优秀老师，无疑会在学生的心目中树立起一座丰碑，会引起学生发自内心的爱戴，学生对班主任的信任和佩服使他们在情感上接受老师的教导，进而在行动上拥护和加以效仿。

练好内功的关键是班主任要做到一专多能，既要精通自己所教授的专业知识，又要广泛涉猎各方面的知识，同时还要加强自身的道德品质的修养，做到品行端正，严于律己、宽以待人、大公无私、光明磊落，从而使学生从心里佩服老师的才华和人品，愿意与老师亲近，建立起良好的师生关系。我们很难想象一个品行不端、自私自利、不学无术的教师能在学生中享有真正的威信。

1、我要求学生“懂得回报”。一次主题班会“给谁过生

日”，我问了30多位同学，他们父母的生日在哪一天？竟无一人知道，又问他们自己的生日在哪一天？他们都记得清清楚楚。我又问他们谁为父母过过生日，也无一人。我告诉他们在日本，孩子们把自己的生日称为“母难日”，过生日请母亲吃饭，向母亲鞠躬。因为我要求学生“懂得回报”并从身边做起，从小事做起：有事晚归，给家里打个电话，免得家人牵挂；父母过生日，送张贺卡；教师节，不忘对老师说声“节日快乐”。

2、在家里给予孩子参与劳动的机会和岗位。现在许多父母包办孩子的一切，家务活根本不让孩子插手，久而久之，孩子不干活就不会对这个家表示关心，会变得自私冷漠，为此，我说服了许多家长，恳请家长让学生在家里有固定的事情做，并要求负责到底，有利于他们了解生活，了解父母，这样不仅培养了同学们的责任感，而且还让他们学会关心，学会爱。

3、每周班会上，要求每一位同学讲一件在这个星期中回报亲人所做的事，有的同学讲给父母捶背；有的同学给家里人做饭，有的帮父母洗衣服；有的讲遇见老师问声“好”等等……随着时间的推移，我发现同学们学会了关心，学会了爱，他们爱父母兄弟姐妹，爱老师同学，爱学校，爱祖国。

作为班主任，我们的德育对象是一群正在青春发育期的学生，他们好奇、敏感、浮躁，任性且最厌恶唠叨，如果我们在其耳边喋喋不休，他们不仅不能接受，反而反感，甚至产生抵触情绪。针对学生的这种心理特征，我适时运用无声技巧。所谓“无声胜有声”。

在工作中，我们往往会遇到这样一种情况：一个学生正在课堂上小声说话或在做与课堂无关的事情，教师突然停下正在进行的授课，让全班都保持沉默，那么学生会立即感受出一种异样，停止说话或停止正在做的小动作。这便是无声艺术的自觉运用。这样不仅可以避免和学生的冲突，节约课堂时间，而且还可以发挥出教育的最佳效果。

眼睛是心灵的窗口，在无声的同时，运用眼神暗示可以表达出各种用语言所无法表达出的焦虑、关切、怜爱、责备、激励等多种情绪。有一天吃过早饭，我去教室查看学生，看到有两个调皮学生为小事打架，双方互不相让，怒气冲冲，我默不作声，只是用眼睛失望地看了他们一眼，然后弯下腰来捡他们的书，我捡的非常认真，也非常专注，每捡一本都拍打上面的尘土，就如同爱我自己的书一样，时间在无声中悄然过去，两名学生终于被我的举动所感动。他们噙着眼泪也弯下腰捡了起来，并小声说：“老师，对不起，我们错了。”再一次我什么也没说，又用眼睛赞许地看了他们一眼。风波就这样过去了。后来，他们再也没有犯过类似的错误。