

# 2023年大班区域活动目标及常规要求 大班春天区域活动方案(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 大班区域活动目标及常规要求篇一

芝麻街（语言区）活动要求：提高幼儿对学习语言文字的兴趣，体验文字及语言游戏的快乐。1. 活动名称：儿歌拼字材料：儿歌进行分割，提供原始图样。玩法：根据原始图样进行拼图，完成后念念说说。2. 活动名称：排图讲故事材料：图加文故事图片，一次性杯子玩法：和同伴分析图画的内容后进行排图，完成之后编讲故事。动动脑（益智区）

### 1. 活动名称：走迷宫

要求：复习已学过的拼音，在走迷宫的过程中，激发幼儿对学习拼音的兴趣。材料：用幼儿已经学过的拼音贴起来的迷宫图若干副，内容相同路径不同。玩法：2—3名幼儿同时走迷宫，看谁走得快，念得对，现走出迷宫者赢。2、活动名称：摇摇乐要求：在摇摇、看看、记记的基础上，学习10以内的组成，激发幼儿参与数活动的兴趣。材料：用豆腐盒分割两半，内放各种物品（珠珠、弹珠、花片等）并包装，记录纸若干玩法：幼儿摇动摇摇乐，看一看两边各有多少，然后记录下来。如果分法一样只能记录一次。幼儿熟悉玩法后，可让幼儿两人以猜拳的方式进行，比比谁的分法多。巧巧手（美工区）

活动名称：纸杯玩具

要求：利用纸杯制作各种有用的东西及有趣的动物，让幼儿体验制作的乐趣。1) 迷你椅子材料：纸杯、铅笔、剪刀制作方法：将纸杯倒扣，用铅笔在杯身画出椅背。然后，沿线剪开并将椅背向上折，再用剪刀剪出椅子的腿，迷你椅子就完成了。2) 狮子材料：纸杯两只，彩笔、剪刀、固体胶制作方法：将纸杯剪成细条后向外测压平，呈放射状。在纸杯底画出狮子的脸部特征。把狮子的头与另一杯子粘在一起，最后添上尾巴。2、活动名称：镜框巧作要求：利用一次性盆子、硬纸板等材料制作漂亮的镜框，体验制作的乐趣。材料：一次性盆子、皱纹纸、色纸、照片或自画像。制作方法：用皱纹纸将一次性盆子包装好，在盆子中央贴上一张色纸，中间放上照片或自画像，周围贴上用各种色纸折剪的花朵，最后在盆底垫上用硬纸板做的三角形，让镜框竖起来。3. 小小编织手要求：利用老师提供的彩色纸条学习编织的技能。

材料：彩色纸条编织板样板

制作方法：拿一条彩色纸按照老师的样板学着编织。

主题设计-大班美术活动：五彩脸谱

一、目的要求：

- 1、在欣赏活动中，引导幼儿感受脸谱艺术的美，激发创作兴趣。
- 2、尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

二、重点与难点：

尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

三、设计思路：

幼儿园的美术活动是为了让幼儿具备初步的审美意识，挖掘和发挥幼儿的创造能力。大班下学期的幼儿已积累了较多的美术知识经验，在此基础上，我选择了各种不同题材、不同风格的欣赏作品来拓宽幼儿的创造思路，提高幼儿的欣赏能力。在这次活动中，我以中国传统艺术——脸谱作为欣赏对象，旨在让幼儿了解中国的工艺美术。以脸谱精致、绚丽、独特的装饰风格来吸引孩子，引起创作兴趣，提高幼儿感受美、表现美的能力。

#### 四、活动过程：

##### （一）观察讨论

导入：你们知道以前的脸谱可以分几种？（4种）哪4种？

（黑脸、白脸、红脸、蓝脸）脸谱是一种神奇的化妆，你们知道脸谱是什么时候化的妆？（唱京剧的时候）

讨论：

1、脸谱非常的漂亮，一些大画家把它做成艺术品挂在家里，所以现在的脸谱有非常多的颜色。今天老师也带来了一些，你们根据它的颜色给脸谱取个名字。

2、师逐一出示红脸、蓝脸、绿脸、黄脸。脸谱是一种化在脸上的妆，我们来找一找脸谱与脸哪些地方是一样的。（左右对称，都有眼睛、嘴巴、鼻子、眉毛）哪些地方不一样（颜色不一样，脸分成几个块面，五官有了变化）。（引导幼儿讨论颜色如何变，五官有些什么变化，脸上的块面是如何分的，为什么要这样分？）

3、教师示范，幼儿参与。

##### （二）联想创作

今天我们一起来当艺术家，设计一张漂亮的脸谱。

提示：1、心里先想好，今天你要画一张什么颜色的脸。

2、化妆的时候要仔仔细细，千万不要把脸画得两边两样。

3、脸谱上还有许多弯弯的线，什么地方要涂眼影，什么地方要涂胭脂要告诉大家。

4、你的五官变了没有，变成了什么？（相互欣赏幼儿作品，促进生生互动）

5、颜色要有深有浅，找一找谁是大艺术家。

### （三）引导讲评

教师随机抽取幼儿作品，请幼儿介绍你画的是什么脸，请其他幼儿说说同不同意，为什么同意，为什么不同意？（从主要颜色上进行讲评）

评析：

传统艺术是美术欣赏中十分重要的内容，我们可以用传统艺术鲜明、独特的作品风格来拓展幼儿创作思路，达到欣赏、表现美的目的。同时也能让幼儿进一步了解中华艺术宝库中的各种奇葩，懂得欣赏、热爱我们的民族艺术。

脸谱是中华民族艺术中的瑰宝，它浓烈的色彩，鲜明的艺术风格很容易吸引幼儿，因为这样的内容正符合了幼儿对色彩敏感的心理特点。同时，脸谱中优美流畅的线条，让幼儿绘画的笔触变得灵活，扩大、夸张表现的五官满足了幼儿喜欢表现新奇的思维。

除此以外，脸谱中明显的对称装饰，对幼儿创作思路中的逻辑性作了进一步的要求。将脸谱装饰安排在大班后期，能够

从脸谱的选色中逐步让幼儿感受主色与配色的映衬效果，为幼儿在今后作画中有选择地安排色彩表现主题情感作了一个铺垫。

因此，活动设计《五彩脸谱》是一个较综合性的活动，它将美术目标中对色彩、线条、装饰等多个要求较自然的揉进一个内容中，使幼儿通过一个主题内容获得了较好的发展。

## 幼儿园大班区域活动教案：彩色拖鞋

### 活动目标

1. 通过将橡皮泥的制作，使幼儿能了解到各式各样的拖鞋的种类与式样。
2. 通过最符合个性的活动，从情感上得到满足与释放。
3. 体验自我能力、确立自信、萌发创造欲。

### 活动准备

1. 各色橡皮泥。
2. 泥工板。
3. 图片-拖鞋。

### 活动提示

1. 先选择一大块橡皮泥搓圆、压成扁椭圆形，使之成为拖鞋的底。
2. 再拿一块橡皮泥搓圆、压扁成长方形。再将宽的两边粘贴在“拖鞋的底”上，使之成为拖鞋的鞋面。

3. 在“鞋面”上进行各种创造性地修饰。
4. 互相观摩作品，或引导幼儿设计拖鞋展销会。

### 指导要点

1. 教师重点指导修饰“鞋面”的环节。
2. 可以引导将“鞋面”设计成各种样式的。  
(如带子交叉式的、两根带子平行式的、日本式的)。

## 大班区域活动目标及常规要求篇二

撕纸是大班幼儿很喜欢的一种活动，它不仅能锻炼手部肌肉的精细动作，还可提高手眼的协调性，纸被撕碎时发出的声音以及撕后的形状能引起他们极大的兴趣。下面是小编分享的幼儿园大班手工教案的相关教案，老师们快来看看吧！

### 幼儿园大班手工教案范文一

#### 小纸片装饰

#### 【活动背景】

撕纸是大班幼儿很喜欢的一种活动，它不仅能锻炼手部肌肉的精细动作，还可提高手眼的协调性，纸被撕碎时发出的声音以及撕后的形状能引起他们极大的兴趣。但是，在教室里我经常发现地上有被幼儿撕碎的图书，即使我一再强调要爱护图书，可三岁的孩子还是控制不住，这引起了我的反思：能不能用另外一种他们乐于接受的方式来改变这种现象。于是，我设计了此次手工活动，目的是想教育幼儿要爱惜图书，要用废旧的纸来撕，撕下的纸片还可以装饰出美丽的图片，并养成不随地扔纸的好习惯。

## 【活动设计】

活动目标：

- 1、学习撕纸，粘贴的简单技能，形成对撕纸、粘贴活动的兴趣。
- 2、养成整洁有序的操作习惯及团结协作的意识。

活动准备：

- 1、一个小筐子，里面有废旧画书纸、报纸，胶棒。
- 2、分组材料放在四张桌子上，分别是：第一组—彩色的路(背景图);第二组—下雪了(背景图);第三组—花瓶;第四组—给娃娃穿衣(废旧饼干盒装饰成娃娃)。
- 3、音乐磁带《挫冰进行曲》，轻柔的钢琴曲。

活动过程：

一、导入活动，引起兴趣。

二、学习撕纸的方法。

- 1、教师出示废纸，请幼儿想像怎样变小。
- 2、教师巡视，从中总结出好方法，及时的教给其他幼儿。
- 3、幼儿继续练习，教师观察每个幼儿，指导个别幼儿掌握撕纸的动作。

三、学习粘贴的技巧。

- 1、教师引导幼儿想像怎样把纸片贴到手上。

2、引导幼儿观察胶棒，知道它的特性和使用方法。

四、布置任务，幼儿练习。

1、任务1：铺一条彩色的路。

任务2：贴漂亮的雪花。

任务3：粘花瓶里的花。

任务4：给娃娃穿衣服。

2、在轻柔的钢琴曲中幼儿练习，分组合作。

(1)幼儿自由选择，分组合作共同完成任务。

(2)教师参与，鼓励幼儿贴的满，贴的多。

(3)引导幼儿想出贴的快的方法：先用胶棒在背景图上抹一小片，再将小纸片贴上去。

五、欣赏作品，共同评价。

1、将作品进行展示，幼儿自由欣赏，给幼儿以美的感受。

2、教师总结。

3、在音乐声中结束活动。

### 【过程描述】

1、幼儿随《挫冰进行曲》的音乐进入活动室，跟着音乐做动作。

红豆、大红豆、芋头!(孩子们一下子被音乐吸引了，利用歌



曲中的称呼来称呼他们，当我喊到“红豆、大红豆、芋头”时，孩子们大声地答“到”，他们感到很新鲜，引起了极大的兴趣，为下面的活动做好了铺垫。)

2、(教师手拿废旧图书纸)——红豆、大红豆、芋头，你们看我手里拿的是什么?(纸)

对，是我们平时用过的图纸，这些纸以后是用不到的。

怎么样把它变成一小片一小片的呢?(幼1说：“用剪刀剪”  
幼2说：“用手撕”。)

真棒!这么大的一张废纸，我们可以用手来把它撕成一小块一小块的，那现在请小朋友从小筐里拿出一张纸，自己动手先撕一撕，看谁撕的快，撕的小。

(我发现有的幼儿撕的很快，也很小，他的方法是从一个角一点一点撕;而有的幼儿一下子就撕下一大块;还有的幼儿不知道从何入手，想寻求我的帮助。)

小朋友们都撕过了，那请你们把撕过的废纸到到小筐里，听老师说一说怎么才能把纸撕的又快又小。我们用两只手的大拇指和食指捏住纸片，朝相反的方向用力，就可以撕下一截纸，再将撕下的纸撕成更小的你喜欢的图形，然后放到筐里。

3、下面我要给你们变个魔术，看，这是刚才我撕下的纸片，我把它贴在手上，(纸片掉了下来)，请你们闭上眼睛，这回我不让它下来!(快速在纸上抹上胶棒)看!它听话吧，你们知道我是怎么变的吗?(幼：“有胶水”)真聪明，就是这个，胶棒。我请几个小朋友到老师这来，用你的食指蘸一点和大拇指碰一碰，有什么感觉呀?(都说粘粘的)所以它能粘住纸片。

第三桌上只有一个花瓶，可是没有花，能不能请第三桌的小朋友在花瓶里粘上漂亮的花呢?

这是什么?(纸盒娃娃)那请第四桌的小朋友给它穿上漂亮的衣服,好吗?

(播放的钢琴曲)

(在分组活动中,刚开始孩子们是一小片纸抹一点胶棒,帖起来速度较慢)

请小朋友想一想,怎么才能贴的快一些呢?开动你们的小脑筋,看谁的方法又快又好。

(一个孩子想到先用胶棒在背景图上抹一片,然后拿起撕下的纸片放上去)。

好样的!小朋友说他的方法棒不棒呀?那请你们也用他的方法试一试,看看快不快。(幼儿都很积极地投入活动,作品完成的十分漂亮)。

5、看,四张美丽的画都完成了,我来把它们挂起来,你们夸一夸自己,嗨嗨嗨,我真棒!

(当孩子们看到通过自己的双手做出漂亮的图画时,很兴奋,在议论:“你看,这个是我贴的,好看吗?”“我觉得我们撕的都很好”。从中我看到了孩子们从自己的作品中尝到了成功,个别孩子还树立了自信,最重要的是他们从活动中获得快乐,得到了满足。)

红豆,大红豆、芋头,你们今天真棒,废旧的纸撕下的小纸片可以帮助小白兔铺路,给纸盒娃娃穿衣,装饰美丽的花瓶,还可以当成小雪花,谢谢你们!

(播放《挫冰进行曲》)——请小朋友跟着音乐,和你们漂亮的图画一起来跳一跳舞吧!

## 【活动反思】

在此次活动中，我将音乐与美工这两种同时表现美的艺术形式巧妙的结合在一起，极大的吸引了孩子们的注意力，他们感兴趣，他们团结协作，共同的在轻松的氛围中欣赏了美、创造了美、感受了美。当看到小纸片装饰出那么漂亮的图片时，他们欢呼、雀跃，为他们共同的作品喝彩。最重要的一点是，他们知道了要用废旧的纸来撕，不再撕图书了。

但是，在活动过程中，有一些我没有提前考虑到的情况，孩子兴趣很高，对一切都很好奇，所以不时地会有个别孩子动桌子上的纸和胶棒，不专心注意力；在粘贴的过程中，有个别孩子会把胶棒胡乱抹，所以，以后在活动过程中，要提前讲明要求，让孩子知道什么该做，什么不该做，让孩子有序地进行活动。

## 幼儿园大班手工教案范文二

### 彩色太阳

#### 活动目标：

- 1、进一步学习撕、贴技能。
- 2、训练手指的灵活性。
- 3、在老师的引导下学习有序整理用具。

#### 活动准备：

- 1、幼儿活动材料《纸工》。
- 2、浆糊每组一盒。
- 3、范例一个。

活动过程：

一、美丽的太阳。

2、请幼儿欣赏老师的范例。

二、引导幼儿学习制作太阳的方法。

1、出示操作材料：今天杨老师就来教小朋友来做太阳，小朋友可要看仔细哦！

2、教师示范讲解《太阳》的制作方法。

(1)教师一边示范制作一边讲解：

1、将太阳的沿外轮廓取下。

2、再把彩色纸撕下来。

3、再把彩色纸撕贴在太阳的周围。

三、交待要求，幼儿操作，教师巡回指导。

1、提出要求：要求幼儿先想想应该怎么做，再动手制作；桌子地面都要理干净；碰到问题可以问老师也可以问小朋友。

2、幼儿操作，教师对能力较弱的孩子进行指导，请能力强的孩子帮助别的孩子(语言及动作)，提醒保持干净。

四、结束活动。

1、小结幼儿制作情况，引导幼儿相互欣赏作品。

2、表扬做的好的幼儿。

## 幼儿园大班手工教案范文三

### 制作立体小盆栽

#### 【活动目标】

- 1、探索学习用十字对插的方法制作立体小盆栽。
- 2、尝试简单的涂色游戏，愿意用颜料为小花涂色。
- 3、提高手工制作的兴趣。

#### 【活动准备】

人手两张平面的“盆花”（一面涂好颜色、上下开好凹槽）、毛笔、抹布、颜料若干、教师范例。

#### 【活动过程】

一、教师出示盆栽，引起幼儿兴趣。

2、老师的这盆花是用两张这样的平面“盆花”做出来的，你知道是怎么做的吗？

3、请小朋友们试一试两张平面“盆花”变成立体的小盆栽。

二、引导幼儿通过大胆尝试，学习制作一盆立体的盆花。

1、师：老师也给小朋友准备了两张平面的花，请你去试一试，看看能不能也变出这样一盆立体的小花。

2、鼓励幼儿大胆尝试，教师观察幼儿的操作情况。

3、请成功的小朋友来介绍自己的方法。

4、教师总结并示范正确方法和注意点。

三、鼓励幼儿愿意尝试用颜料为小花涂色。

1、教师介绍运用毛笔和颜料给小花涂色。

2、教师简单示范并介绍涂色的方法。

四、幼儿操作活动，教师指导。

1、鼓励幼儿大胆为小花涂色。

2、等颜色稍干后做成立体的小盆栽。

五、评价活动。

1、展示幼儿做的小盆栽，对幼儿出现的一些情况进行概括。

2、请幼儿来说说你做的小盆栽想送给谁。

3、出示小房子、小树延伸活动，引导幼儿以后也可以来试着做一做其他的物品。

## 大班区域活动目标及常规要求篇三

活动设计意图：

孩子是爸爸妈妈的宝贝，他们享受着家庭的温暖，父母的关爱。诗歌《照片》用比喻的方式，向我们展示了物间的联系，感受亲情的温一幅幅关于父爱、母爱的生动画面。优美的语言，使朗诵的人在享受文学美的同时，也能从熟悉的世界中寻找和发现事暖。

活动目标：

1. 理解诗歌内容，感受诗歌表达的温馨的家庭情感。
2. 了解诗歌的重复句式，进行创编。
3. 有感情的朗诵诗歌。

活动准备：

1. 收集幼儿的全家福相片，制作成动感相册。
2. 诗歌《照片》的多媒体课件。
3. 白纸、水彩笔，人手一份。

活动过程：

### 一、导入活动，激发兴趣

1. 欣赏动感相册。

师老师这收集了小朋友们和爸爸妈妈在一起的全家福。请大家一起来欣赏一下吧

2. 师：谁来说一说，照片背后的故事。

请三、四个幼儿分别说说照片中的自己和谁在一起？在哪？发生了什么有趣的事情？拍照的心情。（引导幼儿仔细观察照片中爸爸妈妈的样子，衣服等特征）

3. 小结：这些全家福记录下了小朋友和爸爸妈妈在一起的美好、幸福时光。

### 二、想象作画 理解诗歌《照片》上半部分

1. 老师念上半段诗歌引导幼儿作画。

师：老师想给你们读一首《照片》的诗歌，你们一边听一边画画。请小朋友仔细听诗歌，用画笔画出漂亮的画。（幼儿对桌子坐好，一人拿一张画纸和水彩笔准备作画）

爸爸是一片绿叶，（可提示幼儿是画树叶）

妈妈是一片绿叶，我像花朵一样，在绿叶中间开放。（念一段过后可重复一次）

爸爸是一棵大树，妈妈是一棵大树

（教师提问：那小朋友是什么？）

我像果实一样，挂在树枝上。

3. 引导幼儿拿着自己的画，复述出上半段诗歌。

1) 师：老师完整朗诵一遍，请小朋友们边听边欣赏下自己的画。

3) 请全班的小朋友一起分享自己的画，复述出上半段儿歌。

### 三、联想作画，创编诗歌

1. 引导幼儿理解诗歌句子的因果关系，用重复的句式进行创编。

师：诗歌里说到，爸爸像片绿叶，妈妈像片绿叶，我像花朵一样在绿叶中间开放。小朋友，你觉得爸爸妈妈还可以象什么？为什么要这样形容爸爸妈妈和你？引导幼儿理解诗歌句子的因果关系，用重复的句式进行创编。

2. 小朋友创编一种句式后，老师引导幼儿一起复述儿歌句子的创编。



如：爸爸是\*\*，妈妈是\*\*\*，我就像\*\*\*\*\*

3. 引导幼儿从不同的角度谈谈自己用何方式来回报对父母的爱

（幼儿说：妈妈生病了，我很担心她，倒水泡药给妈妈喝。）

4. 小结：爸爸妈妈爱我们，我们也爱自己的爸爸妈妈。我们长大了，不但可以自己的事情自己做，还能帮助，关心爸爸妈妈。你们真棒！）

#### 四、想象作画，理解诗歌《照片》下半部分

师：请继续听诗歌，小朋友把刚刚画画的纸反过来，接着把作品完成。（幼儿按要求作画）

教师朗诵诗歌，小朋友作画：

爸爸是一根琴弦，妈妈是一根琴弦，我像音符一样，在两根琴弦间欢唱。

1. 收起画笔，个别幼儿拿着自己的作品进行讲述。

2. 幼儿一起复述一遍。

#### 五、观看多媒体课件《照片》，幼儿朗诵表演诗歌

1. 出示多媒体课件，介绍诗歌名字，引导幼儿朗诵诗歌。

师：今天，老师朗读的诗歌名叫《照片》，请小朋友们和老师一起来看一看，并用好听的声音把它读出来。

2. 引导幼儿想象动作，用肢体语言表演诗歌。

3. 幼儿起立，边表演，边有感情的朗诵诗歌一遍。

## 六、结束活动

师：把你的作品送给坐在后面的爸爸妈妈或是爷爷奶奶，并抱抱他们，说上一句爸爸妈妈我爱你！

## 大班区域活动目标及常规要求篇四

活动目标：

- 1、学习用装饰画以及卡通画的手法，自主地装饰风筝面。
- 2、欣赏各种美丽的风筝，通过观看示意图，了解制作风筝的简单方法。
- 3、体验放飞风筝，获得成功的自豪感。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册，油画棒和，皱纹纸，剪刀，糨糊，长方形白纸，细线。
- 2、师生收集各种风筝展示在教室里。

活动过程：

- 1、由故事《四十九只风筝和四十九只纸船的故事》导入情景，引起有耳的兴趣。
- 2、通过观察，师生共同探索了解风筝的构造及风筝面的装饰方法。

教师：你们还见过那些风筝？他们是什么样子的？

探索：风筝是由哪几部分组成的？（风筝面、骨架、绳子、飘带）

打开幼儿用书，引导幼儿观察制作风筝的示意图，请幼儿说说：先做什么，后做什么？最后做什么？掌握制作风筝的基本方法和步骤。

3、明确绘画要求，教师交代要求。

在长方形上画出自己最喜欢的图案，图上漂亮的颜色。

用皱纹纸剪一条或两条长长的彩带贴在风筝上做飘带。

系绳子时要细心，不要将风筝拉坏。

4、幼儿绘画，教师巡回指导。

教师及时将幼儿遇到的问题反馈给幼儿，探讨最好的解决方法，帮助幼儿解决实际问题。幼儿去户外放飞风筝，体验成功放飞的快乐。

## 大班区域活动目标及常规要求篇五

语言区、美工区、科学区、生活区、益智区、建构区

1、通过自主选择活动材料与活动伙伴，体验与同伴合作游戏，并获得快乐。

2、能根据数字在计数器上进行播珠。

3、思维能力和操作能力。

4、养成良好的收拾整理的习惯。

语言区：提供图书、故事书、幼儿用书供幼儿讲述故事。

数学区：提供自制计数器、瓶盖若干（珠子）数字卡片供幼儿播珠练习。

美工区：提供水彩笔、勾线笔、蛋壳、供幼儿自由作画。

科学区：提供沙子、磁铁、积木、放大镜供幼儿探索、发现其中的秘密。

生活区：提供穿珠供幼儿穿项链。

益智区：提供拼图供幼儿拼及飞行棋供幼儿玩。

建构区：提供塑料水管、积木供幼儿搭建。

1、组织活动，激发兴趣。

2、介绍区域

（1）师：今天呢，我们在数学区增添了一些新的材料，让小朋友们去探索。瞧！这是老师自制的计数器（出示自制计数器及数字卡片进行讲解示范）

（2）强调旧区

a□语言区（看图讲述）

b□美工区（画蛋壳）

c□科学区（玩磁铁）

d□生活区（穿项链）

e□益智区（拼图）

f□建构区（自由搭建）

3、幼儿游戏，师观察指导

### (1) 提出游戏要求

a□请你先想好自己要去哪个区，然后结合进区卡到自己选择的那个区去。

b□在游戏时要注意爱护好材料，交流时声音不要过大，需要帮助时请举手。

### (2) 幼儿自主选择区角，师指导并做好记录。

## 4、整理环境、分享评价

### (1) 提醒幼儿游戏结束。

### (2) 组织幼儿整理材料和场地。

### (3) 分享快乐

活动开展得很顺利，我之前的多种顾忌全然消失，没有乱哄哄的现象。意想不到的是，这样开放式的活动反而使活动更有生趣，孩子们可以自由选择区域、选择材料、选择伙伴，反而显得井然有序了。发现孩子们有着自己的人际交往，行为模式，游戏方法，而作为老师的我则在旁观察他们的言行举止，适当的时候进行指导给予帮助。

在区域活动的材料投放中教师不仅根据教育意图提供符合月份目标和幼儿发展需求的材料，而且考虑了材料的多用性、安全性和开发性。如益智区的飞行棋、跳棋等。数学区的各种自制的计数器。让幼儿通过丰富的材料媒介来大胆地表现自我，充分发挥想像力和创造性。又如手工区：为幼儿又投放了水彩笔、蛋壳、筷子等，启发幼儿运用不同的材料制作蛋壳娃娃，激发幼儿的制作兴趣。

《纲要》中明确指出“教师成为幼儿学习活动的支持者、合

作者、引导者”。在区域活动中，恰到好处的师幼互动是最重要的。活动前，老师与幼儿共同回忆上次活动中碰到得问题和获得的经验，以便使幼儿能在原有得基础上得到更大得发展。同时老师详细介绍了新投入的自制计数器，使幼儿能大胆地尝试新内容；活动中，老师请幼儿根据自己的意愿选择活动区域，让幼儿做主，成为区域的’主人，让幼儿按照自己的的意愿和能力，操作摆弄各种材料，进行个别化的自主学习或商量式的共同探索学习。区域活动中，既考虑到幼儿之间相互交流、共同合作，又要注意彼此之间互不干扰，从而使幼儿能专注投入某一活动，探索问题，如：幼儿在听录音故事时因为旁边区域声音太吵而未完成活动，把此区域与比较吵闹的区域都设置在了一起，动静分区有点不够合理，以后应当进行一些改进。活动后老师与幼儿一起交流活动的感受，使其能进一步体验倒成功得喜悦。同时有针对性的对某一活动内容进行详细的分析，如：在播珠时，教师能不厌其烦地引导幼儿你播珠我找数字卡或我拿数字卡你播珠的两种方法，从而留下了更有利于活动开展得轨迹性材料。

通过这次观摩学习，使我认识到区域活动能让孩子学到更多的东西，让每个孩子都能主动学习，主动参与，老师是区域活动的控制者、观察者、指导者、完善者，在体现孩子的自主性的同时，也发挥了老师的作用。在我们的关注指导下，孩子玩的很投入很开心，但愿时间在那一刻多停留会。形式多样的区域活动有助于孩子游戏的兴趣，在活动上有深层次的突破，在以后的活动中我也将会尝试新的活动形式，让活动变得更有意义。