

最新我爱我家美术活动 幼儿园中班美术 教学活动方案(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

我爱我家美术活动篇一

- 1、探索、尝试、交流毛线的玩法。
- 2、发展幼儿的想象力和创造力。
- 3、体验创作活动的乐趣，培养合作能力及审美意识。

各色毛线、剪刀、胶水、卡纸、炫彩棒、记号笔等。

区域游戏开始了，王善焯从材料盒里面拿了胶水、炫彩棒、剪刀，又选了一团紫色的毛线。我问他：“善焯，你想做什么呀？”他回答道：“我要画小鸟，还有房子，还有白云。”接着他就开始用炫彩棒在卡纸上画起来，画了房子、很多只小鸟、白云，还有人。

画完后，他用剪刀剪了一小段紫色毛线在白云的轮廓上比了比，然后又拿了一团枚红色毛线，剪了一小段，又在白云上比划着。他好像突然想到怎么做了，赶紧拿来了双面胶，贴在白云上，然后将紫色毛线绕在白云的轮廓上，他轻轻碰了碰毛线，发现毛线有些松动，于是又将胶水涂到纸上，再次粘上毛线。

他将纸晃了晃，发现毛线比较牢固了，再继续粘贴。

几分钟后，善焯已经粘了两三朵白云的轮廓了，突然他停了下来，想了想，将黏贴的毛线又全部撕下来然后在整朵白云上涂胶水，然后就开始剪毛线，将毛线剪成短短的，紫色剪了一些，还有黄色、枚红色，和少量的蓝色，他将这些短短的毛线一条条摆放在白云上，一朵粘完整后，再继续，几朵白云粘完后，他不做了，我说“做得很漂亮啊，继续”，他说“不想做了，好累啊！”，尽管我用各种表扬的语言想让他继续下去，他还是选择了放弃，他还说“下次再来了”。

王善焯到美工区能马上选择好材料，说明他的游戏目的很明确，也有一定的计划。在操作的过程中他能够大胆地根据自己的想法进行艺术创作。在创作的过程中能够熟练的使用剪刀，而且他也有自己的想法，在用毛线拼了白云的轮廓后，又觉得不好，中途又把毛线撤掉，然后又将剪成短短的毛线来拼白云，他懂得选择紫色、枚红色、黄色、蓝色等多种颜色的毛线，他在颜色搭配方面还是不错的，在制作的过程中也遇到了一些小困难，双面胶粘不上去，就尝试了其他方式，后来还采用了胶水。从善焯的操作中也可以看出他是一个没有耐心的孩子，做到一半就坚持不下去了。

1、将善焯制作的图片拍摄下来，游戏评价中对善焯进行表扬，鼓励孩子们向他学习不一样的玩毛线的方法，懂得将毛线剪短，然后用不同颜色拼摆出图案。但是，他没有坚持到最后，应该让孩子来告诉他，同时告诉自己应该有始有终，能克服惰性，坚持到最后。

2、请孩子们对善焯的作品进行讨论，怎样才能让这幅作品变得更漂亮。

3、将毛线投放到美工区，让孩子们继续探索毛线的玩法。

我爱我家美术活动篇二

1. 利用平铺、围合、镶嵌的方式创造性地装饰笔筒。

2. 通过对废旧材料的巧妙利用，鼓励幼儿在生活中发现美和创造美，体验活动带来的乐趣。

各种废旧瓶子，各种果壳、毛线、吸管等废旧材料，彩色面团，笔筒照片，相机。

(一)通过游戏《猜猜是什么》，激发幼儿兴趣

1. 将废旧瓶子藏在布袋子里，请幼儿猜里面是什么。

在孩子们争先恐后的抢答中，教师出示布袋中的瓶子，原来是空的没用的瓶子，引出废旧瓶子的概念。

2. 引导幼儿讨论怎样将废旧瓶子变废为宝。

教师：有什么办法可以把废旧的瓶子变成有用的东西呢？

幼儿：可以用剪刀剪成有用的东西。

幼儿：我们可以放一些石头在里面封上口变成响筒，音乐课使用。

幼儿：我们可以把它装饰一下，变成装饰品。

在孩子们的奇思妙想中，出示大班幼儿制作的笔筒图片，再次激起孩子们的好奇心和活动兴趣。

(二)欣赏照片，激发制作欲望

在肯定了孩子的回答后，教师及时引导大家共同总结出制作笔筒的材料和方法：这是用彩色的面团，搓平后围在瓶子上面，再用瓜子壳、毛线、吸管等进行镶嵌装饰。装饰好以后，美丽的笔筒就做成了。并提出要求：请小朋友们自己动手来制作一个漂亮的笔筒吧！

(三) 教师指导，幼儿操作

1. 介绍材料，幼儿自由选择材料制作笔筒。
2. 常规要求：
 - (1) 注意卫生，保持桌面整洁，物品用后归放整齐。
 - (2) 做完用抹布将手擦干净。
3. 巡视幼儿的操作过程并及时发现问题，引导幼儿共同讨论解决的方法。

(四) 相互介绍，欣赏作品

1. 通过播放随机照的照片展示幼儿作品。
2. 鼓励幼儿介绍自己的作品。

我爱我家美术活动篇三

- 1、让幼儿了解保存蔬果的几种方法，激发幼儿探索的兴趣。
- 2、学习自己动手保存蔬果，尝试将自己的观察和实践记录下来。

【活动重点】 了解保存蔬果的小妙方，享受动手操作的乐趣。

【活动难点】 学习自己动手保存蔬果。

【活动准备】

- 1、新鲜葡萄、葡萄干、咸菜、黄瓜切片、苹果酱、水果罐头。
- 2、盐、小纸盘若干。

3 ppt课件、学习单。

【活动过程】

一、情境引入

1、谈话：昨天老师收到一份邀请函，图图家里的水果和蔬菜大丰收了，想邀请我们一起去到他家做客。走！我们一起去看看图图家里究竟有什么好吃的水果！（播放ppt）（幼儿看图说一说）。

二、了解保存蔬果的方法。（边讲述边看ppt）

1、平时爸爸妈妈如果有吃不完的蔬果都是怎样保存的呢？

引导幼儿回答“放进冰箱。”（冰箱里面冷冷的，温度很低！藏在蔬果上面的细菌就会被冻死，但是蔬果本身却不会受到影响，所以蔬果可以保存下来。）

注意：分门别类地放。

（先让幼儿想一想、说一说、再结合ppt讲解）

（幼儿可能会说到：用保鲜袋装起来、放在窗口通风的地方、包保鲜膜等。）

看图讲解：看看老师找到的好方法吧！

a 最简单的方法就是晒干。出示葡萄干，请幼儿尝尝，它容易保存吗？

小实验：请两名幼儿上前分别捏新鲜葡萄和葡萄干，比较，你发现了什么？

(晒干之后的蔬果极大的减少了水分，细菌没有水分便不能生存下来。生活中有很多东西是用晒干的方法保存的，如：晒白菜、干辣椒、猕猴桃干等。

b□除了晒干外，还有用盐来腌。盐是一种很厉害的卫士，它能把蔬果上的细菌都杀死。我们把蔬果洗净切好，再抹上盐进行腌制，比如：腌黄瓜、腌豇豆、咸菜等。

c□另外还有浸泡在糖浆里的方法。我们这里用的是果糖。果糖就像一面保护罩，把蔬果包起来，细菌就不能伤害它们了。比如我们可以把苹果浸泡在糖浆里来做苹果罐头，可以保存很长时间。除此以外，还有很多水果可以浸泡在糖浆里来保存，像：樱桃、杏肉等。(幼儿观察水果罐头)

3、总结：好了，我们一共帮图图找到了几种保存蔬果的小妙方呢？一起来看一下，分别是：冷藏、晒干、用盐腌和浸在糖浆里。图图让老师给小朋友说声谢谢！来，一起夸夸自己吧！

三、实验探索：一起动手制作腌黄瓜。(课前洗手)

1、找了这么多好方法，我们就一起来帮图图腌黄瓜吧！

2、幼儿分组实验，在黄瓜片上抹盐进行腌制，腌好的黄瓜片放在小盘子里。

(强调：把盐抹均匀，多抹一些，但不要把盐撒到桌子上，保持桌面整洁。)

3、用小毛巾擦干净手，将小盘子端到指定地方。

4、老师拿出一盘没抹盐的新鲜黄瓜片，将它和腌好的黄瓜片一起放到干燥通风的地方。(盘子颜色区别开来)

5、出示学习单。请幼儿每日观察，并记录两种黄瓜的颜色和

形态变化，完成学习单上的记录表。可以画图，也可以请老师帮忙记录，要坚持记录一个星期。

四、品尝老师带来的保鲜蔬果。

1、葡萄干：冬天很少吃到新鲜葡萄，但葡萄干一年四季都有！

2、尝尝咸菜吧！它是用盐腌的，可以保存很长时间！还很好吃！

3、尝果酱：它是什么味的？是用什么水果做成的？

我爱我家美术活动篇四

所有孩子的第一笔涂鸦都是从线条开始的。线条是一种神奇的符号，是孩子最简单和最直接地表现自我的一种绘画语言。线的变化多姿多彩，线的魅力无穷无尽。《纲要》中艺术领域的目标明确指出：幼儿能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。本节活动所选用的就是幼儿感兴趣的线描画活动。

活动目标

活动准备

背景图、贴有蝴蝶的勾线笔。

活动过程

1. 情境导入，激发兴趣。

(1) 在音乐伴奏中教师以角色身份带领幼儿进入情境。

师：孩子们，春天来了，我们一起到花园里去玩玩吧！师带领

幼儿在花园中飞舞，与花打招呼、闻花香、转个圈、跳个舞等。

点评：螺旋线和波浪线是线描画的基本表现手段，对于处在线描画萌芽期的中班幼儿来说属于难点。于是我将米罗大师的线条作品巧妙地装扮成花园，并将波浪线和螺旋线分别设计成花园里的小路、小池塘，并用图示的方法粘贴在场景中。将难点蕴藏在场景布置中，从而使幼儿在玩耍中积累线描画的表象。同时通过拟人化的富有激情的语言的引导，充分调动起孩子参与活动的主动性和积极性。

(2)在音乐的伴奏下，教师用贴有蝴蝶的笔在花上舞蹈，画出各种不同的线条，引起幼儿作画的兴趣。

师：宝宝们，找朵小花停在上面休息一会儿吧。这朵花可真漂亮，我想到上面去跳个舞！我从这边飞到那边，又从那边飞过来，转个圈，跳个舞，在花瓣上旋转！这朵花可真香啊，飞到花蕊上转个圈闻一闻；累了，到花蕊上休息一会儿吧。

点评：我从这边飞到那边(直线)，在花瓣上旋转，在花蕊上转个圈(螺旋线)。在整个示范过程中。没有一句有关画画方法的讲解。老师讲完了，一幅美丽的线条分割图也就完成了。孩子们睁大眼睛，不由地赞叹，嘴里发出啧啧的声音。在情景化的语言中孩子不但受勤美的熏陶，而且不知不觉地掌握了线描画的画法。真正体现了幼儿在前、教师在后的教育理念。

2. 初步尝试用勾线笔画出蝴蝶跳舞的痕迹。

师：宝宝们，你们也想到花上来跳舞吗？你想怎么跳舞呢？(幼儿说出后，教师带领幼儿用肢体动作表现，为幼儿下面的勾画做准备。)

师：宝宝们，每人选一朵你最喜欢的花，去跳个快乐的舞吧。

幼儿在音乐声中勾画蝴蝶跳舞的各种线条。教师巡回指导，鼓励幼儿大胆想象，画出不同的线条。

3. 观察由蝴蝶跳舞痕迹所组成的各种图案，想象并添画

师：这朵花可真漂亮，我想把它装扮成我的花房子。

我要把这儿装扮成我的客厅。哇，多美的花儿啊！一朵，二朵，三朵，我很喜欢这些花。

肚子有点饿了，飞到厨房里。厨房里有许多盘子，还有筷子。盘子里装满了好吃的花蜜。

这是我心爱的小柜子，里面藏满了我爱吃的饼干、巧克力，还有满满的棒棒糖、花蜜，满满的玩具。我非常喜欢它们。

瞧，这就是我爱吃的棒棒糖，还有巧克力，啊呜啊呜吃一口，真甜啊！

飞累了，去卫生间洗个澡。卫生间里有许多水，先涂点肥皂，搓出泡泡，再打开莲蓬头，用水冲一冲啊，真舒服啊！

师：你们想不想也用花装扮自己的花房子啊？那就快到你家里去吧。妈妈来看看，你们家里还哪宝贝？（鼓励幼儿大胆想象，并通过同伴间的互动和交流启发幼儿更多的想象，丰富添画的内容。）

点评：美术活动中的范画部分都往往以老师说教为主。难以激发幼儿兴趣。在本环节中，充分考虑幼儿的生活经验，用具体生动而且富有童趣的教学语言创设了一个家居的生活场景，将枯燥乏味的线条融合在孩子们喜欢的、熟悉的家庭场所中，让孩子在愉悦的情感体验中习得技能。如：这是我的客厅，我要用美丽的花装扮它（花朵图案）；肚子饿了，飞到厨旁里找吃的。哇！这里有盘子，还有筷子，盘里装满了好吃

的花蜜(圆形和双线条图案); 这里是我的小柜子, 藏满了我爱吃的饼干、棒棒糖、巧克力、玩具(方形, 螺旋形间隔排列、)。装饰的图案都是从幼儿生活中常见的和感兴趣的物品中简化或变形而来的, 贴近孩子的生活实际。

4. 幼儿作品展示。

师: 这么多漂亮的花房子, 你们喜欢哪间?

点评: 启发幼儿用语言将自己的创作意图表达出来, 达到分享与交流的目的。

师: 每一间花房都很漂亮, 非常有特色, 我们都很喜欢! 宝宝们, 我们一起去花房里做客, 一起在美丽的花房子前拍个照吧。

点评: 老师、同伴的欣赏, 让孩子们充分感受成功的喜悦。

朱鸿菊点评

钱老师表现力强, 语言富有感染力, 有一定亲和力。她设计的活动, 意境优美, 教师教的轻松, 孩子学得轻松。在中小学提倡有效教学的今天, 我们也在思索: 幼儿园该追求怎样一种高效的课堂模式? 我感觉钱老师设计的活动, 追求的是一种生态课堂, 将教学过程还原为生活过程, 把教学情境还原为生活情境, 使教学活动还原为生命活动, 即给学生一个宽松、和谐、安全、自由的生态氛围, 并将学习过程与生活情境、游戏情境等融为一体。从而使每个幼儿都处在一种亲临现场的主动状态之中, 学习便成了有生命意义的生活。

1. 内容选择的生活化。由于幼儿时期生活经验多于知识经验, 感性经验多于理性经验。因此, 教学内容选择的生活化是引发幼儿学习兴趣和潜能的重要资源, 也是创建生态课堂的前提和基础。在创设春天来了的游戏场景中, 就结合了孩

子喜闻乐见的弯弯的小路、圆圆的池塘等，将线描画蕴含在场景中，还将画家米罗的线描画喷绘成花朵状镶嵌于花园中，不仅给人以赏心悦目之感，而且为幼儿线描画作了很好的铺垫。

2. 活动设计的情景化。情景意味着有故事，而故事是孩子们所青睐的。钱老师将枯燥的美术技巧的示范画训练，创编成一个个孩子感兴趣的故事情景，使线描画的构图和装饰这两个教学重点都能迎刃而解。如：学蝴蝶飞来飞去在花儿上飞舞，就巧妙地将花房子分隔好了房间(卧室、客厅、厨房、卫生间等)。每间房子里藏着什么秘密呢?孩子们展开了想象的翅膀，有圆圆的盘子、长长的筷子、方方的饼干等。孩子们将每个房间都装扮得满满的。

3. 幼儿是环境的参与者。《纲要》中明确指出：环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展。让环境与幼儿对话，让幼儿在与环境的互动中发展。在布置花园小区时，老师展示的只是一些篱笆、小草、小花等用来点缀的装饰物，而孩子们陆续完成作品后，都不由自主地把花房子搬到了花园小区里居住。孩子们围着花园小区，在音乐的烘托下欣赏、舞蹈、介绍、拍照留影等，俨然是个小主人，使参观者流连忘返，驻足观看。

我觉得，这样的课堂是自然和谐、自主参与的理想课堂，显露了自由之美。这样的课堂焕发了孩子的天性，萌发了他们创新的智慧火花。我相信只有在这样的课堂中，孩子才能以快乐的心态参与活动，以美好的心境对待每一天。

(朱鸿菊：江苏省如东县掘港镇群力幼儿园园长)

我爱我家美术活动篇五

活动前言：

夏季天气逐渐的热起来了，幼儿园的小朋友各个都穿上了漂亮的花衣服，幼儿园更像是一个小小的舞厅，而我们就是舞台上小精灵，通过此活动可以提高孩子们的创意思维，并且使孩子们更加深刻的认识夏天！

活动准备：

- 1、物质准备：千画纸做的背心人手一份（活动前，师生穿上纸背心）；水粉颜料，水粉笔，废纸团，抹布等。
- 2、前期活动经验：找凉快。
- 3、幼儿经验：有关夏天的了解（找凉快等），绘画操作技能。

内容与要求：

- 1、大胆交流夏天的服装，知道在夏天穿上背心会很凉快。
- 2、大胆运用水粉颜料装饰背心，体验自主合作装扮的乐趣。
- 3、在说说、做做、秀秀中，体验活动的乐趣。

重点与难点：

重点：大胆运用水粉颜料装饰背心。

难点：初步体验合作的快乐。

活动流程：

交流导入操作体验展示表现

1、交流导入：

（1）师：现在是什么季节？（夏天）

师：你们说说，夏天我们应该穿什么衣服呢？（裙子，背心等）

师：为什么？（穿上会很凉快。）

2、操作体验：

（1）出示另一背心（师事先装饰好的），师：你们喜欢这件背心吗？这件背心和你们身上穿的背心有什么不一样？（引导幼儿讨论装饰好的背心。）

（2）师：这件背心很漂亮，可我们的背心不漂亮，怎么办呢？（也来打扮一下）

（3）师示范操作（背心前面），引导背心后面请朋友帮忙操作。

（4）师请个别幼儿介绍：你准备怎么打扮这件背心。

（5）引导背后的装饰请朋友帮忙，体现合作性。

（6）幼儿自主选择材料操作（提供材料：水粉，水粉颜料，废纸团等）。

3、展示表现：

师：你们的背心真漂亮，想不想给客人老师看看？让我们来表演给客人老师看，来个服装表演吧。

播放音乐，幼儿自主走秀。