

2023年小学语文说课下载 小学语文说课稿教材分析(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学语文说课下载篇一

学习是一个循序渐进的过程，需要同学们不断的学习和努力。提供了小学语文四年级上册课文分析第一单元，希望能帮助大家更好的复习所学的知识。

课文分析

1、观潮

《观潮》是一篇以写景为主的散文。主要描写了被人们称为“天下奇观”的浙江钱塘江大潮的雄伟壮观的景象。课文先写了潮来前江面风平浪静，人们焦急盼望的情景，再写潮来时那雄伟壮观、惊心动魄的景象，最后写潮过后余波奔涌。文章语言优美，词汇丰富，句子变化错落有致，读来令人如临其境，如闻其声，如见其景。

2、雅鲁藏布大峡谷

《雅鲁藏布大峡谷》是一片情趣盎然的说明文，文章非常有条理、有层次地介绍了神奇而美丽的雅鲁藏布大峡谷，表达了作者对大自然鬼斧神工的惊叹和心中无比自豪与喜悦的感情。在介绍时，作者运用了多种说明方法，如：对比、列数字、举例等，细致地展现了雅鲁藏布大峡谷的罕见奇观。

3、鸟的`天堂

文章记叙了作者和他的朋友两次经过鸟的天堂时所见到的不同景象，表现了大榕树的庞大、茂盛，以及被称作“鸟的天堂”的名不虚传，表达了作者对大自然中这种生命现象的热爱和赞美。

4、火烧云

作者向我们描绘了夕阳西下，火烧云颜色和形状的变化，文中景物美和语言美有机地融为一体，让读者充分领略了火烧云这一自然景观的绚丽多彩。文章体现了作者热爱大自然、热爱生活的思想感情，同时也启发学生在观察事物的过程中要大胆发挥自己丰富的想象力。

希望提供的小学语文四年级上册课文分析第一单元，能够帮助大家学好小学阶段的所有课程，为今后的学习打好基础！

小学语文说课下载篇二

1、教材在指导学习上有比较系统的设计：借助每组前面的“导语”来导向，凭借课后思考练习题来导学、导练；凭借“回顾·拓展”中的“交流平台”，引导学生交流本组语文学习的收获，发现一些读写的基本方法，逐渐养成不断反思的学习习惯。“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”，紧扣语文学习重点，追求语文学习整体效益。例如，第三组“语言的艺术”，在“导语”中点明了学习重点：搜集、积累用得精妙的语言，并学习用得体的语言进行表达。在课文学习中，引导学生体会主人公说的话妙在哪儿；感受剧本、相声的语言特点。在语文实践活动方面，提出日常注意发现、积累不同特点的谚语、歇后语、广告词、提示语、古今笑话等，并鼓励学生试写提示语、广告词。“口语交际”则练习劝说别人，注意说话得体；另外就有争议的话题展开辩论，做到言之有据，言之有理。“习作”是练习写发

言稿，发言稿要根据需要，符合情境。在“交流平台”中则引导学生回顾、交流本组学习的收获：感受语言表达的艺术，学习明白、简练、得体地进行表达。

2、课后练习紧扣文本，引导学生在理解内容和学习表达的结合上，学有所得。

小学语文说课下载篇三

教材特点：

1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标。

2、教材内容在丰富人文内涵、拓宽题材体裁方面，继续作出努力；在发挥语文教科书育人功能方面，进一步加强。

3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展。

4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能。

5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化。

6、在“综合性学习”中，指导学生设计和开展语文学习活动，引导探索和研究的过程，提高语文综合运用能力。

小学语文说课下载篇四

1、从工具性和人文性的结合上来确定专题，角度更加灵活。有的从如何得体地与人沟通、交流的角度提出，如，“语言的艺术”，学生通过课文中巧妙回答、机智应对的人物语言，感受语言的魅力；同时，通过与剧本、相声等文学体裁的接触，感受语言表达的艺术。有的从揣摩文章写法的角度提出，如，“作家笔下的人”，在感受栩栩如生的人物形象的同时，揣

摩、学习作家通过外貌、语言、动作、心理刻画人物的方法。有的从介绍中国古典名著的角度提出，如，“中国名著之旅”。有的从情感熏陶的角度提出，如，“他们令我们感动”，让学生在读中感悟文中的价值取向，受到文中人物精神力量的感染。有的从培养学生搜集信息、利用信息的能力的角度提出，如，“走进信息世界”。还有的从拓宽视野、感受多元文化的角度提出，如，“异域风情”。许多专题不仅是第一次出现，而且更加注重体现语文性。

2、教材编排在继承中发展。如，第五组，采用以篇章带名著的编排方式，在每一篇课文的最后，都有一个资料袋，系统介绍这篇课文所选自的名著的主要内容、历史地位、作者及所塑造的典型人物和故事。学生学的是一篇篇课文，了解到的却是一本本名著，这样的编排不仅以少驭多，更重要的是，引领他们从此以后，在学习和生活中去亲近名著，去阅读名著。

又如，第七组，采用选取几个片段组成课文的编排形式。在《人物描写一组》里，教材选取三个人物描写的片段作为本组的精读课文，在每个片段前，有一段关于该人物形象选自何书及该书大致内容的介绍，有的还交代了片段的大致背景。三个片段，是三种人物形象的代表：从年龄上看，有儿童，有青年，有老人；从性别来看，有男，有女；从人物描写的方法来看，有动作描写、细节描写、语言描写和外貌描写。这样在有限的篇幅里展示了人物的多种形象，可以让学生学习到人物描写的多种方法，这是在一个完整的篇章中难以做到的。

小学语文说课下载篇五

《要下雨了》是人教课标版第二册四单元中一篇生动有趣的科学童话故事。课文通过小白兔与小燕子、小鱼和蚂蚁的对话，介绍了燕子低飞、鱼游到水面、蚂蚁搬家这三种预示即将下雨的现象，使学生知道，通过观察大自然也能预测天气

变化。课文是一篇发展学生观察能力，审美能力，朗读能力的好教材。

针对课文特点，在第一课时教学字、词和进行初步的阅读之后，我把第二课时的教学目标确定为：

知识技能目标：正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵课文。

过程方法目标：以读促解，了解“燕子低飞、鱼游出水面、蚂蚁搬家”与下雨的关系。

情感态度目标：学会观察大自然，善于动脑筋、想问题。重点在于培养学生有感情朗读，力求做到读中体会，读中理解，读中想象。

教学难点：理解三种自然现象与下雨的关系。

二、说学情

一年级的学生具有好奇、爱探索、易感染的心理特点，他们容易被新鲜的事物、活动的东西所吸引。他们的思维方式以直观、形象为主，但同时又存在理解能力较弱、注意力持久性较差等特点。因此在教学过程中要注意对课堂的有效调控，采取一定激励措施。

三、说教法、学法

1、设计理念：《新课标》提出，学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。因此我确定了以下教学方法：

2、说教法。根据本课的课型特点及语言特色，在教学方法的总体构想上，可采用情景教学法，运用图画、多媒体等教学手段，激发学生的学习兴趣。在突破重点和难点时，教师通过语言描绘及提问、启发、点拨，以读带讲、以读带问，体现“由扶到放”的过程。

3、说学法。与教法相适应，以学生为主体，充分发挥学生的主动性，调动学生的多种感官参与学习活动，让学生在教师的引导下，通过质疑、探究、感悟、朗读四结合，最大限度地发挥学生的主动性、发展性和创造性，学会自主、合作、探究的学习方法。

四、教学过程及理论依据

根据以上讲述，我把教学流程分成五个环节：

1、检查复习；

2、整体感知；

3、难点突破；

4、指导朗读；

5、认真写字。

1、检查复习，巩固旧知。通过开火车和小老师教读等学生感兴趣的方式进行复习检查，既能起到温故知新的作用，又提高了孩子的学习兴趣，使课堂氛围轻松、平等。

2、听看结合，整体感知。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，播放课文动画片，能激发学生兴趣，渲染烘托气氛，让学生在轻松愉快氛围中感知课文，获得对教材内容的感性认识。随后让学生说出本课讲了哪几种可爱

的小动物，贴出图片，再让学生说说哪些自然段提到了它们。在图文结合中学生初步感知文章的内容，感悟书面语言，提高读图能力，感受形象魅力。

3、由扶到放，难点突破。新课标倡导自主、合作、探究的学习方式，课文要求学生弄清下雨前燕子低飞、小鱼游出水面和蚂蚁搬家这些现象。弄清这三种自然现象，根据本课特点，结合新课标理念不能平均使用力量，可采取“由扶到放”的教学方法。首先抓住“燕子为什么低飞”这个问题，让学生认真地朗读课文的1——3自然段，抓住燕子说的话，边读边想，燕子说的话中，哪一句是与燕子低飞有关系，引导学生知道：空气潮湿，翅膀沾上小水珠，虫子飞不高，小燕子正忙着捉虫呢。再让学生用“因为……所以”的句式连起来回答，进行思维训练。

学完这部分，师生共同总结这部分的学习方法。学生掌握后就这一方法自读课文，自己去理解“小鱼为什么游出水面”和“蚂蚁为什么搬家”的真正原因。这样学生不仅理解了课文内容，突破了教学难点，还让学生学会了理解课文的方法，培养了学生阅读能力和理解能力，潜移默化中让学生学会观察大自然。

4、指导朗读，加深理解。《新课标》特别强调要加强朗读训练。学生选择自己喜欢的方式朗读课文，通过想象读、思考读、体会读等方式进行感知课文内容。本课要指导学生有感情地读课文，注意朗读的语气。本课可以根据提示语及标点符号来指导朗读，也可以结合词句理解来对比朗读。如“燕子为什么飞得这么低呀？”和“小鱼为什么今天有空出来呀？”要读出问话的语气，这是小白兔对燕子低飞，小鱼游出水面的不理解；但是在读“要下雨了吗？”却要读出疑问的语气，从中体会小白兔对燕子说的话表示怀疑。“是要下雨了，我们正忙着搬家呢。”

这一句要用非常肯定的语气来读，让学生在读中明白蚂蚁搬

家不是小白兔告诉的，而是蚂蚁事先就知道了。“大雨真的下起来了”中的“真的”要加强语气来读，证明小燕子、小鱼和蚂蚁说的话没有错。朗读之后学生从中明白了小白兔一系列的思想变化(怀疑——有些相信——完全相信)。为此，我设计了多种形式的朗读如：个别读、集体读、分段读、对话读，还有戴头饰的分角色读等等。教师以读助讲，学生以读助学，不仅使学生在读中理解了课文内容。同时还培养了学生的朗读能力，教学重点非常突出。

5、观察比较，认真写字。《新课标》提出识字写字是阅读和写作的基础，是1~2年级的教学重点。本课通过引导学生观察比较，书写“得”“很”二字，并让同桌互送五星，给学生及时进行写字评价。指导过程中注意书写习惯的培养，注重语文教学的人文性，让学生充分享受到成功的喜悦，从而让学生养成认真写字的习惯。

五、说板书

板书是教师精心构思的艺术结晶，是学生感知信息的视觉渠道，是发挥了叙述智力和形成良好的思维品质的桥梁。我的板书图文结合，既符合学生的年龄特点又能激发他们强烈的学习兴趣。还能用较为清晰的思路引导学生复述课文内容。

16要下雨了

小燕子低飞

小鱼游出水面要下雨了

蚂蚁搬东西

六、本课设计的特色

(一)做到以生为本，学生是学习的主动者，针对学生的年龄

特点，设计符合低年级学生的教学方法，使学生成为学习的主人。

(二)以读为主，以读代讲，以读促思，读中求解，充分发挥朗读对理解课文、发展语言、陶冶情感的作用。

(三)利用多媒体技术创设情境，营造良好的学习氛围，使学生乐学。