

四年级班务计划上学期(实用8篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

四年级班务计划上学期篇一

时间过得真快，当我们还沉浸在新年的快乐中，新的一学期的教育教学工作又开始了。为了使今后的工作更有步骤、有目标的开展，也为了使今后的工作少走弯路。现将本学期思想品德教学工作计划如下：

以新课程标准为精神，以现有教材为依据，以学生为主体，为学生健康全面的发展，成为能建设新世纪德才兼备的接班人才为目的。

四年级共有学生104人，这些学生主要来源于附近的居峪、槐树、标湖、钟家河、前湾等几个村，在家中多半是“饭来张口，衣来伸手”的“小皇帝”、“小龙女”，到校之后将一些不好的习气带到学校，没有一定的理想和目标，态度不端正，没有上进心和进取心。经过上学期的教育，学生都改变了这些不好的习惯，有了较大的进步，这与老师的教育和学生的努力是分不开的。

- 1、端正学生思想，提高认识，树立新型的教育观念，建立融洽的师生关系。
- 2、创新教学过程，优化课堂结构，提高教育教学质量。
- 3、积极完成本年级的思想品德教学内容。
- 4、教育学生养成良好的行为习惯，用教材中的事例及道理来

教育学生。

5、注意联系周围的环境、人和事，提高学生的道德认识。

6、注重了自身业务素质及能力的提高。

7、每月按时接受教研组对教学常规的检查，高标准，严要求，不敷衍。

1、教师平时认真学习新课标，刻苦钻研教材，认真备课，力争采用灵活多样的教学方式进行课堂教学。

2、加强对学生的管理，使他们的思想和行为相统一。

3、善于走进学生当中，关心热爱每一位学生，以教师的人格魅力教育学生。

4、定期对学生中的行为和思想进行调查，及时发现问题及时对工作进行整改。

5、开展丰富多彩的活动，对他们进行及时的督促。

6、组织学生到社会中、生活中体验，使他们的思想逐步走向成熟。

1——4周 1——3课

5——8周 4——7课

9——12周 8——11课

13——16周 12——14课

17——18周 15课

19——结束 期末复习及检测

二0xx年元月

四年级班务计划上学期篇二

1、主要内容

本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：色彩冷暖知识、线条、节奏、工艺制作、玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

2、教材重点

在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

3、教材难点

强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

从知识和能力、过程与方法、情感态度价值观三个维度谈。

1、知识和能力

通过观赏和各类美术作品的形与色，能用简单的话语大胆的表达出自己的感受；启发学生感受并表现生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣；帮助学生认识和使用常用色和点、线、面；了解基本美术语言的表达方式和方法；培养学生表达自

已感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。

2、过程与方法

引导学生以个人或集体合作的方式参与欣赏、绘画、绘画创作等各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程；以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力，形成基本的美术素养。

3、情感态度价值观

在美术活动的过程中，通过参与美术实践活动获得身心愉悦和持久兴趣；体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；能够表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习的过程中激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

根据四年级学生实际与个人的目标，抓住新课程理念的一个点谈本学期的具体措施。

1、合作的学习方式

提倡探究性学习、合作性学习、自主性学习，提高学生做小老师的兴趣及自学水平，也有利于优良班风的形成、发展；学生仍然按照上学期分好的小组进行合作学习，鼓励合作与探究，合作作业以组为单位进行评价。欣赏课前以小组为单位搜集资料，进行研究性学习的前期准备，如：上网查阅有关资料，采访有经验的家长等。橡皮泥雕课以小组为单位准备材料，进行合作练习。而造型表现课、游戏式活动方式的课业一定要以小组为单位进行研究性学习，通过集体活动获得丰富的知识与情感体验。

2、学科实践活动（每学期2次）

（1）在《会走的玩具》一课学习完毕后，自己设计、利用废旧物品制作一间会走的玩具并进行展览。

（2）在《校徽设计》一课中，设计课后拓展作业为：为我们自己的学校设计一枚校徽。

3、创造性的培养

培养形象思维能力，提高用美术表达自己感受的能力和切近自己生活的`设计、制作能力。

采取巧妙的设计提问、鼓励学生自主学习等多种方法训练学生的思维的灵活性、变通性和发散性，最大限度的开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，如：将自己通过《变废为宝》一课学到的设计知识运用到为自己家的容器“穿上花衣裳”的实践过程中，使学生具有将创新观念转化为具体的成果的能力。

转变学习方式，把学习过程变成人的主体性、创造性不断生成、张扬、发展、提升的过程，并在这一过程中把发现、探究、研讨等认识活动突显出来，从而使每一个学生真正成为美术学习的主体，让学生自己在探究中发现问题、提出问题、分析问题、创造性地解决问题，进而发展综合实践能力。

以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑到开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力，形成基本的美术素养。

四年级班务计划上学期篇三

四年级学生在书法方面基础一般，有些同学才开始学习用钢

笔写字，而且学生有的写字不够灵活，书写不够大方，还特别差，大部分学生的字能写干净，有个别学生不但字比较潦草、马虎，而且还态度不端正。要在教师的监督下才能写得稍微好一些。但写字、练字的积极性较高，有要写好的愿望，每个学生也能认真对待每一次的练字机会。

为了提高学生的综合素质，陶冶学生情操，促进学生身体健康发展，增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。全面落实素质教育，提高师生写字水平，加大写字教学力度，不断提高教师的写字教学与科研理论水平。进一步训练学生的“双姿”，培养学生形成良好的书写习惯，通过不断完善写字教学评价，培养学生形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能，树立学生“端端正正写字，堂堂正正做人”的思想，努力营造墨香校园。

教学内容为钢笔字和毛笔字两部分。

(1)上好每周一课的写字指导课，以此作为提高写字教学质量的一个重点。钢笔、毛笔写字课，做到有示范、有指导、有重点，克服盲目性和随意性。

(2)教学中，要依据《语文课程标准》和《写字教学纲要》的要求优化写字指导方法，致力于行为习惯和基本技能的培养。特别要严格握笔、运笔、坐姿的指导与训练，且讲究科学性。使学生做到“头正、身直、臂开、足平”和“三个一”：眼睛距纸面一尺，笔尖离握笔处一寸，胸口离桌子一拳。

(3)加大训练力度，更多更快地发现和培养书法苗子。认真组织参加各类书法比赛，为书法苗子拓展更宽的成长道路。

(4)、能比较熟练地用钢笔，保持正确的书写，掌握各种笔画和的写法，要求写的正确，端正，整洁，懂得钢笔的使用技巧和保管知识，掌握毛笔的执笔、动笔方法，保持正确的写字姿势，掌握基本笔画的书写要领，能掌握常见字的书写要

领，继续激发练字兴趣和毅力。

在教学过程中要注重挖掘学生的各种因素，恰当地将其融合，渗透在教学当中，培养学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会有提高。

1、在课堂中要尊重学生，鼓励学生，要激发学生的学习兴趣，要因材施教。

2、课余时间里，要多接触学生，了解其对书法的认识和看法，及时调整。

3、对于好的学生要更上一层楼，对于学生也不能拔高要求，只要让他们写的清楚就好了。

4、开展书法活动。让学生抄写专栏、板报等，给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的优良品质。

具体进度安排如下：

第1周-----第5周：独体结构

第6周-----第10周：左右结构

第11周-----第15周：左中右结构

第16-----第20周：欣赏与练习

第21周：期末评价，欣赏

四年级班务计划上学期篇四

经过一年的科学学习，学生已经为科学课程的学习打下了一

定的基础。比如我对周围的事物有一定的科学认识；初步掌握了科学学习的方法，尤其是观察的方法；学生的求知欲和参与科学活动的欲望明显增强。因此，这一学年是培养学生科学素养的关键时期。四年级学生学习认真，积极性高。学生普遍具有活泼好动、思维活跃、好奇心强的特点。女生普遍比男生遵守课堂纪律，但男生普遍比女生更爱动手和说话。通过观察，学生对理科课程的知识差异较大，部分学生动手实验能力不强。这学期要加强教学，在科学课堂的常规培养、科学学习的兴趣、动手实验操作等方面取得进步。

1. 该卷的内容：

《科学》年级上册由五个单元组成：“动物与运动”、“位置与运动”、“力量与运动”、“白天与黑夜”、“交通”。本教材将在初三第一册和第二册的基础上，继续引导学生通过一系列有意义、有价值的科学探究活动，让学生获得更多的学习经验，加深对科学的理解，增强科学探究能力。本教材以“运动”为主线，通过学习与运动相关的生命世界、物质世界、地球宇宙的内容，帮助学生认识到我们生活的世界是一个不断运动的世界，从而为下学期学习“改变世界”打下基础。

2. 本单元的目标：

(1) 动物的运动

引导学生从各种途径观察和模仿动物运动的各种方式，逐步养成坚持合理体育锻炼的习惯，通过类比推理分析动物身体结构与运动功能的关系，鼓励学生大胆设计仿生产品。

(2) 位置和运动

通过学生对各种活动的体验，可以选择参考物体，定性描述给定物体的相对位置，了解地图图例，帮助学生判断物体的

运动状态，使用简单的工具测量物体在运动过程中不同时间的距离，鼓励学生运用自己的知识和技能解决现实生活中遇到的问题。

(3) 力和运动

探索力与运动的关系，体验各种力的不同结果，通过实验帮助学生认识到力可以改变物体的运动状态。

(4) 白天和黑夜

通过观察、实验和查阅数据，帮助学生理解与地球运动相关的现象。帮助学生探究太阳和阴影的关系，昼夜交替的现象和原因，昼夜变化对生物的影响。同时帮助学生了解人类探索地球的历程。

(5) 运输

鼓励学生对常见车辆进行分类，通过收集数据了解车辆的发展史，认识到科技发展的重要性。鼓励学生大胆设计未来的交通工具，以大师的精神分析生活中的交通问题，并提出解决方案。

3. 教学重点：

重视学生典型科学探究活动的设计，培养以探究为核心的小学生科学素养。

4. 教学难点：

通过动手思考和个人实践，在感知和体验的基础上，

基础上，使学生形成较强的科学探究能力。特别是实验中控制变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

- 1、把科学课程的总目标落实到每一节课；
- 2、把握小学生科学学习特点，因势利导；
- 3、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程；
- 4、让探究成为科学学习的主要方式；
- 5、树立开放的教学观念；
- 6、悉心地引导学生的科学学习活动；
- 7、各班建立科学学习合作小组，让学生在相互交流、合作、帮助、研讨中学习；
- 9、充分运用各类课程资源和现代教育技术；
- 10、组织指导科技兴趣小组，引导学生参加各类有关竞赛以赛促学。

1、要求学生能够自己想出办法来增进对研究对象的了解。

2、要求学生提高观察的准确性和精确性。

三年级的观察认识活动以定性为主，很少涉及物质的量。在本册的活动设计中，不仅要求学生更为准确和细致地观察物体，而且在很多情况下，要求使用测量的方法，并选择适当的词汇、数据和图表来描述物体和有关现象。

3、要求学生不仅观察收集和了解事实，而且要学会对事实进行简单的加工、整理、抽象和概括。这也是本册教材在学生科学探究能力方面提出的新要求。观察和收集事实上只是探究活动的一部分，在此基础上，对收集到的事实进行加工、整理、抽象和概括，以形成新的认识才是科学探究活动的全部。学生科学探究能力的提高，以及对科学的理解是渐进的，

需要我们引领他们经历一个又一个具有科学意义的探究性学习活动，才能逐渐获得发展。

四年级班务计划上学期篇五

本学期我任教四年级的劳动课。班里学习气氛不太浓，班风和学风不太好。但相比较而言，同学们对这门功课的兴趣比其他学科要浓厚一些，在劳动课上。同学们可以充分动手、动脑、动口，学得有趣的知识。

以培养学生全面发展，实施创新教育工程为核心，以培养学生的创新意识和动手实践能力为重点，改革课堂教学，提高教育教学质量。

在劳动课的教学过程中，如何根据小学生的年龄、心理特点，组织好劳动课的实践活动，是劳动课程计划中的重要环节之一。简单地“请你像我这样做”的教学方法，将学生完全置于消极、被动的状态，使他们很少或者根本无法主动参与并认真思考，由此造成学生的操作动作机械模式化，制作出的成品雷同无生气。整个劳动课教学，教师更多关注的是结果，忽视了学生能力的培养，不利于学生主体意识和创新意识的发展。

1. 教师要钻研教材，全面理解教材，明确教学的目的，把握教学的重点，做到课前备教材、备操作、备教具，让学生全面掌握每项劳动技能、技巧。
2. 劳动课不仅要以劳动实践为主，还要以培养学生的劳动概念，养成良好劳动习惯，如进行自己动手讲好卫生的教育，勤俭节约的教育，讲科学的经验教育。
3. 每项劳动都有一定的程序，教学中一定要紧密结合，做到规范化。

4. 教学时，教师可采取边讲解边操作的方式进行，也可去课堂讲解课外实践的方法进行，培养学生的生活自理的能力。

1、培养学生的爱劳动的意识。

2、组织实际操作活动，培养观察、想象、推理、判断、思维能力。同时帮助学生明确概念，发展学生的综合能力。

3、因材施教，充分调动学生的学习的积极性和主动性，既争取大多数学生的积极参与，又有利于优生才能的发展。

一、本册教材总的教学要求

(一)家政

1. 了解物品洗涤的基本常识，学会清洗衣物、器皿，形成良好的习惯。

2. 具有水资源保护的意识，形成节约用水的良好习惯。

3. 了解安全用电的基本常识，养成节约用电的习惯。

4. 了解手缝的常用针法，了解制作的一般过程，学习设计，制作简单的布艺品，并作出评价说明。

(二)技术初步

1. 通过简单的纸塑、泥塑等作品的设计、制作及评价活动，了解简易手工制作的一般过程，掌握相应的制作方法，体验劳动的可贵和创造的愉悦。

2. 掌握刻纸、剪纸的基本方法，能设计和制作几种纸制工艺品和纸塑作品，并作出评价。

3. 知道泥塑工艺基本材料的特性以及基本工具的使用方法，

掌握一些泥塑加工的基本技法，能设计和制作简单的泥塑工艺品，并作出评价。

4. 能看懂纸工制作中的剪切线，折叠线，粘贴面等符号，能理解简单的展开图，实物图，操作示意图。

5. 通过观赏、讨论、测试等活动，对作品进行简单评价，形成初步的技术作品鉴赏能力。

二、各单元教学要求

(一) 家政

了解手缝的常用针法，了解制作的一般过程，学习设计，制作简单的布艺品，并作出评价说明。

(二) 泥工

1. 通过简单的纸塑、泥塑等作品的设计、制作及评价活动，了解简易手工制作的一般过程，掌握相应的制作方法，体验劳动的可贵和创造的愉悦。

2. 知道泥塑工艺基本材料的特性以及基本工具的使用方法，掌握一些泥塑加工的基本技法，能设计和制作简单的泥塑工艺品，并作出评价。

3. 通过观赏、讨论、测试等活动，对作品进行简单评价，形成初步的技术作品鉴赏能力。

(三) 纸工

1. 掌握刻纸、剪纸的基本方法，能设计和制作几种纸制工艺品和纸塑作品，并作出评价。

2. 能看懂纸工制作中的剪切线，折叠线，粘贴面等符号，能理

解简单的展开图，实物图，操作示意图。

3. 通过观赏、讨论、测试等活动，对作品进行简单评价，形成初步的技术作品鉴赏能力。

三、本册教材的重点、难点

2. 了解手缝的常用针法，了解制作的一般过程，学习设计，制作简单的布艺品，并作出评价说明。

3. 通过简单的纸塑、泥塑等作品的设计、制作及评价活动，了解简易手工制作的一般过程，掌握相应的制作方法，体验劳动的可贵和创造的愉悦。

4. 掌握刻纸、剪纸的基本方法，能设计和制作几种纸制工艺品和纸塑作品，并作出评价。

5. 知道泥塑工艺基本材料的特性以及基本工具的使用方法，掌握一些泥塑加工的基本技法，能设计和制作简单的泥塑工艺品，并作出评价。

6. 通过观赏、讨论、测试等活动，对作品进行简单评价，形成初步的技术作品鉴赏能力。

四年级班务计划上学期篇六

(一) 生理发育的特点

1、四年级学生一般为9-11岁，属于人体发育的童年时期，总的说来，身体发育处于相对平稳阶段，身高、坐高、体重、胸围、肩宽、骨盆宽等指标男生均自9-10岁开始突增，女生均自8--9岁开始突增，女生均早于男生。四年级学生相对比较是属于身体发育最快的时期。

2、四年级学生安静时脉搏均值比三年级相对减少;女生血压指标10岁时增长迅速;肺活量均值男女生都有递增但差异不大,男生稍大于女生。

3、四年级学生身体素质指标均有提高,50米、立定跳远和50米乘8往返跑男生优于女生,差异不明显;立位体前屈女生优于男生且差异明显;速度、腰腹力量、柔韧、速度耐力素质指标为四年级学生的敏感期,既关键发展时期。灵敏素质发展也极为敏感,学习和掌握技术动作较快。

(二)生心理发展的特点:

1、四年级学生感知觉的无意性和情绪性比较明显。身体练习时容易被新颖的内容所吸引,经常忘记练习的主要目的。兴趣十分广泛,几乎那项体育活动都喜欢,感知动作的要领比较笼统,容易把相近的动作混淆起来,时间和空间感较差。

2、四年级学生注意力不够稳定,不易持久,有意注意虽有发展,但还很不完善。集中注意力的能力较好,交换练习的时间应控制在20分钟内。

二、教学目的

〈1〉使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法,学会一些体育、卫生保健的安全常识,培养认真锻炼身体态度。

〈2〉初步学习田径、体操、小球类、民族传统体育、韵律活动和舞蹈等项目的基本技术,掌握简单的运动技能,进一步发展身体素质,提高身体基本活动能力。

〈3〉培养学习各项基本技术的兴趣和积极性,以及勇敢,顽强,胜不骄、败不馁,自觉遵守规则,团结协作等优良品质。

三、体育课教学常规

(一)、教师方面：

- 1、认真备课,精心写好教案,不备课,无教案不准上课。
- 2、认真学习和贯彻教学大纲,钻研教材,明确教材目的与任务,掌握教材重点、难点明确本课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法,组织措施等。
- 3、根据教学任务,提前准备和布置好场地、器材、及教学用具、教师不准旷课、丢课的因故不能上课,必须经学校领导同意,并做好妥善安排。
- 4、在教学中,加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养,努力完成体育三个方面的任务。
- 5、教学原则、教学方法的运用,要从增强学生体质出发,根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况,科学地安排好、密度和运动量。
- 6、教师要注意仪表整洁,举止大方,教态严肃、自然、注意精神文明的建设,并在课前三分钟前换好服装。在上课现场等候上课。
- 7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定,重视资料的积累和保管,并且定期进行科学的分析和归纳,指导和改进教学工作,不断提高教学质量。
- 8、教学中要有严密的组织纪律,严格的安全保护措施与要求,严防伤害事故的发生一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。

(二)、学生方面：

- 1、学习目的明确,积极自觉的上好体育课。注意听讲,积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体方法,逐步养成自觉锻炼的习惯。
- 2、上体育课,着装要轻便,整齐,做到穿轻便运动鞋上课,不带钢笔,小刀等提前按教师要求,在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。
- 3、不得无故缺课,不迟到、不早退,服从领导,听从指挥,遵守课堂各项规定。
- 4、在课堂上严格执行教师的各项要求,未经允许不得随意移动器材教具要严格执行教师规定的各项保护措施。
- 5、要爱护体育器材,不得有意损害各种体育设备和用品,课后要按教师的要求如数送还各种器材。
- 6、目的明确,积极自觉的上好体育课。注意听讲,积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体方法,逐步养成自觉锻炼的习惯。

四、教学进度

第一周引导课,体育常识,游戏是儿童良师益友。

第二周1、队列队形;2、游戏:穿过小树林;

第三周1、基本体操;2、游戏:守卫红旗;

第四周1、基本体操;2、游戏:报数比赛

第五周1、基本体操;2、游戏:春种秋收;

第六周游戏课:1、穿城门;2、夹球接力;

第七周1、技巧:前滚翻起立接球;2、游戏:绑腿接力;

第八周1、技巧:不同开始姿势的前滚翻:2、复习前滚翻

第九周游戏课:1、端水平衡:2、障碍赛跑

第十周1、技巧:复习前后滚动;2、游戏:绕木棒接力

第十一周1、韵律活动;2、走:各种姿势的走

第十二周1、队列:报数;2、复习各种姿势的走

第十三周1、技巧:前滚翻;2、游戏:跳垫子游戏

第十四周1、劳动模仿操;2、游戏:迎面接力

第十五周1、队列:齐步走-立定;2、复习劳动模仿操

第十六周1、队列:走圆形;2、十字接力

第十七周1、队列;行进间走;2、复习韵律操;

第十八周考核

四年级班务计划上学期篇七

本班共有学生48人，其中男生26人，女生22人。基本上的学生有良好的语文课堂习惯，认真听讲，积极发言，按时完成作业，喜爱阅读等习惯，学习目的性明确。20%左右的学生特别喜爱阅读，书写端正漂亮，兴趣爱好广泛；但也有少部分学生学习目的不够明确，存在得过且过，屡屡作业拖拉的现象。因此，本学期的重点任务在于全面提高这部分学生的语文素养。

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语

文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组（中外童话）和第七组（成长的故事）还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会

读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

（一）加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出了“全面提高学生语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。

（二）加强整合，围绕专题组织教材

本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，“中外童话”是从文体角度定的专题，“作家笔下的动物”则是侧重体会文章的表达形式。

根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

四年级班务计划上学期篇八

四年级的学生已经学了一年半的英语，大多数同学对英语已经产生较浓厚的学习兴趣，在听说读写方面较三年级有个提高；也有少数同学因在学习中遇到困难学习兴趣下降，与班中其他学生有所差距。因此，这个学期在教学中在激发学生兴趣的同时，设计丰富多彩的教学活动，注意学生中存在的两极分化，教学内容注意由简到难，循序渐进。

本学期教材主要内容共有6个单元，以及期中、期末复习课。每个单元分别有单元主题故

事storylet'stalklet'slearnlet'schantlet'sdo以及语音学习等主要板块，编排合理。从学期开始的介绍学校，到时间及天气的表达用语，以及动物和衣物等词语的学习和运用，让学生充分将所学知识与实际生活相联系，所学既能所用。

1. 根据学生的特征，可将每个单元，该单元的教学内容重新组合，科学合理的把单词教学，对话操练，复习巩固融为一体。

2. 多以图片、手势呈现英语单词及对话情景，图片呈现采用灵活多样的方法将该单元所学的内容柔和在一起进行综合操练。如师生快速问候和介绍、学生间连续的相互问候和介绍，创设情景进行表演等，让学生将所学的对话用于不同的情景。采用先听说，后读写的方法教学。

3. 在课堂教学中，尽量开展形式多样的活动教学，活跃气氛提高兴趣和学习效率。例如：小组间竞赛、演讲比赛、情景对话等。

4. 词汇教学上，尽量利用实物和图片，增加复现次数，反复循环，循序渐进，注重师生操练、生生操练。

5. 让学生观看英语小视频或电影，了解localenglish的发音，语速及表达方式。锻炼口语表达及听力能力，不局限于课堂教师讲读的方式。

6. 注重任务型教学的课堂渗透，让学生养成小组合作和自主探究的学习方式。

1. 能按要求掌握所学的单词和句型。

2. 能运用日常交际用语，活用句型，进行简单的交流，并做到大胆开口，发音正确，所用话语与场合符合。

3. 能在图片、手势，情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语与录音。
4. 培养良好的书写习惯，能做到书写规范整洁。
5. 培养良好的听英语、读英语、说英语、用英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。
6. 能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促使语言能力的提高。