

最新小学生参观活动总结(通用5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

小学生参观活动总结篇一

阳春三月，春暖花开，正是一年一度的出游好时机，春游的活动总结怎么写？一起来看看本站小编为大家精心整理的“小学生春游活动总结范文”，欢迎大家阅读，供大家参考。

4月28日，我校组织了春游活动。活动从组织和实施来看还是很成功的。通过这次春游活动，让孩子们亲近了自然，增长了见闻，舒活了筋骨，活跃了身心。同时也对学生进行了一次环保、安全的切身教育，真正做到把欢声笑语留在春天大地上，把文明的举止、美好的心灵留在了社会和人们的心里。下面就此次春游活动做一个小结：

首先，活动计划到位，组织有序。我们这次活动从前期的制定计划方案到当天的文明、安全、有序活动再到后期的春游实践完成，全得益于活动计划和组织到位。

其次，安全和文明礼仪落实到位。在途中老师们强调各项安全注意事项。要求小朋友们不疯打，不追逐，不私自离队。学生们听从教师安排，队列整齐，不大声喧哗，做文明的小学生。在安全教育的同时，也树立了西塞中心小学小学生形象，所有学生穿着整齐，排着整齐的队伍。在整个活动中，绝大多数的班级同学们之间能团结合作，互帮互助，文明谦让，遵守社会公德。

最后，学科老师积极配合，班主任引导到位，促进预期目标。通过这次活动，同学们开阔了眼界，学到了很多在校园里和书本上学不到的东西，促进了我们的目标达成。本次活动能够比较圆满的成功，离不开春游活动每一位老师的奉献和努力！

当然，这次活动也有一些不足，总结了一下，以便提高：

1、同学们在途中随地丢垃圾的现象时有发生，所以在这里再一次倡议，集体活动注意我们举止文明，只要我们每个人为文明形象迈出一小步，我校的文明形象将向前前进一大步。

2、个别班级文明谦让表现不足。在组织学生乘车时，少数学生担心没有座位，争先恐后的冲上车里，当场受到了全体师生的职责；在游玩场地，大同学谦让小同学表现还不够好，希望有此现象的班级要积极改进，特别是高年级。

3、学生自我安全意识有待提高。部分学生不按规定行事，擅自到河岸捞金鱼，给春游安全带来了极大压力。

通过春游这一有意义的活动，不仅让我们玩得开心还学到了很多知识。活动中学生们讲文明、懂礼貌，知道团结友爱、互相帮助，懂得坚持、不怕困难、努力奋进，这些不仅仅体现在学习上，也体现在我们的实践活动上。可以这样说：春天有多绚丽多姿学生就有多幸福快乐！

一年一度春游活动总是让孩子们兴奋不已，有过一次秋游经历的一年级孩子对于春游活动更是期盼不已。这个学期的四月，学校组织了我们的低年级孩子去宜兴善卷洞一游。借助春游的契机，我组织开展了一系列的活动，这一系列的活动不断地提高着班级个体的成长，促进我们班集体整体向上的氛围的形成。

一、“瞧瞧春之景”——虚游境地，明眸正行

记得上学期学校组织学生去“淹城春秋乐园”秋游，那是孩子们第一次出游，有着万分的欣喜感，但我和孩子对境地缺乏了解，导致游玩未能尽兴：

- 1、烟雨蒙蒙的天气，一部分孩子没有带雨具。（没有充分了解天气情况）
- 2、境地之大，游戏项目之多，要找准适宜的项目，故而费时不少。教师没有事先了解境地的一些介绍及典故，故而孩子观而无心，没有凸显其价值。（没有对游玩地进行前期了解）
- 3、学生所带吃食过多，游玩背负重。（对于携带的物品，孩子没有进行有利地筛选。）
- 4、外出游玩的文明礼仪欠佳。（出游前的吩咐文明礼仪面窄了些，仅口头吩咐，孩子印象不深。）

为此，这次的春游活动之前，我要与孩子一同做足功课。只有万事俱备后，东风起，才可获得成功。于是，我将这次游玩的景点告知孩子，校信通发给家长，让一部分有条件的孩子与家长一同先了解宜兴，了解一下善卷洞。然后开展了“瞧瞧春之景”主题班队活动，让孩子一同“虚游”一番。活动伊始，让一些了解过的孩子介绍一下宜兴和善卷洞。孩子们介绍的内容也是我意料之中的，简单地介绍了宜兴紫砂壶和善卷洞。接着，我利用多媒体，展示了宜兴的紫砂壶和善卷洞的美景，并且随图介绍了一些孩子们未介绍内容及典故。

孩子们赏着这样的奇景，向往之情油然而生。紧接着第二步，让孩子们谈谈：如果要我们这次游玩快乐，需要注意些什么呢？一只只小手立即举起，我知道大部分孩子们会就安全方面思考。于是我在黑板上写出了三项：出行安全、携带物品、文明行为，让孩子们在小组内选择一项讨论一下注意点。接着全班交流。交流中，我随机记下了孩子们提出的注意事项。

出行安全一项孩子们从再车中、景点提出了注意点;携带物品一项孩子能从吃和用两方面进行选择物品,文明行文一项提出的注意更是多方面——坐车、排队、玩耍、午餐。细细地罗列,孩子们一一记着,仿佛此刻就已经走在去宜兴的路上呢!

二、“夸夸春之美”——共话游历,赏美评星

春游过后,高年级的孩子们都遵从老师的要求,记下了秋游美好的经历。我思考:一年级的孩子还不会写作,难道就这样玩过就了之吗?回忆着孩子们在游玩过程中美好的画面,我怎能就这样放弃。不写,说也行。于是“夸夸春之美”的主题活动应运而生。活动中首先让孩子们讲讲在春游中看到的美“景”。一番交流后赏评出美景讲得好的孩子,奖励笑脸。接着又让孩子谈谈在春游中看到的美“行”,这一个话题让要孩子们略思了一番,接着一个个小小夸奖员举起手来。有说坐在车上谈民萱没有离开座位;有说恽嘉琦排队的时候不说话;有说沈新贻晕车时,祁建洋在旁边拿餐巾纸帮助;有说在中午就餐的时候,顾子晗主动分食物给小队的成员共分享;有说中午吃完食物,黄诺将垃圾整理扔在了垃圾桶里;有说在坐船的时候,谢宇焜提醒大家头要低一些……最后这些被夸奖的孩子们分别获得了互助之星和文明之星的奖状。

一番夸奖,孩子们也在内心不自觉形成向善赏美的心理,让班级的舆论风气不断朝着美好的方向延伸。

三、“跟我去旅游”——导游趣程,广博视野

在“夸夸春之美”的主题活动最后,我总结:“我们祖国的美丽河山正是因为有了你们文明互助的举动才变得更加美。让我们以后无论是在集体出游还是和父母出游中,都要做个文明互助的美人。”因提到和父母出游,下课就有个孩子跑到我跟前告诉我,他这个周末要和爸爸妈妈去上海看世博,旁边听到的孩子说:“我也去过!”这样一番看似平常的对话,

忽然让我又有了后续活动的灵感。如今这个班级，有一半的家庭比较注重孩子的教育，经常会带孩子外出拓宽视野。我何不利用这样一个资源，让“春之游”游得更广一些呢？于是在夕会课上，我了解了一下班级有外出游玩经历的孩子，并且在自告奋勇想要介绍出游的孩子中选择了六名孩子在下次班队课中带领其他小朋友去旅游。

“跟我去旅游”的主题班队活动，我们开展了两次。第一次可以说是为第二次做了铺垫。第一次活动尾声，孩子们和我共同评选了“最佳小导游”，被许一恬、吕薇和葛凡桢获得。他们胜出的原因：1、配有照片的导游比纯言语的导游更能吸引人；2、选择的照片画面都有人物的活动，比纯风景的图案更有说服力；3、选择的景点是大部分孩子没有经历过的。4、葛凡桢的家长为孩子制作了ppt，在介绍的过程图画配有文字，还设置了一两个问题，引发了孩子们的互动。

虽然觉得两次主题活动只让班级一部分孩子进行了展示，但在活动结束后，我以曾斑的导游内容让全班孩子有了更深的认识：用心观察，身边处处都是学问，都是美景！

“春之游”到此算是告一段落，但对于孩子来说，这次的春之游不再是纯粹的游玩，蕴审美与学识于其中，更让班集体中个体与集体的成长之美寓于其中，美哉！相信只要我们班主任工作更有心，这春天才会长存孩子心间。

20xx年4月12日，在学校统一安排下，xx小学低年级几位老师组织开展了盼望已久的春游活动，阳光灿烂，春风轻拂，孩子们玩得在孩子们的欢笑声中落下了帷幕。我们的活动组织、实施均很成功。

一、计划到位，组织有序

1、提前成立活动领导小组，明确分工落实责任，确保活动期间师生的人身安全。三位老师协调指挥，具体负责组织，学

生积极参与。时时负责召集、清点、汇报人数，三位老师管理学生安全工作做得实在。

2、活动前制定了详细的活动方案，包括活动目的和成果预设、时间、地点、职责分工，做到有备无患。做到人员责任制，自始至终，未出现任何人员走失、人员受伤现象。

3、在活动中，老师均以学生为中心，带领学生，和学生一起参观、游戏，时刻关注学生，能正确引导学生。整个活动井然有序，体现了安全出行。

二、安全和文明礼仪到位

1、在途中老师们强调各项安全注意事项。

要求小朋友们不疯打，不追逐，不私自离队。学生们听从教师安排，队列整齐，不大声喧哗，做文明学生。

2、在安全教育的同时，也树立了良好的小学生形象，排着整齐的队伍；使用文明用语；在路上慷慨高昂的歌声传向四方，非常催人奋进。在整个活动中，同学团结合作，互帮互助，文明谦让，遵守社会公德，受到老师的广泛赞扬。

三、引导到位，促进预期目标

通过这次春游，同学们开阔了眼界，学到了很多在校园里和书本上学不到的东西，上交了作文和感受，促进了我们的目标达成。本次活动圆满成功。

这次活动也有一些不足，总结了一下，以便提高：

1、部分同学看到垃圾不会主动去捡，所以让我在这里再一次倡议。

2、个别学生谦让表现不足。

3、吃苦耐劳的精神有待加强，有的同学走了一小段路就说走不动了，就不想走了，所以学生的吃苦耐劳的精神需要提高。同学之间也不会互相帮助，所以让学生知道团结友爱、互相帮助，懂得坚持、不怕困难、努力奋进是非常重要的。

活动目的：增进班级同学间的友谊，增强班级凝聚力并且丰富大学的校园生活，让大家去体会下自然，感受下春天的分外气息，给忙碌的学习生活增添色彩，放松心情。

活动地点：南昌市、青山湖

活动人员：20xx模具(3)班全体同学

活动流程及其内容：

20xx年4月25日我们班所有同学大早起床，吃了早餐，便一起来到我校的校门口，大家都被自己可爱喜欢的旅行包，里面也不由自主的带上了一些小吃的，我们也拿着班旗]拿着相机不约而同，有条不紊的登上巴士开始了我们的周末之旅，踏上了春游之路，同学们心情都异常激动，在车上我们气氛活跃，大家一起逗着开着玩笑，不亦乐乎！

很快就吃好饭了，我们大家座到一起聊着天，下着象棋，打着扑克，欣赏着春日的太阳等等！

晚上我们也同样和中午一样，都是靠自己弄吃的，我们按组分好，便开始各自烤烧烤吃，我们每人都有十五元的东西点，当我们把火生好了之后，边大家有在一起烤着东西吃，让我记得最清楚的是烤那个鸡腿了，大家都不会烤那个最后把它烤成碳一样很黑很黑，但我们大却丝毫没有浪费，节约是中国的传统美德，大家一口同声的说着，我们大家互相帮助，互相学习最后也变成了一名“烧烤高手”

晚上九点，我们在恋恋不舍中结束了愉悦的春游~踏上了回校

之路~我们玩的很开心

本次春游总的来说是很成功的, 同学们玩的相当尽兴. 春游中同学们的身体得到了锻炼, 意志得到了磨练; 在湖光山色中, 同学们的得到了全身心的放松; 这次春游进一步加强了同学们之间的交流, 是同学们彼此间的友谊更加深厚.

这次春游同时增强了我们班的凝聚力、向心力, 促进班级内部团结. 在骑车时, 大家妙趣横生, 欢声笑语不断. 这次春游有利于加强我们班的班团文化建设, 我认为我们班的班级文化氛围仍不够浓厚, 部分成员的归属感不够强烈, 而班级文化建设必须依靠实践作为载体来开展实现, 否则便是无源之水和无本之木. 在今次春游中, 我们共同不平凡的经历引起了我们的共鸣, 强化了我们的集体意识, 有利于我们进行班团文化建设.

回校后, 我们真切看到了春游的效应, 班内同学交流变多了, 班级更加具有凝聚力. 我们班和其他3个班的同学也渐渐交流起来, 对我们今后的互相学习很有帮助.

但此次春游也暴露了本班工作中的一些问题, 从中我们可以获得很多经验.

一. 班委之间以及班委与班上同学之间未能做到有效沟通. 主要表现在对活动的主要情形只有少数班委了解, 班委在确定活动前不能及时了解全体同学的意愿.

二. 未能充分调动同学们的积极性, 虽然参加春游的同学玩的很开心, 但作为班级活动参加的人数未达到总人数的1/3, 是班委宣传调动工作做的不到位, 在以后的工作中要加以改进.

三. 班委的决策力有待提高.

四. 班委商议确定的计划弹性不足, 对突发的特殊状况较难应

对.

五. 班委在确定活动方案时最好能够确定多套方案, 以备各种情况发生的需要.

小学生参观活动总结篇二

这次社团活动在xx日在我们班进行, 通过这次社团活动我发现了在活动中的许多不足之处。

首先, 没有考虑到时间的问题, 因此在选参赛人员上浪费了太多的时间, 以至于大家朗读的时间太少了, 时间有点紧张, 这是因为事前没有估算好时间, 活动刚结束放学铃就响了, 一点多余的时间都没有, 下一次会提前做好, 不会出现以上的情况。

其次, 这次活动准备得不够充分, 例如: 大家分了六个小组, 在决定六个小组参赛的人员与先后顺序上以及所读内容的难易方面出现了问题, 有点不公平, 事先准备的不充分。应该用抽签来决定这三个方面, 这样公平一些。

但还这次活动还是有很过的可取之处的。

在这次活动中, 我发现许多人员很尽职, 而且同学们也很配合。大家积极发表意见, 对某些同学的不足之处提出建议, 对某些好的同学进行表扬, 而写大家都很踊跃, 之后我问谁还想起来读一读的时候, 大家都起来抢着读到最后的时候, 我让大家评选出优秀人员的时候, 大家都积极发表自己的意见, 是这次活动的尾声接近高潮。

在这次活动中, 我不仅收获了技术, 还获得了锻炼, 得到了欢乐, 我在每一堂课, 每一次活动中, 技术得到精进, 能力

得到锻炼，友情得到发展。

为调动师生积极向上的热情，展现良好的精神面貌，推动学校教育的良性发展，我们结合学校工作实际，长期成立了以文体活动为主的各类学生社团10多个，包括篮球、田径、音乐、舞蹈、信息技术、科技制作、书画等方面内容。

通过参加课外社团活动，我校学生的综合素质得到了较大的提升，一批批特长生不断涌现。社团活动，为许多学有余力的学生提供了又一个平台，为他们的终身可持续发展奠定了基础。

近几年来，我校社团活动始终坚持从学生兴趣出发，结合学校日常教学工作，因势利导，活动经常化、多样化，学校体育、艺术2+1活动蓬勃开展。如小歌手比赛、校园集体舞展示、田径运动会、科技节、书画比赛等，为学生提供了许多自我展示的机会。

而一年一度的庆六一“嘉年华”活动，涉及项目多达30来个，更是成了许多社团成员脱颖而出的舞台。在众多的社团中，篮球、制作、舞蹈社团是相对突出的。

玩转篮球，让学生在阳光的沐浴下茁壮成长。

篮球是我校传统社团项目之一，苗子的选拔，梯队的建构，训练的落实，我们都有一系列专门的制度予以保障和实施。成熟的培养机制，很大程度上得益于我校多名体育教师地辛勤付出。

特别是俞益军和郑伟飞老师这两名体育教师，为创建学校篮球强队立下了汗马功劳。虽然俞益军老师已经被借调到教体局工作，但他和郑伟飞老师一起多年的篮球执教经验已在我校形成了鲜明的风格，在历次嵊州市中小学篮球比赛中，我校篮球队，尤其是我校女篮队员的表现更是可圈可点。

在每年的市中小小学生篮球比赛中，多次挺进前三强，如在去年的联赛中，我校女子篮球队就取得了女子甲组第二名的好成绩。以篮球社团为龙头，我校其它体育活动也开展得红红火火，在全市体育工作条例检查和大课间活动检查中，我校的工作都被当作典型得到了上级领导的好评□20xx年，我校被评为“绍兴市群体工作先进集体”。

科技制作，开启孩子智慧的又一扇门。

以小制作、小发明为主题的实践创新活动又是我校的科技特色社团活动之一。组建这一特色社团，主要基于我校有一个较为有利的师资条件，即我校的美术教师陈敏柯老师，他不仅有这个方面的特长，而且具有广泛的兴趣，更为难能可贵的是他有一股肯钻研会创新的韧劲，因此，在他的指导下，我校学生的创作才能得到了极大地提升。

在比赛中，航模、车模、海模，小制作、小创造、小发明，均在绍兴市一级获得了较好的名次。陈敏柯老师也曾被评为绍兴市科技制作优秀指导教师。学校获团体优胜奖。由于我校在科技、制作方面的诸多亮点□xx市电视台《教育在线》栏目还专门以“小制作中我成长”为主题来我校制作了一期节目。

为鼓励师生多创新，多突破，学校方面也给予了有力的经费保障。如在20xx年的元宵节灯展中，陈敏柯老师设计了两盏大型彩灯《脸谱》和《化蝶》，构思巧妙，意蕴深刻，但制作这两盏灯的预算也大概需要六千元钱，学校二话没说，专门拨出专项资金支持该项活动。最终这两件作品都获得了市一等奖，学校也荣获团体优胜奖。

由于我校的科技创新教育方面的出色成绩□20xx年，学校被xx市教育体育局□xx市科学技术协会认定为青少年科普教育特色网络学校。

群舞蹁跹，捕捉百花园中舞蹈的精灵。

“东圃精灵”舞蹈队是我校文艺社团的中坚力量。在每年市艺术节上，学校舞蹈队的表现总是让人耳目一新，多次荣获一等奖，并被推荐参加市里的各种文艺汇演。如20xx年的群舞《喜结儿》，参加了嵊州市教育体育局主办的市元旦文艺汇演;20xx年的群舞《红是红，绿是绿》参加了市宣传部主办的庆改革开放30周年大型晚会，这也是教体系统参加此次晚会的一个舞蹈节目。

丰富多彩的特色社团活动，为学校增添了活力，促进了学生综合素质的提高与发展。

我们合唱团是以今年九月组建的，本着学生自愿参加的原则，合唱团共有学生60人。在每周四下午社团活动时间训练。经过老师和同学们的合作和努力，合唱社团团员们在老师正确方法的指导下，通过循序渐进的、有针对性的训练，队员们都能用和谐、具有感染力的声音的来进行合唱。

在本学期训练的过程中我们主要做了以下几点工作：

合唱训练

1、熟悉歌曲，掌握旋律

在合唱训练中我们一般采用视唱法，指导队员分声部先后练习，要求音高准确、节奏准确小学社团活动总结小学社团活动总结。每次练唱都用较慢速度，力求连贯、完整。

先要求学生将两个声部都唱会，然后进行声部练习。在分声部练习时着重指导学生唱好自己声部的旋律，除音高、节奏唱准外，应注意正确的分句、气息的保持以及音量的控制，然后，用哼鸣来合唱，这样减少填入歌词后的音准问题，又使学生更好地体会歌曲的内容，表现意义、音准。

各声部的旋律掌握后，才进入填词演唱阶段。

2、歌曲的艺术处理

合唱曲队员在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，我们及时地作了艺术处理。经过处理合唱队各声部本身声音的整齐、统一。

声部与声部相互结合时声音和谐，恰当的表现了歌曲的风格和特点，每个队员都能自觉地按照作品规定的速度、力度与表情歌唱。

我们在合唱训练中坚持不单是要让学生学会一个声部或学会一首歌，而是要通过合唱的训练培养学生的和声听觉，发展和声思维，提高合唱技巧和能力，所以要求学生要将所有声部的旋律都掌握，让学生在各个声部都相互了解其艺术要求的前提下，能调节自身的音量和速度，达到声音和谐的效果。

小学生参观活动总结篇三

为了检测这段时间以来我课题组成员的努力成果，同时也为了培养学生语文学习兴趣，提高小学生作文水平，展示当代小学生热爱生活、积极向上的精神风貌，鼓励学生大胆创作。20**年5月14日，我课题组成员在和校领导的共同协商下，我们关山镇中心小学举行了一至六年级小学生作文竞赛活动。

各班在初赛的基础上，推选了七名学生参加学校的决赛。这次活动，不但是对学生作文能力、作文水平的一次检验，而且也是对我校各班平时是如何进行作文教学情况的一次检阅。从学生当场作文的情况或多或少地可以看出平时教师是如何进行作文教学的。通过此次活动，促使我校读书活动持久扎实、有效地开展下去，以提高学生的语文能力和语文素养。

本次竞赛活动分三个年级段进行，一二年级为一个阶段，三四年级为一个阶段，五六年级为一个阶段。以现场作文的方式进行。竞赛要求学生以童年生活为话题，把成长中印象最深刻的事记录下来。很多同学打开记忆的闸门，把童年中的喜怒哀乐淋漓尽致地表达出来，展示了我镇儿童纯真、乐观、积极、上进的精神风貌和开朗、直爽的性格特点，显示了他们精心选材和布局谋篇的构思技巧，体现了生活即创作的语文观。学校随后组织评委对126余篇作品进行了选评，分别评出了各年级一二三等奖进行奖励。一二年级学生是看图作文，作文的优点在于：学生能认真观察图片的内容，并且善于发挥无限的想象，能把图上的内容表述清楚，字迹工整。三四年级学生能结合自己的切身体会去选材，写的比较真实。学生的书面较整洁，错别字较少，语句通顺。卷面整洁，能按时写完。五六年级学生书写工整、仔细。结构合理，层次感很好。题材新颖，合乎情理。篇幅较长，字数符合要求。

此次竞赛活动是我课题组在研究此课题以来的第二次大型活动，这次作文竞赛比上次竞赛的规模更大，范围更广，效果更好，各作文老师从学生的写作中也发现了许多亮点，大多数老师都发现，学生的作文水平较之以前有了很大的提高，从而为以后的作文教学提供了很大的帮助。

小学生参观活动总结篇四

优点：

- 1、书写工整、仔细。结构合理，层次感很好。
- 2、题材新颖，合乎情理。
- 3、篇幅较长，字数符合要求。
- 4、审题准确，能抓住题眼。

不足：

1、前后内容有时冲突。

2、内容上还是不够具体，只是一个大体的轮廓，让人看起来模模糊糊、似是而非。

附获奖名单：中年级学生获奖名单

一等奖：

90马香香

二等奖：

86姚梦洁

85丁子伦

三等奖：

82张浩然

81王雅琪

80董佳林

高年级学生获奖名单

一等奖：

94姚菲

二等奖：

90丁思雨

88魏源

三等奖：

85马占友

84姚成龙

83王子亮

小学生参观活动总结篇五

由教导处统一命题，制卷. 作文题目是我通过上网查找借鉴兄弟学校经验，及标准而出的. 基本上符合小学生作文特点，具有梯度性和层次性。尽量让学生做到有话可说，有感而发，有趣可写。

二、作文的评阅

作文评阅由一人来评阅，这样标准统一，尺子一样，全校分中、高年段，按总分高低各评出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。所有获奖者将颁发荣誉证书及奖品。

三、总体分析

- 1、大部分学生卷面干净，字体工整. 字数都达到了要求，说明同学们有话可说。
- 2、大多数学生对作文竞赛较陌生，时间观念不是太强，不能按时写完，高年级比低年级时间观念强。
- 3、内容上不能用鲜活生动的具体事例反映丰富多彩的生活和

思想，语言不够简洁. 废话偏多，亮点较少。

4、文章的常规格式要求，有些学生不太懂. 写作方法指导的不到位。

四、年级分析

1、三年级作文分析

优点：语言平实，条理清晰，能用上积累的好词好句，围绕一个主题写。大部分同学书写整洁、规范。

不足：选材不够新颖，内容空泛，词句个别不通顺，有错别字。

2、四年级作文分析

优点：

(1) 学生能结合自己的切身体会去选材，写的比较真实。

(2) 学生的书面较整洁，错别字较少，语句通顺。

不足：内容空洞，言之无物，不会用典型事例来体现自己的观点、表达自己的思想。语言不新鲜，列举事例太单一。

3、五年级作文分析

优点：卷面整洁，能按时写完。

不足：

(1) 大部分学生审题不够细心、到位，抓不住题眼，抓不住关键。

(2) 内容不够具体. 构思不严谨。

(3) 语言平淡、不生动，结构不清晰，层次感不强。