

# 最新守株待兔教学反思优点与不足(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 守株待兔教学反思优点与不足篇一

这是我第一次在教研课上选取上寓言故事，以前觉得这样的教材会无从下手，就那么一瞬间，忽然觉得为什么不尝试一下？所以当初就那么匆匆决定上《守株待兔》。上了之后，原先敢于尝试会有那么美丽的收获！

首先按课题讲。揭示课题后让学生给“守”扩词，“看守”“守护”“守卫”……那么《守株待兔》的“守”就是“守候”。之后得出“待”就是“等待”那么“株”指什么？孩子们自由读课文，划出中介绍“守株待兔”的句子，出示：“从此他丢下锄头，整天坐在树桩旁边等着，看有没有野兔再跑来撞死在树桩上。”读句子，原先“株”就是“树桩”，穿插学习了“桩”这个生字。这样题目的意思，学生透过组词，找句，就那么自主性地理解了。然后引导学生探究“为什么种田人要守着树桩坐着野兔？结果怎样样？”再次跟文本对话，根据学生的回答，一一板书“撞死”“白捡”“坐等”“全完了”。师生看着板书，合作完成“撞死了，白捡了野兔，于是坐等，结果，全完了！”指导学生根据故事的起因、经过和结果把故事将具体。而故事要想讲生动，则要等全篇课文的学完。

所以接下来的学习主力就是识字读文。

“为什么野兔会撞死在树桩上呢？”请一个孩子读课文的第一自然段，其他孩子圈出那关键字。于是“窜”被孩子们从课文中揪了出来，字理识字，“窜”本义是老鼠躲藏在了洞穴里，那么发觉危险，老鼠们就会四处窜逃，于是就有了“抱头鼠窜”“东跑西窜”。那么“窜”表示的是一种怎样的“跑”，孩子们说谁飞快地跑，慌张地跑。追问“猜猜，野兔为什么要如此飞快、慌张地跑出来呢？”孩子们的想象力十分丰富，有的说是因为遇到了猎人，有的说是因为被狮子追赶……而这样的意外并不是为经常发生的，于是孩子们说“这只是巧合”“这只是偶然！”然后在朗读中再次领会“窜”的迅速和慌不择路，所以种田人才得以“白捡”。

在预习新课时，刚好有孩子质疑为什么说“白捡”，在课堂上我适时地表扬了孩子的用于质疑，然后鼓励其他孩子帮忙解答，于是“没花一点儿力气”被会学习的孩子找了出来。创设情境，如果你“白捡”这么一只“又肥又大的野兔”，你的情绪会怎样样？孩子们说得起劲“开心”“高兴”“兴奋”……于是“乐滋滋”自然进入了孩子们的视线，不用繁琐的解释，孩子们都能“乐滋滋”地读好课文的第二自然段。

因着“乐滋滋”，种田人“从此丢下了锄头……”学习“此”本义“就餐”，延伸义“到位”现指“这，那里。”联系“此人”“此时”“此处”“此地”明白它的此刻好处。然后学习“锄”，为什么是金字旁？右边的“助”声旁的作用所在。种田人丢下了“锄头”就是丢下了自己的劳动工具，就是放下了种田，那他要干什么？如何理解“整天”？我说：“早上，阳光明媚”孩子们之后说：“种田人坐在树桩旁边等着，看有没有野兔再跑来撞死在树桩上。”我说：“中午，烈日炎炎”孩子们之后说：“种田人坐在树桩旁边等着，看有没有野兔再跑来撞死在树桩上。”我说：“傍晚，夕阳西下”孩子们之后说：“种田人坐在树桩旁边等着，看有没有野兔再跑来撞死在树桩上。”我说：“第二天，第三天……”孩子们之后说：“种田人坐在树桩旁边等着，看有没有野兔再跑来撞死在树

桩上。”我说：“一个星期，两个星期……”孩子们之后说：“种田人坐在树桩旁边等着，看有没有野兔再跑来撞死在树桩上。”那么种田人这样的行为，我们用一个词来概括，该怎样说呢？“不劳而获”被我板书了出来。

“种田人这样做，会有收获吗？为什么？”“偶然”“巧合”再一次出此刻孩子们的话语里。而课文的结局就是这样介绍的：“日子一天一天过去了，再也没有野兔来过，他的田里已经长满了野草，庄稼全完了。”鼓励孩子们“你觉得自己在读这句话的时候，会强调哪些词语？”“一天一天”“再也没有”“长满”“全完了”孩子们一无遗漏地找了出来，而且读得有声有色。然后让孩子们来劝解种田人，水到渠成，于是“一无所获”应运而生。

最后留足够的时间指导孩子们书写生字，投影评析孩子的写字，同桌互相给对方的字打星。孩子们认认真真地写完了字，然后仔仔细细地寻找对方写得漂亮的字，每一个孩子都参与，每一个孩子都收获。

“不要为了一只野兔，放下整块田地！”也许孩子们此刻不懂，但是相信随着年龄的增长，孩子们会慢慢了解的。

## 守株待兔教学反思优点与不足篇二

《守株待兔》是小学语文三年级下册最终一组课文的一则寓言故事。

课文经过种田人因一次偶然的机会得到一只撞死的兔子，他就放弃农活整天守着树桩等待撞死的兔子的事，生动形象、深入浅出地向学生介绍了“想不劳而获是不行的”这一比较深奥的道理。本着三年级语文教学大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，教学《守株待兔》这则寓言故事时，我以新基础教育理念为指导，主要经过在

教课本知识的同时，也教给学生学习这类知识的方法程序结构，也就是把“两类结构”的学习和运用作为本课教学的重要任务。在揭题伊始，我就呈现学习方法，之后经过解题：“守株”、“待兔”，让学生很快地把握了这则寓言的主要资料，并巧妙地根据题目“守株”和“待兔”，让学生既快速又准确地理清了文章的段落。这种做法不仅仅化难为易，并且让学生把学到的知识加以运用。使学生在知识学习的过程中，同时也获得了新知的方法，得到了进取主动的发展。然后经过设计的表格让学生自我读，自我想，自我填，最终归纳出寓意。这样就克服了传统教学繁琐的分析和空洞的说教。

学生经历了这样获得新知识的过程，不但对新知识掌握得牢固，并且掌握了学习这类知识的方法程序结构。教学中我还努力地为学生架设生活与教材联系的桥梁，引导和调动学生的情感体验，让学生联系生活实际谈感受，谈谈生活中还有哪些类似“守株待兔”的人和事，关注学生的内心感受。并力求经过读作为学生学习和探究的重要手段。让学生在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说；在自读自悟、主动探究中读懂寓言故事，体会寓意，受到教育。整个课堂充分体现了教师的主导作用和学生的主体作用，真正将课堂教学时间还给了学生，让学生真正获得健康主动的发展。

### 守株待兔教学反思优点与不足篇三

《守株待兔》是一则寓言故事。课文主要讲的是一个种田人，偶然得到一只撞死在树桩上的野兔，从此丢掉锄头，坐在树桩旁边等着，结果再也没有得到野兔，地也荒了。这则寓言告诉我们：不劳动不会有收获，不能靠碰运气过日子。文章用生动形象的语言叙写了一个饶有趣味的故事，从而阐明一个深刻的道理。

教学《守株待兔》这则寓言故事时，我以读为本，牢牢抓住朗读，扣住重点朗读，读好、读懂，加强感受与体验，力求

通过读作为学生学习和探究的重要手段。让学生在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说；在自读自悟、主动探究中读懂寓言故事，体会寓意，受到教育。

方法程序结构。

本节课在字词教学方面，它仍然是教学中的重点，教学时通过多种行式的读法如个别读、小老师带读、男女生赛读、开火车读等方式，使他们掌握字词。在理解课文内容时，通过学生反复品读课文，找出描写守株待兔这一成语的内容，从而懂得“株”就是指“树桩”的意思。在引导学生领会寓意时，也是让学生从读中来感悟守株待兔背后的真正寓意。将课堂的自主权交还给学生，让学生发挥自己的想象，充分的说，在说的同时，不忘记对写话的训练。

从种田人的身上联系到自身，使学生明白不劳动不会有收获，不能靠碰运气过日子的道理。这样老师就能在课堂上能游刃有余地教学，学生也不会总是在大门外徘徊，举足不前；老师可以胜似闲庭信步，学生也能遇事迎刃而解了。

教学中只有真正地把课堂的自主权还给学生才能得到好的教学效果。兴趣的激发直接关系到教学效果的好与差。在语文教学中“读中悟”是语文学习的基础，也是很不错的教学方法。让学生多动口，多动脑，能提高对文章内容的加深、理解。让学生适时地、大胆地发挥想象，能使课堂气氛活跃起来，更能点燃学生“创新的火花”。

## 守株待兔教学反思优点与不足篇四

学生提这些问题更能激发他们学习的兴趣，让他们小组讨论，一齐来解决他们想要明白的问题，把学生的学习用心性充分调动起来，他们各抒己见，谈论着自我的看法，把每个学生带进课堂。整堂课中，让学生在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说，在自读、自悟、主动探究中读懂寓意，受到

教育。真正将课堂教学时间还给了学生，让学生获得健康，主动的发展克服了传统教学繁琐的分析和空洞的说教。

学生的想象力被激发出来，同时，在学生表达的过程中，就是一项很好的语言训练，语文教学在强调学生自主学习的同时，更就应注重学生语言文字的训练。另让学生谈谈自我身边，自我周围有哪些类似“守株待兔”的人和事，真切地关注学生的内心感受。

## 守株待兔教学反思优点与不足篇五

《守株待兔》是一则寓言故事。课文透过种田人因一次偶然的机会得到一只撞死的兔子，他就放下农活整天守着树桩等待撞死的兔子的事，生动形象、深入浅出地向学生介绍了“想不劳而获是不行的”这一比较深奥的道理。

本着“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，教学《守株待兔》这则寓言故事时，我以新基础教育理念为指导，主要透过在教课本知识的同时，也教给学生学习这类知识的方法程序结构。

揭题伊始，我就呈现学习方法，之后透过解题：“守株”、“待兔”，让学生很快地把握了这则寓言的主要资料，并巧妙地根据题目“守株”和“待兔”，让学生既快速又准确地理清了文章的段落。这种做法不仅仅化难为易，而且让学生把学到的知识加以运用。使学生在学新知识的过程中，同时也获得了新知的方法，得到了用心主动的发展。然后让学生自己读，自己想，自己填，最后归纳出寓意。这样就克服了传统教学繁琐的分析和空洞的说教。学生经历了这样获得新知识的过程，不但对新知识掌握得牢固，而且掌握了学习这类知识的方法程序结构。

教学中，我还努力地为学生架设生活与教材联系的桥梁，引

导和调动学生的情感体验，让学生联系生活实际谈感受，谈谈生活中还有哪些类似“守株待兔”的人和事，关注学生的内心感受，并力求透过读作为学生学习和探究的重要手段。让学生在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说；在自读自悟、主动探究中读懂寓言故事，体会寓意，受到教育。课堂充分体现了教师的主导作用和学生的主体作用，真正将课堂教学时间还给了学生，让学生真正获得健康主动的发展。

《语文课程标》指出：“语文课程应用心倡导民主、合作探究的学习方式，语文课程就应是开放而有活力的”《守株待兔》课堂教学中，培养学生自主学习的潜力和合作潜力，体现大语文观。

一、创设自主的学习环境，学生的创新火花在闪耀，自主探究的精神在滋长。

学生提这些问题更能激发他们学习的兴趣，让他们小组讨论，一齐来解决他们想要明白的问题，把学生的学习用心性充分调动起来，他们各抒己见，谈论着自己的看法，把每个学生带进课堂。整堂课中，让学生在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说，在自读、自悟、主动探究中读懂寓意，受到教育。真正将课堂教学时间还给了学生，让学生获得健康，主动的发展克服了传统教学繁琐的分析和空洞的说教。

二、注重培养学生的想象和语言训练

学生的想象力被激发出来，同时，在学生表达的过程中，就是一项很好的语言训练，语文教学在强调学生自主学习的同时，更就应注重学生语言文字的训练。另让学生谈谈自己身边，自己周围有哪些类似“守株待兔”的人和事，真切地关注学生的内心感受。

三、给学生一个展示自己的舞台。

学生总喜欢表现自己，展示自己的，在教学中，不能枯燥无味的讲，要让学生动起来，在课堂上给学生带给一个展示自我的机会，我让学生分小组来表演这个故事，一是为了活跃课堂气氛，二是为了使学生更加深刻地认识这则故事，在表演的过程中，学生很出色，人物的语言、神态、动作都表现得淋漓尽致。就是连树桩，他们也想出花样来展示，兔子的动作，特点也展示得十分棒，学生在欢乐中度过这节课，也正因为他们的表演使学堂课显得生机勃勃，成为这一堂课的亮点。

教学中只有真正地把课堂的自主权还给学生才能得到好的教学效果。兴趣的激发直接关系到教学效果的好与差。在语文教学中“读中悟”是语文学习的基础，也是很不错的教学方法。让学生多动口，多动脑，能提高对文章资料的加深、理解。让学生适时地、大胆地发挥想象，能使课堂气氛活跃起来，更能点燃学生“创新的火花”。