

# 中班我是快乐的小司机教案及反思 音乐 活动教研心得体会(大全6篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

## 中班我是快乐的小司机教案及反思篇一

作为一名音乐教育工作者,我深知音乐对于儿童的重要性。音乐活动是培养孩子音乐兴趣和潜能的重要方式之一。在参加音乐活动的过程中,我积累了许多宝贵的经验和体会,以下将从音乐活动的设计、实施、评价、反思等方面谈谈我的心得体会。

首先,音乐活动的设计至关重要。在设计音乐活动时,需要根据不同年龄段儿童音乐发展的特点来确定内容和形式。例如,对于幼儿园的孩子,我会选择富有节奏感的歌曲和游戏,通过身体的运动激发孩子的兴趣。对于小学生,我会设计一些集体合作的音乐游戏,引导孩子们通过合作来实现音乐的创作和表演。在设计过程中,我还会融入一些有趣的元素,比如音乐小剧场、音乐竞赛等,以吸引孩子们的注意力和参与度。

其次,音乐活动的实施需要注重激发孩子们的积极参与。在音乐活动开始之前,我会先做一些简单的热身活动,让孩子们放松身心,进入音乐的氛围。在实施过程中,我会鼓励孩子们大胆表达自己的意见和想法,让他们感受到音乐的乐趣和创造性。我还会适时地给予表扬和鼓励,让孩子们产生成就感,进一步激发他们参与音乐活动的热情。

然后,对于音乐活动的评价是不可或缺的。评价不仅仅是对

孩子们参与情况的客观记录，更重要的是对他们的音乐能力和潜力的发现和培养。评价过程应该注重对于孩子们的个体差异的尊重，不能一刀切地给予好与坏的标签。我会注意观察孩子在音乐活动中的表现，通过记录和评估，发现他们的优势和不足，及时给予个性化的指导和帮助。

最后，音乐活动的反思对于教师的成长至关重要。在音乐活动结束后，我会反思自己在设计和实施过程中的表现和不足之处。例如，是否提前考虑到孩子们的特点和需求，是否注重培养孩子们的自主学习能力等等。通过反思，我会不断改进自己的教学方法和策略，提高音乐活动的质量和效果。

总结来说，音乐活动教研是一项复杂而又充满挑战性的工作。在设计、实施、评价、反思的过程中，我们需要不断地修正和提升自己的教学方法和理念，以适应儿童的发展需求和音乐教育的变革。只有通过不断实践和反思，我们才能更好地发掘孩子们的音乐潜能，激发他们对音乐的兴趣和热爱。同时，我们也会从孩子们身上收获更多的乐趣和成长。

## 中班我是快乐的小司机教案及反思篇二

- 1、学唱歌曲《蓝鸟》，学生能带着美好的祝福，有感情地演唱歌曲。
- 2、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

- 1、富有表现力地演唱歌曲《蓝鸟》

## 2、音符mi——do'音程的音准。

### （一）组织教学

师生问好！

### （二）音乐实践活动

1. 律动，听音乐《蓝鸟》伴奏，跟老师做动作
2. 做手势猜谜语

### （三）学唱歌曲。

1. 引出歌曲，学生聆听《蓝鸟》，初步感受歌曲的情绪和内容。（师：蓝鸟高兴地笑了，哎，它来这里干什么呢……？哦，原来是美国的小朋友让蓝鸟把他们新年祝福带过来送给我们呢，听，是怎样祝福？）

2. 出示课题和拍号

3. 提问：情绪如何？

4. 出示歌词，跟师有节奏朗读歌词

5. 难点：音符mi——do'音程的音准把握。

解决方法：老师可让学生通过聆听、对比、模唱的形式来解决。

6. 用听唱法学唱歌曲，

7. 多种形式演唱，巩固歌曲

8. 听老师唱某一句，学生找出老师唱的“很”不一样的地方，

## 引出连线

连线：标记在音符的上面，它有两种用法：（1）延音线：如果是同一个音，则按照拍节弹奏完成即可，不用再弹奏。（2）连接两个以上不同的音，也称圆滑线。要求唱（奏）得连贯、圆滑。

### （四）处理歌曲

1. 给歌曲加上音乐记号，从声音上表现歌曲情绪
2. 用“拉”哼唱旋律
3. 引导学生用打击乐器为歌曲伴奏。

（师：我们的歌声很美，为了更好地表达我们此刻愉快的心情，能否用这些打击乐器为我们的歌声伴奏，让我们的祝福更美？）

4. 创编动作
5. 合作展示

### （五）总结

## 中班我是快乐的小司机教案及反思篇三

- 1、感知音乐《糖梅仙子》活泼、趣味的情绪。
- 2、尝试在团体面前大胆表演，体验与同伴游戏及表演的乐趣。
- 3、能按节奏、较清晰地唱出歌词。

“糖梅仙子”的音乐、图谱两幅、仙女棒一个、每个篮子放一些糖果幼儿人手一份。

一、出示图一，用故事引入活动，欣赏aba段。

教师：你们明白我是谁吗？我是从精灵王国来的糖梅仙子，昨日精灵国王过生日，我和小精灵们都去给国王庆祝，那里可热闹了，你们想不想明白生日会上发生了什么趣味的事情？让我来告诉你们吧！听！（教师徒手做动作，不唱，幼儿欣赏）

二、欣赏a段（教师出示糖果，唱出歌词）

三、出示图谱二，放音乐唱a段（教师点谱）

四、教师边请幼儿说边用唱的方式来引导。（送了几次糖果）

五、听a段音乐学做动作。

六、听a段音乐教师带幼儿站起来做动作。

七、接龙游戏“送糖果”

每个幼儿说出自我喜欢吃的糖，并用接龙的方式游戏。如：糖梅仙子最爱苹果糖、苹果糖样样都喜欢，送给你。（第一名幼儿“送”给下一位同伴。）

八、听aba段音乐，站起来给朋友们送礼物。

九、出示图谱，教师指图谱，着重点出泡泡糖吹了几下。

十、学精灵国王吹泡泡糖。

2、听b段音乐，教师指图谱，幼儿做动作。

你们想不想学精灵国王吹泡泡糖。

## 十一、完整感受音乐

好玩吗？我这啊还有许多糖果，谁愿意把这些糖果送给更多的朋友？

## 十二、结束活动：送糖果

# 中班我是快乐的小司机教案及反思篇四

前不久，本人与班级一起参加了一次大班江南音乐活动，这是一次非常有意义的经历。在这场活动中，我们听到了许多令人难忘的音乐，见证了许多充满感情的表演，并且学到了很多关于音乐文化的知识。今天，我想分享一下自己在这次活动中的收获和感受。

### 第二段：感受

在这次活动中，我感受到了非常美妙的音乐。主办方为我们准备了一场音乐会，演奏家们用他们的琴声为我们演绎了许多不同风格的音乐作品，有优美的江南丝竹音乐，也有欢快的西方经典乐曲。他们的演奏技巧和精湛的表现力，让我们深深地感受到了音乐的力量和魅力。此外，在一些小型演出中，我们还听到了来自不同城市不同民族的音乐，这些音乐展现了不同地域和文化之间的差异和交融，令人难以忘怀。

### 第三段：表演

在这次活动中，我们也有机会自己进行了一些表演。我们班全体同学合作了一场合唱表演，虽然我们的音乐素养和演唱技巧都有待提高，但是大家的积极参与和认真训练，让我们的表演收到了比预期更好的效果。此外，我们还有机会参加了一些小型表演，比如舞蹈和乐器演奏。这些表演不仅锻炼了我们的艺术修养，也让我们更好地了解了其他班级的同学。

## 第四段：文化

除了音乐和表演，我们还学习到了很多关于江南音乐文化的知识。我们参观了一些历史悠久的乐器博物馆和文化遗址，了解了许多传统乐器的制作工艺和演奏技巧。我们还有机会与一些乐器制作者和演奏家交流，听他们谈论关于音乐文化与传承的见解，这让我们更好地了解了音乐文化的深层次内涵和意义，也让我们更加珍视这一传统文化的宝贵资产。

## 第五段：结论

通过这次活动，我学到了很多音乐文化相关的知识，收获了很多美好的回忆，也结识了很多志同道合的朋友。这次活动给我们班集体带来了许多正面的心理暗示，并且也让我们更加珍视艺术教育与文化传承的重要性。我相信，在今后的学习和生活中，我们会更好地将这次活动中的经验与体验发扬光大，渐渐形成属于自己的音乐风格与品味。

## 中班我是快乐的小司机教案及反思篇五

大班江南音乐活动是一次难得的体验，让我收获了很多。音乐是一门艺术，也是一种生活方式。它可以让我们在快乐中成长，在豁达中追求，带给我们无限的想象力和创造力。参加这次活动，我深刻体会到了音乐带给我内心深处的震撼和感动，更触动了我追求美好的心灵。

## 第二段：学术价值

这次活动让我收获颇丰，其中最重要的是学术价值。在现场与专业音乐家共同演奏，学习他们独特而高超的演奏技巧和表演技巧。他们的演奏虽然不是完美的，但是看得出他们的努力和追求。他们的师傅和学生也有我们学习和借鉴的地方。通过观察他们的表演，我们能够提高我们的技术水平，发现我们在演奏中存在的问题，并找到合适的解决方法。

### 第三段：心灵震撼

听音乐会不仅仅是享受音乐，同时也是一种心灵的沟通。在这次活动中，我听到了很多音乐，并感受到了深深的震撼。音乐传达的情感和信息让我感到深深的感动和共鸣。每一首歌曲的背后都有着丰富的文化和背景知识，通过音乐我们能够了解更多的文化和历史。音乐让我们更加深入地了解人类文化的发展和演变，同时也让我们更加热爱生活、感恩生命。

### 第四段：集体感受

这次大班江南音乐活动不仅是我个人的收获，同时也是我们班集体的收获。通过这次活动，我们班同学之间的感情得到了进一步的加深，共同追求美好的目标。在演出过程中相互配合，相互帮助，共同创造美好的音乐。在这个过程中，我们学会了如何团结合作，发扬集体力量。我们班因此变得更加有凝聚力和朝气，也让我更加感受到了班级集体的力量和魅力。

### 第五段：展望未来

这次大班江南音乐活动是我一生中非常难忘的经历和体验。在活动中，我不仅深深感受到音乐的魅力，也汲取到了团结合作的力量。在未来的学习和生活中，我会继续保持好奇心和热爱心态，不断学习和锤炼自己的音乐技巧，在学术和高雅方面得到更多的提升和成长。也会牢记集体的力量和珍爱集体，继续与班级的伙伴一起追求美好，共同成长。希望可以参加更多的音乐活动，让自己的人生更加美好有意义。

## 中班我是快乐的小司机教案及反思篇六

中班音乐教案：《蝴蝶找花》 一、活动目标：

1、学习歌曲，感知 8/6 拍节奏的音乐。

2、初步感受乐曲的优美，学会简单的表现蝴蝶飞舞的动作。

二、活动准备：磁带、图片、多媒体课件 三、活动过程：

1、进场、导入：学蝴蝶飞入教室内，春天来了，花儿开了，草儿绿了，小动物们都出来做游戏了，今天老师带来了一段很美的歌曲，我们来听一听：

2、播放课件，欣赏音乐：小朋友你们刚才听到和看到了什么？（提问）教师出示图片，刚才小朋友都说了这么多，我们再来听一遍，看一看你说的和电视机里放的是不是一样的？ 1、再次感受音乐，理解图片。

幼儿边回答，教师边出示图片。

2、请幼儿来贴图片：看看老师还有几幅图还没有找到合适的位置，老师有一个要求，老师来唱，请小朋友听着歌词来找图片，然后放到正确的图片的后面。

3、集体回忆歌词。

刚才老师唱的你们能够说出来吗？我们来说看看。

4、教师和幼儿一起唱。

（引导幼儿回忆蝴蝶飞起来是轻轻、柔柔的，我们也要唱的轻柔一点）5、教师唱第一句，小朋友唱第二句。

6、请女小朋友唱第一句，男小朋友唱第二句，我们来进行比赛，看

谁唱的最好。

7、集体歌舞表演。

教师请一名幼儿做花，教扮蝴蝶。

请一个幼儿扮蝴蝶，一个幼儿扮花。

8、结束：蝴蝶和花儿玩得这么开心，老师带你们去花园，好吗？

中班音乐活动教案模板

中班音乐活动：《下蛋》