

# 最新研究生班级毕业鉴定 研究生自我鉴定 毕业生登记表(实用6篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 幼儿园教案篇一

就能挖到更多水晶。‘藏宝图’上的脚印表示什么？”（幼：“小矮人在走路”）“一个脚印表示走一步。我们也来试试吧！”（幼儿在座位上脚踩节奏模仿。）

注：强调小矮人走路时要有节奏，因为幼儿在游戏时往往只重视表现“重音”和“延长音”而轻视了走路时也要有节奏。

## 幼儿园教案篇二

《小猫钓鱼》是义务教育课程标准实验教科书小学音乐教材（湖北科学技术出版社）第八册第五单元动物乐园中的一首歌曲。

《小猫钓鱼》是根据同名儿童寓言故事《小猫钓鱼》改编的一首幽默风趣的叙事歌曲。歌曲曲调轻松、活泼、形象逼真可爱，充满了儿童情趣，孩子们易学爱唱，又易于表演。通过歌曲演唱和音乐创编表演，学生在愉快的学习过程中受到深刻的教育，懂得做任何事情都不能三心二意，否则一事无成。

学情分析：本节课的教学对象是小学四年级的学生，四年级学生已经系统地掌握了一些最基本的音乐基础知识，例如：他们已经基本认识了音的高低、长短、强弱，学习了很多内容

健康、优美、动听的儿童歌曲，感受了音乐的美，具备了一定的编创能力。本节课歌曲把音乐与生活紧密联系在一起，让学生在“玩中学、动中学、乐中学”，让生活走进课堂，走进学生的学习世界。倡导学生自主参与，交流合作，探索发现，来掌握这首歌曲，并结合不同的情节进行歌曲创编表演，帮助学生更深刻地理解音乐，来获得更多的音乐知识，加深对音乐的了解。

授课年级：四年级

授课学时：一课时

课型：综合课教学目标：

1、感受歌曲欢快活泼的情绪，用富有弹性的声音演唱歌曲。

2、指导学生以轻松，诙谐的歌声表现小猫钓鱼的有趣情景，并使他们懂得做任何事情都不能三心二意，一心一意才能成功。

1、通过歌词创编，为歌曲编故事，并表演，发展学生个性，培养学生自信、大胆的心理素质，对学生进行创新意识、创造能力培养。

2、在故事表演中体验歌曲的情绪，激发学生的学习兴趣，唱准力度记号 $p$ 、 $mp$ 、 $f$ 和休止符。

电子琴，多媒体，头饰。

一、组织教学

唱师生问好歌

二、动画情趣，导入课题

1、师：同学们，你们喜欢看动画片吗？好，今天老师给大家带来一段音乐动画，请同学们边看边听。（播放《小猫钓鱼》音乐动画）。

2、师：怎么样，刚才的动画片好看吗？它告诉我们是一个什么故事呢？

3、师：同学们回答的非常好，小猫钓鱼这个故事，我们非常熟悉，之前啊，我们都是讲故事，今天呢，咱们用歌曲来表现故事，来，同学们，你们想不想用歌声表现故事呢？那今天咱们就一起来学习歌曲《小猫钓鱼》（引出课题）

### 三、聆听歌曲范唱《小猫钓鱼》

1、师：首先请同学们认真听一遍这首歌曲，听听歌曲的情绪、速度、节奏有什么特点？（完整的播放歌曲范唱）

2、师：刚才同学们听的都非常认真，谁能告诉我这首歌曲情绪是什么样子的？（欢快，风趣）

3、师：说完情绪后，那这首歌曲的速度给你什么样的感觉？（不快不慢，中速）

4、师，嗯，那么这首歌曲的节奏，感觉怎么样？（跳跃，停顿）

5、师：这首歌曲是我们非常熟悉的'小猫钓鱼的故事，它是一首叙事性的歌曲，它刻画谁的形象？（小猫）一只什么样的小猫（粗心，调皮）。今天啊，我们就按照小猫钓鱼的经过来学习这首歌曲。

### 四、新歌教学

1、学习歌曲第一部分第1小段：

(1) 教师范唱，师：首先请同学们听老师演唱第1小段，然后告诉我你们听到了什么？（小猫去钓鱼，只顾着去捉蜻蜓，没有专心钓鱼）

(2) 学生跟老师学成乐谱，然后老师唱谱学生填词演唱。

(3) 你觉得哪一句最困难唱？（“它丢，它丢，它丢下鱼竿把蜻蜓找”，注意“它丢”要用由弱到强的语气演唱，体会小猫犹豫的心情）

(4) 这一段的歌曲情绪给你感觉怎么样，小猫去钓鱼高兴吗？（注意休止符的演唱，唱出小猫的活泼，顽皮）

## 2、学习歌曲第一部分第2小段：

(1) 教师范唱师：调皮的小猫来钓鱼，却丢下鱼竿和蜻蜓玩去了，那接下来发生什么事情了呢？（三心二意的小猫，没有钓到鱼）

(2) 跟教师学唱第2小段。

(3) 师：歌曲中的“唉”，怎么唱呢？调皮的小猫没有钓到鱼，心情怎么样？（失望，伤心）所以“唉”要怎么唱？（叹气）

用正确的情绪完整的演唱歌曲第一部分。

## 3、学习歌曲第二部分第3小段：

(1) 听歌曲范唱学习歌曲第三小段，感受歌曲情绪师：三心二意的小猫一条小鱼也没有钓到，这可怎么办呢？（小猫改正缺点，不再贪玩，认真钓鱼）

(2) 师弹旋律，全班一起演唱师：这一次小猫钓鱼表现的怎么样？（认真，自信）现在请同学们跟着我的琴声唱出小猫

的自信和认真。（体会“小猫，小猫，小猫”一句的力度变化）

#### 4、学习歌曲第二部分第4小段：

（1）师范唱歌曲师：我们的小猫这次在很认真的钓鱼，那么它最后钓到鱼了吗？好在小猫知错就改，功夫不负有心人，专心的小猫终于钓到一条大鱼，它此时的心情怎么样？（高兴，喜悦，洋洋得意）

（2）跟范唱学习歌曲第4小段，体会小猫高兴，洋洋得意的心情

（3）用正确情绪完整的演唱歌曲第二部分师：让我们一起用歌声赞美小猫吧！

5、跟歌曲伴奏完整的演唱《小猫钓鱼》，注意每一部分的情绪变化。

### 五、歌曲创编表演

1、学生自由讨论，设计表演动作，自己创造角色，教师准备道具

2、分组表演。播放《小猫钓鱼》

师：不表演的同学，咱们就当小花小草，拍手为他们伴奏

3、表演后，学生自评，启发学生开阔思路，相互学习

### 六、拓展延伸，深化主题

1、师：表演了小猫钓鱼后，你懂得了什么道理呢？（做事要一心一意，不能三心二意）

2、小结：通过创编表演，大家明白了做任何事情都要一心一意，不要三心二意的道理，这样才会取得成功。希望同学们在今后的学习和生活中养成做事专心的好习惯！

## 幼儿园教案篇三

### 活动目标

- 1、观察营养宝塔，初步了解合理的饮食结构。
- 2、经过谈话和交流，明白不能偏食，要少吃甜食和油炸食品。
- 3、乐意向同伴介绍自我的营养餐。

### 活动过程：

1、教师与幼儿互动谈话，导入游戏。（小朋友，今日早晨你们吃了什么早餐？你们最喜欢吃什么？……此刻，教师那里有许多好吃的东西，都画在了纸上，你喜欢什么就能够到教师那里随便拿。）

2、幼儿自由上台拿小纸片。

3、教师引导幼儿说说自我都拿了哪些食物。

4、教师小结，提出疑惑。

（小朋友们喜欢吃的东西真多，有的也是教师喜欢吃的，那你们明白这些东西吃了适宜吗？哪些东西应当多吃？哪些东西又应当少吃呢？）

### 1. 观察营养宝塔

（出示挂图）引导幼儿看营养结构图。

## 2、互动交流：

谁能告诉大家我们每一天吃的最多的应当是什么？（米饭、馒头、面包和面条，还有玉米等）

的确，这些粮食做的食物能够让我们长力气。那么，吃的第二多的是什么？（蔬菜、水果）

比蔬菜、水果吃得少一些的是什么？（牛奶、鸡蛋、鱼、肉……）

吃得最少的又应当是什么？（巧克力这样的甜食和一些油炸的食品。）

教师还要告诉大家我们每一天吃东西也要讲规律。也就是早上吃得好，中午吃得饱，晚上吃得少。

1、设计一张营养食谱，向同伴介绍。

2、选择几份典型的食谱，引导幼儿讨论他们设计得是否合理，是否有利于健康。经讨论合格的食谱教师盖上“健康印章”。

幼儿园健康教育活动（二十）：

买食品要注意什么

活动目标

1、了解买食品时应当注意的事项。

2、经过自我探索、寻找的过程，了解食品包装袋上的生产日期、保质期。

3、明白食品的保质期关系到我们身体的健康，培养幼儿的安全意识。

## 活动准备

- 1、每位幼儿准备一份小包装的食品。
- 2、相同包装的食品，一份有防伪的标记，一份没有。
- 3、请一位小朋友排练情景表演：一包膨化食品。

## 活动过程

- 1、幼儿观看小朋友表演：一包膨化食品。

——幼儿观看教师表演。教师在前面表演，资料大致如下：小朋友手里拿着一包膨化食品，说：“今日，我在商店里买了一包膨化食品。”然后，打开食品袋吃这包食品，之后，假装肚子痛。

- 2、引导幼儿讨论：这位小朋友怎样了是什么原因造成肚子痛和不舒服的让幼儿根据自我的经验发表自我的观点。

- 3、配班教师身穿白大褂，扮成医生对小朋友进行检查，说：“小朋友，你是食物中毒了。”医生拿过小朋友手中的食品，观察上头的文字说：“这袋食品已经过了保质期，你吃了过期的食品，就会生病不舒服。”

- 4、引导幼儿观察食品包装，学习观察包装袋上的生产日期和保质期。

——怎样才能明白自我选购的商品是质量好的产品呢

——幼儿观察自我带来的小袋食物，幼儿自我观察、寻找食品的生产日期和保质期。

- 5、组织幼儿讨论：在买食品时，除了要看清楚食品的生产日期和保质期，还要注意什么？

——幼儿自由讨论。明白要选购包装完好的食品，食品袋上有质量检测合格标记。经过比较相同包装的食品，认识防伪标记，来确定食品的可靠性。

## 幼儿园教案篇四

1. 理解故事，知道拥抱可以让人高兴，拥抱可以给人温暖幸福快乐。

2. 能叫出同伴的名字。

3. 体会与同伴和老师拥抱的快乐。

1. 幻灯片

2. 音乐《抱一抱》

1. 出示幻灯片

今天我们班来了位小客人，小朋友你们想知道他是谁吗？(出示幻灯片1)这是谁啊？我们跟他打个招呼吧！

小熊你好小熊说小朋友们好，你们真有礼貌！

2. 讲故事

过度：小朋友们的想象力真是太丰富了，他到底遇到什么高兴事了！那现在老师就告诉你们，请听故事《大大的拥抱》。

(2) 嘟嘟又给谁大大的拥抱了？(根据故事内容以此提问)

小结：奥原来拥抱可以给送给你喜欢的人，关心的人，不管用抱别人还是别人拥抱你，我们都会感到很温暖，很快乐、很幸福。

3、大声说出好朋友的名字，并拥抱，说出自己的感觉。

(1)抱朋友，小朋友你们喜欢拥抱吗?那你们最想把你的拥抱送给谁呢?

(同时老师也要抱抱孩子，并问问孩子拥抱后的感觉)

4、小朋友这么喜欢拥抱，那我们玩一个《抱一抱》的游戏吧。先示范，在一组几对小朋友玩游戏，在全体一起玩。(一段音乐一次)

5、结束：

本次公开课我选的是《亲一亲抱一抱》，由于小班孩子们刚入园，和同伴间老师间的互动不是太多，也不怎么会交流，所以我选这节课，就是让孩子们通过这节课来与老师、同伴间加深交流，从而加深感情和信任感。

本节课我以小熊嘟嘟来我班做客，然后放小熊咯咯的笑声，他肯定有高兴的事为开始，导入进本课。让幼儿带着问题边放幻灯片去听故事。接着我提出都是谁给了嘟嘟大大的拥抱了?嘟嘟又给了谁大大的拥抱了?他什么感觉?以此来让幼儿跟着老师在复习一遍故事。然后我让孩子们，说出好朋友的名字，并把拥抱送给自己的好朋友，同事问一下他们的感觉。接着我和孩子们玩游戏《抱一抱》我先请一组上来玩一下，为的是让小朋友都了解游戏，从而学习游戏。最后我请小朋友一起玩游戏，孩子们玩得很投入，为了不让他们乱起来，我把最后抱抱谁，抱抱xxx[]抱抱一个小朋友改为抱抱你的好朋友这样大家都抱抱，顶多有三人或四五人抱一起，不会出现全班抱一个小朋友拥挤的现象。

本节课有成功也有不足，不足之处是我在讲故事时，可以站着讲，更加夸张的动作，那样故事会更形象些，那样也会照顾到全体幼儿。还有对孩子拥抱老师和小朋友时教师应适时

的去引导孩子们怎样去积极的拥抱别人，和怎样去积极的迎接别人的拥抱，在孩子们拥抱时可以给孩子们照张照片留念，那样会更精彩。

总之在一节课不足和进步都会或多或少的出现的，在以后的教学中，我应尽量避免不足，使不足达到最小化，让进步一次比一次更明显。

## 幼儿园教案篇五

1、在活动的过程中，教师以幼儿感兴趣的方式组织活动，并让幼儿有充分的自主选择活动空间，明确自己的每一次行动任务，从而提高了幼儿练习的主动性和积极性，促进每个幼儿富有个性的发展，而且能充分地让幼儿在完成的同时体验到成功和合作的快乐，不断增强幼儿的自信心。

2、组织形式既有集体练习也有小组练习，教师在练习中也能较多地观察幼儿，以及对个别能力差的幼儿进行指导和帮助。但教师在安排不同难度的障碍让幼儿进行自我挑战时，仍有一些幼儿不能在原有的基础上得到进一步的提高和发展。

3、教师应有意识在练习前提出一些需要解决的问题，让幼儿在活动中边练习边思考，同时组织其他幼儿与能力较强的幼儿一起分享成功的经验。

4、在进行分组练习时，主教老师对另外一组幼儿的练习情况观察和了解得不够，从而没能很好地、有针对性地进行指导和评价。

## 幼儿园教案篇六

白雪：“现在小矮人要跟着音乐出发，速度会变得更快。准备——出发……”

四) 引导幼儿看图谱，发现图谱中每一乐段“延长音”记号“逐一增多”的规律

白雪：“我发现了一个规律，小矮人每一次挖到水晶时推车的次数都不一样，你们

发现这里面的规律了吗？”

白雪：“为什么延长音要一次比一次多一个呢？”

(幼：“因为水晶越来越多，需要的车也越来越多。

所以延长音要一次比一次多一个”。或车上的水晶越来越重，所以延长音要一次比一次多一个。”) )

注：这一步骤的设计整合了科学领域中的计算内容“逐一增多”，既发展了幼儿的观察能力和推理能力，同时又帮助幼儿理解了音乐的曲式结构——比较四个乐段中的旋律和节奏的异同。

五、游戏：幼儿用肢体语言有节奏地表现想像中乐曲所表现的内容。

## 幼儿园教案篇七

动作，(如白雪：“我发现前面后、左、右、上、下岩石缝里有水晶，我们选择一把好用的工具把它挖出来呢？比比谁的动作更搞笑、有创意。”) )

注：幼儿使用利用自制的废旧材料劳动工具，游戏起来特别感兴趣。想像水晶藏在我们周围的各个空间方位的岩石里，丰富幼儿的空间动作。

## 幼儿园教案篇八

白雪：“今天我们挖的水晶真多，晚上我给你们做‘苹果派’吃，快收拾好东西我们回家吧！”（大家排着整齐的队伍唱着歌回家了）唱：“一个、两个、三个小矮人，四个、五个、六个小矮人，许多小矮人劳动回家，多么快乐呀！”