

安全教育中班教案(通用9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

三位数减法课后反思篇一

在上“加法估算”这节课前，我查阅了不少资料，估算对培养学生拥有良好的数感，具有重要的价值，在日常生活与数学学习中有也着十分广泛的应用。二年级学生虽有近似意识，能把一个两位数，三位数估成跟它近似的整百，整十数，能根据自己的经验对100以内的加减法进行简单的估算，但还未形成估算意识，养成估算习惯，不理解估算的多种策略和方法。所以我大胆的挖掘、开发教材资源，设计了一节典型的“加法估算课”，整个设计流程科学，结构安排合理，学习思维灵活，积极性高，兴趣浓。

（二）结合具体情境，培养估算意识

在这节课的设计中，我始终把握住“估算来自于生活”这一认知目标，设计了“笑笑和妈妈一起到超市购物”，“小鬼当家”等情景，将估算教学置于解决问题的大背景下，让学生分析问题，选择合适的策略解决问题，在问题解决过程中，自觉地把计算和实际问题情境联系起来，理解为什么要计算，什么时候要用到估算，从而感受估算的意义，培养估算意识。

（三）鼓励估算方法多样化，重视交流、解释估算过程

由于学生对于相关数学知识和技能的掌握情况及思维方式、水平不同，在估算中方法会多种多样。在课堂上，我积极鼓

励学生估算方法多样化，让学生充分交流，表达自己的想法，了解他人的算法，使学生体会到解决同一个问题可以有不同的方法，促进学生进行比较和优化。

（四）利用估算提高精算质量，形成自我监控的学习品质

把估算和精算有机结合，促进精算的正确率。让学生在精算前运用估算对结果进行预测，计算后要求学生运用估算对结果进行验证。这样学生在运用估算时体会到估算的数学价值，相信估算是有用的，如果长时间坚持在计算前估算，学生肯定会尝到估算的“甜头”，就会将估算内化为一种自觉的意识。

（五）估算是一节很难上的内容，灵活度强，学生思维开阔，从本节课的学生表现也可以看出，学生的表现不是太好把握，教师点拨、总结不到位。

1、例题的数字给得较多，较难，让学生算起来不太容易，不利于学生体会估算的意义和方法。

2、在设计“二次反思，提升认识”，你对刚才自己的估算结果做一点评价和思考吗？你比较欣赏哪种估算方法？我点拨和总结的不到位，就草草收场。没能让学生在对自己估算方法的自我剖析中，发现各种方法的优势和不足，在体验中把方法优化。

3、四舍五入到哪一位等细节性的问题？讲的不够明晰，清楚。

总之，通过这节估算课教学，给自己、给学生，都很多的收获、很大的启发，是个大胆尝试，在以后的教学中，我会多重视估算教学，以提高学生估算能力，培养数学涵养。

三位数减法课后反思篇二

本节课是第二单元《加减法》中第4课时的内容，在本册的教学中比较注重估算知识的教学，《数学新课程标准》明确指出，“应重视口算，加强估算知识的教学”，因此在解决问题的过程中，选择合适的估算方法，养成估算习惯，让学生明白计算和估算意义的不同，并能结合具体情境，解释估算过程就显得尤为重要。

首先让不同的学生根据自己的认知选择适合自己思维策略的方法进行估算，这样既能满足学生多样化的学习需要，又能使不同层次的学生得到不同的发展。其次突出学生主体，关注学生学习过程和方法，以“做数学”做为师生互动的基础和纽带，“做数学”成为课堂发展的原动力。

首先学生对于估算意义理解不够。我在教学 $192+219$ 时，先让学生估算一下结果，但有许多学生是直接计算的，算出计算结果，然后再四舍五入，得出结果，这是学生对估算意义的理解，所以在练习中引导学生理解估算意义，就显得尤为重要。其次学生对于估算方法掌握不好。新课程标准中指出：重视估算意识的培养，探索估算策略的多样化，所以我在教学中，让学生充分自主的探索估算方法，但大部分的学生没有估算意识，估算方法还是老师的教为主，没能较好的体现以教师为主导，学生为主体的新课程理念，在今后的教学中，需要加强。

三位数减法课后反思篇三

学习估算方法，并会应用于适当的题型中。培养估算意识。

- 1、本次设计的每日口算训练与新授课内容有衔接作用。
- 2、前置性作业循序渐进培养同学们对估算的概念的认识。

- 1、本次授课准备不够充分，对教材研读解析不透彻，教材应用不到位。
- 2、流程安排过于冗长，部分过程了简化处理。过分依赖课件脱离课本。
- 3、学生活动较少，小组合作没有达到预想目的`。
- 4、课堂效率低，练习不够，练习题设计不丰富，层次性不足。
- 5、教师用语不够严谨，学生回答问题的表达上仍需训练。

课堂不流于形式，真正从学生角度，认真研读整合课本，做好最适合的教学设计。学生活动更应丰富，并训练学生活动秩序和活动意识的培养。

三位数减法课后反思篇四

在确定上课内容时，原本想上角的认识或者是统计的，但是考虑到这些内容在公开课中上的实在太多了，所以就很想尝试上一节计算教学的家常课，对自己来说也算是一个挑战。

这节课主要是教学不需要隔位退位的三位数减三位数的笔算。教学时我先呈现了例题中图书室的三个书架上分别摆放着三种图书的场景，其中每个书架旁还分别标注了相应图书的本数。根据图中的已知条件，我让学生提出用减法计算的问题，引导学生列出减法算式。由于学生已经掌握不退位的`二位数减二位数的笔算方法，而且也会计算三位数减三位数，所以我在这里鼓励学生尝试自己立进行计算。在反馈时，我让三个学生将三道题的计算过程板演在了黑板上，让学生来评价做得对与否，并跟自己的结果作个比较。在这个过程之后，我又紧接着让学生对三道题进行比较，思考它们之间的不同，从而得出减法有退位减和不退位减之分，而退位减中又有退一次位和连续退位之分。在练习中，我选择了想想做做的第2

题，让学生通过计算练习，进一步掌握笔算减法中的退位方法，提高正确笔算相关减法式题的能力。接下来我安排的是错题医院，呈现了学生在实际计算方法中容易出现的几种典型错误，让学生在找错和改错的过程中进一步理解计算方法，并启示学生计算时尽可能避免类似的错误。

在这节课中，学生学得还算扎实，虽然各个环节都出现了一些错误，但是我并不回避，我反而认为这是绝好的教学资源，让作为老师的我知道了这个阶段需要进行哪些专项练习，也让学生感到学习并非那么的一帆风顺，但是通过对比反思、及时调整自己的思路最终能突破学习上的难点。通过上这节课以及教研组老师的评课，我也看到了自己在教学中的一些不足，在整个课堂节奏控制上、在教材处理上存在的问题，可以说收获甚多。

三位数减法课后反思篇五

《加减法的估算》是人教版二年级上册的教学内容，教材在100以内的加、减法笔算教学中安排了“加减法的估算”这节课内容，这是小学生估算学习的开始。

笔算、口算、心算和估算是小学生计算的几种主要方式，从计算结果的角度来看，笔算、口算、心算可归入精确计算，而估算则可看作是一种近似计算方法。估算是对事物的数量或计算的结果做出粗略的推断或预测的过程，也是学生计算能力的重要组成部分。

在以往的小学数学教学中，比较注重学生笔算、口算能力的培养，对估算的要求较低。但在日常生活中，人们往往又离不开估算，比如：从家到市场估计有1千米，步行上学估计要用15分钟；带了20元钱去买菜，估计只能买一斤猪肉和2斤白菜 $19+32$ 经估算知结果应是50左右……所以《数学课程标准》明确提出“应重视口算，加强估算”，“在解决具体问题的过程中，能选择合适的估算方法，养成估算的习惯”，“能

结合具体情况进行估算，并能解释估算的过程”。

我思考这个内容时，是反复考虑要不要讲“四舍五入”法；要不要讲“约等号”；估算如何用算式来表示。因为人教版二上首次出现估算专项学习内容“加减法的估算”，但近似数的概念、约等号还没出现，只要求用语言叙述估算的过程。

《标准》提出了加强估算的要求，在第一学段要让学生“能结合具体情境进行估算，并解释估算的过程。”在一年级上、下册教材的相关内容中，已经进行了估计和估算的渗透，在这一册教材中第一次正式出现估算的教学内容，但还没有出现约等号。这块知识讲到什么程度，很难把握。后来我反复学习了教参，又请教了几位老师，老师们说在考试中会涉及估算并且要写过程，所以我教给学生书写格式和“约等于号”的写法，“四舍五入”法没有讲，因为只要学生会把题中的数转化成与之接近的整十数就可以啦，出现个别问题再个别解决。

在进行练习时又碰到了个难题。练习六第一题“先估算一下，下面哪些算式的得数比80大”这里有两个指令，先估算，再比较。我是这样处理的：我先让学生写出估算的过程，来巩固估算的方法，但是解决第二个问题，又不能只看估算的结果，依据学生的年龄特点和接受能力，只能让学生把精确计算的过程也写出来，来帮助解决第二个问题。