

最新乡村少年宫工作汇报计划(精选5篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。相信许多人会觉得计划很难写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

乡村少年宫工作汇报计划篇一

青少年校外活动场所是服务、凝聚、教育广大未成年人的活动平台，是学校教育的延伸和有力补充，是加强未成年人思想道德建设、推进素质教育、建设社会主义精神文明的重要阵地。为了更好地贯彻落实中办国办《中共中央、国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》(中发?20__?8号)、《中共中央办公厅国务院办公厅关于进一步加强和改进未成年人校外活动场所建设和管理工作的意见》(中办发?20__?4号)文件精神，发挥____少年宫的职能，特制定本工作计划。

1、指导思想

紧紧围绕中办国办发《关于进一步加强和改进未成年人校外活动场所建设和管理工作的意见》文件精神，以科学发展观为指导思想，以加强未成年人思想道德建设为核心，以培养青少年创新精神和实践能力为重点，充分利用校外活动时间，开展丰富多彩的主题教育、兴趣培养、特长延伸等活动，使学生在探究和实践过程中增长知识，开阔眼界、陶冶情操，提高能力、愉悦身心、健康成长。

二、工作思路

我们的工作思路概括起来就是：一个“坚持”，两个“加强”，三个“结合”，四个“提升”。

一个“坚持”即把社会效益放在首位，切实把公益性原则落到实处。

两个“加强”：一是加强少年宫基础设施建设，尽快办理我宫二期工程手续，完善现有培训场所氛围，营造优美的校外教育环境；二是加强安全管理，明确宫内教师权利与义务，确保教师、学员安全。

三个“结合”：一是校内教育和校外教育相结合，打通校内教育和校外教育的渠道，形成呼应、互联、互动的局面，加强我县县城内各中小学校的沟通、协调，大力促进中小学与我宫的合作力度，实现校内教育与校外教育的优势互补；二是普及与提高相结合，既要搞好面向全县青少年的普及性文化活动，又要搞好因材施教的重点培养工作；三是学习和娱乐相结合，要体现校外教育的趣味性、实践性、开放性、创新性特征，寓教于乐，把少年宫真正办成青少年儿童健康成长的乐园、培养艺术特长的殿堂。

四个“提升”：一是提升少年宫的地位，广泛宣传国家建设少年宫的重大意义，解读有关校外教育政策，积极争取社会各界对校外教育的广泛关注及大力支持；二是提升校外教育师资队伍整体素质，提高服务意识和培训质量，办全县人民满意的校外教育基地；三是提升培训质量，满足学生兴趣爱好特长的发展；四是提升青少年学生的综合素质，使广大青少年学生在形式多样、丰富多彩的校外活动中健康成长。

三、工作要点

1、继续搞好特长培训活动。重点抓好舞蹈、绘画、播音主持、小记者等专业的培训工作，满足广大青少年儿童特长的提升。

2、大力开展公益性活动。公益性活动的开展大大提高了青少年学生的综合素质，提升我宫在县内的知名度和影响力。____年，我们将继续加大力度，进一步开展形式多样、丰富多彩

的公益性活动，让活动带动少年宫实现跨越式发展。

3、开展征文竞赛和文体活动。面向全县学生开展绘画、书法、声乐、舞蹈展演及征文竞赛活动。通过大型活动的开展，促进我县素质教育的大力发展。

4、加强流动少年宫的建设。12年我们在周家小学和市民学校开展了几场流动少年宫活动，使广大农村孩子与城市孩子站在了同一起跑线上，享受到了校外教育的优质资源，丰富了乡村孩子的文化生活，愉悦了孩子们的身心，发挥了校外教育的特有功能。但是目前从我们开展的流动少年宫活动的效果来看，质量和效果并不是很理想，通过了解，往往停留在形式上，在内容和实质上并无多大影响力，__年，我们将不断吸取经验，在效果上努力下功夫，争取在我县每个乡镇都开展一次活动，全面推进我县校外教育事业的蓬勃发展。

5、发挥综合实践基地的作用，积极开展“送教下乡”、“送文艺下乡”、“送科技下乡”等活动，丰富乡镇学生的文化生活，增强乡镇学生的科技创新意识。

四、工作措施

(一)加强内部管理，建立完善的内部管理机制。

1、完善少年宫“两部”的管理机制。使活动部、培训部、既相互协作又明确分工，以便提高工作效率。

2、修改完善少年宫有关制度。实现制度管理，人本管理，做到“有制必依、执行必严”，促进各项制度规范化、有序化。

3、建立安全长效管理机制，切实抓好安全管理工作。制定安全管理工作预案。

(二)搞好教师队伍建设，加大专兼职教师培训力度。一是组

织学习相关校外教育法律、法规、政策精神;二是通过网络资源,了解先进少年宫的有益经验;三是组织外出考察,相互学习,取长补短,扬长避短。四是组织讨论,撰写心得体会。

(三)不断协调各方面的关系,积极争取上级主管部门的大力支持。通过争取资金,加快少年宫基础设施建设,改善少年宫的教学条件。

(四)加强收费工作,做到规范有序。特别要做好特长兴趣班的报名组织工作,严格执行自主自愿的招生原则和规范的报名程序,严格执行物价局批准的收费标准,严格执行收支两条线制度。

(五)组织学员参加各级各类校外教育活动大赛,以“比赛促发展,以活动造影响”,提高我县校外教育的关注度,推动我县校外教育快速、健康发展。

五、活动安排

元月份:

1. 举办少年宫培训汇演活动
2. __年度少年宫工作总结会。

二月份:

- 1、部署__年少年宫各项活动策划;
- 2、场馆设施维修维护及厕所改建工程。
- 3、少年宫__年工作推进会。

三月份:

- 1、搞好招生宣传工作。
- 2、搞好开学各项准备工作。
- 3、举办“放飞希望 展望未来”放风筝比赛。

四月份：

- 1、 举办全县青少年乒乓球大赛。
- 2、 组织少年宫学员参加“牡丹园志愿服务”活动。
- 3、 组织小记者班学员参加牡丹园现场采访活动。
- 4、 组织少年宫学员参加“新民葡萄园开心农场”活动。 五月份：

- 1、“红五月”革命传统教育活动(组织部分优秀学生参观革命烈士塔等活动)
- 2、组织优秀中小學生“军事一日营”活动。
- 3、举办“五〃一”劳动节，“五〃四”青年节文艺汇演活动。

六月份

- 1、“庆六一”文艺节目汇报演出。
- 2、组织专家进行科技创新知识巡回讲座。
- 3、举办全县中小學生绘画、书法作品展。
- 4、组织开展少年宫__年“亲子运动会”
- 5、组织开展少年宫__年春期培训汇报演出。 七月份

- 1、 暑期招生宣传。
- 2、 举办暑期各特长兴趣班。
- 3、 全县中小小学生“科技一日营”。
- 4、 组织少年宫优秀学员参加全市免费“军事夏令营”活动。

八月份：

- 1、 少年宫学员庆“八〃一”军民联欢晚会。
- 2、 开展暑期夏令营活动。
- 3、 组织专业教师到市上业务培训。
- 4、 组织开展少年宫__年暑期培训汇报演出。 九月份：

- 1、 秋季培训招生。
- 2、 秋季活动策划及其相关准备活动。
- 3、 联合县教委举办“教师节”文艺汇演活动。

十月份：

- 1、 举办迎“十〃一”国庆节文艺汇演活动。
2. 全县教职工庆国庆教职工乒乓球赛。
- 3、 全县中小小学生“机器人”、“航模、海模”大赛。

十一月份：

- 1、 和交警大队联合搞一次交通安全征文活动。

2、 组织开展少年宫__年“亲子心理交流会” 十二月份：

1、 举行全县中小学生科技大赛并对各项活动进行总结表彰。

2、 筹备开展“庆元旦暨少年宫__年秋期汇报汇演活动”。

3、 组织全县中小学生冬令营活动。

4、 总结全年工作活动情况，拟定20__年工作要点。

乡村少年宫工作汇计划篇二

进一步整合校内外教育资源，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的兴趣爱好，拓宽他们的视野、增长他们的见识，在潜移默化中提高文化艺术素养，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为不断提高农村未成年人的综合素养作出我们应有的贡献。

二、活动原则

充分利用好我校已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好协调工作；借助金坛市艺术教育中心的工作平台，拓展活动内容和空间；积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护工作；坚持公益性和普及型的原则，在原有的的基础上，鼓励全体学生自愿参加少年宫的各类活动。学校所有活动场所、器材全面向学生开放，实现乡村学校少年宫的长效运作。真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为农村孩子能够享受的少年宫。

三、工作目标

1. 多方拓宽渠道，筹集资金，切实保障乡村学校少年宫建设的正常运转。

2. 整合教育资源，借助艺术教育中心的工作平台，丰富活动内容，拓宽活动资源渠道。

3. 通过多种途径和方式，进一步挖掘现有师资潜力，搞好师资培训，同时采取走出去、请进来的办法，提高辅导员专业水平和教学水平。

4. 突出特色，大力开展普、特同教活动，建设具有较高知名度的乡村少年宫。

5. 结合学校特色，开展形式多样，内容丰富的德育、艺术教育活动，努力实现乡村少年宫与学校教育教学工作的双赢。

四、主要工作安排

1. 不断加强内部管理，建设让家长放心的乡村少年宫。

一是加强领导。进一步加强组织机构建设，定期召开专题研讨会，积极宣传争取社会各界的支持，为乡村学校少年宫建设营造良好的氛围。

二是总结提高。认真对过去一学年工作进行总结反思，对实际效果突出的做法进行推广，对工作不力，效果不理想的活动积极予以整改。

三是力创特色。坚持“挖掘学校潜力，树立学校特色”的原则，建立和完善少年宫工作的长效机制，各项目要切合实际制订出详尽的学年度活动计划，并在实际工作中不断调整完善。四是强化队伍。通过“走出去”、“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平。聘请知名专家、专业特长突出的教师、当地的民间艺人、退休教师、精神文明建设先进人物等到学校担任校外辅导员，充实少年宫的师资力量；建立专、兼职相结合的教师队伍。

2. 不断改善办学条件，建设让社会满意的乡村学校少年宫。通过各种渠道争取，进一步建设完善开展少年宫活动必需的基础设施。积极筹措资金，重点加强现代化教育设施建设，改建修缮活动场地，同时管好用好设施器材。借助艺术教育中心办学场所及教育资源，不断拓展我校乡村学校少年宫活动项目，提升办学条件。

3. 开展好丰富多彩的活动，建设让学生向往的乡村学校少年宫。

建设思想道德教育的阵地。充分利用网络资源、远程教育资源和其它校本资源，播放爱国主义教育影片及其它具有教育意义的宣传片，加强对学生的思想道德教育；组织学生到公共场所、校外社会实践基地进行参观调查，培养学生适应社会、融入社会的能力；全面开放图书室、班级图书角，精心设计校园文化，让学生在书海中畅游。在全校师生中开展国学经典诵读活动，在书香环境里感受国学经典的熏陶。

建设文体活动开展的基地。乡村学校少年宫是农村未成年人艺术、体育活动开展的集中场所。向农村未成年人普及艺术、体育等方面的知识，开阔他们的眼界，发展他们的兴趣爱好；培养他们勤动手、善思考的良好习惯，使他们在体验中感悟道理，在实践中增长才干。继续开展篮球、排球、足球、乒乓球、田径等传统体育游戏活动，大力开展阳光体育运动，使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能，提高他们的身体素质。开展绘画、手工制作、唱歌舞蹈等艺术才能培训展示活动，培养他们的兴趣爱好、动手能力，提高广大学生的艺术素养。

建设科技创新能力培养的实习地。乡村学校少年宫是举行青少年科技活动、培养实践能力的基地。实施创新教育，就是要从培养创新精神入手，结合学生的兴趣爱好，充分利用学校计算机室，开展计算机操作、电脑绘画、上网浏览等课外拓展延伸和电子制作培训活动；利用科技实验室的实验器材，

开展实验操作、科学探究活动，培养学生的动手实践能力；组织学生参观科技展，对学生进行科普教育。

4. 活动时间：每周一至周五放学后，每周六、日上午，假日。

5. 全校教师都要参与活动的指导和对学生的组织管理。各组辅导老师通力配合，完成活动场所的布置和平时管理；活动前设计编写好活动方案，组织好学生有序、有效、安全的开展活动。活动结束后要做好活动记录和小结。

五、活动项目及要求

乡村学校少年宫对学生进行教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动的内容要做到教育性、知识性、趣味性相结合，要适合青少年的年龄特点，尤其要结合农村青少年的实际，并为他们所喜爱。

1. 道德实践活动。围绕“做一个有道德的人”这一主题，结合重大纪念日、民族传统节日、古今中外名人故事、新时期各行各业英雄模范人物的事迹，开展对未成年人爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动。重点是大力推进、引导未成年人在家庭孝敬父母，在学校尊敬师长，在社会奉献爱心，让未成年人在亲身体会和实践中学会感恩，从小养成文明、礼貌、友爱、善良的人格品质。

2. “国学经典诵读”活动。继续深入开展经典诵读活动，让学生在记忆力最好的时候，通过载体活动、诵读欣赏等形式，获得主流文化的基本熏陶和修养，提升学校、学生家庭文化品位，增强博大精深的传统文化底蕴。诵读内容除语文课程标准中推荐的优秀古诗文篇目外，学校和教师要在不同学段向学生推荐一些阅读书目。各年级每周要安排1节课作为国学经典诵读课，每班要利用晨会时间每天安排5分钟让学生诵读国学经典，要鼓励学生利用节假日每天坚持自读国学经典30分钟。在学校由老师（以语文老师为主，不限于语文老师

师)利用经典诵读课、课间背诵,并结合语文学科教学时间进行评点。每学期至少召开一次经典诵读课指导研讨活动,形成高效的课堂诵读模式,提高学生的诵读兴趣。及时对国学经典诵读情况进行阶段性总结和交流,积累过程性资料,同时面向家长加强宣传,搞好亲子共读,学生回家后,再由家长带动诵读10分钟;形成校内外合力,使经典诵读活动卓有成效地开展下去,把经典诵读与学校的教育教学活动有机融合。创造性地开展一些诵读表演、诵读比赛等活动,在注重效果的同时,更要注重活动过程,力争使每个学生都有参与和展示自我的舞台,以促进国学经典诵读活动的扎实深入开展。

3. 科技实践活动。通过科普知识传授、科技制作、科学实验、技能培训等活动,培养孩子爱科学学科学的兴趣,勇于创新的科学精神,求实协作的科学态度,为孩子的成长奠定良好的科学素质基础。

4. 文化艺术活动。通过文学欣赏、写作指导、音乐、舞蹈、绘画、书法、工艺制作等活动,培养儿童正确的审美观念和审美能力,陶冶情操,提高文化艺术素养。重点做好小荷合唱队、鼓号队、书画社、手工泥塑制作室等社队活动。

5. 体育健身活动。通过参加田径、球类、武术、棋艺等形式多样的体育活动项目,培养孩子勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。重点做好乒乓球、小排球、篮球、跳绳、足球、田径、围棋、等俱乐部的活动,使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能。

6. 游艺娱乐活动。组织开展青少年喜闻乐见、身心快乐的游戏活动,因地制宜地建立多种游艺设施,让孩子在自己的团体中愉快地玩乐,丰富他们的假日文化生活。如各类亲子活动以及配合少先队、团队的重大教育活动和日常工作等。

7. 生活劳动与社会实践。充分利用社区资源建立生活劳动和社会实践基地,通过参加社会公益劳动、社会实践锻炼等方

式，对孩子进行热爱劳动、尊重劳动人民的教育和生活劳动技能培训，培养自立、自强的品格和艰苦奋斗的精神，提高交往、合作和服务的社会能力。

六、激励机制

1. 学校将向对少年宫发展做出显著成绩的班级或个人定期给予表彰。
2. 学校加大工作考核力度，把各级部、各科室以及教师个人参与、支持乡村少年宫建设工作情况作为评优树先的重要依据。

乡村少年宫工作汇计划篇三

以年初黄舍总体事情计划为指导，进一步贯彻落实上级关于《扎实推动“乡村少年宫”建设，深化农村未成年人思想道德建设事情》的精神要求，黄舍20xx年少年宫事情的总体思路是：卖力研究摸索黄舍少年宫的发展方向，结合黄舍实际情况，在巩固20xx年流动功效的基础上，进一步挖掘现有的资源潜力，不断完善乡村少年宫的运行机制，形成校内外事情合力，实现校内外资源的有机结合，开展好各项流动，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源战功效，以此来培养孩子们的兴趣爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中培养农村孩子的综合素养，让每一个孩子都有所学习，有所发展。

一、实施目标战功能：

为了使农村孩子受到战城里孩子同样程度的教育，促进城乡教育的均衡发展，我们要充分使用黄舍现有的流动场所战教育资源，培养门生广泛的兴趣战爱好，满足孩子们的课外流动需求，把我校少年宫办成有特色、有品位，资源共享、百姓满意、家长放心、门生喜欢的课外流动场所，实现欢愉学

习、欢愉流动、健康长大、周全发展。并实现以下功能：思想道德教育的阵地、文体流动开展的基地、社会能力培养的实习地、农村文化建设的中心。

二、实施措施：

1、由主任全权背责，副主任牵头、协助主任背责安排好各流动小组的教诲员，具体背责黄舍少年宫管理及流动安排，做到流动事情定工夫、定地址、定人员。

2. 坚持以工钱本，贴近农村未成年人战本校区的实际，充分挖掘本黄舍的人才资源，调动专兼职教诲教师的事情积极性，在流动中营造战谐向上的精良氛围。

3. 本着为门生终生发展奠基的教育理念，紧紧环绕门生周全发展的必要，结合黄舍的具体情况，创建组别流动特色、艺术教育特色战传统项目特色，周全提下门生的道德修养战人文素养，促进门生身心健康发展。

三、少年宫流动项目

乡村少年宫流动以多元智能理论为指导，相信门生具有多方面的素质战潜能。注重培养门生的特长战才艺，提下门生的身体素质、艺术素养战审美能力，以及精良的风尚、健全的人格，促进门生生动活泼、健康欢愉的长大。为此，共设立以下流动小组类别及项目：

体育类：篮球队组建训练、足球队组建训练、跳绳战抖空竹巩固训练。

音乐类：舞蹈、电子琴、口风琴、腰饱等

美术类：国画、手工刻制训练、剪纸绘画巩固训练。

棋艺类：以象棋为主，兼及五子棋、军旗、跳棋训练

阅读类：阅读经典，广泛涉及各类书籍、

英语类：英文歌曲，英语女歌，看、听、学讲英文小故事。

科技类：科技实验、科技制作。

四、流动要求及措施

1. 树立“以工钱本”的教育思想，面向扫数门生，让每一个孩子都能在流动中充分展现自己的个性，学有所长，学有所用。

2. 各流动小组的指导教师要选择、制定适合门生的流动内容，选择得当的流动方法，保证流动的实效性。

3. 注重专业教师的培养，经常组织教师走进来、请进来，以开阔视野，丰富自己，饱励教师再学习、再长大，饱励更多的教师加入到少年宫教诲教师队伍中。

4. 流动要果材施教、果人而异，要把真正有这方面特长的门生吸引到小组中来，指导教师要把好选人关，才会保证流动的下效性战实效性。

5. 流动中要关注门生的情感必要，注重精良风尚、健全人格、个性品质的培养。

6. 定期召开家长会，战门生家上进行交流，取得家长的大力支持。

7. 黄舍要定期组织开展系列流动，增添少年宫流动的辐射作用。日常流动与黄舍月主题流动相接轨，使得少年宫不孤立于黄舍事情序列之外，从而对黄舍营造欢愉文化校园起到积极履行动用。

五、评价内容及方式

1. 把少年宫各类流动纳入黄舍教学计划，教诲教师的事情情况纳入黄舍综合考评，并与绩效工资、教师晋级等挂钩。从而实现少年宫流动经常化战制度化。
2. 根据门生的学段目标完成情况，定期对学员进行等级评价，并颁布等级证书或奖状，以此来推动门生的正视程度，激发门生参与流动的积极性和主动性。
3. 少年宫定期进行单项或多项比赛、交流、汇演流动，流动有计划、有总结，以检验门生的流动功效。
4. 教诲教师卖力教诲门生流动，按时填写流动纪录表，做好流动资料的汇集、清算整顿战存档事情。

总之，乡村少年宫流动将在黄舍第二讲堂流动的基础上进行拓展战丰富，进一步走向制度化战常规化。在“以工钱本”的教育思想的指导下，做好门生个性特长的培养战艺术素质的提下，促进小门生健康欢愉的长大。

六、流动安排

少年宫于20xx年3月份正式开展流动，具体工夫是午休、第七节流动课、双休日、节沐日。

乡村少年宫工作汇计划篇四

为了进一步整合校内外教育资源，让全体学生共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的兴趣爱好，拓宽他们的视野、增长他们的见识，提高文化艺术素养，促进未成年人的全面发展，让孩子们能充分享受到丰富多彩、寓教于乐的课外教育活动。

1、依托学校的原则。主要依托学校管理和建设，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，使现有教育资源得以充分利用，并实现长效运行。

2、学生自愿选择的原则。在原有的的基础上，鼓励全体学生自愿选择、自主参加少年宫的各类活动。学校所有活动场所、器材全面向学生开放。

3、公益性原则。坚持把公益性放在首位，不开展以赢利为目的的经营性活动，免费为全体学生提供场所和设施，免费施教。

4、基础性原则。通过开展各种生动活泼、健康有益的活动，对我校学生进行科技、艺术、体育等基础知识的教育，加强基本技能的培训，提高他们的综合素质。

1、成立乡村学校少年宫管理办公室，明确少年宫主任、副主任、辅导教师、志愿辅导员等成员的岗位职责，确保青少年宫的有效运行和管理。

2、结合学校特色，开展形式多样、内容丰富的德育、科技、艺术教育活动，努力实现学校少年宫与学校教育教学的双赢。

3、整合校内外教育资源，聘请地方剪纸艺术家顾如铭老师和水乡道情大师刘志龙老先生来我校参与指导，让非物质文化遗产项目——剪纸、道情，成为我校少年宫的特色项目，以建设具有较高知名度的学校少年宫。

1. 不断加强内部管理，建设让家长放心的学校少年宫。

加强组织领导。进一步加强机构建设，积极宣传，争取社会各界的支持，为学校少年宫建设营造良好的氛围。坚持“挖掘学校潜力，树立学校特色”的原则，建立和完善学校少年宫工作的长效机制。

加强辅导员队伍的建设。通过“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平。聘请邻校专业特长突出的教师到我校担任校外辅导员，充实学校少年宫的师资力量。实现区镇范围内教师资源的共享。

2. 不断改善办学条件，建设让社会满意的学校少年宫。

通过各种渠道争取，进一步建设完善开展少年宫活动必需的基础设施。在上年基础上，重点加强现代化教育设施建设，改建修缮活动场地，同时管好用好已有设施器材。

3. 开展好丰富多彩的活动，建设让学生向往的学校少年宫。

针对未成年人的身心特点，因地制宜，广泛开展未成年人喜闻乐见、乐于参与的歌唱、舞蹈、剪纸、绘画、道情等艺术活动，排球、乒乓球、棋艺等体育活动，使文体娱乐活动成为乡村学校少年宫最普遍开展、最基本的活动形式，让学生在健康快乐的活动中得到锻炼和提高。

(1) 道德实践活动。学校建立“道德讲堂”，结合重大纪念日、民族传统节日、古今中外名人故事、新时期各行各业英雄模范人物的事迹，开展对未成年人爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动。重点是大力推进、引导未成年人在家庭孝敬父母，在学校尊敬师长，在社会奉献爱心，让未成年人在亲身体会和实践中学会感恩，从小养成文明、礼貌、友爱、善良的人格品质。

(2) 经典诵读活动。通过经典诵读、文学欣赏、写作指导、本着“直面经典，不求甚解，但求背熟，终生受益”的原则，把经典诵读作为未成年人思想道德教育的新的突破口，培养青少年正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。

(3) 体育活动。开展乒乓球、排球、羽毛球、跳绳、实
现“走向操场、走进大自然、走在阳光下”锻炼理念，立足

于阳光体育运动，着眼于生命健康教育。形成健康的阳光运动。继续开展周三课外活动的篮球、乒乓球、羽毛球、跳绳、传统体育游戏等体育兴趣活动，使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能，提倡每个孩子要牢固树立安全观念、掌握安全知识、提高自我保护能力。

(4) 音乐活动。进行合唱、舞蹈、钢琴、葫芦丝等学习并开展各类文艺活动，体现为学生终身发展奠基的理念。培养青少年勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格健康的体魄和高尚的审美情趣。

(5) 书法与绘画。开展绘画、书法（硬笔、软笔）、工艺制作等活动。着力培养学生的兴趣爱好，使乡村少年宫成为学生感受幸福、快乐学习、健康成长，培养青少年正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。

(6) 科普学习和社会实践活动。通过科普知识传授、科技制作、科学实验、技能培训等活动，培养青少年爱科学学科学的兴趣，勇于创新的科学精神，求实协作的科学态度，为青少年成长奠定良好的科学素质基础。

4. 活动项目及时间安排

低年级活动项目：五子棋、硬笔书法、绘画、趣味数学、文明礼仪、经典诵读、乒乓球。

中年级活动项目：趣味数学、绘画、剪纸、经典诵读、硬笔书法、烹饪、航模、合唱（道情）、排球。

高年级活动项目：电脑制作、趣味数学、象棋绘画、剪纸、文明礼仪、硬笔书法、烹饪、机器人、航模、合唱（道情）、排球。

每周五下午课后时间进行活动。

1. 机制健全，组织保障坚实有力

学校少年宫成立了学校少年宫领导管理办公室，由张校长任主任，王校长担任副主任，学校中层行政为成员，具体负责组织开展少年宫的日常运营管理。进一步规范管理制度，健全工作机制，落实工作人员及职责；加强辅导教师选聘工作，大力提升师资素质；加大人财投入，努力改善办学条件，为学校少年宫的发展打下良好的基础。

2. 合理组织学生参加，配备学校老师组织上下课秩序。

为确保学员能准时参加活动，每个兴趣班安排一名学校老师担任跟班老师，负责点名和签到，并在上下课时间段带领学生有序上下楼梯。特邀请民间艺术家顾如铭老师担任剪纸辅导老师。活动后，学校教师做好活动记录和总结，并做好相关资料的收集和档案管理。

3. 建立少年宫档案管理制度。

4. 强化管理，确保学校少年宫活动质量。

强化师资队伍素质，进一步提高人才培养能力，扎实抓好师资队伍建设和课堂教学及少年宫活动质量，让少年儿童学得满意、玩得开心、活得充实，让家长放心。认真开展好学校少年宫常规活动，努力实现少年宫活动过程最优化，活动结果有效化，活动管理规范。形成学校少年宫建设和学校教育同步发展的良好局面。

乡村少年宫工作汇计划篇五

羽毛球是由两名或两对选手在球网两端用球拍轮流击球的一项球类运动。羽毛球运动，占用场地少、器材简单、运动量可大可小，趣味性强，既可娱乐又可健身；对个人来说，运动寿命又长，也不容易发生运动伤害事故。所以它深受人们

的喜爱。参加这项运动可以提高人的灵敏、协调、动作速度和上下肢活动能力，改善心肺功能，全面提高身体素质。

采取合作学习与自主、探究学习相结合的教学方式，是解决羽毛球运动中，运动基础参差不齐、个体之间差异巨大等现象的有效途径之一。其目的与核心是提高学生的交往与合作能力，学会分享学习经验与合作探究，通过不断总结经验，提高整体协作能力和每个成员的学习能力。它的程序：确定学习内容、目标——小组设计学习计划——课堂练习（个人学习、组内交流）——整合成果——提交小组学习成果，总结、评价。

1、教师在讲授动作技术时，结合多媒体课件，播放相关技术教学带，指导学生阅读相关知识，分析羽毛球技术原理，形成对正确动作技术重要性的认识。

以“点”带“面”合作学习，采用现场说技、介绍打球经验、陪练等形式，增强“面”的打球信心，同时促进“点”的羽毛球运动技术、能力的提高，培养学生互帮互学、团结协作的精神。

3、羽毛球运动的特点是球速度快、变化多，教师在教学中应重视步法与羽毛球专项素质的练习，提高学生的动作、反应、移动等速度。

学生训练课的内容、形式，要求多种变化，各种练习手段尽量与游戏活动相结合，以激发学生对羽毛球的兴趣。了解并熟悉羽毛球的基本理论和技术知识，提高运动能力和各项身体素质，掌握中后场高远球和正手发高远球球基本技术。

成立训练小组，学生自愿报名参加。

1、了解并熟悉羽毛球的基本理论和技术知识

2、掌握羽毛球的基本打法、掌握中后场高远球和正手发高远球球基本技术。

3、掌握羽毛球的基本比赛规则。

4、参加羽毛球比赛。

周二、周四每天下午4：50——5：50

周六、周日每天上午9：00——11：00

1、上半年工作安排。

2、下半年工作安排

准备期：二月份

1、召开全队队员会议，制定制度和训练纪律。

2、准备训练所需器材。

三月份：入门阶段，从握拍的方法开始教，以羽毛球球性训练为主。

1、复习正、反手握拍法

2、学习正手发高远球

3、学习反手发网前球直拍握拍方法和横拍握拍方法。四月份：羽毛球基本技术练习（包括手法和步法）。

1、初步学习原地挥拍。

2、发高远球与打高远球的结合练习。

3、发球与接发球；

4、基本步法训练。

五月份：巩固基本功训练，巩固及提高阶段

1、进一步强化高远球挥拍动作的规范性。

2、复习原地挥拍内容。

3、学习挑高球（直线）。

4、练习网前多球，提高学生的网前技术。

七月份：羽毛球基本战术在比赛中的运用，以赛前训练为主。

1、羽毛球基本战术的教学。

2、学习羽毛球单打战术（发球战术）

3、学习羽毛球双打战术（后攻前封战术）

4、学生队内进行比赛，可以用多种形式进行，以提高比赛成绩。

5、训练学生在比赛中的心理素质。