

# 2023年人音版四年级教学进度 四年级教学计划(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 人音版四年级教学进度篇一

以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动，培养他们的好奇心和探究欲，发展他们对科学本质的理解，使他们学会探究解决问题的策略，为他们终身的学习和生活打好基础。

本册是科学教材的第四册。全册教材包括了“电”、“新的生命”、“食物”、岩石和矿物”四个单元，由30多个典型活动组成。教材的主要目的在于激发学生学习科学课程的兴趣，帮助他们体验科学课程学习特点，引导他们尝试性地进行科学探究活动，学习一些清晰的科学知识和技能。

3、继续指导、引导学生学习运用假设，分析事物之间的因果关系，注重观察实验中的测量，特别是控制变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

5、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，关心现代科技的发展。

重视对学生典型科学探究活动的设计，以探究为核心，培养小学生的科学素养。

4、教学难点：

通过动手动脑、亲自实践，在感知、体验的基础上，使学生形成较强的科学探究能力。特别是实验中控制变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

## 人音版四年级教学进度篇二

综合实践活动是一种实践性的综合课程。我们将始终着眼于发展学生的综合实践能力、创新精神和探究能力。以全面提高学生的综合实践素质，开发人的潜能，使学生得到全面的、和谐的、充分的发展为宗旨。以活动为主要形式，以实践为主要环节，要求学生积极参与到各项活动中去，在“做”、“考察”、“实验”、“探究”、“设计”、“制作”、“想象”、“反思”、“体验”等一系列活动中，发现和解决问题，体验和感受生活，进而学习科学研究的方法，发展综合应用知识的能力，增进学校与社会的密切联系，培养学生的社会责任感。总之，通过各种途径和有效的实践方法，学生真正得到综合素质的提高，使新课程健康、快步的发展。

小学四年级的学生已具备了一定的实践能力，初步掌握了一些探究问题的方法，能在老师的指导下，自主确定单元活动的主题、活动的方式，在活动具体开展的过程中形成自己的成果或作品。

根据综合实践活动课课程内容的多样性，这一课程形态的目标特点及我校实际情况，综合学生的学习兴趣爱好。主要围绕“爱我祖国，爱我家乡，爱我社区”这一主题开展综合活动课程，并恰当处理好新生成的目标和新的主题。

- 1、学生通过对周围环境的考察、调查、访问等认识人与环境的密切关系，增进学生对自然的了解与认识，增强关爱自然、保护环境的思想意识和能力。

(1)、走进自然，增进对自然的了解与认识，理解人与自然的内在联系。

(2)、关心自然环境，自主探究自然问题，具有环保意识。

(3)、参与环境保护的活动，增强环境保护能力。

2、主动积极地参与社会活动和社区服务，增进对社会的了解与认识，增强社会实践能力，旨在培养学生的公共意识和爱心并形成社会责任感和义务感。

(1)、走入社会，增进对社会的了解与认识，理解个体与社会的关系。

(2)、关心社会现实，主动探究社会问题，积极参与力所能及的社区活动，服务社会，发展社会实践能力。

(3)、遵守社会行为规范，养成社会交往能力，学会与他人共同生活、工作。

(4)、关心他人，关心社会，具有服务社会的意识和社会负责的态度。

3、学生了解社会上的许多职业分工，掌握基本的生活技能和劳动技术，具有自我认识能力，养成负责的生活态度。

(1)、反省自我，增进自我认识，确立自信，树立人生理想，积极进取。

(2)、掌握基本生活技能，学会适应社会生活，养成负责的生活态度。

(3)、了解与认识现代生产和劳动技术，端正劳动态度，形成良好的劳动习惯。

4、发展主动获得知识和信息的能力，养成主动获得信息的学习习惯和主动探究的态度，发展信息素养、探究能力和创造精神。

(1)、学会自主提出问题、制定获得方案，并组织实施。

(2)、形成自主收集信息和处理信息的能力。

(3)、开展问题探究，体验探究过程，对感兴趣的自然问题、社会问题和自我问题进行深度探究。

## 人音版四年级教学进度篇三

本册教材以提高丰富学生生活为主，从促进人格全面发展为出发点，以公民必备的美术知识与技能为基础，注意贴近同学们的学校生活和社会生活，力图做到富有情趣和启发性。同学们应自主、主动、合作、探究、生动活泼地学习，自觉地培养创新精神和美术实践能力，并通过记忆画和想像画，表现自己最感兴趣的事物。本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：色彩冷暖知识、线条、节奏、工艺制作、玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

教材重点：

在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

教材难点：

强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术

文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

知识和能力：

言的表达方式和方法；培养学生表达自己感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。

过程与方法：

引导学生以个人或集体合作的方式参与欣赏、绘画、绘画创作等各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程；以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力，形成基本的美术素养。

情感态度价值观：

在美术活动的过程中，通过参与美术实践活动获得身心愉悦和持久兴趣；体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；能够表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习的过程中激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

有较高的创新意识和较好的心理品质。但也有一部分学生空间感较弱，对一些废旧再利用能力，有待进一步地提高。同时本学期要多向学生讲授更丰富的理论知识，引导学生对身边事物进行更多的感受和观察。

1、遵守《中小学教师职业道德规范》，爱岗敬业，教书育人，为人师表。

2、遵守学校一切规章制度，听从领导，服从分配，有大局意识和合作意识。在工作岗位上履行好自己的职责。

3、能根据美术课的特点及学生具体情况，采用适当的教学手段，灵活开展课堂教学，学生作业布置适当，及时认真批改，重视教学反馈，及时讲评总结。

4、有计划、有步骤的进行美术兴趣小组的训练，提高学生的技能和技巧水平，组织好学校的美术比赛。

5、教育学生爱护美术设备，保管好书画教具，提高使用率。

6、协助学校搞好宣传工作。

7、加强学习，积极进行教改探索，认真做好“磨练合格课”工作。

8、做好“学生成长导师”工作，结合课堂教学对学生进行安全教育，保护学生安全，关心学生健康。

9、加强对学生进行良好习惯养成教育。

10、积极完成学校安排的其他工作。

1、注重审美能力的培养

教学中，要创造条件，多给学生感悟优秀美术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。让学生谈谈自己的感受，提高他们的审美情趣。

2、注重创新精神和创新能力的培养

让学生在不断地探索和实践成长发展创新思维

和能力。要帮助学生获得亲身体验，形成喜爱质疑、乐于探

究、努力求知的心理倾向，激发创新的欲望。

### 3、创设文化情境，涵养人文精神

美术学习不单是一种技能技巧的训练，而应视为一种文化的学习。要在美术教学中创设一定的文化情境。

### 4、确立学生的主体地位

培养学生凭借自己主动建构知识与活动，去与他人互动，与环境互动，与人类文化互动，达到自身进一步发展的目的。要尊敬和爱护学生，对每个学生的创造成果要给予充分的肯定尊重。

### 5、鼓励学生进行综合性探究性的学习

引导学生在实际生活中领悟人类社会的丰富性，了解各学科的共通之处和相异之处，理解美术对生活的独献，使他们真正获得综合运用美术以及其他知识、技能来解决学习生活中的各种问题的能力。

### 6、重视学生的自评和互评

## 人音版四年级教学进度篇四

四年级大多数学生对科学产生了浓厚的兴趣，已经具备初步的探究能力，他们对周围世界产生了强烈的好奇心和探究欲望，乐于动手，善于操作，另外，在进行着观察、提问、假说、预言、调查、解释及交流等一系列活动时，我强调小组合作学习与自主学习必要性，所以学生的合作意识和合作能力、自主学习能力得到了一定的提高。以往由于活动材料限制的原因，有一部分教学内容只是匆忙的走过场地，有些探究活动甚至根本就没有开展，实验也没有充分地让学生去做，学生的实验能力得不到发展，活动时常常耗时低效，影响了

学生的科学素养的形成，对这学期的教学有一定的负面影响。

《科学》四年级下册由“热胀冷缩”、“岩石的科学”、“土壤与植物”、“光与我们的生活”、“我们的家园地球”和《研究与实践》六部分组成。在四年级上册的基础上，本册教材将继续引领学生经历一系列有意义、有价值的科学探究活动，使他们获得更多的学习体验，加深对科学的理解，增进科学探究的能力。前五个单元以学生发展为本，以科学探究为核心，以学生的生活经验为主要线索构建单元，体现了“生活经验”引领下的内容综合化，将“科学探究、中、科学知识和情感态度、价值观”有机地整合，重点落实科学思维方式的培养。

1、对热胀冷缩进行研究。从观察生活开始，引导学生进入对热胀冷缩现象的观察、描述的一系列活动中。

2、认识岩石，对岩石的形成、用途进行研究，探究岩石的变化过程。辨别岩石的种类。

3、对土壤与植物的观察与实验从学生已有的经验开始，用实验的方法观察土壤的种类与植物向哪里生长，指导如何保护土壤。

4、对光与我们的生活进行研究，对平面镜曲面镜进行研究探讨，了解彩虹的形成，能用实验的方法模拟彩虹的形成。

5、对我们生活的家园地球进行初步了解，知道地球上有什么，我们在那里和重力问题，如何进行测量重力。

1、教学重点：重视对学生典型科学探究活动的设计，以探究为核心，培养小学生的科学素养。

2、教学难点：通过动手动脑、亲自实践，在感知、体验的基础上，使学生形成较强的科学探究能力。特别是实验中控制



变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

- 1、把科学课程的总目标落实到每一节课；
- 2、把握小学生科学学习特点，因势利导；
- 3、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程；
- 4、让探究成为科学学习的主要方式；
- 5、树立开放的教学观念；
- 6、悉心地引导学生的科学学习活动；
- 7、各班建立科学学习合作小组，让学生在相互交流、合作、帮助、研讨中学习；
- 9、充分运用各类课程资源和现代教育技术；
- 10、组织指导科技兴趣小组，引导学生参加各类有关竞赛以赛促学。

## 人音版四年级教学进度篇五

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级，中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

学生情况分析

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，语文学习成绩较理想。但是学生在上课时不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏纪律观念……因此本期教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

## 本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。

## 本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

能复述叙事性课文的大意。

6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

## 落实教学目标的基本措施

### 一、营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1. 学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2. 学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3. 学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中

安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4. 学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢 教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## 二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。