

2023年美术美丽花园教学反思总结(优秀5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

美术美丽花园教学反思总结篇一

传统美术教育多是围绕“看画”或“临画”为主要内容展开的，最终都是大同小异。想像力和创造思维的培养和开发，是现代美术教育最主要的特征之一。《美丽的天空》这一课，我让大家尽量敞开心扉，大胆想象，大胆着笔，画出自己最想画的、最喜欢画的一切。这里的大胆想象最为重要，想象的过程就是思维的'过程，儿童心目中的天空五彩缤纷，五花八门，内容丰富。

在教学中，我注重对学生的综合评价，在知识的理解与表现中，学生表现参差不齐，为了挖掘每一个学生潜在的能力，我因材施教，根据学生个性及作品造型特点的不同，分别进行鼓励和引导，评价以肯定为主，老师评价和同学及学生自己评价有机结合，保护学生的学习积极性，使每一个学生都得到个性的张扬。现代化教育对美术教学在调动学生积极性的需要、动机、目标、态度等各方面都采取了切实可行的措施、方式和方法，改进了原来美术课程和教学中存在的不足，从课程建设的角度，促进了美术教育观念的转变，促进了美术教材模式、学生学习方式和课程评价方式的变革，有效地运用各种资源，增强了美术教学的效果，充分发挥了美术教育在素质教育中的作用。为了让每个学生都能积极参与到学习中来，教师要求学生画出记忆中或想象中的天空景物，并

以此作为旅游飞行的机票。这个环节的设计，让学生们充满了好奇和兴趣，轻松的加入到课程学习中来。接着学生们会通过课件欣赏到自己所画出的景物的真实样子，并由此产生联想，绘制出美丽的作品。

美术美丽花园教学反思总结篇二

活动目标：

- 1、通过观察花的结构和形态，用点、线、面进行有趣的装饰。
- 2、能感受美，表现美，体会画画快乐。
- 3、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。
- 4、培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

活动准备：

纸两张，绘制几朵花朵，一幅画，记号笔，每组有花数朵

活动过程：

- (1)花是什么形状?可以用什么花纹来画?为什么?
- (2)花是怎样折的?可以用什么花纹装饰?
- (3)花梗是怎样的?

小结：小朋友观察得很仔细，想法真不错。

(4)请小朋友把花粘到纸上，你们看现在的花多了，更美了，这些花一样吗?什么地方不一样?(小、高低、前后)

二、学习花的画法

(1) 我们来画一副盛开的鲜花，先画什么，再画什么?(老师示范)

(2) 第二朵花画在哪里?(请小朋友摆一摆)

(3) 第三朵花放在哪里?……

(4) 还有什么没有画?应该怎样画?

(5) 把花粘在你喜欢或你设计的花瓶里。

三、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。

四、结束：

告诉老师或小朋友，你想把这副画送给谁?为什么?

美术美丽花园教学反思总结篇三

活动目标：

1、通过多媒体课件，了解蝴蝶的外形特征，并感知不同花纹和图案的蝴蝶。

2、学习用左右对称的方法装饰蝴蝶。

活动准备：

1、多媒体课件。

2、已剪好外形的蝴蝶若干，记号笔每人一支，油画棒每桌一盘。

3、轻音乐和“蝴蝶飞”的音乐。

活动过程：

一、猜谜引题：

两根胡须头上翘，

身穿五彩花袍袍，

劳动辛苦我不怕，

跳起舞来我最好。（蝴蝶）

二、利用课件，欣赏各种蝴蝶。

1、让我们跟着蝴蝶姑娘到蝴蝶王国去看看吧！（欣赏课件）

提问，了解蝴蝶的外形特征：

1) 蝴蝶有几对翅膀？（两对翅膀）哪对翅膀大？（前翅大，后翅小）

2) 蝴蝶有没有眼睛？。（有一双小眼睛）头上还有什么？（还有一对触角）

3) 蝴蝶的身体是怎样的？（细细长长的）

4) 蝴蝶有几只脚？

2、教师引导：蝴蝶身上还有五颜六色的花纹和图案呢，让我们一起来看看这些美丽的蝴蝶吧！找一找，你最喜欢哪一只！

幼儿欣赏课件。

3、幼儿自由讲述不同图案和颜色的蝴蝶。

三、幼儿装饰画：蝴蝶。

1、利用

课件出示蝴蝶姑娘的信：

亲爱的小朋友们：

同时，出示。

2、每人一只纸蝴蝶，请幼儿装饰。

1) 引导幼儿利用左右对称的方法装饰。

2) 鼓励幼儿大胆想象不同的线条装饰，并大胆用色。

四、评价，并展示幼儿作品。

在“蝴蝶飞”的音乐中，幼儿学做蝴蝶飞出活动室。

教学反思：

孩子们第一次接触了线描画，对于有的线条宝宝的绘画掌握的不是很熟练，有的画的歪歪扭扭的，所以这一次的作品呈现出来的效果不是很好，下次有空还是要先单独练习几次线条的练习。

美术美丽花园教学反思总结篇四

一、推荐主题：

《美丽的春天》

二、教学设计生活化、游戏化的相关性分析：

1、春天悄悄地来了，越来越多春天里的动、植物、小昆虫引起小朋友的兴趣。蝴蝶的美丽外形、漂亮的色彩吸引了小朋友，是小朋友非常感兴趣的小昆虫。

2、小朋友在日常活动中也常谈及到蝴蝶，对其外形特征很熟悉，同时通过此次活动，让孩子们能了解蝴蝶翅膀的对称美。

三、建议活动过程：

（一）活动目标：

1、学习用对称的方法来表现蝴蝶的美丽。

2、在活动感受美、体验美。

（二）活动准备：

1、蝴蝶范例若干，花园背景图一副，装饰好一半的蝴蝶范例一张。

2、幼儿人手一张蝴蝶状的彩色绘画纸、油画棒、勾线笔。

（三）活动过程：

1、以猜谜的形式引出课题。

谜语：头上两根须，身穿花花衣。

飞舞花丛中，快乐又逍遥。

（分析：在这个环节中教师采用猜谜的形式让幼儿“猜一猜”，让幼儿猜一猜后自己去寻找蝴蝶两边的共同点。）

2、教师出示蝴蝶范例若干，引导幼儿欣赏并讨论。

(1) 你喜欢蝴蝶吗？为什么？

(2) 蝴蝶有几队翅膀？

(4) 小结：蝴蝶不仅左右两个翅膀的大小、形状相同，而且翅膀上的图案和颜色也相同，这就是对称。

3、教师出示只装饰好一半的蝴蝶范例，引导幼儿边讨论边示范。

(1) 讨论：蝴蝶的另一半是怎样的？

(2) 示范：先画线条还是先画颜色？如何让颜色涂得更均匀？上色时应上

淡色还是深色？

4、幼儿装饰蝴蝶

教师以指导对称为重点，并对不同幼儿有所侧重。

（分析：在看、想、涂、画的过程中，大部分幼儿能抓住蝴蝶的对称画出它的美，少部分幼儿是在教师的指导下才达到要求的。）

5、展示和分享幼儿作品。

将幼儿作品展示于花园背景图中，找一找哪只蝴蝶最美丽。

美术美丽花园教学反思总结篇五

活动目标：

1认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

2体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

3让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

5培养幼儿的欣赏能力。

重点难点：

认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

活动准备：

1印有花朵的纸(幼儿人手一份)，勾线笔(人手一支)。

2三张白纸。

活动过程：

一、故事导入，引起幼儿兴趣。

1、教师：今天呀老师要跟你们讲一个很有趣的故事，叫《小线条探险记》。一起来听一听小线条都经过了哪些地方。

2、教师一边画画一边讲述故事。

教师：小线条出发去探险啦！小线条经过一条直直的公路，遇到了一座很高的山，它爬上去爬下来，爬上去爬下来。来到了一条大海边，小线条鼓起勇气随着大海的波浪游过了大海。小线条很累了，走走停停，走走停停，来到了一棵大树下，它顺着大树爬了过去，下来的时候没站稳，一个不小心掉进了一个神秘的花园里。

二、根据故事内容进行提问。

1、教师提问：小线条在一路上都遇到了哪些东西？他们都是什么线条？

2、教师：我们拿出小手，一起来画一画这些线条。

三、由故事里的神秘的花园引出空白的花进行装饰

教师：小朋友可真聪明！小线条刚才掉进了一个神秘的花园，里面的花呀是空白的，我们一起用刚才学习的线条来装饰一下它吧！

教师：我们先来看几幅老师装饰的花朵，看看应该怎么装饰的。

四、幼儿进行自由创作装饰

教师：老师帮你们准备好了纸和笔，现在请小朋友轻轻的做到后面的桌子上画画吧。

五、师幼共同评析，选出最好看的花朵。

1、教师：画好的小朋友把花送到神秘的花园去，把花园装饰的更加美丽。

2、教师：老师发现啊，小朋友的画都很好看，那其中你最喜欢哪一幅呢？为什么？

六、结束活动

教师：让我们把这些画带回去给教室的小朋友欣赏一下吧！