

# 最新小班科学教案糖和盐(精选5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小班科学教案糖和盐篇一

由于小学生喜欢猜谜，课前我先让他们一个谜语：“没有脚，没有手，弯弯曲曲来回走，松土数它是能手。这是什么？”这样就把学生的注意力吸引到今天的课题上来，激起了学生探究蚯蚓的兴趣。

孩子们依靠动手操作来认识世界。“这节课，老师让同学们自己想办法来解决这些问题，你们喜欢吗？”一句话就把探究的主动权交给了学生，让他们自己动手来解决问题。这些问题让学生遇到困难，同时也调动起学生思维的积极性。于是，各小组学生开始思考探究办法，制定探究计划，并进行探究活动。

在前面探究的基础上，引导学生将获得的关于蚯蚓的各方面知识集中起来，进行比较、分析，进行思维加工，从而形成对蚯蚓的整体认识。完成实验报告。

总之，在科学教学中，教师只有因地制宜地为学生创造更多的参与和探究机会，让学生自行应用已有的知识获取知识，才能充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用。取得良好的教学效果。只有这样，才能达到观察实验目的，切实培养学生科学探究的能力，主动的获取知识。

## 小班科学教案糖和盐篇二

- 1、尝试使用多种辅助材料让硬币浮起来，大胆猜想并进行验

证。（重点）

2、能够让沉下去的物体通过改变形状后浮在水面上，学习记录沉浮实验结果。（难点）

3、体验做实验的乐趣，感受物体的沉浮变化。

一、谈话导入活动，激发幼儿兴趣

师：大班孩子会在科学区做很多实验，今天老师也带来一个有趣的实验。

出示硬币，提问：请你们猜一猜如果硬币放进水中会沉还是会浮？教师验证幼儿猜想，硬币会沉入水中。

二、幼儿观察并讨论记录表的使用，记录自己的猜想

1、提问：有什么办法能让硬币浮在水面上？

2、出示材料引导幼儿讨论，提问：请你们猜一猜它们能不能帮助硬币浮在水面上？

3、出示记录表，提问：请你们想一想记录表怎么使用？

讨论上下箭头代表含义，提醒幼儿用自己喜欢的符号来表示沉和浮。

4、展示记录表交流自己的想法。

三、幼儿第一次探索，感受辅助材料可以帮助硬币浮起来

1、实验要求：不要洒水弄湿衣服，每种材料都动手试一试，做好记录。

2、动手操作，验证结果，并进行记录。教师观察幼儿操作，

引导幼儿发现沉浮原因。

3、展示记录表，互相交流发现，问：你在实验中有什么发现呀？

但却不能帮助硬币浮起来；纸船开始会浮起来，也能帮助硬币浮起来，但是吸水后就会沉下去。

四、幼儿第二次探索，探索橡皮泥帮助硬币浮起来

1、出示球状橡皮泥，提问：你们认为橡皮泥放在水中会沉还是会浮？教师进行实验，球状橡皮泥会沉入水中。

2、提问：橡皮泥也想帮助硬币浮在水面上，你们有什么办法？

3、幼儿实验，教师观察幼儿操作。

4、请实验成功的幼儿交流自己的经验：

（1）捏的薄薄的

（2）不能进水

（3）轻轻地平平的放到水面上，轻轻地放上硬币

五、幼儿第三次实验操作让橡皮泥帮助硬币浮起来。

铁块也是通过改变形状后浮在水面上；生活中还可以借助木头、救生圈等让自己浮在水面上；引发幼儿思考为什么潜水艇可以浮在水面也可以沉到水底？（潜水艇可以自己吸水、排水）

幼儿在科学区尝试制作潜水艇模型。

# 小班科学教案糖和盐篇三

## 一、选择合适的研究内容

哪些问题是值得探讨的，哪些问题时适合探讨的，非常重要。

法国的科学教育一般是整体考虑的。根据1995年的新大纲，2-11岁的整个初等教育过程分为三个连续的学习阶段，其中初步学习阶段包括幼儿园中的小班和中班，基础学习阶段包括幼儿园的大班和小学中的前两年，深入学习阶段包括小学教育的后三年。法国科学教育的目标：在于使儿童获得有关科学活动（观察、分析、实验、演示）和工艺活动（构思、制作、加工）的方法，并且发展其相应的品质；尊重事物存在的客观性，建立假设和证明的必要性，具有发明创造的兴趣。其中：一、二年级：重点训练观察、分类、测量、使用工具、运用时空关系等科学方法；三、四年级：训练设计、预测、推理、工艺制作等科学方法。四、五年级：训练假设、分析、实验、演示、加工等科学方法。

在接受培训的过程中，在和法国老师的交流中我们认识到在选择研究内容方面我们需要注意以下几点：

1. 先从重复法国的部分案例开始。如打开核桃（法国图瓦）等。
2. 多做和水有关的实验；沉浮、溶剂等
3. 确认其中有明确的科学原理；如怎样让陀螺转得快就可能说不清楚。
4. 多做观察实验；观察种子（北京东路小学）、观察树叶（南京实验）

5. 学习使用工具；（法国幼儿从2岁开始使用工具）
6. 制作类；做小飞机（南京长小幼）
7. 并不是所有的科学教育内容都要做一个实验。

## 二、进行分组教学

我们在参观中看到，法国小学、幼儿园中的班级规模都比较小，一般在25人之内。而且在科学教育活动中，通常又会分成小组进行活动。教师们普遍认为，分组活动能够调动学生探究的兴趣，使每个人有了一次给自己的行动与实验赋予新意的机会。

在国内我们的条件受限，教师并不像法国老师那样负责全班的教育，而仅仅负责一门科学课，而且目前明确的科学课从小学三年级才开始（即8周岁），在一二年级的科学教育内容被融入了一门新的整合课程“品德与生活”，这样调整的效果目前还没有进行评估。同时，我们的班级中（特别是质量较好的小学的班级中）人数多在40、50人以上。因此，我们鼓励老师进行分组教学，在教学全班分组，如分为6人一组，每个组围绕着一张桌子来进行科学探究。江苏很多的实验学校都是这样做的。

## 三、先呈现问题，再进行思考与讨论

法国的科学教育总是以问题为出发点，又以问题结束一阶段的学习。在一开始，教师努力创设一个问题情境，激发儿童的好奇心、探究欲。如：“你如何证明空气是一种物质？”、“你能将塑料袋里的空气装到瓶子里去吗？”。例如，某课题名称是颜色和温度。教师先出示一张“科技卡片”，卡片上写着大大的醒目的几个字：“太阳大煮锅”，旁边是一张黑纸包着的一个鸡蛋，用箭头指示得很清楚。然后教师提问：“当你们看到这张图片时，你们想到了什么？你们知道为什

么用黑纸包着这个鸡蛋吗？你做出了什么假设？”在学生回答后，教师继续提问：“那你们能用什么样的实验来证明或者否定这个假设呢？注意，你的实验必须能够在教室里进行，也必须用较小的费用。”（要求学生写出实验需要的材料、实验步骤和简单示意图）如在“空气”这个主题中，准备阶段、基础阶段和提高阶段的要求也是不相同的。

问题先呈现，任务先提出的好处是让教师和孩子们的实验不成为演示和验证性的实验，而成为探究式的实验。如，提出“你能将塑料袋里的空气装到瓶子里去吗”这样的问题，那么对孩子们的一个巨大的挑战就是：能想到用水吗？能想到要先在瓶子里装满水吗？这些材料没有放在孩子们的面前，要孩子们自己提出“我需要后”，教师才会提供，因此，这些都是挑战，儿童正是在这个过程中发展自己的科学素养的。

#### 四、像研究者那样经历科学

作为一个研究者的儿童在探究科学问题是就会像一个真正的科学家那样直面问题，需要有自己的大胆猜测，需要设计清晰的实验步骤，需要自己动手探索，需要用别人能明白的方式表达自己的想法，并且尽可能规范、简洁，需要在和别人的争辩过程中不断完善自己的想法。让儿童进入了科学，而不再仅仅是靠近科学。在自我建构中，儿童形成了自己的知识。对照我们传统的科学教育方式，我们过去的教学更加侧重于让儿童通过验证课本上的实验，加深对知识要点的理解，记住研究的结论。而这样的过程中，儿童尽管是在操作，但是并没有形成科学的思维，没有将自己投身进去。而法国的科学教育则不然。例如，教师总是用这样的话去引导儿童：“你会产生什么猜想？”、“你能想办法证明自己的假设吗？”等等。

在做中学的实践中我们深刻认识到，想到不一定就能做到，设计得再周密，也是要去实践一下的’。“听会忘记，看会记住，做才学会”“you hear,you <http://>”而我们过去比较忽视，

也缺乏这样意识和习惯。其实，孩子们是非常乐意（至少是当时）去亲自做一下的。

## 五、学会表达与倾听，培养科学精神和人文精神

科学教育活动中应充分关注培养儿童的人文素养与科学素养。什么是适合的人文精神？儿童应当由怎样的人文素养？什么是正确的科学精神？儿童应当由怎样的科学素养？我们打算培养怎样的人？这里也有一个做事先做人的思想在里面。这里有一个重要的思想就是：通过科学活动，儿童能够对科学产生浓厚的兴趣。儿童在学科学的过程中就在学习如何做人。人文精神实际上是人生观和世界观的教育。儿童在科学探究的过程中能学会遵守规则，相互尊重和平等，学会交流与合作。

科学精神包含尊重事实、实事求是的态度，勇于探索、自我否定的批判精神，勇于创新、超越现状的创造精神等。法国的老师强调儿童的实践，强调用事实来说话，他们认为：“如果给儿童提供同样的材料，要求大家遵守同样的规则，那么必然可以得出相同的结论。”

在学会和习惯于按规则去表达和倾听后，孩子们会更加习惯于去尊重大人的观点和进行良好与合理的表达，同时他们会在实践中深刻认识到合作的重要，他们会更加学会尊重事实，而不是尊重权威（非常同意张俊老师的观念：我们的传统文化更加注重权威。）。

## 六、儿童要有自己的科学记录本，让儿童用自己的语言来记录科学探究的过程。

我们在参观小学和幼儿园时发现每个孩子自己都有一本厚厚的实验记录本。在上面会贴上各次实验的记录、示意图等，幼儿园的孩子不会写字，教师就让他们把实验画在纸上，由教师记录下孩子自己的说明。这样的记录本，教师和孩子都

十分珍惜和感到自豪，在他们看来，这其实也是儿童的成长记录册。

把自己的实验步骤、结果和示意图记录下来，这对儿童来说，其实又是一个新的挑战。在记录的过程中，儿童又重新整合了自己的科学概念，提高了科学认识，同时也在不知不觉中提高语言文字能力。学生可以将自己的想法和得到肯定的想法加以比较，保留好每次实验活动的记载，看到自己的进步轨迹：如语言表达的进步，辩论说理能力的提高和科学知识的长进。记录就是一种表达，是真正的进一步理解。实验记录本跟踪学生整个学习过程，在毕业时它就成为一本特殊的纪念册。

记录包括实验过程示意、描述、猜测画等，方式上包括：绘画、粘贴等等。

在我们自己的幼儿园课程实践中，我们也惊奇地发现不确认：儿童能用绘画的方式记录下所有自己看到的東西。因此，我们确认，在做中学中强调记录不仅重要，而且完全可行。

另外，对科学记录本的方式，我个人认为采用法国式的大本子（A4大小），而不采用塑料活页夹。我认为前者会更加亲切，更加有个性。

## 七、教师要有记录的习惯

法国教师用一张大纸有选择地记下孩子们的想法。我觉得这可能比黑板更加适合，一方面这样做便于书写，另一方面是留下活动的痕迹，便于教师收集相关的信息资料。

在我们参观法国幼儿园的过程中，我们发现法国老师非常乐意也习惯于随时记下孩子的想法和表现。这一点非常值得我们借鉴学习。



正是在记录中，在初次记录和稍后的记录中，教师的能力（包括科学素养）在悄悄地提高、增长。

## 八、建立起资源教室

资源教室就是资源库的意思，就是要有一些装材料的柜子，其中有大量由儿童和教师共同收集起来的资料。资源教室的建设并不意味着昂贵与奢侈。在法国我们深切地体会了“够用就行”的思想。有了资源教室，有了资源库儿童就能够把想法付诸实施。

那么，在资源教室中要有什么呢？在实践中我们认为需要有：温度计、天平、各类瓶子、各种线、码表、冰箱（特别重要）、塑料盆、各类纸张以及数码相机等。当然，材料需要不断地进行收集。当然，当幼儿园中有一块自然“田地”也非常重要。

## 九、在培训中提高教师的科学素养

## 十、建立各类支持系统

科学家在项目的开展中发挥了积极的作用。正是在科学家的倡导下，人们才日渐认识到科学教育的价值，并且取得了丰硕的成果。许多科学家还成为积极的志愿者，在学校和在网络上给教师以专业的帮助与建议。

家长和在校的大学生也是积极的志愿人员。教师个人在许多科学概念和原理上往往会有自己的困惑，家长和大学学生的参与，会在知识经验方面给予帮助。

## 小班科学教案糖和盐篇四

1、 尝试运用多种感官初步感知：糖、奶粉、果珍粉能溶化

在水里，感受水的“变化”现象。

2、 能将自己在活动中的发现大胆地表述出来。

1、 一杯白糖水，标记指示图，磁铁板一块。

2、 装有温开水的水壶每组两把，奶粉、果珍、白糖若干盘，小勺、水杯人手一个，盖布四块。

一、 观察活动，引入课题。

1、 教师出示一杯白糖水，让幼儿猜猜是什么水？

2、 请个别幼儿品尝，说说是什么味道的。

3、 猜测活动：水怎么会是甜的？

二、 实验活动：水娃娃的魔术

观察桌上的材料，说说都有些什么？提出操作要求：

1、 只能选择一种饮料粉进行冲调。

2、 水壶倒水时，一手哪好把子，一手扶助壶身，不能倒的太满。

3、 使用过的物品(小勺、水壶)要放回原处。

幼儿操作，教师观察。比较、探讨“饮料粉”，到哪儿去了。

三、 品尝活动。

说说调配好的水是什么味道的。

四、 表述结果，教师记录。

请个别幼儿说说自己的冲调方法、步骤。教师利用标记指示图进行记录。

五、再次冲调饮料。

提出要求：

- 1、选择另一种材料进行冲调。
- 2、鼓励幼儿尝试用不同的方法来冲调。

幼儿操作。

六、延伸活动。

你还喝过哪些味道的水。水除了能使糖、奶粉、果珍粉溶化，还能使什么溶化？

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。变魔术这一孩子感兴趣的现象深深吸引住了孩子的眼球，激发了幼儿参与活动的兴趣，使幼儿“无心”的好奇转化成了“有意”的求知动力，促使幼儿对科学活动的探索欲望。

## 小班科学教案糖和盐篇五

橡皮泥是幼儿美工活动不可缺少的材料，在玩泥时，我总是不断地提醒幼儿不能将不同颜色的橡皮泥混在一起，不然会把原来漂亮的颜色弄脏的。而在一次玩泥活动中，一个小朋友将红色和黄色的橡皮泥混在一起了，分不出来，我只好将这两种颜色放在手里捏成一团，这时做错事的小朋友惊喜地喊到：“老师，颜色变了……”这一喊，把周围的小朋友都

吸引过来了，大家看到红色的橡皮泥和黄色的橡皮泥捏在一起变成了橙色，孩子们都很惊奇地叫着：“老师，变颜色了！”《幼儿园教育指导纲要》指出：幼儿的科学活动应密切联系幼儿的实际生活，教师应充分利用幼儿身边的事物与现象作为科学探索的对象。为了满足孩子的好奇心，我就设计了《颜色变魔术》的活动，以此引导幼儿学会观察，大胆创造。

- 1、感知两种颜色加到一起会变成别的颜色的现象，体验发现的乐趣。
- 2、在活动中能认真观察、大胆尝试。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、发展幼儿的观察力、想象力。
- 5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

- 1、红、黄、蓝颜料，塑料杯、调色盘、排笔、操作纸各若干。
- 2、知识准备：幼儿认识红、黄、蓝三种颜色。

## 一、引入部分

- 1、教师出示红、黄、蓝三种颜色，引导幼儿观察，说出颜色的名称。

师：小朋友，你们知道这是什么颜色吗？（幼儿准确地说出三种颜色的名称。）

- 2、教师以神秘的口吻引导幼儿猜想：如果两种颜色混在一起，颜色会不会变？（教师神秘的口吻调动了幼儿猜想的积极性，大家都兴致勃勃地猜想着，有的猜会，有的猜不会。猜想——为下面进入实验操作起了铺垫的作用，幼儿在操作中将会更加认真地观察颜色是不是产生了变化。）

师：颜色到底会不会发生变化呢？今天，老师就请小朋友自己来玩玩，看看颜色有没有变化。

## 二、幼儿分组操作

1、教师介绍分组操作的材料及操作方法。（由于小班幼儿的年龄小，他们思维的主要特点是具体形象的，通过教师的讲解，幼儿掌握了操作的方法，能在接下来的实验中更好地观察颜色的变化。）

2、幼儿分组操作，教师引导幼儿发现两种颜色混在一起会发生变化，鼓励幼儿与同伴进行交流。（在操作中，玩倒颜色水的幼儿将不同颜色的水倒在一起，颜色马上起了变化，孩子很感兴趣，张琳拿着一杯橙色的水说：“变颜色了！变颜色了！”我问她：“你用什么颜色和什么颜色变成的呢？”张琳说：“我用红色和黄色变出来的。”武伊雪说：“我是用黄的和蓝的变成绿的。”佳佳在班上年龄偏小，能力也较弱，她在旁边看着他们，拿着一个空杯子和装有红色水的杯子，倒过来倒过去，我鼓励武伊雪去把自己的好办法教给她。在武伊雪的帮助下，佳佳也变出了一杯橙色的水，她高兴地说：“尤老师，我变出来了。”我向她竖起了大拇指，鼓励她自己变变看，还能不能变出其他颜色。）

玩颜料涂色的小朋友玩得也很开心，华煜拿着画笔将红色和黄色的颜料搅在一起，看到颜色的变化了，他开心地拿着其他小朋友看：“你们看，象鬼一样！”旁边的小朋友都伸过头来看，华煜更得意了，拿着画吓小朋友，我及时肯定了他的发现：“你的魔鬼颜色真可怕，大灰狼都会吓跑的，我们大家再来变变看，看能不能变出让小兔子喜欢的颜色，好吗？”孩子的注意力被转移了，又开始玩了。）

## 三、分享实验成果

师：小朋友，你们在玩颜色的时候，发现了什么？

幼儿：颜色变了。

师：颜色是怎么变的呢？请几个小朋友来变变看。（教师请各组的一个幼儿演示了自己的实验结果，并鼓励他们说出自己是怎样操作的。教师提供给幼儿展示自己实验过程的平台，幼儿在直观的感受中，能很清晰地讲述实验的过程，而底下的幼儿能认真观看同伴的实验操作，并有幼儿在议论着：我也是这样的，我会变不一样的颜色……）

师小结：不同的颜色混在一起会变成另一种颜色。

四、幼儿继续实验，鼓励幼儿换组实验，验证同伴的实验结果。

师：接下来请小朋友再去玩玩，到你们没有玩过的组玩，看看小朋友的发现是不是一样，也动动小脑筋，想想你能不能变出新的颜色。

幼儿进行第二次的实验操作。

五、活动延伸

师：今天小朋友发现了不同颜色混在一起会变成别的颜色这个秘密，真棒！以后我们还可以再找找，发现颜色还有什么秘密。

科学教育在幼儿园教育中占有重要的地位，对于发展幼儿的认知能力、提高他们的思维水平有特别重要的意义。一个人在幼儿期形成的对周围世界的探究兴趣及解决问题的能力会使他们终生受益。这次活动来源于幼儿的日常活动，抓住了幼儿的兴趣点，所以对幼儿有很大的吸引力。回顾本次活动，有几点体会：

1、感知两种颜色加到一起会变成别的颜色的现象，体验发现

的乐趣。

## 2、在活动中能认真观察、大胆尝试。

在活动中我能带着目标去观察孩子的实验操作，重点在引导幼儿通过实验发现颜色变变变的现象，感受其中的乐趣，在发现华煜变出的“鬼一样”的颜色，并干扰了同伴的实验时，能通过教师的及时介入，以变出小兔喜欢的颜色将幼儿分散的注意力集中到实验中来。

## 二、给幼儿充分自主探索的空间

活动时，教师没有象以往直接示范，引导幼儿观看实验的结果，而只是教给幼儿材料的操作方法，颜色到底会不会变，给幼儿留了悬念，幼儿在操作中惊喜地发现：两种颜色加在一起变成了别的颜色，提高了探索的兴趣，操作更有积极性了。在幼儿第一次实验后，教师请各组的幼儿代表上台演示自己的实验过程，给了幼儿展示的机会，并鼓励幼儿说出自己是用什么颜色和什么颜色加在一起变的。同伴的示范有时比老师的示范效果更好，幼儿能在同伴的示范中想想自己的发现是不是和小朋友的一样。

## 三、关注个别幼儿，注重个别教育

幼儿都是有差异性的，在活动中如何关注个别幼儿呢？分组活动是一个好的教育形式，活动中有的幼儿操作方法不对，这时我就让能力强的幼儿去帮助他，充分发挥了幼儿间的榜样示范作用。象佳佳在活动中不敢大胆操作，看到同伴实验成功了，心里是羡慕的，这时我让武伊雪去帮助她，在同伴的带动下，她终于也体验到了实验的乐趣，而武伊雪也懂得了帮助同伴是一件快乐的事。