

2023年有趣的七巧板教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

有趣的七巧板教学反思篇一

“有趣的七巧板”的指导设计，是本着数学教学活动必须建立在学生的'认知发展水平和已有的知识经验基础之上，教师应激发学生的学习积极性，给学生提供从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验，开展一系列活动的综合全过程。反思这节课我认为有以下四点：

1、初步培养学生的问题意识

在小学数学教学过程中，问题是数学的心脏，提出问题、解决问题是小学生学习数学的过程。抓住课题提问的过程，是调动学习积极性的过程，也是训练思维能力的过程。本节课引入课题后，让学生说一说：“你想了解有关七巧板的哪些知识？”给学生创设发现问题的机会，使学生敢问，培养学生的问题意识，激发学生的求知欲望，让学生带着自己提出的问题去学习，从而发挥学生的积极性，体现学生主体作用。

2、“做数学”，培养学生的创新能力

在教学过程中，注重学生创造性拼图。并要求学生根据自己的喜爱，利用自己的求异思维，拼出图形。这一过程更多地发挥学生的创造能力，是学习活动的发展与升华。教师让学生离开座位参观，给学生的互相学习提供了机会，再通过对

作品的展示和评价，让学生学会欣赏，提高了学生的审美能力，学生的创造体验在这里也得到了充分的体验。在创作活动中许多学生热情很高，充分发挥了自己的想象力和创造力，除了书上的图形之外，他们还拼出了茶壶、机器人、房子、蜡烛等等，有一个孩子还用七巧板拼出了一个非常漂亮的京剧脸谱。让学生参观、点评作品，使学生展开丰富的想象，并用自己的语言进行表述，促进了语言与思维的融合，同时也体现了评价方式的多样化。

3. 掌握技能，体验成功

活动课的特点是以实践为主，学以致用，学生只有亲身实践，才能得到技能的体验，同时学生的成功感也就产生了。本节课学生人人都动手参与活动，激发了学生的学习热情，在学习过程中乐于思考，勇于探索。通过引导学生观察和思考：选用了哪几块图形？拼成的是什么图形？还能拼出哪些图形？允许学生有不同的想法和拼法，鼓励学生进行创造性思维，激发学生的学习兴趣，从两块到三块，再到四块、五块……，操作由易到难，学生在操作体验、反思与交流，并在一次次的成功中形成积极的情感与态度，在不知不觉中既培养了学生的动手能力，又发展了学生的空间观念。

4、重视对学生数学学习的评价

教学过程中，开展评比贴星活动，激发学生学习兴趣，重视学生的情感与态度、知识与技能的形成和发展，把评价渗透到学习的全过程。课堂上教师对学生的评价学生对学生的评价以及学生的自我评价结合起来，充分发挥了评价的激励作用。

有趣的七巧板教学反思篇二

“有趣的七巧板”的指导设计，是本着数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，教师应

激发学生的学习积极性，给学生提供从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验，开展一系列活动的综合全过程。反思这节课我认为有以下四点：

在小学数学教学过程中，问题是数学的心脏，提出问题、解决问题是小学生学习数学的过程。抓住课题提问的过程，是调动学习积极性的过程，也是训练思维能力的过程。本节课引入课题后，让学生说一说：“你想了解有关七巧板的哪些知识？”给学生创设发现问题的机会，使学生敢问，培养学生的问题意识，激发学生的求知欲望，让学生带着自己提出的问题去学习，从而发挥学生的积极性，体现学生主体作用。

在教学过程中，注重学生创造性拼图。并要求学生根据自己的喜爱，利用自己的求异思维，拼出图形。这一过程更多地发挥学生的创造能力，是学习活动的发展与升华。教师让学生离开座位参观，给学生的互相学习提供了机会，再通过对作品的展示和评价，让学生学会欣赏，提高了学生的审美能力，学生的创造体验在这里也得到了充分的体验。在创作活动中许多学生热情很高，充分发挥了自己的想象力和创造力，除了书上的图形之外，他们还拼出了茶壶、机器人、房子、蜡烛等等，有一个孩子还用七巧板拼出了一个非常漂亮的京剧脸谱。让学生参观、点评作品，使学生展开丰富的想象，并用自己的语言进行表述，促进了语言与思维的融合，同时也体现了评价方式的多样化。

活动课的特点是以实践为主，学以致用，学生只有亲身实践，才能得到技能的体验，同时学生的成功感也就产生了。本节课学生人人都动手参与活动，激发了学生的学习热情，在学习过程中乐于思考，勇于探索。通过引导学生观察和思考：选用了哪几块图形？拼成的是什么图形？还能拼出哪些图形？允许学生有不同的想法和拼法，鼓励学生进行创造性思维，激发学生的学习兴趣，从两块到三块，再到四块、五块……，

操作由易到难，学生在操作体验、反思与交流，并在一次次的成功中形成积极的情感与态度，在不知不觉中既培养了学生的动手能力，又发展了学生的空间观念。

教学过程中，开展评比贴星活动，激发学生学习兴趣，重视学生的情感与态度、知识与技能的形成和发展，把评价渗透到学习的全过程。课堂上教师对学生的评价对学生的评价以及学生的自我评价结合起来，充分发挥了评价的激励作用。

有趣的七巧板教学反思篇三

在本节课的教学中我力求体现以下二点：

我选择富有儿童情趣的七巧板，激发了学生的学习兴趣，使学生获得了愉快的数学学习体验。兴趣是最好的老师。整堂课的教学设计注意在“趣”上下功夫。如：拼摆出的漂亮图案多么有趣，动手操作的过程多么有趣，含义深刻的故事多么有趣。

数学学习与其他学习一样，都是一种个体化行为。由于每个人生活经验的不同，认识水平的差异，即使是面对同一个问题，也会有不同的看法。而教育目的不是统一思想，统一要求，而是不同的人获得不同的发展。所以我又在对照拼摆的基础上让学生发挥想象力自由拼摆。让学生大胆地说出自己与众不同的摆法。给学生提供展示自己独特创意的舞台。

当然，在实践的过程当中还有一些问题亟待解决，如：如何让小组学习更有实效？如何成功地进行课堂调控？在以后的课堂教学中我将继续研究。

有趣的七巧板教学反思篇四

《用七巧板拼图》教学反思我执教了小学数学一年级下册第

一单元第三课时《用七巧板拼图形》这节课，教学完本节课以后，心情久久不能平静。我深深地发觉，学生的潜能是巨大的，几块小小的图形，学生竟能拼摆出各种各样漂亮而有趣的图形，充分说明了我们的孩子们都是聪明、可爱的，我们应该更加努力地开展好教学，让孩子们能在一个平等、民主、轻松、和谐的氛围下自主地学习。整节课我都有意识地在情境、合作、活动中让学生体验学习的乐趣，使他们愿学、乐学，同时他们在感知、感悟的过程中都有所体会，能充分大胆地表露自己的想法，并在活动中培养了他们的创新意识和能力。

一、在实际情境中丰富学生对图形的认识。在教学“用七巧板拼图形”这一环节的时候，我让学生自己动手用七巧板中的若干块拼出我们已经学过的'平面图形，学生积极地思考，开动脑筋，想出了许多种不同拼法的正方形、三角形、长方形、平行四边形。拼好以后去展示自己的成果，这样不仅充分调动了他们的学习积极性，更丰富了他们对图形的认识。

二、在活动中培养学生的空间观念和创新意识。为了尽量为学生创设动手操作的机会，发挥他们的想象力和创造力，我设计了很多让他们动手的环节，例如用七巧板拼出平面图形、拼自己最喜欢的图形、小组合作拼一个生活中的事物等，以操作为手段，促进学生的发展；以促进为目标，达到培养学生创新意识和实践能力的目的。

三、注重学科间的整合。在教学中，我安排了让学生欣赏一幅作品的环节，还开展了以小组为单位的“拼图大赛”，让学生在自评和他评中培养审美情趣和美术鉴赏能力，将语文、数学、美术等有机地结合在一起，培养了学生学习数学的兴趣。总的来说，每节课都是无法重复和复制的，课堂永远是遗憾的美丽，作为一名教师，我们将会不断追求，力求使自己的课堂永远是有效的。

有趣的七巧板教学反思篇五

“有趣的七巧板”是数学教学中的一次实践活动。教材安排这次实践活动，可以使学生在有趣的活动中感悟平面图形的特点，培养学习兴趣，以发展学生对所学几何关系的想象和表达能力。作为青年教师对于实践课的把握是很难的，总是害怕学生把活动课越上越乱，起不到最终要达到的课堂效果，和师傅沟通后，觉得这个担心是可以消除的，只要我们把课堂的引线串好，学生们就会在不知不觉中顺着老师的思路一步一步完成任务。这也体现了老师的引导作用和学生的主体作用。

这节课的教学，我从学生兴趣入手，让学生通过身边的七巧板拼图、生活中的七巧板等的欣赏，使学生在玩乐中进一步感悟平面图形的特点，体会到数学图形的美妙。反思课堂教学过程，我注重了以下几方面的设计。

1. 激发学习兴趣。

“兴趣是最好的老师”，学生对所学的知识感兴趣，便会全身心地投入其中，积极地去探索、去发现。课的开始，我让学生拿出课前准备的一套“七巧板”学具，学生发现“七巧板”也不过是由5个三角形，1个正方形和1个平行四边形组成的，如此而已，有什么巧妙之处呢？紧接着我就创设了“我们学校的校徽上的几何图形能否用七巧板拼出来”的问题，让学生自由表达，用发现的方式调动学生的兴趣和学习的欲望。最后展示了一些生活中用七巧板拼成的书柜等图片，让学生体验数学之美，从而巩固学习的兴趣，使学生感受到数学与生活的密切联系。

2. 安排有趣的教学环节。

整节课由一个个小环节串成一条线，从发现塔——智慧谷——侦探事务所（揭秘）——小小制作坊——模仿区——

挑战区——展示会——小结结束，让学生在潜移默化中感受知识，接受知识，最终达到理解知识，掌握知识。而且在这个过程中充分发挥了学生的主体作用，自始至终都贯穿了学生的活动，学生不断地动手、动口、动脑，思维始终处在一个“动”的状态之中。

3. 培养学生的探究性学习能力和合作学习意识。

交流和互动是活动课的生命线，课堂中通过小组合作、交流展示、相互欣赏，实现师生互动，生生互动，从而实现教学相长和共同发展，体验教与学的乐趣。通过一系列的教学活动的呈现，如：让学生利用自己剪好的七巧板自主设计精美的图案；小组合作拼摆人物、动物、字母等，加深对所学过的线段、平行线、垂线、锐角、直角、钝角等有关概念的理解和掌握，丰富他们的数学意识，培养学好数学的信心和兴趣。通过学生的动手操作活动，培养学生的动手实践能力和创新精神。

《七巧板》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)