

最新四年级英语教学设计及反思(精选7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

四年级英语教学设计及反思篇一

小组长在课前准备时需要监管自己小组的课前准备情况，课后给小组成员打分。另外协助教师检查学习记录手册中的家庭学习情况的登记。

通常第二、第三课时是学生的练习时间，这时候是小组长发挥作用的最佳时机。他们要马上站起来组织小组成员从摆放好桌椅，站立姿势，自我介绍，训练歌谣或者日常英语，遇上不会的成员，还要其他成员一句一句教。然后到表演时间组织成员出场，如何开始表演，怎么统一动作，站位等等，都是小组长一个人组织。

课是上完了，小组长的职责还在，他还需要对本组成员进行评价。在攀登一年级的评价手册中有“我们小组得的奖”这一栏。除了大组有奖励以外，小组长还会对本组上课时做得好的学生进行评价。我使用超级玛丽上楼梯的评价形式，包括了展示与课堂表现，表现一般上一格，良好上两格，优秀往上跳三格的形式让小组长评价，其他小组监督，如果有异议，那么由老师来判决。

当然，培养一名合格的小组长并不是朝夕之功。既要学生自己的努力，又要老师及时指导。总之，对小组长的培养，我坚持激励原则，对小组长的点滴进步要给予表扬，课堂上要多创造一些机会，给小组长一些“特权”，比如表现好的组

长可以上台操作电脑，可以负责发奖励物，可以优先涂卡片等，学生们对小组长都投来羡慕的眼光，这样对小组长的培养也带动了全班同学的学习积极性，每个小组长也更加热爱自己的这个工作。

四年级英语教学设计及反思篇二

在小学英语教学中，进取的情感态度促进了学生学习英语的主动性。直观和直观的东西很容易吸引他们的注意力，激发他们的兴趣。在教学过程中，我经常使用具体的'图像事物和投影等教具来吸引学生的注意力，让学生通过观察来理解和学习。它还可以利用事物的投影将真实的画面展现在学生面前，调动学生的积极性，大大降低学习难度。积极的情感态度是促进学生学习的基础。教师应培养学生进取的情感态度，以调动学生的主观能动性，使学生主动学习知识，培养学生的自主学习能力。

首先，进取的情感态度是促进学生学习的基础。

英语新课程标准提出英语课程应面向全体学生，注重素质教育。本课程强调关注每个学生的情绪，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习成就感和自信，并使他们在学习过程中发展综合语言技能。

心理学研究证明，学习效果不仅涉及学习环境、自身才能、教师水平等客观因素，还涉及学习者自身的情感因素，即情感因素促进或阻碍英语学习。情绪因素包括进取情绪因素和消极情绪因素。进取型情感因素表现为强烈的求知欲、求知欲、进取态度和对英语学习的高度投入，而消极情感因素表现为对英语学习的焦虑，如害怕犯错、丢面子、老师批评、缺乏自信等，积极的情感可以促进学生的积极学习，保持他们对英语学习的兴趣。教师如何培养学生进取的情感态度，从而调动学生的主观能动性，使学生主动吸收而不是被动地理解知识，培养学生的自主学习能力，是决定教学成败的关

键因素。

四年级英语教学设计及反思篇三

新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质和终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下以前所做的一些英语教学工作。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。
- 2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的

活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学生，尽可能地为他们创造讲话的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，即将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

四年级英语教学设计及反思篇四

学习英语一个重要的目的是运用英语进行交际，两人之间的交际是活动的重要形式，因此，语言训练中应常开展二人活动。

两人之间的对话活动是最常见的两人活动。可以要求学生就某一话题、某一张图片、某一个人等进行一问一答形式的对话，也可要求学生发展一个发指令，另一个做的活动，还可以开展两人之间的讨论、辩论、商量等活动。

在四年级，还应该开展笔头训练的两人一组的的活动，如以有

趣的两人游戏形式开展听写、互相改错、连词成句、句型转换等。

两人活动，很容易在课桌上开展，不需要学生离开课堂，有时为了活跃课堂气氛，或者提供更多与不同人进行训练的机会，可以让前排的学生转身和后排的学生进行两人活动。

四年级英语教学设计及反思篇五

创造良好的学习英语的氛围对于农村学校的学生来说相当重要。农村学校的学生见识少，知识面也很窄，练习说英语的氛围更是无从谈起。而牛津教材的知识面广，内容多而散，对学生口语表达能力要求比较高，学生学起来有一定的困难。有些世界众所周知的人物学生居然不知道，例

如□billgates,yaoming,liuxiang等等，问他们来自哪个国家，是什么职业时，有将近一半的同学不太清楚。所以，面对这样的学生，我们平时就应该多向他们渗透一些和本单元相关的知识信息，让他们逐渐的去认识更多的著名人物，名胜古迹和风俗习惯，开阔他们的眼界，并联系实际启迪学生要从现在开始树立远大理想，用刻苦钻研和不断进取的精神去实现一个又一个大大小小的理想。比方在学

习unit12happybirthday时，许多学生根本没开过生日party，所以当老师问她希望怎样过生日，想得到哪些礼物时，很多学生就无从下手，或简单的一两句话。这时老师可以准备一些礼物，并现场为某个同学开一个生日party,让学生在新奇的环境中融入课堂。然后，教师可引导学生为自己20岁的生日设计一个party.,并向学生承诺如果那时老师有兴参加你们的party,老师会精心为你们准备一件小礼物。通过这样一个小活动，不但激发了学生学习英语的兴趣，增强了师生的感情，也让他们对未来的生活有了更多的期盼和向往。课堂上，尽量让学生多读，多听，并经常举行朗读比赛，这样不但能激起他们朗读的兴趣，提高学生朗读能力，也能让学生养成良好的朗读习惯，为培养学生良好的语感打下坚实的基础。

其次，适当的渗透语法知识对于农村中学的学生也相当重要。对于刚从小学升入初中的学生，语法概念相当薄弱，可以从他们的作文中深刻体会到。有次单元测试中有一篇作文，最后一句中文提示是‘我们非常喜欢它’。几乎班上所有的同学都按照中文意思翻译成“weareverylikeit”。简短的一句话，反映了学生的语法，语感是多么薄弱。首先，学生对句子的结构不够了解，are是be动词，可以单独做谓语，而like是行为动词，也能单独做谓语。一个简单句只能有一个谓语，所以直接用like做谓语，be动词就多余了。这时顺便可向学生简单说明be动词的用法。其次，学生的语感比较薄弱，对于一些习惯表达不够熟悉。许多同学翻译‘非常喜欢’时就很习惯的按中文翻译成‘verylike’。殊不知like是行为动词，非常后接动词时要放在动词后面，所以只能翻译成likeitverymuch。因此，平时的英语教学中除了让学生多读，培养良好的语感外，还要适当的渗透与课文相关的语法，这样学生就能很轻易的根据单词，词组造各种各样的句子。对于稍难些的句子，只要稍微点拨，学生就可领会。光靠语感，遇到和书上不同的句子，学生就很容易出错。在教单词时，除了要根据音标读之外，还要向学生介绍每个单词的词性以及主要的用法，这样学生就会灵活运用这个单词。在教课文的同时，可结合一些重要的句型向学生渗透句子的结构，这样学生就会自由的组织自己想运用的句子。句子会了，作文水平也就有了很大的提高。当然，这个过程是缓慢的，渐进的，不能一下子向学生灌输太多，否则让学生难以消化，效果适得其反。

教学是一门艺术。面对不断变化的学生，我们只有在平时的教学中不断反思，总结，不断改进自己的教育教学方法，才能不断进步，不断取得新的成绩！

四年级英语教学设计及反思篇六

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情

况，有针对性地教对教英语学习的情况，我作了以下反思。

1、学生对英语学习缺乏自信心和学习动力;在英语课堂上不积极参与，缺少主动发言的热情或根本不愿意发言;另外，相当一部分学生在听新课时跟不上老师的节奏或不能理解教师相对较快的指示语。

2、学生对英语课堂知识的掌握不实在、理解不全面，课外花的冤枉时间多;而大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本，英语复习缺乏系统性，英语学习缺乏主动性。

3、部分学生在复习时缺乏系统安排和科学计划，或者学习和复习没有个性化特点，导致学习效果不明显。

基于以上情况，我认为作为教师首先要有正确地意识，应充分认识到：一节课有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或学了没有收获，既使教师教得很辛苦也是无效教学;或者学生学得很辛苦，却没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。

针对以上问题，我可以从以下几个方面进行提高：

一、在教学的设计中要充分为学而教，以学生如何有效获取知识，提高能力的标准来设计教学。其实在教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，记得一位优秀的老师曾说过：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

二、多鼓励后进生开口说英语，并能及时地表扬他们。并把

他们分成三组不同的差生来进行补差工作。第一组是一点也不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学我采取适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩方法，当然不能操之过急，并且多鼓励，只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人我进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会静下心来学习。我想只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。以上做法，我虽收到一定的效果，但我没坚持到底，确实老师的精力是有限的。

英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，我充分利用有效时间，也就是每天第一节课前十分钟，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生及时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

四年级英语教学设计及反思篇七

“写”包括两个方面的内容，一是书写，二是写作。

首先，说书写。具有良好的书写习惯是英语教学的重要内容之一。英文是拼音文字，与汉字截然不同，与汉语拼音字母也有许多差异，教师要让学生及早要了解这一点，严格按照英语的书写要求写一手正确又漂亮的英文。需要强调的是，部分学生在书写时容易忽视具体的要求，如大小写混淆、单词间无间隔、标点符号漏写或错写、增减单词中的字母等，从而造意思混乱的现象。教师还需在课堂中花费一些时间引导学生书写字母、单词并逐步过渡到句子，要讲清书写规范、正确示范，让学生充分练习，经常性的举行书写比赛，在班上形成写得好写得快的良好风气。书写训练应持之以恒。在课堂上、在家里，也无论是考试，还是练习，都要坚持不懈，

久而久之，自然养成良好的书写习惯。俗话说得好：字是人的脸皮。拥有良好的书写习惯，字写得好了，一个人也就有面子了。教师应让学生明白这一点。

其次，培养良好的写作习惯。写作的考法多种多样，近几年来，中考的写作题普遍是给一些关键词和必要的提示，要求学生写成短文。不管题型怎样，写作时都应该抓住重点，语言精练，使用正确的句式表达。要想写好一篇英语短文，还要靠平时多锻炼。对于学生的习作，教师应认真批改，及时反馈，多给以肯定的评价，以激发学生的写作兴趣。