

最新函数的最值教学反思 二次函数教学反思 反思(大全8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

函数的最值教学反思篇一

本节课重点是，结合图象分析二次函数的有关性质，查缺补漏，进一步理解掌握二次函数的基础知识。要想灵活应用基础知识解答二次函数问题，关键要让学生掌握解题思路，把握题型，能利用数形结合思想进行分析，与生活实际密切联系，学生对生活中的“二次函数”感知颇浅，针对学生的认知特点，设计时做了如下思考：一、按知识发展与学生认知顺序，设计教学流程：首先通过复习本章的知识结构让学生从整体上掌握本章所学习的内容，从而才能在此基础上运用自如，如鱼得水；二、教学过程中注重引导学生对数学思想应用基础知识解答，然后小组进行交流讨论，老师点评，起到很好的效果。这节课老师教得轻松，学生学得愉快，每个学生都参与到活动中去，投入到学习中来，使学习的过程充满快乐和成功的体验，促使学生自主学习，勤于思考和于探究，形成良好的学习品质。

数学教学活动是师生积极参与、交往互动、共同发展的过程，从学生实际出发，创设有助于学生自主学习的问题情境，引导学生通过实践、思考、探索、交流，获得数学的基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验，促使学生主动地学习，不断提高发现问题、分析问题和解决问题的能力；设计教学方案、进行课堂教学活动时，应当经常考虑如下问题：

(1) 如何使他们愿意学，喜欢学，对数学感兴趣

(2) 如何让学生体验成功的喜悦，从而增强自信心

(4) 培养学生合作学习的互助精神和独立解决问题的能力。

函数的最值教学反思篇二

一次函数图像，是北师大八年级上册的内容。教学这一节时，我没有按照课本的讲解。我着这样安排的，先讲正比例函数的图像和性质，用一课时，今天我就是讲这一节。

先介绍函数的图像、画法。再画正比例函数的图像，引出正比例函数是经过原点的直线。接着介绍怎样作正比例函数的图像。用这种方法，作几个正比例函数的图像，总结规律。接着练习。

练习之后我备课时又有一个性质要介绍，由于时间的关系，没有讲解，就下课了！

反思：1、课堂中前段时间留给学生的时间长，没完成课前准备的教学任务。

2、本节课讲到第三个性质。

3、练习题要精而且少，难易适中。

4、注意课前准备，上课注意语言。函数教学反思反比例函数教学反思

函数的最值教学反思篇三

1、教学目的明确，突出重点、基本完成教学任务。作业新颖，适中。

2、教态自然大方，语言、表情亲切，面部表情丰富。教师的

声音应抑扬顿挫，有助于调动课堂气氛，引起学生的兴趣和注意。情绪控制较好，能较好的组织教学，教师的基本功扎实，能较好的起到示范的作用。

3、选题有趣味性、针对性强。选择贴近生活的中考题，并采用了灵活的形式组织教学，使整个教学过程充满活力。

4、学生自主且自信。自主学习是建立在学生一定的知识基础上的较高层次的学习活动，更是一种学习态度的体现。整个学习过程中学生的主动性较强，积极参与，积极表现，对自己的表现充满自信。

5、在讲授典型例题时，运用不同方式引导，重在启发引导，语言精确、形象，富于启发性，过渡流畅自然，板书加强了规范化要求；运用不同方式手段展示所学内容，生动而形象，化繁为简、使抽象变具体。

1、进一步加强近几年我省相邻地区和课改地区中考试题研究。

2、立足教材，夯实基础，落实好基础知识，面向全体。

函数的最值教学反思篇四

一堂好的数学课常常是由好的数学问题启发并激励学生学习的充实过程。因此，我把教学设计的主体“解决问题，总结性质”设计成由若干个有一定逻辑顺序的问题，并由这些问题组织师生的教学活动。那么，怎样设计好的问题呢？我认为，在完成教学任务并实现教学目的的“作用点”上，在知识形成过程的“关键点”上，在运用数学思想方法产生解决问题策略的“关节点”上，在数学知识之间联系的“联结点”上，在数学问题变式的“发散点”上，在学生思维的“最近发展区”内，提出恰当的、对学生数学思维有适度启发的问题就是好问题，这也是问题设计的基本原则。例如：本课在一开始就创设问题情境，引导学生思考，引入课题。

给出几个一次函数的图像，让同学们合作学习进行探索一次函数的性质。又如，画一次函数图象只需描出图象上的“任意两点”的结论后，提问学生“你取的是哪两点”，找了四个同学回答出各自的两个点，既让学生知道如何去找图象上的两个点，也使学生理解了刚刚得出的结论。

适当地提出好问题，不仅可以引导学生的思考和探索活动，使他们经历观察实验、猜测发现、推理论证、交流反思等理性思维的基本过程，而且还给了学生提问的示范，使他们领悟发现和提出问题的艺术，引导他们更加主动、有兴趣地学，富有探索地学，逐步培养学生的问题意识，孕育创新精神。而“兴趣是最好的老师”，有良好的兴趣就有良好的学习动机，但不是每个学生都具有良好的学习数学的兴趣。“好奇”是学生的天性，他们对新颖的事物、知道而没有见过的事物都感兴趣，要激发学生的学习数学的积极性，就必须满足他们这些需求。

探索一次函数的性质时，给出几个关联问题，

问题2：在前面的直角坐标系中作一次函数
 $y=2x-1$ 、 $y=2x$ 、 $y=-1/2x$ 的图象，并观察四条直线的位置关系。

设置的问题由浅入深，使得学生能进行理性的思考，并提升他们思维的深度。

学生是学习的主人。新课标强调，让学生在自主探索与合作交流中学会学习，提高数学素养。本节课充分体现了这一理念，学生有足够的自主探索时间，有与同学合作互动的空间，有与老师交流表达的机会。学生不是从老师那里获取知识，而是在数学活动的过程中发现规律、体验成功。

教师是课堂的主导。教师是学生数学学习的组织者、引导者和合作者。然而，组织、引导本身就强调了教师必须是一个特殊的“合作者”，而不是撒手不管的“非主导者”。教师

的主导作用不是体现在“主宰”课堂，而应体现在为学生提供鲜活的学习素材，体现在对学习团体的严密组织，体现在对交流活动的精心策划，体现在处理反馈信息的及时有效。这不仅需要教师透彻领会教材实质，更需要教师准确把握学生个性。试想本节课，如果教师不是真正了解学生，就不能组成协调高效的学习小组，也不能在有限的时间内完成教学任务。

函数的最值教学反思篇五

从这节课的准备来看，针对教学内容从课题的引入、知识的呈现方式、学生的学习活动安排、知识的巩固练习等多方面进行了多次的修改。

通过课堂的实际实施感觉上也不是尽善尽美，还有令人不满意的地方。教师应该通观教材，把握知识的脉络体系，又要站在高于教材的位置统筹安排。这样，教师才能灵活的把握课堂教学。而现在，教师缺乏的正是这一点，还是为了教而教。按部就班，设计的条条框框较多，多了一些稳重，少了一些灵活。而在课堂上，教师面对的是数十名学生，师生之间、生生之间考虑问题的角度、方式要灵活的多、开放的多，有可能教师固定的设计会影响到学生的思维发展。从这一角度讲，教师应在把握知识的基础上。结合学生的表现，灵活多样的处理知识。学生是学习的主体，学生活动是新教材的一大特点。新教材在知识安排上，往往从实例引入，抽象出数学模型。通过学生的观察、分析、比较、归纳，探究知识的发生、发展、形成的过程，得出结论，并能运用解决实际问题。侧重于学生能力的培养，让学生知道学什么，如何学。因此，教学过程中，如何安排学生的学习活动至关重要，本节课，学生活动设计了三个方面。一是通过画函数图象理解一次函数图象的形状，二是两点法画一次函数的图象，三是探究一次函数的图象与 k 、 b 符号的关系。

在学生活动中，如何调动学生的'积极性、互动性，提高学生

活动的实效性。值得老师们探讨。为了达到上述目的，我结合每个活动，都给学生明确的目的和要求，而且提供操作性很强的程序和题目。如在活动一中，要求学生观察图象的形状，两条直线的位置关系。

在活动二中，强调两点法（直线与坐标轴的交点）画直线。在活动三中，探究 k 、 b 符号与直线经过的象限与增减性的关系。学生目标明确，剪操作性强，受到了较好的效果。本节课的重点是由一次函数的解析式确定函数图象，研究函数性质。由函数图象的位置判断解析式中 k 、 b 符号。体现了数学中非常重要地数形结合的思想。这段内容的教学，还是从学生活动出发，从具体的实例研究起，观察图象的位置和性质，在按照 k 、 b 的符号分类讨论，使学生建立起数形之间的联系。还要找到数形间的结合点，明确 k 的符号决定直线的什么位置、 b 的符号又决定了什么。为了加深学生对知识的理解，课上设计了由解析式画函数图象的草图，由草图的位置判断解析式中 k 、 b 的符号的练习，收到了一定的效果。

函数的最值教学反思篇六

本节课在二次函数 $y=ax^2$ 和 $y=ax^2+c$ 的基础上，进一步研究 $y=a(x-h)^2$ 和 $y=a(x-h)^2+k$ 的图象，并探索它们之间的关系和各自性质。旨在全面掌握所有二次函数的图象和性质的变化情况。同时对二次函数的研究，经历了从简单到复杂，从特殊到一般的过程：先从 $y=x^2$ 开始，然后是 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+c$ 、最后是 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 、 $y=ax^2+bx+c$ 符合学生的认知规律，体会建立二次函数对称轴和顶点坐标公式的必要性。

本节课我是这样设计引入的。

[师] $y=3x^2$ 的图象有何特点？

[生]很快能说出函数图象以及相关的性质。

[师] $y=3x^2+5$ 的图象有何特点? $y=3x^2+5$ 和 $y=3x^2$ 的图象有何关系?

此处的安排是为了让学生明确加上5会使函数图象向上平移5个单位,为本节教学 $y=a(x-h)^2$ 和 $y=a(x-h)^2+k$ 的位置关系埋下伏笔。当然在前一节课已经让学生明确了 $y=ax^2$ 和 $y=ax^2+c$ 的位置关系。并告诉学生口诀上加下减,位变形不变。

[师] $y=3x^2-6x+5$ 的图象与 $y=3x^2$ 有何关系?

[生]猜想:向上平移5个单位,向左右平移6个单位。

[师]到底向左还是向右?或者是否就是我们所想的这样先向上平移5个单位,向左右平移6个单位?我们这节课就来研究二次函数 $y=ax^2+bx+c$ 的图象(板书课题)

教师和学生一起对 $y=3x^2-6x+5$ 进行配方化为 $y=3(x-1)^2+2$ 的形式。

此处的`处理感觉很不自然,但是从 $y=3x^2-6x+5$ 再引出新课这一作法又让我不舍得放弃,希望行家提出好的过渡方法。

[师]研究 $y=3(x-1)^2+2$ 的图象比较复杂,你准备先研究什么函数的图象?

[生]可以先研究 $y=3(x-1)^2$ 的图象。

前面复习过 $y=ax^2$ 和 $y=ax^2+c$ 的位置关系,而且经过课题学习学生已经学会了把复杂问题通过先简单化的这一学习方式。

让学生完成课本p46的表格。

在校对答案时我是这样处理的。先让校对 $3x^2$ 的值，然后再填写 $3(x-1)^2$ 的值，但并不是全部校对，在回答到 $x=-1$ 时， $y=12$ 时，停顿。让学生不急着给出下面的答案，先让学生思考从表格中发现了什么，学生很快的发现第三排的值刚好是把第二排的值向右平移一个单位。由此猜想当 $x=0$ 时， $y=3$ 然后引导学生验算。发现刚好相等。继续完成表格的第三排的函数值，发现都有相同的特点。

此处的设计是要让学生学会观察，从表格里发现函数图象的平移。

[生]猜想：把 $y=3x^2$ 图象向右平移一个单位就可以得到 $y=3(x-1)^2$ 的函数图象。

[师]请大家根据表格所提供的坐标描点、连线，完成 $y=3(x-1)^2$ 的函数图象。看与我们的猜想是否一样。

通过学生的描点、连线、并观察发现确实符合自己的猜想。经历这样的研究过程学生能形成较为深刻的印象。

教师进行对比教学。继续研究了 $y=3(x+1)^2$ 与 $y=3x^2$ 的图象位置关系。进而研究他们的图象的性质，然后再研究了 $y=3(x-1)^2+2$ 与 $y=3x^2$ 和 $y=3(x-1)^2$ 三者的联系和区别。总结出口诀上左加下右减，位变形不变便于学生记忆。

函数的教学，尤其是二次函数是学生普遍感觉较为抽象难懂的知识。在教学过程中，除了让学生多动手画图象，加深学生对函数图象的了解，加深他们对函数性质的了解外。更重要的是让学生参与到函数图象和性质的探索中去。要利用一切可以利用的材料来帮助学生理解所学的知识。本节中通过表格上函数值的变化让学生猜想函数图象的位置变化，给学生留下较深刻的印象。然后加以口诀的形式，学生普遍能较好的掌握图象的平移规律。

函数的最值教学反思篇七

这节课我是采用先让学生按照学案的提示，自主预习课本，受到课本所给出的分析过程的思维限制，很容易把问题解决了，但没有放手让学生从不同角度去尝试建立坐标系，体会各种情况下所建立的坐标系是否有利于点的表示，没有激发学生学习的热情，没有给予学生以启迪。用二次函数知识解决实际问题是本章学习的一大难点，遇到实际问题学生往往无从下手，学生在解题过程中遇到一个新的问题如何去联想？联想什么？怎样联想？这与课堂教学过程中老师解题方法的讲授至关重要，老师在课堂教学过程中应如何引导学生判断、分析、归类。为此我在另一个班采取了以下的教学过程，突出以学生为主体，教师只是引导学生经历分析——观察——抽象——概括——发现新知——解决新知的过程。为了让学生发现方法、领悟方法、运用方法，同时我特意给学生留有一定的思考和交流讨论的时间。

通过两节课的对比，我发现数学的自主学习，不能千篇一律，应针对具体内容采取灵活多变的方法。例如一些简单的计算的课堂可以先让学生自主预习，独立进行探究，完成课本上的填空，发现规律；然后小组共同归纳，总结规律，应用规律学习例题，解决问题。一些需要思维的课堂活需要探讨的课堂，我认为应该利用学案，不让学生看课本，教师引导学生进行探究活动，让学生自己发现关系、规律。总之数学的自主学习课应根据课程内容的不同，采取不同的方法，才会收到较好的效果。

函数的最值教学反思篇八

本节课是在学生掌握了一次函数的一般形式以及图像的特点的基础上展开教学的。本节课的重点是要学生了解正比例函数的确定需要一个条件，一次函数的确定需要两个条件，能由条件利用待定系数法求一些简单的一次函数表达式，并能解决有关现实问题。

本节课从生活中的路程、速度、时间问题入手，让学生感受确定一次函数表达式的必要性。通过一系列问题的设计，让学生运用不同的探索方式解决问题，从而各方面的能力得以全面提高，兼顾了不同层面学生的学习。鼓励学生从函数图象中获取条件，注重发展了学生的数形结合的思想方法，以及综合分析解决问题的能力，为后继学习打下基础。

唯一感觉不足之处就是对学生估计太高，板书了一个确定函数表达式的过程，以为学生能够准确写出过程，但检测时还有一部分学生过程写的不是很规范，下节课需要再次强调。总之，对学生要耐心细致，更要严格要求。