

最新水滴和纸中班科学教案(通用6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

水滴和纸中班科学教案篇一

- 1、通过观察，了解耳朵的外形特点和构造。
- 2、让幼儿在比较、讨论中了解耳朵的三大作用以及在生活中该怎样保护自己的耳朵。

人耳朵的外形特点、构造以及作用。

《纲要》指出“提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”我做的准备是易拉罐做成的各种响罐(里面装的物体不同)

(一)兴趣导入

——教师出示制作好的装有沙子和弹珠的易拉罐两只，晃动罐子，请幼儿倾听，根据声音的不同，来判断罐子中装的是什么。让幼儿对本活动产生兴趣，增加趣味性。

(二)了解耳朵的构造。

1. 引导幼儿用镜子观察耳朵，为后面准确区分各部位做准备。
2. 结合教材上的耳朵解剖图请幼儿看多媒体课件(耳朵的结构图)

——采用多媒体教学法与多渠道参与法，让幼儿在观察后说，

在看后了解在参与后掌握耳朵的各部位名称。

(三) 了解耳朵的作用

1. 了解耳朵听音的功能(采用体验法, 让幼儿感受到耳朵的重要性)。

2. 了解耳朵的听觉功能

——采用感知体验法。让幼儿通过各种感官来认识和判别事物的特性。这种方法能有效地激发幼儿参与活动和在活动中探究的兴趣, 加强他们对事物认识的印象。

3. 了解声音的传递

——(采用了游戏法)。请四个幼儿扮演外耳、中耳、内耳和大脑, 每隔1米站一排, 幼儿边游戏教师边讲解声音的传播过程, 让幼儿直观形象了解声音在耳朵的传递过程。

(四) 讨论如何保护耳朵

——本环节幼儿与教师要产生共鸣, 在感受耳朵的重要性的同时学会保护耳朵的基本方法。

(五) 活动延伸:

拓展训练, 知识延伸。

教师扮演医生给幼儿讲述保护耳朵的卫生知识, 加强对不掏耳朵等习惯的引导。

1、本堂课教学内容的选择比较适合幼儿生活经历, 所以课堂上幼儿兴趣浓、积极性强。

2、由于课前准备充分, 准备了丰富的可操作的各种响罐, 每

个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索，对实现三大活动目标起到了积极有效的作用。

3、在教学过程中，学生成为活动的主体，他们主动、自愿、积极参与；老师适时参与、指导、启发、调整，使幼儿活动始终处于一种积极向上的求知状态，幼儿玩中学，学中玩。

4、由于本班幼儿年龄差异大到2岁，幼儿在活动中的个体差异导致的异样反馈不能得到及时有效的处理，需要课后个体指导；另外在讨论如何耳朵进由于幼儿生活经历不多，能说出正确保护方法的较少，这也为老师适时调整教学策略提供了一个机会，也是考验教师课堂教学的驾驭能力。

水滴和纸中班科学教案篇二

1. 能发现区分生鸡蛋和熟鸡蛋的一些方法。

2. 能够在集体面前大胆讲述探索结果。

3. 能够用多种方法解决问题。

重点：愿意大胆分享自己的实验方法及结果。

难点：能够在观察、探索过程中发现并总结出区分生、熟鸡蛋的方法。

物质准备：生、熟鸡蛋每人一份□ppt 课件，记录帖（粉、蓝），塑料碗 4 个，手电筒 4 个，少量食盐，勺子 2 个。

经验准备：幼儿认识各种蛋的名称及鸡蛋的结构。

一、猜测游戏引出主题，激发幼儿探索的兴趣。

（一）出示生、熟鸡蛋，激发幼儿探索的兴趣。

1. 教师提问：

(1) 小鸡是从哪里生出来的呢？

(2) 什么样的鸡蛋能孵出小鸡？

(3) 老师手中有两个鸡蛋你能够分辨出哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？

2. 幼儿大胆猜想表达，教师进行梳理归纳。

(二) 讨论生鸡蛋和熟鸡蛋的特点。

教师提问：

1. 生鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt 小结。

2. 熟鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt

小结。3. 教师提问：如果在不打破鸡蛋的情况下我们如何分辨哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋呢？（幼儿大胆猜想）

二、实验操作探索。

(一) 介绍实验操作方法。

(2) 生鸡蛋和熟鸡蛋有什么不同的地方？

(2) 熟鸡蛋放在盐水里会怎么样？

3. 利用手电筒分辨生蛋、熟蛋。（观察在黑暗的环境下手电

筒照射鸡蛋时发生的现象)

教师提问：

(1) 生鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(2) 熟鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(二) 幼儿自由选择实验方法进行验证操作。

1. 教师观察幼儿操作情况，并引导幼儿进行标记。

2. 观察幼儿记录实验结果。

(三) 教师小结实验结果。

请个别幼儿分享实验过程及结果。

《区分生鸡蛋熟鸡蛋》科学活动来源于生活，最后又服务于生活。活动中我注重体现一种即教师注重为幼儿提供丰富的可操作的材料，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，体现幼儿是学习的主人将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。

环境创设方面：物质环境上我为幼儿准备生、熟鸡蛋各一个，鼓励幼儿大胆选择探索方式去验证区分生鸡蛋和熟鸡蛋。精神环境方面我利用语言鼓励方式，材料支撑方式支持鼓励幼儿大胆利用多种方式解决探索出过程中遇到的问题。

材料投放方面：科学活动特点是能发现生活中许多问题都可以用科学的方法来解决，在过程中体验解决问题的乐趣，同时乐意操作，喜欢思考与提问是中班幼儿科学领域核心，运用多种感官去感知周围环境及现象作为中班幼儿学习的方式与途径。因此在我选择由认识生、熟鸡蛋特点为出发点引导幼儿观察发现生、熟鸡蛋内部结构的不同。在材料投放方面

活动前引导幼儿和家长共同寻找家中都有哪些种类的蛋和共同品尝鸡蛋可以做的的美食，随后让幼儿从家中带来一个熟鸡蛋，最后幼儿自由选择想要实验探索的材料去运用科学的方法验证盒中的鸡蛋哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋。

活动中我以问题为桥梁，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。整个活动，由开始环节的导入问题“你能分辨出老师手中哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？”幼儿大胆猜想和表达，随后教师利用图片引导幼儿认识生蛋与熟蛋。然后利用实验操作环节，通过旋转区分生蛋与熟蛋过程中的关键性问题，如：“为什么有的蛋宝宝转的快，有的蛋宝宝转的慢呢？”“生蛋和熟蛋有什么不同的地方？”——利用盐水区分生熟蛋过程中的针对性提问：“猜一猜，生蛋放在盐水里会怎样？”“熟蛋放在水里又会怎么样”以及“谁发现了用盐水区分生蛋与熟蛋的秘密了？”利用手电筒照射的方法区分生鸡蛋、熟鸡蛋的过程中针对性提问，如：“生鸡蛋在手电筒的照射下会产生什么现象？熟鸡蛋在手电筒的照射下又会产生什么现象？”——结束部分的延伸提问：你还有什么方法能区分熟蛋和生蛋吗？层层深入。对生蛋熟蛋的提问是探索和发现的钥匙，这些问题不断提示着孩子探究的线索，教师的每一次问题的抛出，孩子都会积极的观察、操作、探究，在这种师幼积极互动的氛围中孩子的探究逐步走向深入。

优点：

1. 教师利用课件生动地向幼儿展示实验过程方法和结果。
2. 在实验操作过程中，教师鼓励幼儿大胆操作，积极思考，让幼儿充分体验实验的快乐。
3. 本次活动层次性很明显，步步深入，活动中教师能够及时发现问题，并注意个别幼儿适时进行有针对性的指导。

在鸡蛋上作画，制作美丽的彩蛋，还可以尝试制作鸡蛋壳贴画。

水滴和纸中班科学教案篇三

1. 了解水的三态变化，知道水遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。
2. 能细致观察水的变化现象，学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来，并用语言描述。
3. 激发幼儿喜爱探索、研究的精神，通过水的三态变化的利与弊，教育幼儿要有初步的环保意识，做到节约用水。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

初步了解水的三态的变化过程活动难点：学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来活动准备：

ppt□冰块若干、酒精灯、三角架、夹子、玻璃片、火柴、塑料杯、冷水、热水□a4纸、水彩笔、一只盛有少量热水的烧杯等经验准备：

1. 幼儿知道水的特性，即常温下水是透明、无色无味、可以流动的液体。
2. 与家长一起，把装满水的冰格放进冰箱里，并感受冰箱里的温度。

一、开始部分教师播放音乐《水娃娃》，幼儿拍手做律动入场(小朋友们，你们听说过水的世界吗?那里面有许多的趣事，现在让我们一起出发去科学实验室探索水的奥妙吧!)手指操

《幸福的家》导入，切入主题——水家三兄弟。

小朋友们你看，这是什么呀？(教师将活动前一天放在冰箱里的冰格取出来，发给每组的小朋友)提问：

1. 小朋友是如何制作的冰块？

(凉凉的、硬硬的、不能像水一样流出来)

3. 水为什么会结成冰？

(热水、冷水、太阳、手、火、用手捂)办法：

1. 用手捂：冰块吸收了我们手的温度变成水了

2. 将冰块连同容器置于阳光下或者温暖的地方

3. 请幼儿将冰放入装有热水的塑料杯中，通过实验，认真观察冰变水的过程，做好实验记录表，实验结束后，展示幼儿的实验记录，让幼儿用语言叙述出来教师小结：

冰预热融化变成了水，温度越高，融化的越快，所以冰块消失了。

案例：冬天窗上的冰花这个实验神奇吗？

幼儿操作实验，观察水预热的变化[水—水蒸气]

(介绍操作材料及用法，让幼儿通过操作、观察、讨论水在加热后发生的变化)教师用酒精灯给盛有水的烧杯加热，幼儿观察水预热会发生的变化。

提问：

1. 小朋友们观察水加热后有什么变化？(冒热气)

2. 水气是从哪里来的?(水变成水蒸气)

3. 水变成水蒸气后到哪里去了?(飘散到空中去了)教师小结:白色上升的气体,那是水蒸气,也就是说,当水遇热时会变成水蒸气。

(这是水家的第三个兄弟,图片粘贴到黑板上)案例:烧开水、煮饭

引导幼儿讨论并实验怎样把水蒸气变成水[水蒸气--水]

提问:我们能不能让水蒸气变成水?

小朋友,老师手上有块玻璃,你们摸一摸,看一看有什么感觉?(凉)

1让幼儿把冷玻璃拿到水蒸气上方,观察水蒸气会有什么变化?

(水蒸气遇冷不见了,凝结成了小水珠流淌下来)

2幼儿把手放在水蒸气上,感受手的潮湿小朋友们,刚刚用手摸过的水蒸气,手是湿湿的,那么现在呢?(手干了--水的蒸发)教师小结:水遇冷就会变成冰,预热会变成水蒸气,水蒸气遇冷又会变成水。案例:洗衣服晒太阳会晾干,雨的形成总结:我们今天通过做实验,我们知道了水在不同温度中会有不同的形态。

小朋友们,老师将今天所学的知识编成了一个小律动,现在和老师一起做起来吧!

1. 启发幼儿在日常生活中进一步观察水的三态变化2. 在科学区继续探索水的其他奥秘

在活动预设时,考虑到科学领域的特点,也结合本班幼儿的

情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动《颜色变变变》。这节课的目标是1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

水滴和纸中班科学教案篇四

- 1、感受水的流动性。
- 2、知道珍惜水，有节约用水的意识。

一盆水、沙漏、拧紧盖子的空瓶子、吸管、扎有小孔的小提桶、海绵。

一、引发兴趣、发现问题

- 1、游戏：水站搬家，引发幼儿玩水的兴趣。
- 2、提问：我们用什么方法可以，把水搬到另一个桶里？

二、猜想、探索

提问：你准备用什么工具来运？

三、提出问题、进行解决

- 1、提问：猜一猜这里的那些工具可以让你成功？
- 2、提问：我们用什么方法可以知道？

四、通过操作、进行验证

- 1、利用工具自己新手体验运水的乐趣与水是流动的这一特性。

试验后一同总结哪个工具成功了为什么？

- 2、提问：有孔的工具水在里面怎么样了？

- 3、进行游戏二：漂流瓶把空的瓶子放到水盆中，让瓶子飘到对岸。

进一步感受水流动的特性。

水对我们有那些用处？

水是日常生活中随处可见，人人每天都需要用水，水是生活中不可缺少的。而每次让孩子们去入厕，我总能发现她们没有拧紧水龙头，为了让孩子了解水的重要性，能够节约用水，所以我选择《好玩的水》来开展这次活动。以下是我通过这

次活动的几点反思：

首先在活动目标上，我制定三点：

- 1、在游戏中感知水是透明的、会流动的特性及用途，知道节约用水。
- 2、乐意用语言表达自己所看到的现象。
- 3、对科学探索活动感兴趣。在活动中这三点目标基本达到，感觉还是比较好。

其次在活动准备上，我准备了装水大脸盆1个，一次性塑料餐具若干、杯子若干，各种小石子、小玩具。这些玩具都是来自孩子生活中比较常见的，幼儿很感兴趣。但事先本人只准备一个大脸盆，担心多个看不过来，可只有一个大盆，全班幼儿太拥挤了，场面有点混乱，有的小朋友只顾自己看，所以这点没有考虑好。

最后在活动过程中，我发现了几点优缺点：

- 1、根据孩子的年龄特点和在日常生活中的观察了解到，低幼的孩子大部分都喜欢玩水，对水特别感兴趣。让幼儿在玩中学，幼儿兴趣很高。
- 2、我在让孩子自由玩水探索的时候，有水洒在地上，而我沒有急于干涉，只是在观察，给予孩子更多的探索时间，这样才能使幼儿自主探索动性时欲得到满足。
- 3、在引导孩子感知水的流动性时，我把一个杯子里的水向空杯子里倒，让孩子自己得出结论，孩子们都能很快的说水是动的，他们不会说水是流动的。语言表达能力上还是不足，不能把自己的想法很好的表达出来。在以后多注意培养幼儿的语言表达能力。

水滴和纸中班科学教案篇五

在我们的生活中，温度计被广泛地运用在人们的生活、劳动和工作中。比如：测量体温、测量气温等，幼儿虽然见过温度计，但对它只是一个模糊的概念，缺乏具体的观察、测量温度计的技能。此活动就是让幼儿来了解温度计的基本知识，并学习使用温度计进行测量，对测量活动有兴趣。

培养幼儿对科学活动的兴趣，丰富幼儿的科学知识，是现代教育刻不容缓的任务。在这次的活动中，我让幼儿通过自身的操作，在不断地探索中发现问题，从而获得有关温度计的粗浅知识，激发幼儿对科学活动的兴趣，培养大班幼儿的探索精神。

- 1、认识常见的. 温度计，了解其用途。
- 2、帮助幼儿获取温度计指示温度的粗浅知识，初步掌握正确使用温度计及测量、记录的简单技能。
- 3、激发幼儿测量温度的兴趣；培养幼儿的探索精神。

1、幼儿人手一份水温计，记录卡，笔。

2、每组提供冷水、热水人手一份。

3、温度计模型，气温计、体温计若干。词卡：温度计、热胀冷缩。

导入活动--观察模型，认读记录温度--幼儿操作，理解“热胀冷缩”--游戏“热胀冷缩”--认识其他温度计--延伸活动。

1、通过提问，帮助幼儿认识水温计，并知道它是测量水的温度的。

2、请幼儿仔细观察水温计，说出它的特征：玻璃管子、红柱子、数字。

3、出示温度计模型，认读记录温度。

出示温度计模型，问：“温度计里的红柱子和数字有什么用？”告诉幼儿：红柱子指的数字就是温度，我们可以用“0c”来记录，读作摄氏几度。出示卡片0c□□并且移动模型中的红柱子，指导幼儿记录温度，第一次可由老师记录，接下来可由幼儿上来记录。

1、孩子们，你们觉得测量有趣吗？现在桌上有许多的水，请你们去把它的温度测量出来，并记录在小卡片上。

2、在测量前提几个小要求：

（1）温度计是用玻璃制作的，特别容易碎，请小心使用；

（2）碰到困难，请仔细想一想，或与好朋友商量，想出解决的办法。

（3）结束后，请与好朋友说说，你是怎么测量的？

幼儿第一次操作，教师观察，了解孩子碰到的是什么困难？是否想办法解决了困难。

3、幼儿交流。“你是怎么使用温度计的？怎样观察的？怎样记录的？碰到了哪些困难？又是怎么解决的？”

1、第二次操作。

老师小结：热胀冷缩

“小朋友，老师有个提议，我们来玩个“热胀冷缩”的游戏，好

吗？那这个“热胀”怎样来做出来？这个“冷缩”怎么来做？想出来后，师幼一起做游戏两遍。

小朋友，老师这儿有三个小问题，请你们动脑筋告诉我答案。

- (1)、有位小朋友生病了，我们怎么知道他是不是发烧了呢？
- (2)、我们怎么知道今天的气温有几度呢？
- (3)、我们怎么知道水的温度呢？

根据幼儿的回答，出示相应的温度计，并告诉幼儿它们的名字：测量体温的叫体温计；测量天气情况的叫气温计；测量水的温度的叫水温计。

它们有一个共同的名字叫“温度计”（出示卡片“温度计”）

- 1、请幼儿比较三种温度计相同的地方。
- 2、提问：“温度计还有什么作用？你在哪里见过？”请了解后与好朋友或老师来交流。

《纲要》指出：科学教育的内容要在幼儿生活经验上，从身边的事入手。本活动以生活中常见的几种温度计为载体，让幼儿通过观察、比较和亲手操作，在和温度计互动的过程中，感知其用途并初步掌握使用温度计、测量机记录的正确方法。老师对教材分析比较透彻，重难点明确，活动中环节也是一目了然。

水滴和纸中班科学教案篇六

- 1、了解蝴蝶的外形特征及其变化过程。
- 2、尝试用肢体动作表现蝴蝶的生长变化过程。

蝴蝶玩偶，教学图片

一、通过猜谜，引出蝴蝶主题。

老师：小朋友们好，今天，老师请你们猜猜一个谜语它是说的是什么的小动物呢？”有样东西真美丽，四片翅膀像花衣，春天飞到花园里，停在花上好神奇”，你们来猜猜是什么小动物呢？(蝴蝶)老师：你们说说为什么是蝴蝶呢？(幼儿回答)老师：小朋友们说的真好，这个谜语的谜底就是蝴蝶！你们真的很棒呢，给自己拍拍手吧！

二、出示蝴蝶实物，引导幼儿观察蝴蝶的外形特征。

老师：好了，让我们一起来看看美丽的蝴蝶是什么样子的呢？

老师设置以下问题进行提问：

(1) 蝴蝶的身体是什么样子的？(椭圆形的)

(2) 蝴蝶的头上面有什么？(两个触角)

(3) 蝴蝶的胸部有什么呢？(有脚)

(4) 蝴蝶的翅膀是什么样子的？(翅膀上面有花斑)

(5) 蝴蝶有几只脚呢？”屈；老师. 教，案网出处”(六只脚，脚也叫做足，两只脚就是一对足，那我们数一数有几对足，三队足)

(6) 蝴蝶在哪里生活呢？(蝴蝶喜欢花，生活在花丛中)

(7) 它在花丛中飞来飞去是在干什么呢？(蝴蝶喜欢吃花蜜，所以它们就喜欢待在花丛中)

老师小结：刚刚小朋友们说的都很好，蝴蝶的身体是长长的椭圆形的，头上有两个触角，胸部有和腹部长有三对足，翅膀上有花斑，喜欢生活在花丛中，因为它们很喜欢吃花蜜，它们在花丛中飞来飞去就是在寻找自己喜欢吃的花蜜哦！它们只要找到了自己喜欢吃的花蜜就会赖着不走。

(8) 那小朋友知道蝴蝶是怎么来的吗？

三、引导幼儿了解蝴蝶的生长过程。

1、老师有感情的讲述故事。

一只美丽的蝴蝶妈妈在她要死去之前在树叶上产下了一批像菜籽一样大小的东西，这个东西的名字就叫做卵。这个卵经过了一段时间的成长，慢慢的蜕变成了一只毛毛虫；因为天气的变化，这个毛毛虫就把自己藏到了一个椭圆形的小篓子里，这个椭圆形的小篓子的名字就叫做蛹，慢慢的这个蛹长出了翅膀，长出了椭圆形的身体，两只触角，三对足，身体上也长出了花斑，漂亮极了。春天到了，花儿都开了，蝴蝶姑娘们都出来了，看！她们正在吃着甜甜的花蜜呢！

2、老师进行提问，帮助幼儿了解蝴蝶生长变化的过程。

(1) 蝴蝶妈妈在树叶上产的什么呢？(卵)

(2) 蝴蝶的卵是什么样子的呢？(像菜籽一样大小的东西)

(3) 这个卵经过成长蜕变成什么了？(毛毛虫)

(4) 毛毛虫在小篓子里发生了什么事情？(长出了翅膀，还有三对足，两个触角)

(5) 蝴蝶是由什么变的，怎么样变的？

3、鼓励幼儿尝试用肢体动作变现蝴蝶的生长过程。

老师：我们一起来学一学蝴蝶蜕变的过程，好吗？

四、结束部分：

我们美丽的蝴蝶仙子们我们一起出去吃花蜜吧！跟我们后面的客人老师说再见吧！

(幼儿有秩序的离开，活动结束)

由于本次活动的开展，是从孩子的兴趣点生成的，所以幼儿对整个活动充满了兴趣，他们的积极性、主动性得到了很好的激发。活动中蝴蝶图片的欣赏、多媒体课件的运用、游戏与音乐的有机结合，不仅使幼儿了解了蝴蝶的种类、成长过程、身体特征，使重点和难点的学习得到很好的解决，更重要的是：幼儿在活动中感受到了美，在游戏中体验到了快乐。整个教学活动中，语言(故事)、艺术(表演)、健康(游戏)等领域教育的渗透，体现了新《纲要》中“整合”的教育理念。表演和游戏活动的开展，也正顺应了孩子活泼、好动、爱表演的年龄特点，幼儿在动静交替、轻松愉快的氛围中真正体验了快乐。