

最新广播站周计划书(模板5篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。怎样写计划才更能起到其作用呢?计划应该怎么制定呢?下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文,我们一起来看看吧。

广播站周计划书篇一

现广播台很有发展的趋势,但同时也有诸多难题不可回避,在充满机遇与挑战的20xx年上半年,广播台时刻不忘自身肩负的责任,广跨校点歌播传媒不但是学校重要信息的发布者,而且也应及时传播贴近校园生活、师生喜闻乐见的信息,在客观、正确、及时反映学校信息的前提下,追求更高质量的节目品质,特定工作计划如下:

一、目标:实现校广播台的整体作用,跨校点歌争取做得更好。

二、具体实施:广播台是一个团结协作,和谐奋进的集体,在新的一学期里,广播台会从根本上入手,在不失原有的传统理念的基础上,将更具亲和力及创新意识,具大学点歌台体实施主要分两个方面:

1、强调整节目品质,狠抓播音质量。

2、本学期将加大品牌节目的宣传力度,如《新闻摘要》、《娱乐八卦》、《文学星空》等节目会有配套的宣传计划。同时,我跨校点歌们也会推出一档新的节目,大学点歌台校园点歌。我们依托于校音网这个跨校点歌品台,尝跨校点歌试着跨校点歌。争取能够为同学们把更多的祝福在我们广播台送出去。为了做精心打造打造这档节目,我们还大学点歌

台将有一系列的宣传节目推广，争取把每个节目都做到最好。

广播台是一个团结友爱的大家庭。广播台工作人员是否团结直接影响广播台的播音效果。本学期大家将齐心协力打造出一个特色、经典、和睦、奋进的“家庭”。

成功后的振臂欢呼，精彩后的辛酸苦辣，挫折后的相互激励，是广播台成员最珍贵的回忆，吸收校内精英，建立公平的用人跨校点歌机制，尽量让每个人的个性得到张扬，营造一个机会均等，公平竞争，团结和谐的发展氛围，与校际各部门加强交流与合作，能包能容，虚心的接受所有有益的意见，跨校点歌充分体现大社团的风范，在良大学点歌台好的环境中逐步发展。

新学期开始，学校各项工作全面开展，广播台的设备焕然一新，增加了我们的工作热情和积极性，为进一步提高节目质量加强广播台的宣传力度，制定计划如下：

一、通过各种途径提高广播节目的质量，树立广播台的良好形象。

节目质量是广播的灵魂，只有不断提跨校点歌高质量才能树立广播台的良好形象，才能使广播台更好的配合校党委和校行政进行宣传报道工作，起到校园文明窗口的作用。所以，今年我们在继续确保节目快、精、准的前提下要狠抓节目内容的充实和节目形式的创新，为广大师生提供一份精神食粮。

二、加强播音员综合素质的提高。

播音员的综合素质是影响节目质跨校点歌量的一个重要因素，作为播音员，应具备高度的工作热情和积极性，热爱广播工作，认真做好每一期节目。在今年的工作中，首先我们制定了严格的播音员考勤制度，要求大家严守纪律，按时到岗；其次，我们要重点提高新播音员的播音水平，鼓大学点歌台励

他们虚心学习，不跨校点歌断进取；再次，今年在设备得到很大改善的条件下，各位播音员应该更加主动大胆地尝试节目形式的创新。

三、在保证广播质量的基础上大力发展校音网点歌节目

从同学们反馈过来的信息可以看出，跨校点歌校园点歌很受大家的欢迎，希望点的歌能够在我们的广播台播出大学点歌台的要求也很强烈。所以这学期我们会尝试着和校音网合作，推出一档新的节目——校园点歌。详细的宣传推广跨校点歌工作会在后期完善的。

广播站周计划书篇二

随着我院的不断发展和在校人数的不断增加，院广播站的影响力也日益扩大，在本学期团委对广播站进行了改革，除了从院学生会独立出来，在原有的基础上增加了编辑部，实行老师指导，站长负责，放手让学生进行管理。

为了提高播音质量，在本学期的招新工作中将凭着“能着上，平着让，庸者下，劣者汰”的选拔制度和坚持以“团结、竞争、严明、和谐”的工作理念来选拔人才。

具体招新流程如下：

每天中午2：30——3：00 下午：6：00——6：30

编辑在教室参加笔试

播音员在广播室参加面试，面试内容分自备稿件、指定稿件和答问题三部分

(备注：编辑和广播员两项兼报者可参加完笔试来面试，请自行安排好时间)

考核办法：

人员安排：编辑部负责策划统筹本次招新工作

附：笔试部分的考题参考：

一、用时光、大树、父辈三个词写一段话(至少80字)

二、写出新闻稿中出现的动词：（如： 落实科学发展观 中的落实 ）

三、一句话新闻(内容太多，提示一下 此题跟高考一题型雷同)

广播站周计划书篇三

日子如同白驹过隙，不经意间，我们的工作又将在忙碌中充实着，在喜悦中收获着，一起对今后的学习做个计划吧。你所接触过的计划都是什么样子的呢？下面是小编精心整理的广播站周计划书，仅供参考，大家一起来看看吧。

（一）栏目设置

周一：

一周新闻回顾：

主要播报上一周的国际，国内重要新闻和国际热点问题。新闻均取材于官的世界观和价值观。除了重要正面的政治新闻，我们还会有选择性插播一些发生在各国的气温轶事，让同学们开阔眼界，增长知识，也放松心情。

预计时长10分钟。

在生活方面：大多数幼儿能注重个人卫生并会收拾自己的碗勺。部分幼儿进食的速度比较慢，中午不能很好地午休，昼寝后被子和床展整理的比较乱。有个别幼儿对自己的学习用品及课桌椅不能很好的保护，桌面较脏。

音乐麦田：

周一的音乐板块主要播放一些同学点播的歌曲，同学们可通过，}为您/搜集整理，广播站在新浪的博客任意点播自己喜欢的歌曲，送给老师或同学们，留下真切的关心与温暖的祝福，我们会用广播的}为您/搜集整理，音乐来缓解同学们一周的紧张情绪，给大家送去动力，让大家更好的投入到下午的学习中去。

预计时常20分钟

（二）播放时间

每周一，三，五中午预计中午12：20到12：40

预计时长20分钟

（一）成员设置及职责共35人

1、站长一名：总管所有事务，定期组织同学开会并记录，及时总结广播站的经验教训。搜集各方面的意见，对广播站的发展大计起总策划作用。

生活中，热情待人，友爱助人，谦虚为人，团结向上，与同事互帮互助。针对班级里特殊幼儿，制定特定个人的教育方法，正确引导，发现优秀并鼓励幼儿更快更好的适应幼儿园。班务工作中，严格要求自己，以身作则地做好班主任工作。

炕通秩序基础卡设，在校内主干道画黄线、安装减速带、设

置标识牌，停车场画停车位，规范行车和停车秩序。

2、副站长一名：协助站长做好广播站日常工作。

编辑三名：负责收集，审阅和编辑播出的稿件，并做好记录。

播音员五名：主要负责播音工作，也可以收集准备播出稿件。

后期制作兼录音员：负责播音时的机器操作，后期制作。

两个副团分工合作，分管好部门，经常向团长汇报各部门信息、活动情况及团内动态；监督各部门的部长及副部的工作，将工作具体落实好；做好对外宣传工作。

小厮者：各年级23个班，一年级共五人。（除初高三同学）

观察记录校园生活，奇闻趣事，报道各大学校活动，好人好事。

如：开学初将针对“家访”开设相关的讲座或下发相关的资料；平时将就“与不同家长的交流需注意什么”展开学习和讨论；同时，我们还设想在期末组织一次“我眼中的家长工作”的沙龙活动，要求教师在沙龙活动中借助自己某一特殊、成功或失败的家长工作实例来加以交流、反思和讨论，从而提高教师家长工作的针对性和有效性。

（附：若广播员无法播音，可有站长、副站长代替播音。）

（二）播音员条件

1、学习及生活态度积极向上。

2、关心学校和集体，关注社会。

3、形象气质好，声音洪亮，普通话标准，语言表达能力强。

（三）（副）站长条件

- 2、学习及生活态度积极向上。
- 3、关心学校和集体，关注社会。
- 4、组织能力强，具有一定交际能力和语言表达能力。

（四）成员选拔

- 1、凡本校学生均可参加选拔（初三，高三年级学生一般不予考虑）。
- 2、采用个人申请的方式公开选拔，所有成员都需经过考核。
- 3、校园广播站成员在毕业离校、转学或因其他原因不能继续担任职务之际，将由站长、副站长组织选拔。

选拔程序：（1）个人提出申请报名；（2）面试（自我介绍、演讲、回答相关问题）；（3）评选出优秀的人员；（4）正式开展工作。

（一）稿件来源

- 1、由各班同学投稿
- 2、由播音员，编辑和各班小厮者搜集

（二）投稿要求

作为“双语班”的教师，首先我对自己严格要求，在“一日生活”环节中努力做到能用英语说的决不用汉语，为了提高自身的英语水平，我同其他教师一道自费请三明一中的英语老师辅导我们，经过一段时间的学习，英语水平有了明显的提高。

望着渐渐成长的孩子们,从他们身上让我感受到一种自豪感,一个学期转眼过去,耳边仿佛还是孩子们刚入园时的热闹声。近半年的集体生活,使孩子们学会了许多,各方面进步也不错,这里,我也该整理一下我的思绪,总结过去的工作经验,以便更好地提高自己的各项工作水平。

- 1、投稿用信纸,字迹工整干净,不能有涂抹。
- 2、在信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。
- 3、将稿件交给编辑和站长。

愉快的寒假生活结束了,新的学期开始了,孩子们通过上半个学期的接触我们都基本了解,大部分孩子都建立了良好的行为习惯和卫生习惯,说话口齿清晰,大部分幼儿能清楚地表达自己的愿望,并有了良好的饮食习惯,幼儿对幼儿园的环境再也不感到陌生,哭闹现象较少,本学期又加入了几位新成员,在此,需要我们慢慢地与孩子们沟通,尽快了解他们的生活习惯、个性特点,以便让孩子们尽快适应集体生活。

(附:若对广播站有什么意见和建议可以登录校园广播站在新浪的博客留言,或把意见写好交给站长。这样,我们的广播站就能更好为同学们服务。)

(三) 点歌注意事项;

- 1、歌曲内容健康向上
- 2、说明点歌的缘由,点歌人班级和姓名,送歌人的名字
- 3、最好能自己准备好歌曲。

各成员在工作中必须服从领导,随时向指导老师及站长汇报情况。

各成员必须保证学业正常进行。

开会时，各成员不得无故缺席。

五、播音注意事项

- 1、播音时，必须按照规定操作仪器，不得损坏。
- 2、播音员固定时间，栏目播音，若无法播音，需向站长提前申请，找另一播音员代替。
- 3、播音稿件须在播音前一两天前交由站长或副站长审阅。
- 4、每天播音完毕，播音员要做好记录

广播站周计划书篇四

一、招新目的：新的学期开始，为了扩充学院广播站的力量，同时给广大同学施展自己才华和抱负的机会，给新生们提供一个锻炼自己展现自己的机会。

二、招新方向：

- 1、招新对象：主要面向湖南工学院20xx届新生，播音主持，编辑记者和摄影方面有兴趣爱好及突出表现的同学。
- 2、招新要求：思想品德好，吃苦耐劳，责任心强，具有一定的创新和交际以及写作和播音能力，并有信心处理好学习与工作的关系。
- 3、招新数量：播音部，编辑部，记者团可根据实际情况自由把握。
- 4、招新形式：统一报名，然后根据应聘者的意向分开考

核(考核包括笔试和面试两部分)。

(一)报名:

报名前期准备部分: 制定招新具体工作安排, 任务到人;

招新时间: 新生开学报到及20xx届新生军训期间;

招新地点: 湖南工学院广播站4402室;

(二)流程: (大学圣诞节活动策划书)

1)利用海报的形式告知新生招新信息。

2)各部门安排若干名人, 在学院主干道以部门展区的形式向新生展示本部门, 新生可在展区内咨询、领表、登记。

3)在图书馆前坪广场设立报名点, 新生可在报名点进行报名和了解应聘具体流程。

4)在新生军训期间组织主要成员去新生寝室或间隙进行宣传。

5)在开学新生军训到开课期间主要负责复印报名表以及测试试卷。

四、选拔方式

通过报名进行面试和笔试两部分, 面试评审由相应部门主要成员担任。

面试内容:

(1)对所应聘的部门工作的了解, 个人的特长, 应聘者的个人综合素质。

(2) 评审可以向应聘者提问根据其回答进行评定

面试后进行选拔，对参选的人员进行通知，并告知其是否通过，说明理由。并告知通过的应聘者笔试的时间和地点。

(3) 在试用期一个月內考察新成员的工作情况和个人作风，在试用期后决定其去留，说明原因。

广播站周计划书篇五

转眼间又到了期末，广播站的工作也要告一段落。

当初，我怀着对文学的热爱，怀着对广播站工作的热情，来参加广播站的招新面试，很幸运通过了笔试。部门是采用老带新的工作方式。经过一个月的试用期，我最终走上了工作岗位——编辑。

在广播站的工作过程中。各方面的能力得到锻炼。尤其是协助能力，语言组织能力和交际能力都得到了不同程度的提高。在收集稿件的同时，我受益匪浅，知道了很多事，也明白了很多道理。

随着时间的推移，我渐渐熟悉了编辑的工作，当然在不断进步中也存在诸多不足和需要改进之处，如：稿件流程和框架不够创新、稿件太过死板、串词部分不够尽善尽美，所以在以后的工作我会保证稿件质量，竭尽所能，改正不足，取得更大的进步的。

不可否认，在过去时间里，广播站也有很大的进步和改变：首先，在新栏目方面，不断完善。其次，广播站还开辟了点歌台，传递祝福的栏目。第三，站外，在和其他部门、社团合作方面尽职尽责，尽善尽美。最后，在站内，我们部门成员相亲相爱，共同进步。

一分耕耘一分收获，在全体广播站的成员共同努力下，相信广播站会有一个更加辉煌的明天。